



moamenquraish.blogspot.com





ایازی، محمدعلی ۱۳۳۳_

المفسرون حیاتهم و منهجهم / تألیف محمدعلی ایازی. _ تهران: وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی؛ سازمان چاپ و انتشارات، ۱۳۸۶. ج۳.

(دوره) 4 - 768 - 422 - 768 - 4 (دوره)

فهرستنویسی بر اساس اطلاعات فیپا.

ISBN 978 - 964 - 422 -771 - 4 (T_C)

The Commentators; Their Lives and Methodology

پشت جلد به انگلیسی:

چاپ قبلی: وزارهالثقافه و الارشاد الاسلامی، موسسهالطباعه والنشر در ۸۶۸ ص است.

كتابنامه.

 ۱. مفسران _سرگذشتنامه. ۲. تفاسیر _ کتابشناسی. ۳. مفسران _ کتابشناسی. الف. ایران. وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی؛ سازمان چاپ و انتشارات.

۲۹۷/۱۹۲ BP ۹۲/۶/ ۷ م ۹ النـــ/۶

1848

کتابخانه ملی ایران کتابخانه ملی ایران ۸۰ ـ ۵۷۱

ٱلْمُفَسِرِ وُن حَياتِهِم وَ مُنْهَجِهِم

(المجلد الثالث)

The Commentators Their Lives and Methodology

تأليف: السيد محمدعلى ايازى



The Commentators Their Lives and Methodology

تأليف: السيد محمدعلى ايازى

المشرف على الطباعة: على فرازنده خالدى للمشرف على الطباعة: على فرازنده خالدى للمسلامي ليتوغرافي و الطباعة و التجليد: القاوزارة الثقافة و الارشاد الاسلامي

مؤسسة الطباعة و النشر الطبعة الأولى: ١٣٨٦

محفوظة لمؤسسة الطباعة و النشر لوزارة الثقافة و الارشاد الاسلامي

ISBN(Vol.3) 978-964-422-771-4 ISBN(set) 978-964-422-768-4

كيلومتر ٤ شارع مخصوص كرج، طهران ١٣٩٧٨١٥٣١١ الهاتف: (اربعة خطوط) ١٣٠٠٣ ٤٤٥١ الفكس: ٤٤٥١٤٤٢٥ النشر و التوزيع:

شارع الامام الخميني ـ بداية شارع شهيد ميردامادي (استخر) _ طهران ١٣٧٩١٣١٤٥ النشر: ٦٦٧٠٠٨٤٢ التوزيع: ٦٦٧٠٠١٥٣ الفكس للتوزيع: ٦٦٧٠٧٩٢٤

معرض مبيعات رقم ١:

شارع الامام الخميني ـ بداية شارع شهيد ميردامادي (استخر) ـ طهران ١٣٧٩١٣١٤٥ االهاتف: ٦٦٧٠٢٦٠٦

معرض مبيعات رقم ٢:

شارع شهيدباهنر (نياوران) ـ ازاء كامرانيه الشمالية ـ شهر كتاب ـ نشر كارنامه ـ الهاتف: ٣٢٢٨٥٩٦٣

سايت الانترنت:

www.ershadprint.gov.ir

فهرس الموضوعات

١٢٧. كنز الدقائق (محمد المشهدي)
١٢٨. لُباب التأويل في معاني التنزيل (ابراهيم الشيحي البغدادي) ١٠٠٨
١٢٩. اللباب في علوم الكتاب (ابن عادل)١٠١٤
١٣٠. لطائف الإشارات(ابوالقاسم بن هوازن القشيري) ١٠٢١
١٣١. مجمع البيان (الحسن الطبرسي)
١٣٢. محاسن التأويل (جمال الدين قاسمي)١٠٣٦
١٣٣. المحرر الوجيز(ابن عطية)١٠٤٣
١٣٤. المحيط الاعظم (السيد حيدر الأملي)١٠٥١
١٣٥. مخزن العرفان، كنز العرفان (بانوى اصفهاني)١٠٥٨
١٣٦. مدارك التنزيل وحقائق التأويل (محمود النسفي)
١٣٧. مرآة الانوار ومشكاة الاسرار(العاملي الفتوني الاصفهاني)
۱۳۸. مراح لبيد(محمد بن عمر نووي الجاوي)۱۰۷٤
١٣٩. المصابيح الساطعة الانوار (زيد بن على بن الحسين)
١٤٠. معارج التفكّر ودقائق التدبر (عبدالرحمن حسن حبنكة الميداني)١٠٨٧

۱۰۰۰ 🗖 المفسرون حياتهم ومنهجهم
١٤١. معالم التنزيل (محمد البغوي الشافعي)١٠٩٢
١٤٢. مفاتيح الاسرار (عبدالكريم الشهرستاني)١٠٩٨
١٤٣. مفاتيح الغيب (فخرالدين رازي)١٤٣
١٤٤. مفتاح السعادة (علي بن محمد العجري)١١٧
١٤٥. مقتنيات الدرر(مير سيد على الحائري)١١٢٢
١٤٦. المنار (تفسير القرآن العظيم) (محمد عبده، محمد رشيد رضا) ١١٢٨
١٤٧. مناهج البيان (محمد الملكي الميانجي)١٢٩
١١٧٢
١٤٩. منتهى المرام (محمد بن الحسين بن الامام القاسم بن محمد) ١١٧٨
١٥٠. منهج الصادقين في الزام المخالفين (ملا فتح الله كاشاني) ١١٨٤
١٥١. المنير(وهبة الزحيلي)١١٩٠
١٥٢. مـواهب الرحـمن فـي تـفسير القـرآن (عـبدالاعـلى المـوسوى
السبزواري)ا
١٥٣. مواهب الرحمن (عبدالكريم محمد مدرس)١٥٠
١٥٤. المواهب العليّة (كمال الدين الواعظي الكاشفي)١٢١٠
١٥٥. الميزان (محمد حسين الطباطبائي)١٢١٨
١٥٦. نظم الدرر في تناسب الآيات والسور(ابراهيم بن عمر البقاعي). ١٢٢٩
١٥٧. نفحات الرحمن في تفسير القرآن (عبدالرحيم النهاوندي) ١٢٣٦
١٥٨. النكت والعيون (حبيب الماوردي البصري)١٢٤١
١٥٩. نور الثقلين (عبد على بن جمعة العروسي الحويزي)١٢٤٨
١٦٠. نهج البيان عن كشف معاني القرآن (محمد بن الحسن الشيباني) ١٢٥٥
١٦١. نيل المرام (حسن خان القنوجي البخاري)١٢٥٩

١٦٦٢. الواضح (محمد محمود حجازي)١٦٦٠
١٦٣. الوجيز في تفسير الكتاب العزيز (على محمد على دخيل) ١٢٧٠
١٦٤. الوجيز في تفسير القرآن العزيز (ابي جامع العاملي الهويزي) ١٢٧٦
١٦٥. من وحي القرآن (عبدالرؤوف فضل الله)١٦٥
١٦٦. الوسيط في تفسير القرآن المجيد (الواحدي النيشابوري) ١٢٩٠
١٦٧. الوسيط (محمد سيد طنطاوي)
١٦٨. من هدى القرآن (محمد تقى المدرسي)١٦٠
١٦٩. هيميان الزاد الى دار المعاد (محمد بن يوسف اطفيش) ١٣١١
١٧٠. المؤلف، حياته وآثاره١٧٠
فهارسفهارس.

••••••

۱۰۰۱ 🗆 المفسرون حياتهم ومنهجهم

١٢٧. كنز الدقائق

العنوان المعروف: تفسير كنز الدقائق وبحر الغرائب.

المؤلف: الميرزا محمد المشهدي.

وفاته: توفي في حدودسنة ١١٢٥ هـ ـ ١٧١٣ م.

مذهب المؤلف: شيعي اثنا عشري.

اللغة: العربية.

تاريخ التأليف: ١١٠٢ هـ.

عدد المجلدات: ١٠.

طبعات الكتاب: له عدة طبعات منها: قم، مؤسسة النشر الاسلامي التابعة لجماعة المدرسين بقم المقدسة، الطبعة الاولى، سنة ١٤٠٧ هـ، ١٠ مجلدات، حجم ٢٤ سم. ومنها: طهران، وزارة الارشاد الاسلامي، منظمة الطبع والنشر، الطبعة الاولى، تحقيق حسين دركاهى، سنة ١٤٠٨ هـ، ١٤ مجلداً، حجم ٢٤ سم.

ومنها: قم، الطبعة الاولى، ١٠ مجلدات، تحقيق وتصحيح الشيخ مجتبى العراقي.

حباة المؤلف

هو الميرزا محمد بن محمد رضا بن اسماعيل بن جمال الدين القمي، المعروف بـ «المشهدي». كان من العلماء الإمامية في قرن الثاني عشر من الهجرة.

ولد في مدينة مشهد الرضا، علي بن موسى الكاظم(ع) وان كان قمي الاصل، اذ المؤلف يصرِّح في كثير من تآليفه أنّه تمّ تأليفه في مدينة مشهد، وقد يعبّر بالمشهدي مولداً ومسكناً.

قد وصفه صاحب الروضات، بأنه كان فاضلاً عالماً عاملاً جامعاً اديباً محدثاً فقيهاً مفسراً... من علماء زمن سمينا العلامتين السبزواري والمجلسي، ومولانا الفيض الكاشاني.

ويبدو منه أن والد المترجم، كان تتلمذ على العلامة المتبحر الشيخ البهائي (المتوفى سنة ١٠٧١). قد أرّخ اكثر تآليفه وتتراوح هذه التواريخ ما بين عام ١٠٧٤ هـ وعام ١١٠٤ هـ، ولعل هذه الفترة كانت اوفر أيام حياته النابضة بالحركة العلمية الناتجة، ولكن كتابة كتاب «سُلم الدرجات» وكذا تأليف «التحفة الحسينية» في زمان الشاه حسين الصفوي، يعطي أن حياته التأليفية إستمرت حتى بعد عام ١١٠٦ هـ. فعلى هذا لم تكن تاريخ ولادته ووفاته معروفة، وإن كانت الفترة الزمنية التي عاش معلومة.

أهم آثاره ومؤلفاته

١ ـ انجاح الطالب، شرح منظومة في البلاغة لابن شحنة الحنفي.

٢ الفوائد الشارحة في شرح منظومة صرفية.

٣- التحفة الحسينية (بالفارسية) في الأعمال والأداب والأدعية والأذكار.

٤ ـ رسالة في احكام الصيدوالذباحة.

٥ ـ رسالة في تواريخ الأئمة المعصومين «ع» المسماة بـ «كاشف الغمة».

٦- سُلُّم درجات الجنة، في فضائل مولانا اميرالمؤمنين على الريالا.

٧ـ شرح موجز على الصحيفة السجادية. ١

تعريف عام

تفسير شامل لجميع آيات القرآن وحصيلة ما سبقه من أمهات تفاسير الامامية واهل السنة. فقد مزج في تفسيره بين النقل والعقل، فأتى بالمنقول من احاديث اهل البيت «ع» وما اختاره من كلام البيضاوي من تفسيره: «أنوار التنزيل وأسرار التاويل»، كما فعله استاذه وشيخه المقدم المولى محسن الفيض الكاشاني في تفسير «الصافي» من قبل، اللا ان صاحب الصافي انتخب بعض كلمات البيضاوي، ولكن المشهدي اختار نفس الكلمات والعبارات فيما اذا لم يعثر على رواية، ثم أضاف البها كلمات الاصحاب والمفسرين بشرح وبيان.

ومن جهة اخرى، يعد التفسير من التفاسير البلاغية والأدبية، ومن الحواشي والشروح على تفسير البيضاوي وملحق بهذا التفسير وتفاسير الامامية ومأثوراتهم، كما كان كذلك في تفسير ابى السعود: «ارشاد العقل السليم».

قال المشهدي في مقدمة تفسيره:

«وقد كنت فيما مضى قد رقمت تعليقات على التفسير المشهور للعلامة الزمخشري، وأجلت النظر فيه، ثم على الحاشية للعلامة النحرير والفاضل المهرير الشيخ الكاملي بهاء الدين العاملي، ثم سنح لي أن أؤلف تفسيراً يحتوي على دقائق اسرار التنزيل ونكات أبكار التأويل، مع نقل ما روي في التفسير والتأويل عن الأثمة الأطهار والهداة الأبرار، إلا أن قصور بضاعتي يسمنعني عن الإقدام ويشبطني عن الانتصاب في هذا المقام، حتى وفقني ربي للشروع فيما قصدته والإتيان بما أردته». ٢

١. انظر ترجمة المؤلف في مقدمة التفسير، بقلم استاذ الشيخ محمد هادي معرفة /١٣،
 وروضات الجنات، ج ١٠٥/٧.

٢. نفس المصدر /٢١.

منهجه

كان منهجه بصورة عامة، هو ذكر اسم السورة وفضيلتها وثواب قراءتها، ونقل الرواية في ذلك، ثم يبدأ بتفسير الآية، وقد إختار من «أنوار التنزيل» ما يتعلق بالاعراب والمعاني والبيان والوجوه التي مختملها الآية، والرواية عن طريق اهل البيت المجالي في معنى الآية.

وكان المشهدي إذا لم يجد نصاً صحيحاً عنده، ورد في تفسير الآية بياناً وتوضيحاً، واجتهد في تأويلها وفق ما تقتضيه اللغة وإعراب الكلمات، معتمداً على ما قاله المفسرون في ذلك، وربط بين الآيات ومقاصدها، وقد يرجح بين الأقوال خصوصاً اذا كان فيها نص يدّل عليه.

ويتعرض للعقائد والبحوث الكلامية وفق مذهب الامامية من دون الاشارة الى مخالفيه، بل يفسر الآية مستشهداً بما روي عن انمة اهل البيت الميلي فعند ذكر قوله الله تعالى:

﴿لاَ تُدْرِكُهُ الْأَبْصَارُ وَهُوَ يُدْرِكُ الْأَبْصَارَ ﴾ ابعد نقل كلام البيضاوي في تفسير الآية، ينقل احاديث عن طريق اهل البيت(ع) في معنى الآية والمراد من الادراك واستحالة الرؤية، ومثالاً على ذلك ما نقله عن ابي عبدالله جعفر بن محمد الطِّيرِ في تفسير قوله تعالى: ﴿لاَ تُدْرِكُهُ الْأَبْصَارُ ﴾:

قال المَيْلِة: احاطة الوهم، ألا ترى الى قوله: ﴿قَدْ جَاءَكُمْ بَصَائِرُ مِنْ رَبِّكُمْ ﴾، ليس يعني بصر العيون ﴿فَمَنْ عَمِيَ فَعَلَيْهَا ﴾، لم بصر العيون ﴿فَمَنْ عَمِي فَعَلَيْهَا ﴾، لم يعن عمى العيون، إنّما عنى احاطة الوهم، كما يقال: فلان بصير بالشعر، وفلان بصير

١. سورة الانعام /١٠٣.

بالفقه، وفلان بصير بالدراهم، وفلان بصير بالثياب، الله اعظم من ان يرى بالعين». ١

ويتعرض للأحكام الفقهية في آيات الاحكام وفق المنهج الذي سار عليه في تفسيره للآيات. بعد نقله لعبارات البيضاوي، فانه يختار مذهب الإمامية عند ذكره للاحكام الفقهية، مستدلاً بالمأثورات عن طريق اهل البيت الميلاً من دون اضافة شيء وكلمة توضيحية، او تفسيرية، او ذكر نقد لمخالفيهم. ٢

واما موقفه في نقل الأخبار الإسرائيلية والموضوعات، فهو كموقف البيضاوي في الرد عليها والاجتناب عن نقلها، والرد على من نقلها من اصحاب التفاسير، من دون تفصيل وتوضيح، ونموذج على ذلك ما ذكره في قصة هاروت وماروت حيث قال موجزاً:

«وما روي أنهما مثلاً بشرين وركب فيهما الشهوة، فتعرّضا لإمرأة يقال لها زهرة، فحملتهما على المعاصي والشرك، ثم صعدت الى السماء بما تعلمت منهما، فمحكي عن اليهود». "

فالخلاصة: كان الكتاب له قيمة ومكانة في مزج التفسير بين الرواية والدراية، ويعطينا الصورة الواضحة للتفسير عند الامامية الاثنى عشرية، ويشتمل على ما في كتب التفسير من اللغة والاعراب والبيان بشكل موجز رائع.

۱. تفسیرکنز الدقائق، ج ۳۵۵/۳.

٢. انظر نفس المصدر /٢٨ في ذيل آية الوضوء من سورة المائدة /٦.

٣. نفس المصدر، ج ١ /٣١٠.

١٢٨. لُباب التأويل في معانى التنزيل

العنوان المعروف: لُباب التأويل في معانى التنزيل، المعروف بـ «تفسير الخازن». المؤلف: علاء الدين، ابوالحسن، على بن محمد بن ابراهيم الشيحي البغدادي. المعروف بـ «الخازن».

ولادته ووفاته: ولد في سنة ٦٧٨ هـ - ١٢٧٩ م، وتوفي في سنة ٧٤١ هـ - ١٣٤١ م. مذهب المؤلف: شافعي اشعري.

اللغة: العربية.

تاريخ التأليف: ٧٢٥هـ.

عدد المجلدات: ٤.

طبعات الكتاب: له عدة طبعات منها:

القاهرة، الطبعة الاولى، سنة ١٣٠٩ هـ، ٤ مجلدات، حجم ٢٨ سم، وبهامشه تفسير مدارك التنزيل وحقائق التأويل.

ومنها: القاهرة، الطبعة الاولى، مطبعة الاستقامة، المكتبة التجارية، سنة ١٣٧٤ هـ، حجم ٢٨ سم، وبهامشه مدارك التنزيل للنسفى.

ومنها: القاهرة، مطبعة الاستقامة، سنة ١٣٨١ هـ، وبهامشه تفسير معالم التنزيل للبغوى.

حياة المؤلف

هو علاء الدين، ابو الحسن، علي بن محمد بن ابراهيم الشيحي، نسبة الى «شيحة» قرية من أعمال حلب، بغدادي الاصل، صوفي، كان خازناً للكتب بالمدرسة السميساطية، ولهذا اشتهر بالخازن.

ولد سنة ٦٧٨ هـببغداد، وسمع بها من ابن الثعالبي، وقدم دمشق، فسمع من القاسم بن مظفر، ووزيرة بنت عمر، واشتغل كثيراً بالتحصيل والتأليف، وجمع تفسيراً كبيراً، وكان حسن السّمت والبشر والتودّد للناس.

والخازن كان عالماً بالتفسير، واعظاً، متصوفاً، وفقهياً من فقهاء الشافعية.

توفى سنة ٧٤١هـ بحلب.

آثاره ومؤلفاته

١_ السيرة النبوية.

٢- عدة الافهام في شرح عمدة الاحكام، الذي جمع فيه بين مسند الامام احمد
 ومسند الامام الشافعي.

٣ مقبول المنقول.

٤ لباب التأويل في معاني التنزيل، الذي نحن بصدد تعريفه. ١

تعريف عام

يُعدُ تفسير الخازن، مختصراً لتفسير البغوي لابي محمد، حسين بن مسعود المعروف بـ «الفراء»، المسمى بـ «معالم التنزيل» الذي سيأتي تعريفه ـ وبما أن تفسير البغوي هو مختصر لتفسير الثعلبي، لأحمد بن محمد النيشابوري المسمى بـ

١. الزركلي، الاعلام، ج ٥ /٥، والداودي، طبقات المفسرين، ج ١ /٤٢٦.

«الكشف والبيان»، فهذا التفسير بمثابة مختصر لمختصر، وليس فيه الا النقل والانتخاب؛ مع حذف الاسانيد وتجنب التطويل والإسهاب، فهو تفسير بالمأثور، ولهذا نراه يكثر نقل الروايات التفسيرية الى حدّما، معاعتنائه بتقرير الأحكام وأدلتها، وهو مملوء بالأخبار التاريخية والقصص المروية.

قال الخازن في مقدمة تفسيره في بيان سبب تأليفه ومنهجه:

«ولمّا كان كتاب «معالم التنزيل» الذي صنفه الشيخ الجليل... ابو محمد الحسين بن مسعود البغوي، من أجلّ المصنفات في علم التفسير وأعلاها، وأنبلها وأسناها، جامعاً للصحيح من الأقاويل، عارياً عن الشبه والتصحيف والتبديل، محلّى بالاحاديث النبوية، مطرزاً بالأحكام الشرعية، موشّى بالقصص الغريبة واخبار الماضين العجيبة، مرصعاً بأحسن الاشارات، مخرجًا بأوضح العبارات... أحببت أن أنتخب من غُرر فوائده، ودُرر فرائده، وزواهر نصوصه، وجواهر فصوصه، مختصراً جامعاً لمعاني التفسير ولباب التأويل والتعبير... ولم اجعل لنفسي تصرفاً سوى النقل والانتخاب، مجتنباً حد التطويل والإسهاب، وحذفت منه الاسناد، لأنه اقرب الى تحصيل المراد». المراد المراد

بدأ بمقدمة في علوم القرآن واصول التفسير، ذكر فيها فضيلة التفسير وعدم جواز التفسير بالرأي، والوعيد لمن تكلم في تفسير القرآن بغير علم، وجمع القرآن، وترتيبه، ونزوله، والمراد من نزوله على سبعة أحرف، ومعنى التفسير والتأويل، وغيرها من المباحث.

منهجه

وكان طريقته في التفسير أن يذكر اسم السورة وفضيلتها وفضل قارئها، ثم تفسير الآية تفسيراً لغوياً واحياناً يستشهد عليها بالشعر، ونقل المأثور عن النبي صلى الله

ا. لبا ب التأويل (تفسير الخازن)، ج ١/٣.

عليه وآله، والصحابة والتابعين.

وقد قال في بيان منهجه في نقل المأثورات:

«فاني إجتهدت في تصحيح ما أخرجته من الكتب المعتبرة عند العلماء، كالجمع بين الصحيحين للحُميدي، وكتاب جامع الاصول لابن الأثير الجزري، ثم إنّي عوضت عن حذف الإسناد شرح غريب الحديث وما يتعلّق به، ليكون أكمل فائدة في هذا الكتاب، وأسهل على الطلاب، وسقته بأبلغ ما قدرت عليه من الإيجاز وحسن الترتيب، مع التسهيل والتقريب». \

ولكن مع الأسف قد امتلئ هذا التفسير كأصليه ـ تفسير البغوي وتفسير الثعلبي ـ بالقصص والأخبار، والاسرائيليات الباطلة، ولا سيّما في قصص الأنبياء وأخبار الأمم الماضية والفتن والملاحم.

ومن الحق ان نقول هنا: ان الخازن قد يكرّ على بعض الإسرائيليات والموضوعات، ولا سيّما ما يتعلّق منها بالطعن في العصمة، وما يخلّ بالعقيدة الصحيحة بالإبطال والإطناب في ذلك، كما فعل في قصة الغرانيق، وقصة هاروت وماروت.

كما أنه قد يذكر الكثير من الإسرائيليات، المشتملة على العجائب والغرائب، والتي لا يشهد لها نقل صحيح، ولا عقل سليم، ولا يعقب بتضعيف، او ابطال. ٢

والعجب منه أنه ينقل هذه الروايات التي تخلّ بعصمة الانبياء، فمثلاً عند نقل قصة المرأة التي وقع بصر داود للتل عليها، فأعجبه جمالها، فاحتال على زوجها حتى قتله رجاء ان تسلم له هذه المرأة التي فتن بها، وشغف بحبها كما تقول الرواية، فقال:

١. نفس المصدر.

أبي شهبة ، الاسرائيليات والموضوحات واثرها فى كتب التفسير / ٣٨ / .

«فصل في تنزيه داو د عليه الصلاة والسلام عما لا يليق به وينسب اليه». ١

ولكنّه لا يعقب عليها، ولم يبيّن غرابتها وتنافيها مع عصمة الانبياء، بل تنافيها مع زعامة رجل ديني غير معصوم.

«كذلك نلاحظ على هذا التفسير أنه يفيض في ذكر الغزوات التي كانت على عهد النبي صلى الله عليه وسلم واشار اليها القرآن.

وكذلك نجده يعتني عناية خاصة بالجانب الفقهي للتفسير، فاذا تكلم عن آية من آيات الاحكام، استطرد الى مذاهب الفقهاء وأدلتهم، واقحم في التفسير فروعاً فقهية كثيرة، قد لا تهم المفسر بوصف كونه مفسراً في قليل ولا كثير.

وايضاً يتعرض للمواعظ والرقائق، ويسوق أحاديث الترغيب والترهيب، ولعل نزعة الخازن الصوفية، هي التي أثّرت فيه فجعلته يعتني بهذه الناحية ويستطرد إليها عند المناسبات». ٢

والخلاصة: كان التفسير روائياً حكائياً صوفياً تأثر كثيراً بما يحيطه من العوامل والمؤثرات، بحيث أنّه يخبر عن عصره وثقافته وبيئة المؤلف، كما أنه نقل فيه عن الكثير من التفاسير من جانبه القصصي، فاكثر عنها النقل في تفسيره، ومن هنا ايضاً غلب على تفسيره اللون القصصي.

دراسات حول التفسير

١- مختصر تفسير القرآن الكريم للخازن، المسمى لباب التأويل في معاني التنزيل.

اختصار: محمد علي قطب. بيروت، الطبعة الاولى، في مجلدين، ١٩٨٧م، ٢٤ سم.

١. لبا ب التأويل، ج٦ /٣٨ ٤ من طبعة المكتبة التجارية الكبرى.

۲. التفسير والمفسرون، ج ۲/۱٪ ۳۱.

٢- الخازن ومنهجه في التفسير. عبد المنعم فيصل خلف الجنابي. جامعة بغداد،
 العلوم الاسلامية، ماجستير، ١٩٩٣م. (الصفار، الجامع للرسائل، ص ٢٨). ١

١. انظر حول منهجه ايضاً: التفسير والمفسرون، ج ١ /٣١٤، الاسرائيليات والموضوعات في كتب التفسير لابي شهبة /٣٩٤؛ والاسرائيليات واثرها في كتب التفسير لرمزي نعناعة /٣١٤؛ وداود وسليمان في العهد القديم والقرآن الكريم لاحمد عيسى الاجر /٣٥٦؛ ومناهج المفسرين لآل جعفر /١٩؛ وتفسير الخازن والاسرائيليات، الكبيسي، عيادة بن ايبوب، مجلة حولية الجامعة الاسلامية العالمية، باكستان، اسلام آباد، ١٤١٥هـ / ١٩٩٤م، ع ٢، ص٣٧ ـ ٣٧. دراسة نقدية لتفسير الخازن. مصطفى، صدقى سليم، دراسات المملكة الاردنية الهاشمية: الجامعة الاردنية، ١٩٨٦م، س٣، ع٢٢.

١٢٩. اللباب في علوم الكتاب

العنوان المعروف: اللباب في علوم الكتاب.

المؤلف: عمر بن على الدمشقي الحنبلي المعروف بابن عادل.

ولادته: كان على قيد الحياة في عام ٨٧٩هـ.

مذهبه: سنی حنبلی

اللغة: العربية.

تاريخ التأليف: ٧٩٨هـ.

عدد المجلّدات: ٢٠.

طبعات الكتاب: بيروت، دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى، ١٤١٩هـ.

حياة المؤلّف

ابوحفص عمر بن علي بن عادل الدمشقي الحنبلي النعماني. لم تذكر كتب السير والاعلام تاريخ ولادته ولا وفاته، لكن كل من ترجم ابن عادل يذكر انه كان حيًا في عام ١٨٠هـ. كما لم يذكر شيوخه وتلامذته ولم تخط لنا كتب السير زمن وفاته. ١

١. راجع: اللباب في علوم الكتاب، ج ١، ص ٢٠ ـ ٢٣، مقدمة التحقيق.

آثاره ومؤلفاته

١-اللباب في علوم الكتاب.

٢- حاشية على المحرر في الفقه على مذهب الامام احمد بن حنبل للامام أبي البركات عبد السلام بن عبد الله الحراني (م ٦٥٢).

تعريف عام

تفسير أدبي وكلامي مفصّل، وهو في الوقت نفسه تفسير موضوعي كتب في القرن الهجري التاسع. ورغم ان هذا التفسير قد خرج مؤخّراً من رفوف المكتبات ووجد طريقة الى النشر والى ايدي أهل التحقيق، إلّا انه تفسير حافل بالمعلومات الادبية، واللغوية، والتفسيرية، وعلوم القرآن. والمصدر الأساسي الذي اعتمده هذا الكتاب هو تفسير مفاتيح الغيب للفخر الرازي الذي يشير إليه باسم ابن الخطيب، ويأتي على ذكر كلماته بكل اجلال واحترام، ويبني انتقاداته وتحليلاته التفسيرية استناداً الى معتقداته وكلماته. كما انه استند في كتابه هذا الى مصادر اخرى منها كتب التفسير مثل الكثباف للزمخشري، وتفسير الطبري، وتفسير القرطبي، وكذلك كتب الحديث وصحاح أهل السنة، ومصادر اللغة وأقوال الصحابة والتابعين.

لم يكتب ابن عادل مقدّمة لهذا التفسير ولم يبيّن دوافعه الى كتابته والغايات التي يرمي اليها منه، واكتفى بالجملة التالية: «فهذا الكتاب جمعته من أقوال العلماء في علوم القرآن» وانتقل مباشرة بعد خطبة الكتاب الى تفسير سورة الحمد والكلام في الاستعاذة واحكامها الفقهية. وكثيراً ما ينقل المفسّر في كتابه هذا عن القدماء من امثال الشوري (م ١٦١هـ) والاوزاعـي (م ١٥٧هـ) والنخعي (م٩٦هـ) والسدي والكلبي وغيرهم. ويكتفى احياناً عند نقل الاقوال بذكر عبارة «يقول الجمهور» أو «قال

المفسرون» ولا يُعرف سبب اعراضه عن ذكر اسم القائل واكتفائه بتعابير مبهمة مثل «قال بعض المفسرين».

والملاحظة الاخرى التي ينبغي الاشارة اليها في ما يخص هذا التفسير هي كثرة استشهاده بالاشعار والاستناد الى استعمال التعبيرات الشعرية لتوضيح معنى الآية.

منهجه

وكانت طريقته في شروع التفسير ان يبدأ باسم السورة ومحل نزولها وعدد آياتها وكلماتها وحروفها ويذكر احياناً فضل السورة وفضل قراءتها، ثم يذكر قطعة من الآية وبيان وجه تعلق السورة بما قبلها وسبب نزول السورة أو الآية.

اهتم المفسر ببيان اللغة والصرف والنحو ونكت البلاغة العربية واساليب الاستعمال وبيان تناسب اتصال الآيات. وكما قلنا انه تأثر كثيراً في بحث الموضوعات ب تفسير الرازي وان نقل من غيره.

ومن منهجه عرض اختلاف القراء في القراءات القرآنية وفي ختام عرض الاقوال يذكر رأيه، وكثيراً ما يجمع بين هذه القراءات ويأخذ بها جميعاً لاسيما اذا لم تكن احدى هذه القراءات قراءة شاذة؛ فمثلاً عند تفسير قوله تعالى: ﴿وَمَاكَفَرُ سُلَيْمَنْ وَحَمِرَة وَلَى السَّيْطِينَ كَفَرُواْ ﴾ (البقرة / ١٠٢) قال: «وقرأ ابن عامر الكسائي وحمزة بتخفيف (لَكِنَّ) ورفع ما بعدها، والباقون بالتشديد والنصب، وهو واضح. وأما القراءة الاولى فتكون (لَكِن) مخففة من الثقيلة، جييء بها لمجرّد الاستدراك واذا خففت لم تعمل عند الجمهور... وقال الكسائي والفراء: الاختيار تشديدها اذا كان قبلها «واو» وتخفيفها اذا لم يكن، وهذا جنوح منهما الى القول بكونها حرف عطف». \

۱. اللباب في علوم الكتاب، ج ۲، ص ٣٢٦.

ومن اهتمام ابن عادل بالمعنى اللغوي تبيين المعاني المختلفة ويستشهد باشعار العرب ويبين السبب في استشهاده. فمثلاً عند كلامه حول لفظ جبرائيل وهل هو لفظ عربي وكيف تصرّفت فيه العرب على عادتها في الاسماء الاعجمية، قال: «فجاءت فيه بثلاث عشرة لغة وأشهرها وأفصحها جبريل بزنة قنديل وهي قراءة أبي عمرو ونافع وابن عامر وحفص عن عاصم وهي لغة الحجاز ثم استشهد بشعر ورقة بن نوفل وشعر حسان وعمران بن حطان، ألأن غاية استشهاده ببيت جاهلي أو لفظ منقول عن بعض الاعراب في صحة الاستعمال وفهم كلام رب العالمين.

ومن الامثلة على استشهاده بالشعر ما ذكره عند بيان معنى «اَسرُّوا» عند تفسير قوله تعالى: ﴿وَأُسَرُّوا النَّدَامَةَ لَمَّا رَأُوا الْعَذَابَ ﴾ (يونس/٥٤): «قيل اسرٌ من الاضداد ليستعمل بمعنى اظهر كقول الفرزدق:

ولنما رأىٰ الحجّاج جَرّدَ سيفه اَسرَّ الحروري الذي كان اضمرا ويستعمل بمعنىٰ اخفىٰ وهو المشهور في اللغة كقوله تعالى: ﴿يَعْلَمُ مَا يُسِرُّونَ وَمَا يُعْلِنُونَ ﴾ (البقرة/٧٧) وهو في الآية يحتمل الوجهين». ٢

ومن منهجه الاعتناء بتفسير القرآن بالقرآن حيث نراه يستعين كثيراً بآيات القرآن وليستشهد ببعضها على بعضها الآخر لفهم معناها وتفسيرها لتقييد المطلب أو بيان ما اجمله القرآن كما يستشهد بآيةٍ على فهم الاخرى في بيان المعنى اللغوي.

اضف الى ذلك الاستعانة والاستشهاد ببعض الاحاديث والمرويات عن الصحابة والتابعين. وبما ان المؤلف يعتني بنقلها من التفاسير المأثورة كالبغوي والطبري وابي حيان والزمخشري والقرطبي، فقد نقل الكثير منها منسوباً الى الاوائل أو نقلاً من

١. المصدر السابق، ص ٣١١.

٢. المصدر السابق، ج ١٠، ص ٣٥٤.

صاحب تفسير متأخر بقوله: «قيل».

واهتم المفسر بذكر القصص والحكايات بمناسبة تفسير الآية كما هو دأب كثير من المفسرين، كما فعل في قصة داود والاسرائيليات التي وردت في ذيل الآيات ١٨ ـ ٢٦ من سورة ص، ولكن نقلها على نحو مقل وناقد، كما ذكر نقلاً عن الرازي ان هذه الحكاية

اولاً: لا تناسب لداود، لأنها لو نسبت الى افسق الناس واشدهم فجوراً لتبرّأ منها والذي نقل هذه القصة لو نسب اليه مثل هذا العمل لبالغ في تنزيه نفسه ورعاً ولعن من نسبه اليه، فكيف يليق بالعاقل نسبة المعصية اليه؟

وثانياً: ان حاصل القصة يرجع الى امرين: الى السعي في قتل رجل مسلم بغير حق والى الطمع في زوجته. أما الأوّل فامر منكر وأما الثاني فمنكر عظيم وان اوريا لم يسلم من داود لا في روحه ولا في منكوحه. \

ومن منهجه تعرضه للبحث الادبي واللغوي والقراءات فانه كان يحتكم الى استقراء الاستعمال العربي ويبني احكامه عليه في اللغة والادب، كما ذكر في ذيل آية فمن كان يُرِيدُ ٱلْعِزَّةَ فَلِلَّهِ ٱلْعِزَّةَ جَمِيعًا فه شرط جوابه مقدر باختلاف التفسير؛ فقال مجاهدكذا، والفرّاءكذا. وقيل من كان يريد العزة التي لا تعقبها ذلة. ثم قال وانما قيل ان الجواب محذوف وهو هذه الجملة لوجهين احدهما، أن العزة لله مطلقاً من غير ترتبها على شرط ارادة احد. والثاني أنه لابد في الجواب من ضمير يعود على اسم الشرط اذا كان غير ظرف ولم يوجد هنا ضمير وجميعاً حال والعامل فيها الاستقرار. لا وكما ذكرنا ايضاً انه قد اهتم بجانب القراءات، فكان يبحث في القراءة الواردة في الأية في ظل موضوع عام يتحدث عن قضية من قضايا العقيدة او مسألة من مسائل

١. المصدر السابق، ج ١٦، ص ٣٩٩.

٢. المصدر السابق، ص ١٠٩.

الفقه أو بحث في مباحث اللغة أو تفسير أو بحث كلامي. ١

وكان له موقفه من ترتيب القرآن فانه كان يعتقد بأن ترتيب القرآن توقيفي وقال: «قوله: ﴿فَأْتُوا بِسُورَ قٍ ﴾ يدل علىٰ ان القرآن وما هو عليه من كونه سوراً هو على حد ما انزله الله تعالى بخلاف قول كثير من اهل الحديث انه نُظِّم علىٰ هذا الترتيب في ايام عثمان، فلذلك صح التحدي بالقرآن على وجوه». ثم ذكر هذه الوجوه نقلاً عن الرازي. ٢ ومن أقواله قوله بنسخ التلاوة دون الحكم وعدم جواز نسخ الحكم والتسلاوة، إذ ان القرآن ثبت بالتواتر فكيف يثبت بنقل واحد من الصحابة والصحابيات ٣ وكأنه قول بالتحريف.

ومما يظهر من تفسيره عنايته بالتعرّض للمباحث الكلامية وثبت عقائده وردّ عقائد المعتزلة من كلام القاضي عبد الجبار الهمداني والجبائي وغيرهم، ولكن من غير تعصّب وغلظة، بل بالتنبيه والمقارنة.

فمثلاً عند قوله تعالى: ﴿تَنزِيلُ ٱلْكِتَنبِ مِنَ ٱللَّهِ ٱلْعَزِيزِ ٱلْحَكِيمِ ﴾ (الزمر/١) احتج القائلون بخلق القرآن بأن الله تعالى وصف القرآن بكونه تنزيلاً ومنزلاً وهذا الوصف لا يليق الا بالمحدث المخلوق. قال ابن الخطيب: والجواب انا نحمل هذه اللفظة علىٰ الصيغ والحروف (التفسير الكبير، ج ٢٦/ص ٢٣٨) ثم قال:

«اعلم ان لفظ «تنزيل» يشعر بأنّه تعالى انزله نجماً نجماً على سبيل التدريج ولفظ الانزال يشعر بأنّه تعالى انزله دفعة واحدة وطريق الجمع ان يقال انا حكمنا حكماً كلياً بأن نوصل اليك هذا الكتاب وهذا الانزال ثم اوصلنا اليك نجماً نجماً على وفق

١. على سبيل المثال راجع المصدر السابق، ص ١٨٣.

٢. اللباب في علوم الكتاب، ج١، ص ٤٣٤.

٣. المصدر السابق، ص ٣٧٨.

المصالح وهذا هو التنزيل». ١

وكان موقفه من الاسرائيليات، اجتناب نقلها كما ذكرنا في قصة داود وكذا في قصة هاروت وماروت وما جرى لهما من قصة الزهرة ومعنى الزهرة انها كوكب أو من بنات آدم ومسخت الى هذا الكوكب. وقال نقلاً عن الرازي: وهذه الرواية فاسدة مردودة، لأنّه ليس في كتاب الله ما يدل عليها بل فيه ما يبطلها. ٢

ولكن لم اجد ما ينبّه الى الاسرائيليات أو تحذره، بل نقل مراراً عنهم من دون توجه الى خطرهم وقال: وفي كتاب وهب بن منبه كذا. "

وكذلك تعرض للاحكام الفقهية التي تعلقت الآية بها ونقل الروايات والفتاوى من المذاهب الاربعة ومن مذهبه الحنبلي؛ فعلى سبيل المثال ذكر أقوال المسألة في حكم الساحر هل يقتل ام لا فقال فلاشك في قتل معتقدهما وروى عن مالك وابي حنيفة توبته لنا، انه ان اسلم فيقبل اسلامه لقوله عليه الصلاة والسلام: «نحن نحكم بالظاهر». ثم ذكر عن الشافعي اذا اعتقد ان اتيانه به مباح كفر، فقال حكمه حكم الجناية ان قال انى سحرته وسحري يقتل غالباً يجب عليه القود. 3

١. اللباب، ج ١٦؛ ص ٤٦٦. وايضاً قريب من هذا كتاب: المغنى، ج ٢، ص ٣٨٢ و ج ٩، ص ٥.

۲. المصدر السابق، ج ۲، ص ۳۳٦.

٣. المصدر السابق.

٤. المصدر السابق.

١٣٠. لطائف الإشارات

العنوان المعروف: لطائف الإشارات المعروف ب: «تفسير القشيري».

المؤلف: ابوالقاسم عبد الكريم بن هوازن القشيري النيشابوري.

ولادته ووفاته: ولد في سنة ٣٧٦هـ - ٩٨٦م، وتوفي في سنة ٤٦٥هـ ـ ١٠٧٤م. مذهب المؤلف: شافعيّ اشعريّ متصوف.

اللغة: العربية.

تاريخ التأليف: ٤٣٤ هـ.

عدد المجلدات: ٣.

طبعات الكتاب: القاهرة، الهيئة المصرية العامة، الطبعة الثانية، سنة ١٣٩٠هـ، حجم ٢٨ سم.

والقاهرة، دار الكتاب العربي للطباعة والنشر، سنة ١٩٧١ هـ، حجم ٢٨ سم، قام بتصحيحه وتحقيقه الدكتور ابراهيم بسيوني.

حياة المؤلف

هو ابو القاسم عبد الكريم بن هوازن بن عبدالملك، زين الاسلام القشيري، النيشابوري، المعروف بـ: «ابي القاسم القشيري».

ولد في قرية من نواحي نيشابور، ومات ابوه وهو صغير، فاتّجهت أسرته نحو

العلم. فبرع في الاصول والفقه والعربية.

يمثل القشيري اتجاهاً خاصاً في العلوم الإسلامية، وهو الاتجاه الصوفي في أدق مظاهره، وأنقى صوره. هو جنيدي الطريقة، سري الحقيقة، سار في درب التصوف على يد الحسن بن على بن محمد الدقاق (م ٤٠٥هـ) من كبار مشايخ الصوفية في عصره الذي أشار عليه ان يحضر دروس ابي بكر الطوسي المتصوف المعروف به الله على (م ٢٧٨هـ) وابن فورك (م ٢٠٦هـ) والاسفراييني الاشعري (م ٢٧٨هـ) ثم اكمل دروسه بالنظر في كتب الباقلاني الأشعري (م ٣٠٥هـ)، وفي اثناء ذلك، كان يداوم على دروس ابن الدقاق، ولما توفي انتقل الى دروس أبو عبد الرحمن السُّلمي (م ٢١٢هـ) حتى أصبح شيخ خراسان بغير منازع، في الفقه على مذهب الشافعي، والكلام على المذهب الأشعري، مع تصدير في الحديث والوعظ والأدب.

وقد توفي صبيحة يوم الأحد في السادس عشر من شهر ربيع الاول سنة ٤٦٥ هـ بمدينة نيشابور ودفن بجوار شيخه ابي على الدقاق النيشابوري.

آثاره ومؤلفاته

١ ـ التفسير الكبير المعروف بـ «التيسير في التفسير».

٢ لطائف الإشارات.

٣- الرسالة، المعروفة ب «رسالة القشيري».

٤- آداب الصوفية.

٥- احكام السماع.

٦ شكاية اهل السنة بحكاية ما نالهم من المحنة.

٧ ـ ترتيب السلوك.

٨ـحياة الارواح ١ والدليل الى طريق الصلاح.

٩ كتاب المعراج.

١٠ ـ ناسخ الحديث ومنسوخه.

تعريف عام

هو تفسير كامل للقرآن على طريقة الصوفية وأرباب المجاهدات والأحوال، والمؤلف قد الله قبله تفسيراً على منهج المفسرين، سماه: «التيسير في التفسير»، ثم الله تفسيراً يحتوي على تفسير إشاري يحاكي القلوب والعقول باسلوب يتميز عن سائر مؤلفات الصوفية، المتصفة بالتعقيد واللغز. فأسلوبه أقرب الى الفهم من كثير من التفاسير الصوفية.

«قد اطلق القشيري على تفسيره اسم: «لطائف الإشارات»، لأن الإشارة، لغة المُحب مع المحبوب، والإشارة بعد ذلك تلويح للمراد لا إفصاح عنه، لعدم قدرة الالفاظ على تحمل المراد، فكلام الله تعالى أسرار، وهي بمثابة إشارات للصوفية، تحدد فيه العبارة ما يشيرون اليه». ٢

وقد بيّن القشيري طريقته في تأليفه، فقال:

«كتابنا هذا يأتي على ذكر طرف من إشارات القرآن على لسان اهل المعرفة، إما من معاني قولهم، او قضايا اصولهم، سلكنا فيه طريق الإقلال خشية الملال». "

إن هذا التفسير يمثل مرحلة اخرى فوق مرحلة التفسير العادي، الذي يعتمد على

١. لطائف الاشارات، ج ١، تقديم الدكتور ابراهيم بسيوني في ترجمة المفسر؛ ومنبع عبد الحليم محمود، مناهج المفسرين / ٨٥ و تقديم عبد اللطيف حسن عبد الرحمن.

منير سلطان، مناهج في تحليل النظم القرآني / ١ ١ ١.

٣. لطائف الاشارات، ج ١ /٥٣.

قواعد اللغة، والوآن العلوم التي يحتاج اليها المفسر، إنه كشف لذوق، وابراز لاحساس يحصل من المجاهدة.

كان التفسير، سهل المأخذ، واضح العبارة، موجز أشد الايجاز، قد اعتمد في تفسيره على بيانات اهل الصوفية، من دون إشارة الى إسمهم او كتابهم، ويعبّر عن الاقوال بتعبير: «يقال».

قد ابتدأ بمقدمة موجزة بعد خطبة الكتاب بين فيها سبب تأليفه ومنهجه، ثم شرع في تفسير القرآن على الترتيب الموجود في المصحف الشريف.

منهجه

طريقته في التفسير، الشروع بالبسملة وجزء من الآية، وذكر معناها، معتمداً على اللغة والادب والشعر ونقل الوجوه والاحتمالات، فهو تفسير بياني إشاري موجز.

وقد ذكر المأثورات غالباً من دون اشارة الى الراوي، او الاشارة الى الاثر، وكذلك في نقل الاقوال، فإنه يذكر الوجوه والاحتمالات، ويعبّر بـ: «قيل» و «يقال»، كما سبق ذكره. وقد ذكر من اصحاب المعرفة كلماتهم مشيراً لها باسمائهم.

وكان يستخرج في كل آية: «الإشارات اللطيفة» المتخذة من موقفه الصوفي، ويُعبّر عن ذلك بقوله: «إلاشارة منه».

ويستند كثيراً في تفسير الآية وبيان معاني كلماتها على الأشعار والامثال. قال الدكتور منير سلطان حول منهج القشيري في تفسيره:

«كان القشيري ينظر الى اللفظة القرآنية، على أنها جوهر يدقّ على الفهم العادي، ولا يقف عند معاني تلك الالفاظ من الوجهة اللغوية، حتى غلبت الامور على تفسيره، بل يلتفت الى التركيب، يجعل منه حزمة من نور، يتصدى لها ليكشف عن كنهها ويحيط بأسرارها، وقد يحتاج احياناً الى التفسير اللغوي المباشر، وهنا تخففت

الإشارات، ويتحول الأمر الى شرح غريب الالفاظ.

وهو ايضاً قد ينهج الى المنهج اللغوي الذي يشغل باللفظ، او المنهج الكلامي الذي يفتق المعنى، او المنهج الأدبي الذي يختفي بالسياق، ولكنه لا يخرج من محيط النظرة الصوفية للتركيب الفني، لا يفتته، ولا يؤوله، ولا يخضعه لمبادئ مسبقة، ولا يستخرج منه احكاماً، بل يستلهمه، بكتلته المتراصة الأجزاء». \

وهو يرى أن في الفاظ القرآن، بل في حروفه، فضلاً عن آياته وسوره، معاني متجددة على الرغم من تكرار اللفظ، او الحروف او الآية.

والقشيري كان على المذهب السني في تصوفه، وكان أشعرياً في بيان اعتقاده، ولذا نراه يتكلم في المسائل الاعتقادية والكلامية كمسألة: اثبات صفاته سبحانه زائدة على ذاته، ومسألة الرؤية وخلق القرآن، ومجبورية الانسان في اعماله وفق مذهب الاشاعرة، وخالف العدلية والمعتزلة في ذلك.

لم يطل في ذكر الاحكام الشرعية والفروع الفقهية، بل ذكر الأراء الفقهية بايجاز، مع ذكره لأراء الشافعية.

ويستند في تفسيره الى الحديث الشريف، ولكنه جمع فيه بين الصحيح والضعيف، وايضاً ذكر كثيراً من الإسرائيليات ولا سيّما في قصص الانبياء، وأخبار الماضين التي يعارضها العقل والنقل الصحيح ويستغرب الانسان عند سماعه لها، ومثال لذلك، ما ذكره في قصة فرعون، حيث قال:

«ان حية موسى علي كادت تلتقم دار فرعون بمن فيه، ووثب فرعون هارباً، واختفى تحت سريره».

وكذلك ما ذكره في قصة سليمان:

«نرى نملاً زهداً ورصفاً عجيباً لهدية بلقيس إلى سليمان التلا».

المنير سلطان، مناهج في تحليل النظم القرآني /١١١.

وذكره لقصة داود على مع إمرأة اوريا أوغيرها من القصص والآثار، والاسراف في ذكر هذه المرويات.

دراسات حول التفسير

۱-ابوالقاسم القشيري متكلم ومفسر القرآن (بالانجليزي) رشيد احمد جو لوندري، مركز الثقافة الاسلامية بلندن، ١٩٦٩ م (كتابنامه بزرگ قرآن، ج ١٠٤/١).

٢- الامام القشيري ومنهجه في تفسير لطائف الاشارات. عز الدين الشيخ حسن الأتروشي. جامعة بغداد، العلوم الاسلامية، رسالة ماجستير، ١٩٩٣ م. (ابتسام مرهون الصفار، الجامع للرسائل، ص ٢٧).

٣- المنهج الأشاري في تفسير الامام القشيري. الدكتورة رانيا محمد عزيز نظمي، المكندرية، منشأة المعارف، ٢٠٠٢ م، ٢٦٢ ص. ٢

۱. لطائف الاشارات، ج ۱ /۱۱۰ و ج ۲۵۰/۳ و ۲۵۰.

انظر: الداودي، طبقات المفسرين، ج١/٣٣٨؛ والمساعد آل جعفر، مناهج المفسرين /٢٢٨؛ ومنبع عبد الحليم محمود، مناهج المفسرين /٨٥؛ وآل جعفر، اثر النظور الفكري في النفسير في العصر العباسي /٣٠٠، ومنير سلطان، مناهج في تحليل النظم الفرآني /٩٣-١٢٤؛ ومقدمة المصحح والمحقق للتفسير، ج١/٢٠-٣٠.

١٣١. مجمع البيان

العنوان المعروف: مجمع البيان في تفسير القرآن.

المؤلف: أبو علي الفضل بن الحسن الطبرسي. ولادته ووفاته: ولد في سنة ٤٦٨ هـ ـ ١٠٧٦ م، وتوفي في سنة ٥٤٨ هـ ـ ١١٥٤ م.

ود دنه ووقائه: ولد في سنه ٧٠ ع هـ ـ ١٠٠٢ م، وتوقي في سنه ١٥٥٨ هـ ـ ـ ١١٥٤ م مذهب المؤلف: شيعي اثنا عشري.

> اللغة: العربية. تاريخ التأليف: ٥٣٦ هـ.

and the second state of the second

عدد المجلدات: ١٠ أجزاء في ٦ مجلدات.

طبعات الكتاب: طبع عدة مرات في ايران ومصر وبيروت وصيدا والعراق وسائر البلدان الاسلامية نشير الى بعض منها:

طهران، المكتبة العلمية الاسلامية، سنة ١٣٣٨ هـ، تصحيح وتعليق أبوالحسن الشعراني.

ومنها: طهران، سنة ١٣٨٦ هـ، وهذه الطبعة تمتاز بمقدمة فيها تـرجـمة المـؤلف واحتوت على فوائد ادبية وتاريخية وكلامية وتفسيرية.

ومنها: القاهرة، دار التقريب بين المذاهب الاسلامية، بمقدمة الامام الشيخ محمود شلتوت، ١٢ جزء، حجم ٢٤ سم.

ومنها، طهران، مجمع التقريب بين المذاهب الاسلامية بمقدمة شلتوت، الافست من طبعة القاهره، ١٤١٨ هـ.

حياة المؤلف

هو أمين الاسلام، أبو على الفضل بن الحسن الطبرسي الطوسي، الشيخ الأجل، الأوحد، الأكمل، كان من نحارير علماء التفسير الشيعة الاثنني عشرية، أصله من طبرستان، وقيل من تَفْرِش (طَبرس) من نواحي مدينة قم.

ولد في سنة ٤٦٨ هـ وقد عاش في خراسان في سبزوار والمشهد الرضوي من بلاد ايران.

نشأ في بيت من بيوت العلم وكان الكثيرون من أقربائه وأحفاده من ذوي المكانة العلمية.

هو مفسر، فقيه محدث صاحب تأليفات كثيرة، وأخذ عنه كثير من العلماء وأخذ هو عن قمة من قمم المذهب الشيعي. \

وتوفي سنة ٥٤٨ هـ في ليلة النحر (١٠ ذي الحجة)، ثم نقل نعشه الى مدينة المشهد الرضوى المقدس، وقبره الآن ايضاً معروف بها.

آثاره ومؤلفاته

١ قد ألّف الطبرسي في التفسير ثلاثة كتب:

الاول: هذا الكتاب الذي نحن بصدد تعريفه.

الثاني: تفسير جوامع الجامع الذي سبق تعريفه أشرنا بيان منهجه. (تأليف ٥٤٣) الثالث: الكاف الشاف عن الكشاف. وتسمى هذه التفاسير بالكبير والوسيط والوجيز.

٢- اعلام الورى باعلام الهدى.

٣- الآداب الدينية للخزانة المعينية.

۱. روضات الجنات، ج ۵ /۳٤٣.

٤_ جو اهر النحو.

تعريف عام

من أحسن تفاسير الشيعة وأشهرها، في غاية الاتقان وحسن الترتيب والتبويب، جمع مؤلفه إلى البحث عن اللغة والإعراب، وبيان النظم وسبب النزول، ثم فصل المعنى تفصيلاً لم يكن فيه إطناب ممل ولا اختصار مُخل. قدّم له وكتب حوله الامام الاكبر الشيخ محمود شلتوت في مقدمة أحدى طبعات الكتاب فقال:

«إنّ هذا الكتاب نسيج وحده بين كتب التفسير، وذلك لانّه مع سعة بحوثه وعمقها وتنوعها، له خاصية في الترتيب والتبويب والتنسيق والتهذيب...

ومن مزايا هذا التنظيم، أنه يتيح لقارئ الكتاب فرصة القصد الى ما يريده قصداً مباشراً، فمن شاء ان يبحث عن اللغة عمد الى فصلها المخصص لها، ومن شاء أن يبحث بحثاً نحوياً، اتجه اليه، ومن شاء معرفة القراءات رواية أو تخريجاً وحجة، عمد الى موضع ذلك في كل آية فوجده ميسراً محرراً وهكذا». ا

ابتدأ قبل التفسير بمقدمة مفصلة في دوافعه لتأليف الكتاب ومنهجه، ومقدمة في علوم القرآن، فقال الطبرسي في سبب تأليفه هذا:

«قد كنت في عهد ريعان الشباب، وحداثة السن، وريان العيش، ونظارة الغصن كثير النزاع، قلق التشوق، شديد التشوف إلى جمع كتاب في التفسير، ينتظم أسرار النحو اللطيفة، ولمع اللغة الشريفة، ويفي موارد القراءات من متوجهاتها، مع بيان حججها الواردة من جميع جهاتها. ويجمع جوامع البيان في المعانى، المستنبطة من

١. مجمع البيان، ج ١/١ من طبعة القاهرة، المنقول من كتاب الطبرسي ومجمع البيان لحسين كريمان، ج ٢٧/٢. ورسالة الاسلام، ج ٢٣٠/١٠ من الطبعة الثانية من منشورات مجمع التقريب بين المذاهب بطهران.

معادنها، المستخرجة من كوامنها، إلى غير ذلك من علومه الجمة. مطلعة من الغلق والأكمة. فيعترض لذلك جوائح الزمان وعوائق الحدثان وواردات الهموم، وهفوات القدر المحتوم». \

واعتمد في تفسير الكتاب على أقوال الصحابة والتابعين مثل، عبدالله بن عباس وحسن البصري، وقتاده بن دعامة ومجاهد بن جبر والجُبائي والسدّي وعبدالله بن مسعود وغيرهم.

ونقل كثيراً عن كتاب «التبيان» للشيخ الطوسي، بل تأثر به كثيراً حتى عبر عنه: بـ «قدوة استضىء بأنواره، وأطأ مواقع آثاره».

واما غيره من اصحاب التفاسير، فلم يصرّح باسمائهم ولا كتبهم، وان كان النقل والاستشهاد من التفاسير الشيعية والسنيّة كثيرة. ٢

وايضا ذكر في مقدمة الكتاب بيان الفنون السبعة في تعداد آي القرآن والفائدة في معرفتها، اسامي القرآ المشهورين، ومعنى التفسير والتأويل واسامي القرآن ومعانيها، وفي فضل القرآن وما يستحب للقارئ من تحسين اللفظ وتزيين الصوت بقراءة.

منهجه

في مطلع كل سورة ذكر مكيّها ومدنيّها والاختلاف في عدد آياتها وفضل تلاوتها، ثم أقدم في كل آية على بيان الاختلاف في القراءات، ثم ذكر العلل والاحتجاجات، ثم ذكر العربية واللغات، ثم ذكر الإعراب والمشكلات، ثم اسباب النزول، ثم ذكر المعاني والأحكام والتأويلات والقصص، ثم ذكر انتظام الآيات.

كان الطبرسي جمع من أنواع العلوم وأحاط بها من اقوال متشتة في التفسير، مع

١. نفس المصدر من طبعة دار المعرفة، ج ١ /٧٦.

انظر تفصيل الموارد: حسين كريمان، الطبرسي و مجمع البيان، ج ٢/٣٦.

الاشارة في كل مقام الى ما روي عن أهل البيت المهلا في تفسير الآيات بالوجوه البيّنة المقبولة، مع الإعتدال وحسن الاختيار في الأقوال والتأدب وحفظ اللسان، مع من يخالفه في الرأي، بحيث لا يوجد في كلامه شيء ينفّر الخصم، أو يشتمل على التهجين والتقبيح، وقلّ ما يوجد في المصنفين من يسلم كلامه من ذلك.

ويتعرض في تفسيره بعض القضايا العقائدية والكلامية مثل افعال العباد، ومسألة الجبر والاختيار، والرؤية، والاسلام والايمان، والشفاعة، والعصمة، والامامة، وغير ذلك من المباحث، فمثلاً يقول عند تفسير قوله تعالى: ﴿قُلِ اللّٰهُ خَالِقُ كُلِّ شَيْءٍ وَهُوَ الْوَاحِدُ الْقَهَّارُ ﴾: \

«استدلت المجبرة بقوله تعالى: ﴿ خَالِقُ كُلِّ شَيْءٍ ﴾ على أن افعال العباد مخلوقة لله، الأن ظاهر العموم يقتضي دخول أفعال العباد فيه وبقوله: ﴿ أَمْ جَعَلُوا لِللهِ شُرَكًا ءَ خَلَقُوا كَخَلْقِهِ ﴾. ٢ قالوا: لانه أنكر أن يكون خلق كخلقه.

وأجيب عن ذلك بان الآية وردت حجة على الكفار، اذ لو كان المراد ما قالوا، لكان فيها حجة لهم على الله، لأنه اذا كان الخالق لعبادتهم الأصنام، هو الله، فلا يتوجه التوبيخ الى الكفار، ولا يلحقهم اللوم بذلك، بل يكون لهم ان يقولوا: انك خلقت فينا ذلك، فلم توبخنا على فعل فعلته فينا! فيبطل حينئذ فائدة الآية». "

وكذلك في غيره من الآيات، لا يترك مناسبة إلَّا ويرد فيها على المجبرة.

ويذكر الطبرسي اختلاف الفرق في الرؤية عند تفسيره لقوله تعالى: ﴿وَجُوهُ يَوْمَثِدٍ لَا وَيذَكُمُ الطّرَةُ ﴾ ٤ قائلاً:

١. سورة الرعد/١٦.

٢. سورة الرعد /٢٦.

٣. مجمع البيان، الجزء الخامس والسادس / ٢٨٥، من طبعة دار احياء التراث العربي.

٤. سورة القيامة /٢٢.

«اختلف فيه على وجهين:

أحدهما: ان المراد: إلى بواب ربّها ناظرة، أي: هي ناظرة الى نعيم الجنة، حالاً بعد حال، فيزداد بذلك سرورها، وذكر الوجوه، والمراد اصحاب الوجوه، روي ذلك عن جماعة من علماء المفسرين من الصحابة، والتابعين لهم وغيرهم، فحذف المضاف وأقام المضاف اليه مقامه، كما في قوله تعالى: ﴿وَ جَاءَ رَبُّكَ ﴾ أي أمر ربك، وقوله: ﴿وَ أَنَا أَدْعُوكُمْ إِلَى الْعَزِيزِ الْغَقَّارِ﴾، ٢ أي: الى طاعة العزيز الغفار وتوحيده...

والآخر: أن النظر بمعنى الرؤية، والمعنى تنظر إلى الله معاينة، رووا ذلك عن الكلبي، ومقاتل وعطاء وغيرهم. ٣

ثم يستدل على نفي جواز هذه الرؤية موافقاً لقول الامامية في امتناع رؤية الله في الدنيا والآخرة من اللغة والعقل، ويؤول ما استدل عليه أهل السنة في ذلك.

وكذلك غيره من المباحث الكلامية والآراء العقائدية التي نشرها في ثنايا تفسيره. واما موقفه بالنسبة الى نقل الاسرائيليات، فلم يخل تفسيره منها، وشأنه في ذلك شأن أي تفسير من التفاسير الآخر، والغالب ان يعزو الطبرسي الاسرائيليات الى من نقلت عنهم، سواءاً كانوا من الصحابة والتابعين، أم كانوا من أهل الكتاب الذين أسلموا، مثل وهب بن منبه وكعب الأحبار.

ولكن منهجه في ايراد بعض الاسرائيليات ذكرها لينبه إلى اختلاقها وبطلانها وتحذير المسلمين من التصديق به، فقد أفاض في رد هذه الاسرائيليات، كما صنع في رواية ابتلاء داود المنظلاء بوقوع الحمامة في محرابه، وحكاية امرأة اوريا، حيث قال:
«إن ذلك مما لا شبهة في فساده، لأنه يقدح في العدالة، فكيف يجوز أن يكون

١. سورة الفجر /٢٢.

٢. سورة الغافر /٤٢.

٣. مجمع البيان، الجزء العاشر /٣٩٨ من طبعة دار احياء التراث العربي.

انبياء الله، الذين هم امناؤه على وحيه وسفراؤه بينه وبين خلقه، بصفة من لا تقبل شهادته، وعلى حالة تنفر من الاستماع اليه والقبول منه، جلّ انبياء الله عن ذلك، وقد روي عن أمير المؤمنين الله انه قال: «لا اوتي برجل يزعم أن داود تزوّج امرأة اوريا إلّا جلدته حدين، حداً للنبوة، وحداً للاسلام». \

وينقل الطبرسي المأثورات الواردة عن طريق أهل البيت، ومن كتب أهل السنة والجماعة، وكانت طريقته في تفسير آيات الاحكام هي: ذكر أقوال المفسرين والفقهاء حول الآية، ثم بيان موقف الشيعة منها، والاستدلال له، من دون تبسيط في نقله واستدلاله، أو التعصب والتعيير لمخالفيه.

والخلاصة، كان التفسير من أحسن التفاسير البيانية والادبية، الذي يعتني بذكر حجج اللغويين والنحويين، وعرض الادلة في مسائل الخلاف بين الشيعة والسنة.

دراسات حول التفسير

كان تفسير مجمع البيان، من التفاسير التي لا يزال موضع اهتمام الدارسين، فقد عني به العلماء بنشاطات مختلفة حول هذا التفسير من جهة التلخيص وبيان المنهج، نشير الى بعض الكتب والرسائل والمقالات:

١- الطبرسي ومجمع البيان. حسين كريمان. باللغة الفارسية، في مجلدين، طهران، منشورات جامعة طهران، الطبعة الاولى، ١٣٨٢ هـ (١٣٤٠ ش) الحجم: ٢٤ سم.

٢- منهج الطبرسي في تفسير الالفاظ. صبيح التميمي. مجلة كلية التربية، جامعة موصل ١٩٧٨ م.

٣- القضايا النحوية في تفسير الطبرسي. كاظم ابراهيم كاظم. رسالة دكتوراه، جامعة القاهرة. (رسالة القرآن، العدد العاشر/٢٠٩).

١. نفس المصدر، ج ٤٧٢/٨. ذيل آية ٢٥ من سورة ص.

٤- الطبرسي مفسراً. محمد بسيوني محمد فوده. القاهرة، جامعة الازهر، ١٩٧٤ م، رسالة دكتوراه. (رسالة القرآن، العدد العاشر/٢٠٣).

٥- منهج الطبرسي في تفسير مجمع البيان. عبد الزهرة كاظم سمحاق الحجاج. رسالة ماجستير، مجلس كلية الفقه في جامعة الكوفة، ١٤١٠ هـ - ١٩٨٩ م، ٣٤١ ص. ٦- المنهج اللغوي عند الطبرسي. ناصر كاظم زوير السراجي. رسالة لنيل درجة الدكتوراه بكلية الآداب في الجامعة السورية، ١٩٧٨ م.

٧- تفسير مجمع البيان للشيخ أبو علي الفضل بن الحسن الطبرسي، دراسة وتحليلاً. حسنية عبدالله حسن حويج. رسالة ماجستير، كلية الدراسات العليا في الجامعة الاردنية، ١٩٩٣م، ٢٥١ص.

٨ قد اختصر مجمع البيان كل من: زين الدين بن علي بن يونس العاملي النباطي البياضي (م٧٧٨) (امل الآمل، ج ١٣٥/١). ومحمد بن أحمد الخواجكي الشيرازي (الذريعة، ج ٢٠٦/٢٠)، والشيخ محمد باقر الناصري في ثلاثة مجلدات، المطبوع ببيروت، سنة ١٩٨٩م، ودار النشر التابعة لجامعة مدرسين بقم، ١٤١٤هـ.

٩- الآراء الفقهية في تفسير مجمع البيان (كتاب الطهارة والصلاة) محمد حسن ميري، رسالة ماجستير من جامعة الفردوسي بمشهد الرضوي، ١٣٧٤ ش، بالفارسية.
 ١٠- آراء ونظرات كلامية بتفسير مجمع البيان، سيد عبد الحميد صفوي، رسالة ماجستير من جامعة القم (نربيت مدرس)، ١٣٧٦ ش، بالفارسية.

١١ - آيات الاحكام في تفسير مجمع البيان، محسن شريعتي، رسالة ماجستير من جامعة الفردوسي بمشهد الرضوي، ١٣٦٥ ش.

١٢ الآراء الكلامية للطبرسي في مجمع البيان، احمد فاضل، رسالة ماجستير من جامعة قم، ١٣٧٧ ش. بالفارسية.

١٣ ـ اثر تطبيقي حول منهج تفسير مجمع البيان والتبيان. ابوالفضل بورغاني

فراهاني، بالفارسية. رسالة ماجستير الجامعة الحرة الاسلامية بطهران، ١٣٧٥ ش، بالفارسية.

١٤ علوم القرآن في مجمع البيان، فاطمة شرعياتي، رسالة ماجستير، جامعة قم،
 ١٣٧٦ ش، بالفارسية.

10 ـ علوم القرآن في مجمع البيان، جواد حق نظر، رسالة ماجستير من الجامعة الحرة الاسلامية بمدينة كرج، ١٣٧٣ ش، بالفارسية.

17 منهج الدراسات اللغوية عند الطبرسي في مجمع البيان، احمد امام زاده، رسالة دكتوراه، جامعة تربية المدرس بطهران، ١٣٧٣ ش.

۱۷ علامه طبرسي پيشواي مفسران (قائد المفسرين)، محمد باقرپور اميني، من مجموعة سلسلهٔ ديدار با ابرار (ملاقاة مع الأبرار) بالفارسية، ۱۳۷۷ش ـ ۱٤۱٦هـ ـ ۱۸۳ص.

۱۸-المباحث النحوية في تفسير مجمع البيان للطبرسي. عامر عيدان على اللامي. الجامعة المستنصرية، التربية. ماجستير، ۱۹۹۷ م. (الصفار، الجامع للرسائل، ص ٤٩). ۱۹- ترجمة وتحقيق في فنون علوم القرآن في تفسير مجمع البيان. مصطفى آل حبيب. طهران، الجامعة الحرة الاسلامية. ماجستير، (نكونام، چكيده پاياننامههاى علوم قرآنى، ج ١، ص ١٠٤). ١

١. انسظر ايسضاً: الذهبي، التفسير والمفسرون، ج ٢ / ١٠٠٠؛ ومساعد مسلم آل جعفر، مناهج المفسرين / ١٦٠؛ ومنبع عبدالحليم محمود، مناهج المفسرين / ١٥٠٠؛ وآل قيس، الايرانيون والادب العربي، المجلد الشالث (الفقه ورجاله)؛ ومحمد عبد السلام كفافي، علوم القرآن دراسات ومحاضرات / ٢٠٤٠؛ والآل جعفر، اثر النطور الفكري في التفسير في العصر العباسي / ٢٢٤؛ ونعيم الحمصى، فكرة اعجاز القرآن / ٩٠؛ والرفيدة، النحو وكتب التفسير، ج ٢ /٧٧٧.

١٣٢. محاسن التأويل

العنوان المعروف: محاسن التأويل، المعروف بـ «تفسير القاسمي». ر

المؤلف: جمال الدين، أبو الفرج محمد بن محمد المعروف بـ «القاسمي».

ولادته ووفاته: ولد في سنة ١٢٨٣ هـ ـ ١٨٦٦ م، وتوفي سنة ١٣٣٢ هـ ـ ١٩١٤ م.

مذهب المؤلف: سني سلفي.

تاريخ التأليف: ١٣٢٩ هـ.

اللغة: العربية.

عدهالمجلدات: ۱۷ جزء في ۱۰ مجلدات.

طبعات الكتاب: الطبعة الاولى، القاهرة، دار إحياء الكتب العربية، سنة ١٣٧٦ هـ، حجم ٢٤ سم، ١٠ مجلدات، تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي ومحمد بهجت البيطار. وأعيد طبعه بالأفست على طبعة القاهرة في بيروت، دار الفكر، الطبعة الثاني، سنة ١٣٩٨ هـ ـ ١٩٧٨ م، حجم ٢٤ سم.

ومنها: بيروت، دار احياء التراث العربي، الطبعة الاولى بالصف الجديد، من تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي، ١٤١٤ هـ، ١٩٩٣ م، الحجم ٢٨ سم، ٧ مجلدات.

حياة المؤلف

هو محمد جمال الدين أبو الفرج بن محمد المعروف بـ: «القاسمي». ولد في دمشق سنة ١٢٨٣ هـ. كان إماماً في الفقه والتفسير والحديث. أحد حلقات الاتصال

بين هدى السلف والارتقاء المدني والاجتماعي الذي يقتضيه الزمن. وهو من زعماء الحركة السياسية المناهضة للاستعمار في بلاد الشام.

أَلَف كتباً كثيرة، فقد ذكر له الأستاذ رشيد رضا تسعة وسبعين مصنفاً في ترجمته. وأنه من كبار رجال مدرسة الإمام عبده، وتأثر كثيراً في منهجه، مع أنه نمط فريد ونمو ذُج استقلالي إلى حدّ ما.

توفي في يوم السبت ٢٣ من جمادي الاولى ١٣٣٢ هـ، ودفن في مقبرة الباب الصغير بدمشق.

آثاره ومؤلفاته

١- قواعد التحديث من فنون مصطلح الحديث.

٢ـ محاسن التأويل.

٣- إرشاد الخلق الى العمل بخبر البرق.

٤-إصلاح المساجد من البدع والعوائد.

٥ ـ تعطير المشام في مآثر دهشق الشام.

٦ـ دلائل التوحيد.

٧ـ رسالة في الجن. ١

تعريف عام

هو تفسير بياني اجتماعي شامل لجميع القرآن، يتأثر تأثراً كثير في منهج الإمام محمد عبده، إلتزم فيه المؤلف بالتفسير السلفي مبدئياً، أعطى أهمية كبرى لأراء السابقين بذكرها والنص عليها دون تعليق. ولهذا عندما يتعرض لتفسير آية من

١. المحمد بكر اسماعيل، القاسمي ومنهجه في التفسير / ١١.

الآيات بعد أن يذكر ما قد قيل فيها من آراء، تراه يستشهد بكلام الأستاذ الإمام محمد عبده وكثيراً ما ينهي كلامه بتلخيص عام للآيات بنفس الطريقة التي قام بها الأستاذ.

كان التفسير، رائعاً في قوة التركيب وجزالة الألفاظ ودقة الأداء، ودليلاً على تمكّنه من لغة العرب وصفاء ذهنه، ومناسباً لأهل العصر على اختلاف درجاتهم في الثقافة والفهم.

قد جمع بين التفسير بالمأثور والمنظور، لاعتقاده بأن التفسير النقلي لا يكفي لمعرفة كتاب الله تعالى، وهو كتاب هداية وإنّه لم يحجر على أحد أن يستنبط منه ما يشاء بقدر علمه وعقله.

قد بدأ المؤلف تفسير ه بمقدمة، وقال في سبب تأليفه فيها:

«وبعد أن صرفت في الكشف عن حقائقه شطراً من عمري. ووقفت على الفحص عن دقائقه قدراً من دهري، أردت أن انخرط في سلك مفسريه الأكابر. قبل أن تبلى السرائر، وتفنى العناصر، وأكون بخدمته موسوماً، وفي حَمَلته منظوماً، فشحذت كليل العزم، وأيقظت نائم الهم، واستخرت الله تعالى في تقرير قواعده، وتفسير مقاصده، في كتاب اسمه بعون الله الجليل «محاسن التأويل» أو دعه ما صفا من التحقيقات... وأسوق إليه فوائد التقطتها من تفاسير السلف الغابر... وأوردته من أحاديث الصحاح والحسان، وبدائعه الباهرة للأذهان... ولم أطل ذيول الأبحاث بغرائب التدقيقات، بل اخترت حسن الإيجاز في حل المشكلات». أ

ثم ذكر إحدى عشرة قاعدة منها: في أمهات مآخذه ومعرفة صحيح التفسير، ومعرفة أسباب النزول والقراءة، والقصص والاستشهاد بالإسرائيليات ـ لا الإعتقاد بها _ وسرّ التكرار في القرآن، ووجوه التفسير ومراتبه.

محاسن التأويل، ج ١/٥.

قد اعتمد في ما ذكر من مقدمة تفسيره بما جاء في مقدمة المناركلها، ذاكراً أهميتها وكونها من وضع الأستاذ الإمام. \

فقد اعتمد في تفسيره على من سبقه من التفاسير، فهو غالباً ينقل عن ابن تيمية وابن القيم وابن كثير وابن حزم وغيرهم من اهل السلفية، كما تأثر بما سبق ذكره من تفسير شيخه وأستاذه محمد عبده، وإن كان ينقل من الطبري والراغب الاصفهاني والزمخشري والرازي وغيرهم.

منهجه

وكانت طريقته في التفسير أن يبدأ باسم السورة وذكر مكيّها ومدنيّها، وعدد آياتها، وفضلها وفضل قراءتها، نقلاً عن الأخبار والآثار، ثم يشرع بذكر قطعة من الآية وتفسيرها تفسيراً بيانياً توضيحياً، مع بيان اللغة والإعراب والصرف والنحو، وذكر الوجوه المحتملة في الآية، وما قيل فيها من المباحث والموضوعات.

واما منهجه فيمكن معرفته من مقدمة تمهيدية له في قواعد التفسير، فانه قال للناظر في القرآن لطلب التفسير مآخذ كثيرة امهاتها اربعة، النقل عن النبي والأخذ بقول الصحابي والاخذ بمطلق اللغة والتفسير بالمقتضى من معنى الكلام.

قال الدكتور محمد بكر اسماعيل في بيان منهج القاسمي:

«كان الإمام القاسمي من اصحاب الاتجاه الجمعي، فسر القرآن كله بالمأثور والمنظور، فهو لا يفتأت على ما اثر عن السلف الصالح من أقوال صحّ نقلها عنه في بيان المعاني المرادة من كتاب الله تعالى، ولا يقدم عليها قياساً عقلياً ولا لغوياً إلّا في الترجيح بينها عند الاختلاف.

ويعتمد على من سبقه من المفسرين وينقل أقوالهم في تنفسير الآية من غير

١. العبد الرحيم، الامام محمد عبده ومنهجه في التفسير / ٣٤٢.

إسهاب، ويرجّح ما يراه راجحاً». ١

ثم قال الدكتور المذكور أيضاً حول بيان اعتماد القاسمي على نقل أقوال السلف: «وقد كان القاسمي يحارب الجمود الفكري والركود العلمي الذي ساد في عصره بأسلوب سلفي متميز، بمعنى أنّه كان يردّ الناس إلى أمجادهم العلمية السابقة، ويحفّزهم على إحياء تراثهم الديني، ولا سيّما ما كان منها في مجال التفسير وعلوم القرآن، لهذا رأيناه قد أكثر النقل عن المفسرين والمحدثين والفقهاء حتى كأنه لا يأتي بشيء من عندياته إلّا النذير اليسير.

ومع هذا كان يفتح للناس أبواباً من الاجتهاد كانت مغلقة دونهم، وإن لم يكن قد طرق باباً منها على نحو تميز فيه عن غيره من علماء عصره ممن أعجب بهم، وتتلمذ على كتبهم كالشيخ جمال الدين الأفغاني والإمام محمد عبده، والسيد رشيد رضا، فقد كان قادراً على فتح أبواب الاجتهاد، فجاء تفسيره دائرة معارف يجد القارئ فيه من أقوال المفسرين ما يغنيه عن الرجوع إليها أو أكثرها». ٢

أمّا موقف القاسمي بالنسبة الى التفسير العلمي، فهو ممن يعتقد باشتمال القرآن على سائر العلوم، ويحاول أن يحمل القرآن على علوم الأرض والسماء، وأن يجعله دالاً عليها بطريق التصريح أو التلميح، والشاهد على ذلك أنه افتتح فصلاً في مقدمة التفسير في المسائل الفلكية الواردة في القرآن الكريم، ويتعرض لبيان القضايا الكونية من خلق السموات والأرض والسيارات ووجود الجذب العام للكواكب وغير ذلك، وفي آخر الكلام قال:

«من عجيب أمر هذا القرآن أن يذكر أمثال هذه الدقائق العلمية العالية، التي كانت

١. القاسمي ومنهجه في النفسير /٣٨.

٢. نفس المصدر /٤٠.

جميع الأمم تجهلها بطريقة لا تقف عثرة في سبيل ايمان أحدِبه، في أي زمن كان، مهما كانت معلوماته، فالناس قديماً فهموا أمثال هذه الآيات بما يوافق علومهم، حتى اذا كشف العلم الصحيح عن حقائق أشياء، علمنا أنهم كانوا واهمين، وفهمنا معناها الصحيح، فكأنّ هذه الآيات جعلت في القرآن معجزات للمتأخرين، تظهر لهم كلما تقدمت علومهم... وهو معجزات للمتأخرين يشاهدونها وتتجلّى لهم كلما تقدموا في العلم الصحيح». أ

وأمّا موقفه بالنسبة الى الإسرائيليات والأخبار الموضوعة، فلم يذكر منها إلّا ما كان صحيحاً عنده، فلهذا لم يذكر من الإسرائيليات على سبيل الجزم شيئاً، وما ذكره على سبيل الترديد قليل، كما ذكر في قصة إخوة يوسف حين ألقوه في الجُبِّ:

«روي أنّهم نزعوا قميص يوسف الموشى الذي عليه وأخذوه وطرحوه في البئر، وكانت فارغة لا ماء فيها، وجلسوا بعد يأكلون ويلهون الى المساء». ٢

وغيره من الموارد والنقول. وإن كان الحق أن يعلّق وينبّه على ضعفه كما ذكر في ذيل آية ٢٤ في الدفاع عن عصمة يوسف والأنبياء الميلاً. ٣

دراسات حول التفسير

١-القاسمي ومنهجه في التفسير. الدكتور محمد بكراسماعيل، القاهرة، دارالمنار، الطبعة الأولى، ١٤١١هـ-١٩٩١م، ٧٧ص، ٢٤ سم.

٢- القاسمي ومنهجه في التفسير. ابراهيم بن علي الحسن. الرياض: كلية أصول الدين، جامعة محمد بن السعود الاسلامية، ١٤٠٩ هـ ـ ١٩٨٩ م، رسالة ماجستير. (دار

١. نفس المصدر، ج ١ /٣٣٧.

٢. محاسن التنزيل، ج ٢٠٢/٩ من سورة يوسف، آية ١٥.

٣. نفس المصدر، ص ٣٥٩.

القرآن، العدد العاشر /٢٠٧).

٣ جمال الدين القاسمي عصره وآراءه وافكاره. ظافر القاسمي، دمشق، مكتبة اطلس، ١٣٨٥ هـ ـ ١٩٦٥ م، ٢٤ سم.

٤- القاسمي ومنهجه في التفسير. حسين علي القيسي. جامعة بغداد، العلوم الاسلامية، رسالة ماجستير، ١٩٩١م. (الصفار، الجامع للرسائل والأطاريح، ص ٢٨). ١

انظر أيضاً: الرومي، اتجاهات التفسير في القرن الرابع عشر، ج ١٦١/١؛ والخبر مشاهي، التفسير والتفاسير الحديثة /٧٧؛ عبد الغفار عبد الرحيم، الإمام محمد عبده ومنهجه في التفسير / ٣٤٠؛ المسحسب، اتسجاهات التفسير في العصر الحديث / ١٤ و ٣٦٧؛ الرفيدة، النحو وكتب التفسير، ج ٢ / ٥٥٠٠؛ المغراوي، المفسرون بين التأويل والإثبات، ج ١ / ٢٥٠٠.

١٣٣. المحرر الوجيز

العنوان المعروف: المحرر الوجيز، المعروف بـ «تفسير ابن عطية».

المؤلف: القاضي أبو محمد بن عبد الحق، ابن عطية المحاربي.

ولادته ووفاته: ولد في سنة ٤٨١هـ ـ ١٠٨٨ م، وتوفي في سنة ٥٤٢ هـ ـ ١١٤٧ م. مذهب المؤلف: مالكي اشعري.

اللغة: العربية.

تاريخ التأليف: قبل سنة ٥٤٠ هـ.

عدد المجلدات: ١٦.

طبعات الكتاب: القاهرة، المجلس الأعلى للشؤون الاسلامية، أحمد صادق الملاح، حجم ٢٨ سم، طبع منه مجلدان الى سورة آل عمران آية ٩٣.

والمغرب، الرباط، وزارة الأوقاف المغربية، سنة ١٣٩٥ هـ الى ١٤١٢ هـ، ١٦ مجلداً، حجم ٢٤ سم، تحقيق المجلس العلمي بفاس.

وبيروت، دار الكتب العلمية، سنة ١٤١٣ هـ ـ ١٩٩٣ م، ٥ مجلدات، حجم ٢٨ سم.

حياة المؤلف

هو القاضي أبو محمد بن عبد الحق بن غالب بن عبد الرحمن بن غالب، ابن عطية المحاربي، المالكي وهو أحد أعلام الأندلس الحائزين على قصب السبق في الفقه

والحديث والتفسير والأدب.

ولد سنة ٤٨١ هـ في أول عهد المرابطين بغرناطة، وكان له شغف بالعلم، فتتلمذ على شيوخ من أهمهم والده وكان إماماً في الحديث، كان أبوه يتعهد بالعناية والرعاية، ويشجعه على إعداد تفسيره والعمل على إتمامه.

كان في غاية الذكاء والدهاء والهمم في العلم، سرى الهمة في اقتناء الكتب، وتوخّى العدل، وعدل في الحكم وكان يكثر الغزوات في جيش «الملثمين». تولى القضاء بمدينة «المَريّة» في الأندلس.

كانت وفاته في ليلة ١٥ رمضان سنة ٥٤٢هـ، ويحتمل أن يكون تأليف تـفسيره قبل انتهاء دولة المرابطين بالاندلس في «بُورَقة» في المغرب. ١

آثاره ومؤلفاته

١- المحرر الوجيز في تفسير القرآن.

٢- الأنساب، في الانتقاد على «اقتباس الأنوار والتماس الأزهار في أنساب الصحابة» للرشاطي.

٣ الفهرست في كتب التراجم الأندلسية ومشايخه.

تعريف عام

المحرر الوجيز، زيادة على اتفاقه في المعاصرة مع تفسير الزمخشري، قد اتفق معه في المنهج العلمي الأدبي وتأسيس ثقافة العامة على أساس الأدب واللغة، وإن كانا يختلفان من أوجه عدة، منها اختلاف المذهب؛ لأنّه مالكي المذهب،

المنيع عبد الحليم، مناهج المفسرين /٢٨؛ والعبد الوهاب فايد، منهج ابن عطيه في تفسير القرآن /٣٦-٨٦.

والزمخشري حنفي، وهو سني اشعري، والزمخشري معتزلي؛ ومنها أنّ ابن عطية مغربي والزمخشري شرقي؛ ومنها الاختلاف في استنباط الأحكام. والاستدلال لها ما بين المذهبين المدني والعراقي من اختلاف في الفقه وفي مداركه واختلاف في المنهج الاجتهادي. ا

قال أبو حيان في تفسيره في حق محرر الوجيز:

«كتاب ابن عطية أنقل وأجمع وأخلص، وكتاب الزمخشري ألخص وأغوص». أوقال ابن خلدون في مقدمة تاريخه في تاريخ التفسير ومشكلاته: «فلما رجع الناس الى التحقيق والتمحيص، وجاء ابو محمد بن عطية من المتأخرين بالمغرب فلخص تلك التفاسير كلها (التفاسير التي تساهلها في نقل الاخبار ويسألون عن اهل الكتاب قبلهم وملؤوا كتبها بهذه المنقولات) وتحري ما هو اقرب الى الصحة منها ووضع ذلك في كتاب متداول بين اهل المغرب الاندلس حسن المنحى». "

قد استفاد من تفسير المهدوي المسمّى: «التفصيل الجامع لعلوم التنزيل»، فقد ذكره ابن عطية في مقدمة تفسيره ووصفه: «بأنّه متقن في التأليف»، وإنتقد أسلوب المهدوي من جهة عدم تتبع الألفاظ وإن كان من جهة أسلوبه مفرق للنظر، مشعب للفكر.

و «المهدوي»، هذا من رجال القرنين الرابع والخامس، اصله تونسي من المهدية، تخرج بالقيروان على يد علي بن الحسن القابسي، ثم رحل الى الأندلس وتوفي بدانية، يوجد من تفسيره الآن جزءان بالمكتبة الظاهرية بدمشق. ٤

الابن عاشور، التفسير ورجاله /٦٣.

٢. البحر المحيط، ج ١٠/١.

٣. مقدمة العبر، ص ٤٤٠ فصل ٥.

الابن عاشور، التفسير ورجاله /٦٣.

منهجه

كان منهجه أن يذكر الآية في تفسيره، ثم يفسرها بعبارة عذبة سهلة، ثم يورد من المأثور ما يختص بالآية، وأكثر ما نقله عن الطبري، ويناقش المنقول أحياناً، ويكثر الاستشهاد بالشعر العربي، ويحتكم الى اللغة العربية عند توجيه بعض المعاني، ويهتم كثيراً بالصناعة النحوية، ويتعرض كثيراً للقراءات المختلفة ويفسر بعضها ببعض.

ذكر ابن عطية في مقدمة تفسيره في بيان منهجه مع تصرف في نقله:

«فقد ذكرت في هذا الكتاب كثيراً من علم التفسير، وحملت خواطري فيه على التعب الخطير، وعمرت به زمني، واستفرغت فيه منيتي؛ إذ كتاب الله تعالى لا يُفسر إلا بتصريف جميع العلوم فيه، والعلوم التي يقصدها نصَّ عليها أيضاً في مقدمته، وسردت في هذا التعليق، بحسب رتبة الفاظ الآية من حكم، أو نحو، أو لغة، أو معنى، أو قراءة. وقصدت تتبع الألفاظ حتى لا يقع طفر كما في كثير من كتب المفسرين، ورأيت أنّ تصنيف التفسير ـ كما صنع المهدوي رحمه الله مفرق للنظر، مشعب للفكر. وقصدت ايراد جميع القراءات مستعملها، وشاذها، واعتمدت بتبيين المعاني وجميع محتملات الألفاظ، كل ذلك بحسب جهدي وما انتهى اليه علمي وعلى غاية من الايجاز وحذف فضول القول». أ

كان ابن عطية جمع في منهجه بين المأثور والرأي، وحين يذكر المأثور، لا يتقيد بذكر الأسانيد التي عني بها غيره من المفسرين بالمأثور، وخلافاً لما جمع ابن جرير في تفسيره كل المنقولات، غير ملتزم بنوع معين منها، بل إنّه جمع ما يسرى صحته عنده، ورفض كثيراً مما لا يتفق مع العقل، ولا يصح وروده عن ثقة، ولقد حاول أن

١. المحرر الوجيز، ج١/٥ من طبعة المجلس العلمي بفاس مع تغيير في ترتيب العبارة.

يفلت من هذا الإطار الذي حدده لنفسه.

وليس معنى التفسير بالرأي عنده، أن يفسره بمجرد رأيه من غير أن يحصل العلوم التي يجوز معها التفسير، بل العناية باللغة والاجتهاد مبنياً على قوانين الأدب والبلاغة واحتمالات الكلام، ولهذا كان تفسيره من جانب آخر، على اساس اللغة والنحو وهو قوي في بابه، رائع في ميدانه.

وايضاً فهو ملتزم بالنسبة للقراءات، فإنه يورد القراءات المستعملة والشاذة، ويهتم بتبيين ما تحتمله هذه القراءات من المعاني وتوجيهها من ناحية العربية.

وقد تعرض ابن عطية للآيات التي لها تعلق بالاحكام، وسرد الأحكام الفقهية على طريقة المذهب المالكي، لأنه كان إماماً من أئمة المالكية، وفقيهاً من فقهائهم، فيفصّل القول فيها، وقد يرد على إبن حزم الأندلسي الظاهري ولكن ليس غرضه من التعرض لكلامه، استنباط الأحكام الفقهية ولمهذا لا يسرف في ذكر الأحكام الفقهية ولا يرد على المذاهب الأجرى من المذاهب الاربعة ولا يتعصب فيها.

أمّا موقفه بالنسبة الى الإسرائيليات، لقد قلل ابن عطية في تفسيره من ذكر الروايات الإسرائيلية وعاب على المفسرين إكثارهم منها، ومنهجه أنّه لم يذكر من القصص الإسرائيلية إلّا ما لا ينفك معنى الآية إلّابه، ولهذا نجد في مواطن كثيرة من تفسيره يختصر الروايات الإسرائيلية التي أكثر المفسرون منها، وينقد هذه الروايات بأنها ضعيفة الأسانيد، وقليلة الثبوت، وأنّه لا يصح شيء منها. أ فمثلاً عند ذكر قصة هاروت وماروت قال:

«هذا كله ضعيف وبعيد على ابن عمر _ رضي الله عنهما _ وروي أن الزهرة نزلت البهما في صورة امرأة من فارس...

١. الفايد، عبد الوهاب، منهج ابن عطية في تفسير القرآن /١٨٢.

«و هذا كله ضعيف وبعيد وهذه القصص يزيد في بعض الروايات وينقص في بعض ولا يقطع منه بشيء، فلذلك اختصرته». ١

والحق في تلك الموارد لابد ان ينتقد ويردّ بشدة ويـقال: بأنّ هـذه الروايـات لا تطابق مع القواعد العقلية والنقلية.

لقد اعتمد ابن عطية في تفسيره على مصادر منها تفسير المهدوي كما ذكره في مقدمة تفسيره، وتفسير مكي بن ابني طالب، فإننا نجد أنّه كثيراً ما ينقل عنه وينسب إليه ذلك صراحة، كما أنّه في بعض الأحيان ينقل عنه دون أن يشير إليه وفي بعض الأحيان، ينقل آراءه ويعلق عليه. "

قد تأثر بتفسير ابن عطية كثير من المفسرين، منها: ابن حيان الأندلسي في تفسيره «البحر المحيط»، والقرطبي في «جامع احكام القرآن»، واختصره الثعالبي المغربي، مع تغييرات وزيادات في كتابه: «الجواهر الحسان في تفسير القرآن» الذي سبق ذكره وتعريفه وتأثره من ابن عطية.

وأمّا موقفه في المسائل الكلامية، فهو من الأشاعرة وخبير بعلم الكلام، وقرّر أصولهم بطرق من جنس ما قرّرت به المعتزلة أصولهم، وضاهي الزمخشري في الشهرة بالنسبة الى تفاسير الأشاعرة. فمثلاً عند تفسير قوله تعالى: ﴿وَكُلَّمَ اللّهُ مُوسىٰ تَكُلِيماً ﴾ " في معنى صفة الكلام الذي اختلف بين الأشاعرة وغيرهم هل من جنس المسمع أو لا يتعبف بحقوث ولا حروف ولا أصوات ولاتكييف وتحديد، فاوّل اللفظ بما يناسب صفة الله خلاقاً للسلفية فقال:

وكلام الله للنبي موسى الثلا دون تكييف ولا تحديد ولا تجويز حدوث ولاحروف

١. المحرر الوجيز، ج ١ /٩ ٣٠ من طبعة المجلس العلمي بفاس.

٢. فرحات، احمد حسن، مكى بن أبي طالب وتفسير القرآن / ٥٥١.

٣. النساء / ١٦٤.

ولا أصوات، والذي غليه الراسخون في العلم: أنّ الكلام هو المعنى القائم في النفس، ويخلق الله لموسى أو جبرئيل ادراكاً من جهة السمع يتحصل به الكلام، وكما أنّ الله تعالى موجود لاكالموجودات، معلوم لاكالمعلومات، فكذلك كلامه لاكالكلام، وما روي عن كعب الاحبار وعن محمد بن كعب القرظي ونحوهما: من أنّ الذي سمع موسى كان كأشد ما يسمع من الصواعق، وفي رواية أخرى كالرعد الساكن فذلك كله غير مرضى عند الاصوليين». ا

وكذلك في غيره من الصغات مثل صغة الاستهزاء والغضب والحياء والاستواء والمحبة والوجه والمجيئ والإيتان، فيصرفه عن ظاهره الجسماني الماديّ بما يناسب جل جلاله، ويؤول الكلمات. ٢

وكذلك قال في مسأله رؤية الله في الاخرة وتأويل قوله تعالى: ﴿لاَ تُدْرِكُهُ الْأَبْصَارُ وَ هُوَ يُدْرِكُ الْأَبْصَارَ ﴾ ٣ رداً على من فرّق بين الرؤية والادراك:

«وهذا كلم خطأ لأن هذا الادراك ليس بإدراك البصر، بل هو مستعار منه أو بإشتراك، وقال بعضهم: إنّ المؤمنين يرون الله تعالى بحاسة سادسة تخلق يوم القيامة، وتبقى هذه الآية في منع الادراك بالإبصار عامة سليمة». ع

دراسات حول التقسير

كتبت حول ابن عطية وتفسيره كتب ورسائل ومقالات كثيرة نشير الى بعض منها: ١- منهج ابن عطية في تفسير القرآن. لعبد الوهاب فايد. القاهرة، طبعة المجلس الأعلى للشؤون الاسلامية بمصر، ١٣٩٤ هـ، ٤١٤ ص، ٢٤ سم.

١. المحرر الوجير، ج ٢٧/٢، طبعة دار الكتب العاسية.

انظر: المغراوي المفسرون بين التأويل والاثبات، ج ٢ / ١٩.

٣. الانعام /١٠٣.

٤. المحرر الوجيز، ج ٢ / ٣٣٠، طبعة دار الكتب العلمية.

٢- ابن عطية المفسر ومكانته في حياة التفسير في الأندلس. لعبد العزيز بدوي الزهيري. رسالة ماجستير من جامعة الاسكندرية. كلية الآداب، عام ١٣٨٠ هــ ١٩٨٠ م.

٣- ابن عطية لغوياً ونحوياً من خلال كتابه المحرر الوجيز في شرح الكتاب العزيز. لوالي عبد الغفار بلحسن. رسالة دبلوم من كلية الآداب بجامعة محمد الخامس، الرباط.

٤-عبد الحق بن عطية وتفسير المحرر الوجيز. الصاح ابن باجية.

٥ قد طبعت مقدمة هذا التفسير ومقدمة كتاب المباني من علماء المغرب، بتصحيح المستشرق الإنجليزي، واستدراكات وتصويبات من عبد الله السماعيل الصاوي. مكتبة الخانجي، القاهرة، ١٣٩٢ هـ -١٩٧٢ م، الحجم ٢٤ سم، ٣٢٤ صفحة.

٦- اجوبة على اعتراضات ابي حيان علي ابن عطية والزمخشري، يحيى الشاوي الجزائري (م ١٠٦٢ ق) (كتابنامه بزرگ قرآن، ج ١٤٧/١). ١

١. أيضاً انبظ: مناهج المفرين لمنيع عبد الحليم محمود /١٢٠؛ والتفير ورجاله لابن عاشور /١٣٠؛ ومقدمة صادق الملاح مصحح التفسير في المجلد الاول من طبعة القاهرة؛ ومسدرسة التفسير في الانبدلس، لمصطفى ابراهيم المشيني /١٩٠، ١٦٧، ١٦٧، ٤٩٤، ٥٥٠؛ والمدرسة القرآنية في المغرب لعبد السلام الكنوني /١٤١؛ وإعجاز القرآن في دراسات السابقين لعبد الكريم خطيب /١٣٠؛ وفكرة إعجاز القرآن لنعيم الحمصي /١٩٠؛ ومكي بن أبي طالب وتفسير القرآن لأحمد حسن فرحات / ٥٥٠؛ والنحو وكتب التفسير، ج ١/٥٠٠؛ والمفسرون بين التأويل والائبات للمغراوي، ج ١/٩٠، ومقدمة التفسير، طبعة دار الكتب العلمية، لعبد السلام عبد الشافي محمد /١٩٠؛ ابن عطية ومنهجه في التفسير. القرشي، محمد صديق. مجلة الوعبي الاسلامي، الكويت: ١٩٩٧، س ٢٣، ع ٢٧٣، ص ٧٠. المحرر الوجيز في تنفسر الكتاب العزيز. درويش، شوكت علي، مجلة هدى الاسلام، الاردن، ٦/ ١٤٠٤ هـ س ٢٨، ع ٦، ص ٩ ـ ١١٠٤ الامام ابن عطية بين التفسير والتأويل، ابو سنة، عبدالفتاح، مجلة الأزهر (نور الاسلام)، جمهورية مصر العربية: القاهرة، ١٩٩٤م، س ١٩٠٧، س ١٥٠ م ١٥٠٠.

١٣٤. المحيط الاعظم

العنوان المعروف: المحيط الاعظم والبحر الخضم في تأويل كتاب الله العزيز المحكم.

المؤلف: السيد حيدر الأملي.

ولادته ووفاته: ولد في حدود سنة ٧١٩هـ. وتوفي في سنة ٧٩٤هـ.

مذهب المؤلف: شيعي اثنا عشري.

اللغة: العربية.

عدد المجلدات: ٦.

تاريخ التأليف: ٧٧٧هـ.

طبعات الكتاب: الطبعة الاولى، طهران، وزارة الثقافة والارشاد الاسلامي، مؤسسة الطباعة والنشر، ١٤١٤ ق. حققه وقدّم وعلّق عليه السيد محسن الموسوي التبريزي.

حياة المؤلف

الفقيه العلامة والحكيم المتأله والمتكلم العارف والعارف الاديب السيد ابو محمد ركن الدين حيدر بن علي الأملي من ابناء الامام سيد الساجدين الثيلا. ولد في بلدة آمل ودرس في بلاد متعددة منها خراسان وجرجان واصفهان وبقي في اصفهان يستفيد من علمائها ثم رجع الى آمل واجتمع بفخر الدولة وصار من اخصائه ثم دخل في

سلسلة العرفاء فرجع الى اصفهان واجتمع بالشيخ العارف نصير الدين الطهراني ولبس الخرقة من يده وتلقّن الذكر منه.

أخذ العلوم الادبية من والده وعلماء بلدة آمل، والفقه من فخر المحققين ابن العلامة الحلني ويروي عنه بالاجازة، والعرفان من الشيخ عبدالرحمن القدسي وقد قرأ الفصول ومنازل السائرين منه. وكتب له اجازة. ولا شبهة في تطور افكاره ورجوعه من اهل الظاهر الى اهل الباطن كالمغزائي ولمّا ظهر له زيغ الظاهر، ترك الدنيا وسافر الى الحج من طريق اصفهان ولبس الخرقة، ثمّ سكن النجف منزوياً عن الخلق ففاض عليه تفسير القرآن وأمر باظهاره للخواص فكتب المحيط الاعظم. المحيط الاعظم. المحيط الاعظم. المحيط الاعظم. المحيط العظم. المحيط العظم.

وقد توفى سنة ٧٩٤ وقبره في أمل في محل مشهور يزار ويتبرك.

آثاره ومؤلفاته

ذكر له اربعة وعشر وكتاباً منها:

١- تفسير المحيط الأعظم. (مطبوع)

٢ ـ الكشكول فيما جرى على أل الرسول.

٣ رسالة نقد النقود في معرفة المعبود. (مطبوع)

٤_ العرفان.

٥ ـ رسالة في العلوم العالية.

٦- جامع الاسرار ومنبع الانوار. (مطبوع)

٧ ـ اسرار الشريعة واطوار الطريقة وانوار الحقيقة. (مطبوع)

٨ نص النصوص في شرح الفصوص.

١. مقدمة المحيط الاعظم، ج ١٨/١ واسرار الشريعة، ص ٧.

تعريف عام

الف التفسير يرسم هدية لخزانة السلطان الشاه شجاع بصبغة عرفانية في سبعة مجلدات إلا ان الكتاب لم يوجد منه الا مجلدان مشتملان على يبيان مسائل هامة حول مقدمات فهم الكتاب العزيز من منظر عرفاني في بيان التأويل والتفسير والتطبيق بين بيان كتاب الله الأفاقي وكتاب الله الانفسي وتطبيقه بكتاب الله القرآن الجمعي وبيان حروف الله الآفاقية وتطبيقها بحروف الله القرآنية وبيان الشريعة والطريقة والحقيقة وبيان التوحيد واقسامه ومراتبه. وهذه المقدمة المدرسية بلسان الأشارة تكون في ١٨٠ صفحة، والمجلد الآخر يحتوي على تفسير سورة الفاتحة واوائل سورة البقرة. وقد الف رسالة التأويلات في منتخب المحيط الاعظم باسم منتخب التأويل.

الملاحظة المهمة التي تلاحظ في مؤلفات السيد حيد الآملي هي ان اكثر المباني والفصول في كتاب ما تتعكس في الكتب الاخرى. بما ان هذا التفسير لم يكن على غرار كتب التفسير واكثر البحوث العرفانية، فقد بيّنت بنفس هذه المحاور الثلاثة اي الجمع بين عالم الشريعة والطريقة والحقيقة في كتاب اسرار الشريعة. وسائر الكتب بناء على آيات القرآن على غرار الفتوحات المكية و فصوص الحكم.

ان لم يكن «تفسير المحيط الاعظم والبحر الخضم» اكثر اهمية من اشهر كتب السيد حيدر، اي جامع الاسرار فهو ليس بأقل. تبين مؤخرة عنوان هذا الكتاب الذي الف في رمضان عام ٧٧٧ (ويحفظان في مكتبة المرحوم آية الله العظمى المرعشي اعلى الله مقامه) وقد اصبحا اساس التصحيح والطبع الحالي ـ ليس لنا علم حول سائر مجلداته وان عثر عليها يوماً برعاية الله وصُحّحت وطُبعت بهذه الطريقة المنينة

والمطلوبة، سوف تؤثر كبيراً على تحوّل وارتقاء التحقيق العرفان في الشيعي للقرآن في العالم الاسلامي في هذا العصر. المجلدان المخطوطان الموجودان الذان قد طبع منهما المجلد الاول والثاني يحتويان على مقدمة اولى (من سبع مقدمات) تبين الرؤية العرفانية ومعرفة القرآن عند المؤلف، والمجلد الثاني من النسخة المخطوطة من تفسير سورة الحمد وقسم من سورة البقرة. وللاسف فقد سقطت اجزاء ومن ضمنها معظم المقدمة السابعة من المقدمات السبعة التي تشكل مجلدات طباعية فقى النسخة الوحيدة من الكتاب.

دليل تأليف الكتاب

في بداية الكتاب وبعد الخطبة وحمد الله والثناء عليه هكذا يكتب المفسر ويصف ويقول:

«ان اكتب لهم كتاباً جامعاً للتأويل والتفسير مشحوناً بذلك النحو بحيث يكون التأويل مطابقاً لارباب التوحيد واهل الحقيقة غير خارج عن قاعدة اهل البيت بحسب الظاهر، اعني يكون جامعاً للشريعة والطريقة والحقيقة لقول النبي: «الشريعة اقوالي والطريقة افعالي والحقيقة احوالي». ٢ لأن كل كتاب يكون جامعاً لهذه المراتب الثلاث التي هي جامعة لجميع المراتب المحمدية يكون جامعاً لجميع المراتب الالهية، حاوياً لمجموع الكمالات المنسوبة الى الانبياء والاولياء». ٣

الملاحظة المهمة في المحيط الاعظم للسيد حيدر هي التأكيد على كون الكتاب جامعاً للتأويل والتفسير بيد أن طابع تأويله اكثر ولا يمكن غض النظر عن هذه الكلمة

۱. الطهرانی، آقا بزرگ، طبقات اعلام الشیعه، ج ۲۰۷۰-۲۳.

٢. روي الحديث ابن ابي جمهور في عوالي اللئالي، ج ١٢٤/٤، ح ٢١٢ ورواه ايضاً في مستدرك الوسائل. النوري عن النبي، ج ١٧٣/١، كتاب الجهاد، ابواب جهاد النفس، باب ٤ /ح ٨.
 ٣. المحيط الاعظم، ج ١٩٥/١.

وهي ان اكثر العرفاء كالشيخ عبد الرزاق الكاشاني، الشيخ البهائي، القاضي نعمان (تأويل الدعائم) لم يتكلموا في التفسير والتوضيح الظاهري للكلمات، ليتوقع بيان المدلولات الظاهرية، كلهم قد بينوا مطالبهم في اطار البواطن والتأويل وقد خاطبوا اولي التوحيد واهل الحقيقة وفي قالب بيان افكار العرفان النظري، ولم يكن السيد حيدر الأملي خارجاً عن هذه المجموعة.

فيما يلى عناوين المقدمات السبع التي ستحتوي على محتويات ثلاث مجلدات طباعية:

١- المقدمة الاولى في بيان التأويل والتفسير والفرق بينهما ولتبيين ان تأويل
 القرآن واجب عقلاً وشرعاً.

٢ ـ في تعريف كتاب الله الكبير الآفاقي وتطبيقه على كتاب الله القرآني الجمعي.

٣ في بيان الحروف الالهية الآفاقية وتطبيقها على آيات القرآن الالهية.

٤ في بيان الكلمات الالهية الآفاقية وتطبيقها على كلمات القرآن الالهية.

٥-بيان الآيات الالهية الآفاقية وتطبيقها على آيات القرآن الالهية.

٦ـ بيان الشريعة والطريقة والحقيقة وتبيين ان هذه الاسماء مترادفة وتحكي عن
 حقيقة واحدة بعبارات مختلفة.

٧- في بيان التوحيد واقسامه ومراتبه، من التوحيد الفعلي والوصفي والذاتي وانحصاره في التوحيد الالهي والوجودي وبحوث دقيقة في هذا المجال وقليل من اسرار الشريعة.

منهجه

كان منهج الأملى على غير غرار التفاسير الدارجة من البيان والتوضيح لكلمات القرآن. على الرغم من عدم طباعة اكثر من المجلد الرابع من هذا التفسير وهي في بيان الشريعة والطريقة والحقيقة وبيان انها اسماء مترادفة من المقدمة السادسة،

والمقدمة السابعة مع الأسف مفقودة والمجلد الخامس والسادس مشتمل على تفسير سورة البقرية.

وكما قلت مراراً منهجه لم يكن متماشياً مع الطريقة المتبعة في التفسير، واشتمالها على حجم كبير من البحوث العرفانية القرآنية، لكنه ملئ احياناً بالبحوث القرآنية والاستدلالات التفسيرية. كنموذج مثلاً في المقدمة الثالثة في بيان الحروف الآفاقية قد فتح باباً تحت عنوان: «في انه تعالى كل يوم في شأن» كما جاء في سورة الرحمن (آية ٢٩) * كُلَّ يَوْمٍ هُوَ فِي شَأْنٍ * وفي هذا الباب يقوم بشرح المفاد العرفاني لهذه الآية ويقول: «او معناه أي كل يوم من ايام الالوهية والربوبية او الزمانية المقدرة من نقطة الى نقطة هو في شأن من اظهار تلك الحروف الوجودية والآيات والكلمات المركبة منها». أ

قَلَ ما يستند الآملي ويبحث مطالبه لغوياً لكن في مواضع نادرة يرى قد اضطر الى ان يبحث بحثاً لغوياً مختصراً. مثلاً في آية ﴿فَتَلَقُى آدَمُ مِنْ رَبِّهِ كَلِمَاتٍ ﴾ (البقرة/٢٧١). يطرح هذا السؤال وهو ما معنى التلقي وكيف تلقي آدم كلمات الرب؟ هو في البداية يطرح هذا السؤال من لسان محمد القفّال (م ٣٦٥) المفسّر واللغوي المشهور ويقول:

«التلقي التعرض للقادم وضع موضع الاستقبال للمسيئ والجاني». ثم يقول ان الله يقول في مكان آخر: ﴿وَ إِنَّكَ لَتُلَقَّى الْقُرْآنَ مِنْ لَدُنْ حَكِيمٍ عَلِيمٍ ﴾ (النمل /٦) اي تلقنه [لتلقن ولتعطى] ويقال تلقينا الحجاج اي استقبلناهم. ويقال تلقيت هذه الكلمة من فلان اي اخذتهامنه»، ثم يوضح لب وأصل الكلمة: ﴿تَلَقَّى آدَمُ مِنْ رَبِّهِ كَلِمَاتٍ ﴾ «اي اخذها ووعاها واستقبلها بالقبول». ٢

من الامور التي تلاحظ عند طريقة بحث التفسير للآملي هي استعانته بأقوال

١. المحيط الاعظم، ج ٢ /٣٥٢.

٢. نفس المصدر، ج ٢ /٢٧٥.

المفسرين المتقدمين وخاصة من عهد الصحابة والتابعين. فانه كثيراً ما يستفيد من الشخاص كابن عباس وابن مسعود وسعيد بن جبير، ومجاهد، وقتاده والنخعي مستنداً على الروايات الواردة ومتمسكاً باقوالهم لتحليل وتقسيم وترتيب نظريته.

الملاحظة المهمة التي نرى في بحوث المحيط الاعظم هي الجهة الخاصة والمتمايزة في طرح الآيات بحيث ان لا نتوقع بحوثاً قرآنية وتفاسير متداولة، لان الجو الثقافي وذهنية الأملي وإهدافه لا توجب ولا تنتهي الى هذه الامور؛ فانه في صدد تقرير التأويلات العرفانية وبيان مبانيها.

دراسات حول التفسير والمفسر

١- قد قام مؤتمر في موطن المفسر في سنة ١٤٢٤ هـ ونشر آثار وتأليفات حول
 التفسير والمفسر.

منها: العلامة السيد حيدر الأملي خلاصة من حياته وعرفانه. احمد خالدي. طهران، يژوهشكده فرهنگ ومعارف، ٢٢٦ ص. ١

ومنها: مجموعة مقالات مؤتمر علامة سيد حيدر الآملي، منشورات الجامعة الاسلامية الحرة، فرع سارى، ١٣٨١ش، مجلدين، ٤٨٠ص + ٢٩٨٠ص.

١٠ انظر ايضاً: منهج الآملي في تنفسيره، مجلة بحماستان قرآن، العدد ٩٣، ص ٧، مجلة بهنات، العدد ٣، ص ١٠٣، ٢٤. ايضاً مجلة رواق انديشه (محط الفكر)، عدد ٤٣، ص ١٠٣، شهر تير ١٣٨٤ ش، مجلة مطالعات اسلامي جامعة فردوسي، مدينة مشهد الرضوي، عدد ٥٩، ص ٧، ربيع ١٣٨١ ش.

٥ ٣ ١. مخزن العرفان، كنز العرفان

العنوان المعروف: مخزن العرفان (في علوم القرآن) ـ في تفسير القرآن.

المؤلف: السيدة نصرت بنت محمد على أمين؛ المعروف بـ: «بانوي إصفهاني».

ولادتها ووفاتها: ولدت في سنة ١٣١٣ هـ، وتوفيت في سنة ١٤٠٣ هـ.

مذهب المؤلف: شيعي اثنا عشري.

تاريخ التأليف: ١٣٧٦ هـ.

عدد المجلدات: ١٥.

اللغة: الفارسية.

طبعات الكتاب: الطبعة الأولى، اصفهان، مكتبة (كتابفروشى) ثقفي، مطبعة نشاط اصفهان.

الطبعة الثانية، طهران، حركة النساء المسلمات (نهضت زنان مسلمان)، ١٤٠٣ هـ.

حياة المؤلف

هي السيدة نصرت بنت السيد محمد على أمين، كانت من كبار عملماء الشيعة وفقهائهم.

تفردت إصفهان من بين البلاد الاسلامية بان فيها سيدة إنصرفت إلى العلوم الاسلامية انصرافاً كاملاً حتى بلغت درجة الاجتهاد ونالت إجازته، ومن جهة أخرى هي من نسائنا المعاصرات اللاتي اسهمن بنصيبهن في تفسير القرآن والفلسفة

والعرفان والفكر الديني بين النساء.

ولدت في أصفهان سنة ١٣١٣ هـ وكان والدها من كبار تجار أصفهان، فنشأت في أسرة تجارية جمعت الى جانب الثروة، شدة التدين، قد درست أول الأمر في كتاتيب أصفهان مع لداتها وكان سنها حين بدأت التعلّم أربع سنين، ثم درست القرآن واللغة الفارسية وشيئاً من آدابها، ثم علوم اللغة العربية، من نحو وصرف وبيان وكذلك علم الهيئة، ثم تابعت دراسة الفقه والأصول والمنطق والحكمة والفلسفة طيلة خمسة عشر عاماً بلغت في نهايتها درجة الاجتهاد، وابتدأت خلال هذه الفترة تكتب وتؤلف. وأول مؤلّف لهاكان: «أربعين الهاشمية».

ومن العجيب أنّها لم تذكر إسمها على كتبها، بل إكتفت بأن تذكر على الكتاب بأنّه لسيدة ايرانية، وقد علّلت ذلك بأنه زهد منها بالشهرة ولِتعاد عنها. ١

توفيت في رمضان المبارك سنة ١٤٠٣ هـ بإصفهان ودفنت فيها بـقريب مـقبرة تخت فولاد، ومزارها معروف ومشخص هناك.

آثارها ومؤلفاتها

١ مخزن العرفان في تفسير القرآن، من أشهر مؤلفاتها.

٢ ـ نفحات الرحمانية.

٣ـ أربعين الهاشمية. فيه تبيين وتفسير أربعين حديثاً منقولاً عن طريق الكليني
 صاحب كتاب الكافى.

٤ جامع الشّتات، المشتمل على الأحكام الفقهية.

٥ ـ مخزن اللثالي في فضائل على بن ابيطالب(ع).

١. مجلة الثقافة الاسلامية، السيد حسن أمين، العدد الحادي عشر، ١٤٠٧ هــ ١٩٨٧م / ٥٩،
 وأيضاً مقدمة التفسير من طبعة نشاط أصفهان.

٦- الأخلاق.

تعريف عام

يُعدّ تفسيراً موجزاً، شاملاً لجميع آيات القرآن، قد نهجت فيه المنهج البياني والتحليلي والهدائي، وتعرضت فيه لكثير من المباحث بشكل موضوعي وتحليلي وكان لسانها لسان أهل المعرفة.

بدأت بالتفسير بذكر مقدمة تشتمل على بيان غرضها من التأليف، وفضل القرآن، ولزوم الأخذ من الراسخين في العلم في فهم معناه، ومسألة منع التفسير بالرأي، وفضيلة القرآءة وتدبرها، وأنّ القرآن ذو مراتب وبطون. قد ألقت هذا التفسير قبل كتابته في مجلس درسها، وخصصت له يوم الأربعاء من كل اسبوع، ولا يقل عدد الحاضرات عن الخمسمائة، تلقى الدرس عليهن في بيتها.

اعتنت في تفسيرها بذكر كلمات العرفاء والمتألهين، وأكثرت النقل عن صدر الدين الشيرازي في كلمناسبة، ولا تهتم للمباحث الادبية والألفاظ اللغوية في تفسيره.

واعتمدت في تفسيرها بصورة رئيسية على التفاسير الشيعية والمرويات عن الأثمة المعصومين اللهيم، وإن كانت قد نقلت عن تفاسير أهل السنة ومأثوراتهم، ووجوه احتمالاتهم.

أهدافها

قالت المؤلفة في مقدمة تفسيرها باللغة الفارسية والذي ترجمناه بما نصه:

«وكنت قد فكرت منذ زمن بعيد أن أؤلف كتاباً مختصراً في تفسير القرآن، والاستعانة من كلمات أهل البيت الكرام الميلام الله

أن يجعلني من المفسرين والمتدبرين لكتابه، لكن أتردد فيه وكنت بين الخوف والرجاء، أعد أحياناً وأتهرب أحياناً أخرى، قد يطلبني الأمر، وقد يخوّفني عِظَمَه، حتى عزمت على تأليف تفسير مختصر إن لم يكن تفسير مبسط، لأن الميسور لا يسقط بالمعسور، والتزمت في نفسي أن اقتبس من مشكاة نور الولاية، وإقتصرت فيه بترجمان معاني آياته، وتوضيح كلماته والإحتراز من متشابه آياته». \

منهجها

وأمّا منهجها في التفسير، فقد إبتدأت بذكر اسم السورة وفضيلتها واختصاصها، ثم ترجمة الآية التي بها ابتدأت السورة بالفارسية، ثم وردت في توضيح الآية بعبارات سهلة، قابلة للفهم لعامة الناس، مع تقسيمات لكلمات الآية وتوضيحها، ثم ذكر مجمل المعنى بعبارات موجزة.

كانت المفسّرة، تخاطب مخاطبيها بخطابات أخلاقية وتربوية، وتفسيرها يتضمّن شرحاً لكلمات القرآن وبيان مقصوده، قد نرى فيه مباحث موضوعية كثيرة بمناسبة الآية، مع الابتعاد عن ذكر المصطلحات الأدبية من نحو وصرف وبلاغة وقراءة.

ومن مميزات منهجها عدم نسبة أي مدلولٍ إلى كلام الله، في كثير من الموارد، واليه يشير قولها: «ولَعَلَ هذا هو المقصود».

وقد إكتفت بوجيز العبارة من غير إطناب ممل، ولا ايجاز مخل، وعرضت الأحاديث والمرويات واقوال اصحاب التفسير بقدر الحاجة اليها، ومتناسباً لفهم وسط الناس.

وأمًا المصادر التي اعتمدت عليها فمنها: تفسير مجمع البيان وتنفسير علمي بـن

١. مخزن العرفان، ج ١ /٣ من طبعة نشاط اصفهان.

ابراهيم وتفسير صدر المتألهين الشيرازي وقد تعبّر بقولها: «وكذلك قال بعض المفسرين»، أو «كثير من المفسرين» من دون أن تذكر أسمائهم أو مصدرهم، أو تعين الموضع الذي نقلتها منه.

وأمّا طريقتها في نقل الروايات: ذكر اسم صاحب الكتاب الذي نقلت عنه، من دون الإشارة الى الراوي وموضع الرواية في المصدر، وكذلك فهي تذكر الإسرائيليات من دون إسراف في نقلها، مع الإشارة الى ضعفها. وإن كان مما أخذ عليها توجيهها هذه الروايات بالشكل الرمزي والإشاري متبعة في ذلك مسلك صدر الدين الشيرازي، والفيض الكاشاني. \

وكان موقفها في تفسير آيات لها تعلّق بالمباحث الكلامية، موقف الشيعة الامامية؛ كخلق القرآن ومسألة الرؤية وصفات الله وقضية أفعال العباد، هل هي من خلق الله أم من خلق الانسان أم لها شأن آخر، وأيضاً الإمامة ومسائل أخرى من دون بسط وتوسّع في البيان ونقل الأقوال. ٢

والخلاصة، كان التفسير من التفاسير العرفانية والفلسفية الذي يهتم بذكر المباحث الإشارية والقواعد العقلية، مع العناية بالجهة التربوية والهدائية في التفسير، والاهتمام بذكر المأثورات الواردة عن النبي عَيَّاتُهُ وأهل بيته؛ ولهذا لم تعن نفسها بمشكلات الاعراب والقراءات ولا بمشكلات اللغة عموماً.

دراسات حول التفسير

١ - تحقيق في حياة السيدة امين ومنهج تفسيره. شايسته ندري ابيانه. بالفارسية.

١. نفس المصدر، ج ٢ / ١٤ وانظر بياننا في ذيل تفسير حاشية الشيخ زاده على البيضاوي وتفسير القرآن العظيم لصدر الدين الشيرازي وتفسير الصافى.

۲. مخزن العرفان، ج ۲ /۲۰ و ج ۲۹/ و ۲۲۱ و ۳۹۰ و ۳۹۰ و ۳۷٪

الجامعة الحرة الاسلامية طهران، ١٣٧٧ ش. (نكونام، چكيده پايان نامه، ج ٢، ص ٣٠٠). ١

انظر ايضاً: مجلة قضايا اسلامية، عدد ٧، ص ٤٠٧ مقالة: فقيهة اصفهان من سامر عبد اللطيف الجزائري، مجلة بيئات، عدد ٢١، ص ٤٥ من سيدة غروى النائيني نهلة؛ العلوية اسين نصرت، الفقيهة المفسرة. اشرف، السيد على. مجلة رسالة القرآن، قم، ١٤١٤ هـ، ع ١٣، ص ٨٥.

١٣٦. مدارك التنزيل وحقائق التأويل

العنوان المعروف: تفسير القرآن الجليل المسمّى بـ «مدارك التنزيل وحقائق التأويل».

المؤلف: أبي البركات عبدالله بن أحمد بن محمود النسفي.

وفاته: توفى في سنة ٧١٠هـ ـ ١٣١٠م.

مذهب المؤلف: حنفي أشعري.

اللغة: العربية.

عدد المجلدات: ٥.

طبعات الكتاب: له عدة طبعات منها:

بمبای، سنة ۱۲۷۹ هـ ـ ۱۸٦۲ م.

ومصر، سنة ١٣٠٦ هـ ـ ١٨٨٨ م.

وبيروت، دمشق المكتبة الأموية، حماه، مكتبة الغزالي، الطبعة الأولى، ٥ مجلدات، حجم ٢٤ سم.

والمطبعة الأميرية، بولاق، سنة ١٩٣٦ م، ٣ مجلدات.

والقاهرة، دار إحياء الكتب العربية، ٤ أجزاء في مجلدين، حجم ٢٤ سم، بدون تاريخ.

والقاهرة، مطبعة الاستقامة، سنة ١٣٧٤ هـ، ٤ مجلدات، حجم ٢٨ سم، بهامش

تفسير لباب التأويل للخازن.

حياة المؤلف

هو الامام حافظ الدين أبوالبركات، عبدالله بن أحمد بن محمود النسفي، الحنفي الأشعري. من أهل ايذج (ايذة)، وهي بلدة بين خورستان وأصفهان ومن محافظة خورستان.

النسفي نسبة إلى نسف (معرّب نخشب) ببلاد السند، بين جيحون وسمرقند، من بلاد ما وراء النهر ولكن لم يعلم لِمّ ينسب الى النسف وهل هاجر هو منه الى ايذج او اجداده كان من نسف ولكن سكن ايذج وتوفى فيه.

كان مفسراً، عالماً بالفقه وأصول الدين وأصول الفقه، إمتازت مؤلفاته بجودة التحري، ودقة التعبير، وحشد المعلومات المتنوعة في حيز بسيط حتى ليعسر على غير المتخصص الأخذ بها.

توفي سنة ٧١٠هـ ـ ١٣١٠م في ايذج.

آثاره ومؤلفاته

له مؤلفات عديده طبعت اكثرها وأخذت مسيرها في سوق العلم، حتى اشتهر كمفسر، وفقيه، وباحث في أصول الدين. ومن هذه المؤلفات:

- ١ عمدة العقائد في الكلام.
- ٢ ـ منار الأنوار في أصول الفقه.
- ٣ الكافي في شرح الواقفي في الفقه الحنفي.
 - ٤ كنز الدقائق في الفقه الحنفي.

٥ كشف الأسرار. ١

تعريف عام

يُعدّ هذا التفسير مختصراً من الكشاف والبيضاوي، فأخذ من الزمخشري خبرته الواسعة باللغة ومناقشته للآراء المتعددة، واختيار ما يراه صحيحاً؛ ومع ذلك بما انه من علماء أهل السنة والجماعة، ومن الأشاعرة، كانت له مواقف في الردّ على المعتزلة، فحارب ما يخالف المذهب الاشعري فأخذ من البيضاوي في أشعريته، ومعانيه الدقيقة، وإيجازه المركّز. فقد قال في مقدمة كتابه عن السبب الذي دعاه الى تأليف هذا التفسير:

«قد سألني من تتعين إجابته كتاباً وسطاً في التأويلات، جامعاً لوجوه الإعراب والقراءات، متضمناً لدقائق علمي البديع والإشارات، حالياً بأقاويل أهل السنة والجماعة، خالياً عن أباطيل أهل البدع والضلالة، ليس بالطويل الممل، ولا بالقصير الممخل. وكنتُ أقدّم فيه رِجلاً وأؤخّر أخرى، استقصاراً لقوة البشر عن درك هذا الوطر وأخذاً لسبيل الحذر... حتى شرعت فيه بتوفيق الله... وأتممته في مدة يسيرة». ٢

ولا بدّ أن ننبّه أن النسفي هذا هو غير الإمام أبي حفص نجم الدين عمر بن محمد النسفي الحنفي (٤٦٢ هـ ـ ٥٣٨ هـ) الذي له تفسير معروف باسمه (تفسير النسفي) في مجلدين، وأيضاً من آثاره «العقائد» ومنهاج الدراية، والخصائل في الفروع، والتيسير في علم التفسير، والأكمل الأطول في تفسير القرآن، ولكن المطبوع من تفسيره هو ترجمته للقرآن بالفارسية (المطبوعة في سنة ١٣٥٣ ش بتصحيح الدكتور عزيز الله

١. الزركلي، الاعلام، ج ٤ /٦٧؛ ونويهض، عادل، معجم المفسرين، ج ١ /٣٠٤.
 ٢. مدارك التنزيل، ج ١ /مقدمة المؤلف.

الجويني وطبعت باهتمام منظمة الاوقاف الجمهورية الاسلامية الايرانية).

وعلى أي حال، النسفيون كثيرون، وهم من الفقهاء والمفسرين والعرفاء، ولكن المعروف منهم أبوالبركات عبدالله بن محمد، صاحب مدارك التنزيل، وأبوحفص نجم الدين عمر بن محمد صاحب تفسير النسفي وعزيز الدين النسفي (م ح ٦٠٠) مؤلف الانسان الكامل.

لم يبدأ في التفسير بمقدمة في علوم القرآن، بل شرع بعد خطبة الكتاب وذكر المنهج، بتفسير سورة الحمد الى آخر القرآن.

منهجه

كانت طريقته بصورة عامة، هو ذكر اسم السورة، ثم مكيّها ومدنيّها، ثم يبدأ بتفسير الآيات جملة جملة، مع ذكر وجوه الإعراب والقراءات والإلتزام بالقراءات السبعة، والإشارة الى الروائع البلاغية للقرآن في عبارات موجزة، ويتعرض لشرح آيات الأحكام، ويبيّن أقوال الفقهاء وآراءهم، وينتصر لمذهبه الحنفي، وإن كانت وجهة نظره، بالدرجة الأولى، الدفاع عن عقائد أهل السنة والجماعة، والردّ على محالفيهم، كما أنه لم يتعرض للأحاديث الموضوعة في فضائل السور كما وقع فيه كثير من المفسرين، ومنهم صاحب تفسير الكشاف.

أمّا موقفه بالنسبة إلى الإسرائيليات، فإنّه مُقل في ذكرها، وإن نقل عن كتب التفسير التي تقدمته بعضاً من الإسرائيليات، دون أن يتعقبها، ولكنّه إذ رأى أنّ في السكوت عنهاو عدم التنبه عليها خطراً، ينبّه على عدم صحتها، وذلك، كما صنع في قصة داود، وسليمان واكذوبة الغرانيق. \

ابي شهبة، الإسرائيليات والموضوعات في كتب التفسير /١٣٨؛ الجبوري، دراسات في التفسير ورجاله /١٠٨.

وقد يذكر هذه القصص العجيبة الغريبة، المنافية لعصمة الملائكة، كما صنع في قصة هاروت وماروت. ١

ومن جهة أُخرى، إنّ كتاب «الإكليل على مدارك التنزيل»، للشيخ عبد الحق الله آبادي، شرح لهذا التفسير، وكتاب «الأساس في التفسير» لسعيد حَوى ناظر وشارح لكتاب: «مدارك التنزيل»، مع إضافات عصرية اجتماعية، وهذا دليل على أهمية هذا الكتاب، وعناية أهل العلم به.

كما ذكرنا، كان موقفه في الكلام موقف الأشاعرة من أهل السنة، فكان يؤول جميع الصفات ويبيّنها بما يناسب عقيدة الأشاعرة؛ فمثلاً عند تفسير قوله تعالى: ﴿لاَ تُدْرِكُهُ الْأَبْصَارُ ﴾، ٢ قال:

«لا تحيط به أبصار من سبق ذكرهم. وتشبث المعتزلة بهذه الآية لا يستتب، لأنّ المنفي هو الادراك لا الرؤية، والإدراك هو الوقوف على جوانب المرئي وحدوده. وما يستحيل عليه الحدود والجهات، يستحيل إدراكه لا رؤيته، فنزل الإدراك من الرؤية منزلة الإحاطة من العلم... على أن مورد الآية هو التمدح يوجب ثبوت الرؤية، إذ نفى إدراك ما تستحيل رؤيته لا تمدح فيه، لأن كل ما لا يرى، لايدرك. وإنّما التمدح بنفي الإدراك مع تحقق الرؤية، لأن كل ما لا يرى لا يدرك»."

وكذا غيرها من المباحث الاعتقادية والكلامية من القرآن.

دراسات حول التفسير

١- ابو البركات عبدالله بن احمد النسفي ومدارك التنزيل وحقائق التأويل (تركى)

١. مدارك التنزيل، ج ١ /٦٧، من طبعة المكتبة الأموية.

٢. سورة الانعام /١٠٣.

٣. نفس المصدر، ج ٢/٦٦.

بدر الدین جیتز، رسالهٔ دکتوراه (کتابنامه بزرگ قرآن، ج ۱۰۳/۱).

٢- النسفي ومنهجه في التفسير. محمد مجيد الكبيسي. جامعة بغداد، العلوم
 الاسلامية، ١٩٩٠ م. (الصفار، الجامع للرسائل، ص ٢٩).

٣- النسفي ومنهجه اللغوي في التفسير. عبد الجبار احمد الداودي. جامعة بغداد، الآداب، ماجستير، ١٩٩٦ م. (الجامع للرسائل والأطاريح، ص ٥٠). ١

١. انظر تفصيلاً: الجبوري، دراسات في التفسير ورجاله /١٠٧ و منيع عبد الحليم محمود، مناهج المفسرين /١٠٥ ؟ وابي شهبة، الإسرائيليات والموضوعات في كتب التفسير /١٣٧ وعبد القهار داود العاني، دراسات في التفسير والمفسرين /١٤١ ورمزي نعناعة، الإسرائيليات واثرها في كتب التفسير /٣١٠ والصبحي صالح، مباحث في علوم القرآن /٢٩١ والتفسير والمفسرون، ج ١/٢٠٦ والرفيدة، النحو وكتب التفسير ، ٢٠١/٢ والمفسرون بين التأويل والاثبات، ج ١/١١/٢.

١٣٧. مرآة الانوار ومشكاة الاسرار

العنوان المعروف: مرآة الانوار ومشكاة الاسرار.

المؤلف: ابو الحسن بن محمد طاهر العاملي النباطي الفتوني الاصفهاني.

ولادته: ولد في حدود عام ١٠٧٠هـ.

وفاته: توفي في عام ١٤٠هـ.

مذهبه: شيعي اثنا عشري.

اللغة: العربية.

عدد المحلّدات: ١.

طبعات الكتاب: طبع لأوّل مرة في عام ١٣٠٣هـ. ونسب في تلك الطبعة الى الشيخ عبد اللطيف الكازروني. وطبع مرة اخرى في بيروت: مؤسسة الاعلمي للمطبوعات، الطبعة الأولى، ١٤١٩هـ/١٩٩٩م.

حياته

المولى الشريف ابوالحسن بن الشيخ محمد طاهر بن الشيخ عبد الحميد بن موسى بن علي بن معتوق الفتوني البناطي العاملي الاصفهاني الغروي، ابن اخت الامير محمد صالح الخاتون آبادي صهر العلامة المجلسي (م ١١١١هـ) وكان المولى

الفتوني من اجداد محمد حسن النجفي (م ١٢٦٦هـ) صاحب كتاب جواهر الكلام في الفقه من جهة امه. وقال الطهراني في طبقات اعلام الشيعة: ويعرف بالشريف لأن امه اخت المير محمد صالح الخاتون آبادي. ووصفه المجلسي بالعاملي اباً والحسيني أُمّاً. ويقال له الامامي، لأنّه ولد بمحلة «درب امام» باصفهان، ووالده محمد طاهر بن عبد الحميد. ويظهر من كثير الاجازات الصادرة له أنّ آباءه أيضاً كانوا علماء من لبنان ثم هاجروا الى ايران. وأوّل من كتب له الاجازة هو المجلسي (في شهر شعبان ١٠٩٦) ومن تلاميذه محمد بن على بن حيدر العاملي واحمد بن اسماعيل الجزائري. المن ومن تلاميذه محمد بن على بن حيدر العاملي واحمد بن اسماعيل الجزائري. المناهم ومن تلاميذه محمد بن على بن حيدر العاملي واحمد بن اسماعيل الجزائري. المناهم الم

مؤلفاته

١-الفوائد الغروية في اصول الدين واصول الفقه.

٢ ضياء العالمين في الامامة.

٣ـ شرح كفاية السبزواري في الفقه.

٤ - الانساب في شجرة السبطين.

٥ ـ رسالة في حقيقة مذهب الامامية. ٢

تعريف عام

هذا التفسير من تأليفات ابي الحسن بن طاهر العاملي البناطي الفتوني الاصفهاني (م حدود ١٤٠ هـ)، ٣ وعُرف بالتفسير وقد وصفته بعض الكتب المتخصصة بدراسة

١. الطهراني، آقا بزرگ، الذريعة الى تصانيف الشيعة، ج ٢٠، ص ٢٦٤؛ وطبقات اعلام الشيعة، ج٦.
 ص ١٧٤.

٢. طبقات اعلام الشيعة، ج ٦، ص ١٧٥.

٣. الذريعة، ج ٤، ص ٢٦٢.

التفاسير بأنّه من مصادر التفسير المهمّة عند الشيعة الإمامية. أولكنه في الحقيقة ليس كذلك، وانسما هو عبارة عن مقدّمة مبسوطة في المباحث النظرية التفسيرية والاعتقادية، وقد نُسب خطأ الى الشيخ عبد اللطيف الكازروني. وبما ان هذا الكتاب قد جُعل في طبعات متعددة مقدمة لتفسير البرهان، فقد حصل نتيجة لذلك تصوّر البعض بأنه كتاب تفسيري. (كما يفهم من مقدّمة هذا الكتاب أيضاً بأنَّ مؤلفه كان يعتزم كتابة تفسيركامل ولكن لم تتوفر له الامكانيات والفرصة لاتمامه). أورغم انه صرّح في هذه المقدّمة أيضاً بأنّه لن يتناول جميع الآيات وظواهرها، الآاذا كان توضيح المعنى الظاهري ضرورياً لبيان المعنى الباطني. "ولهذا السبب فان هذا الكتاب شبيه بالتفسير الأثري المذهبي وقد صرح: «وكان قصدنا بالذات من وضع هذا الكتاب ابراز خبايا التأويلات المستفادة من الأثمة السادات لخلو اكثر التفاسير عنها ومن اكثرها». ع

كتبت هذه المقدّمة باسلوب روائي وهي تضم ثلاثة ابواب، وكل باب يشتمل على عدّة فصول. وقد كُرس الفصل الأوّل منه لاثبات ان للقرآن بطوناً وان للآيات القرآنية تأويلات. وذكر آقا بزرگ الطهراني عن نسخة عند الميرزا حسين النوري بأنّه ورد فيها تفسير سورة البقرة. وهذا ما يدلّ على ان المؤلف كان في نيّته تفسير القرآن كلّه ولكن لم يصل الينا.

١. قدّم الذهبي في كتاب التفسير والمفسرون، ج ١، ص ٤٦ ـ ٨٧ بحثاً مبسوطاً بتعريف هذا الكتاب واطنب في الحديث حوله بدلاً من التعريف بتفاسير مشهورة عند الشيعة مثل التبيان، وحقائق التأويل، وغيرهما من كتب التفسير المعاصرة المهمّة، وهذا ما يستدعي الكثير من التأمل.

٢. الذريعة، ج ٤، ص ٢٦٢.

٣. مرآة الانوار، ص ٧، بيروت، مؤسسة الاعلمي للمطبوعات، ١٤١٩هـ.

٤. المصدر السابق، ص ٦٦٥.

اشار المؤلف في المقدّمة الثانية للكتاب الى روايات جمع القرآن. وبما ان المؤلف ليس محدّثاً ولا يملك القدرة على معرفة معنى الروايات والتمييز بين صحيحها وسقيمها، فقد ظنَّ بأن القرآن محرّف. ولذلك فقد كتب بحثاً مطوّلاً في هذا المجال، ولكن علماء الشيعة ومحققيهم، ألّفوا كتباً كثيرة في نقد هذه الروايات وتفنيد مزاعم هذه الكتب، نذكر منها على سبيل المثال كتاب صيانة القرآن من التحريف للعلامة المعاصر محمد هادي معرفة، والتحقيق في نفي التحريف للسيد على الميلاني والعلامة مرتضى العسكري وغيرهم. وعلى اية حال فقد كتب الميرزا حسين النوري كتابه المعروف باسم فصل الخطاب... متأثراً بما ورد بين طيّات هذا الكتاب.

ومن مميزات هذه المقدمة أيضاً ذكر منهجه تفصيلاً خصوصاً في التأويلات حيث يقال: «اعلم كلية ان كل ما نذكره من تأويل الآيات والكلمات القرآنية في كتابنا هذا فبيناه على التجوز في المعنى او الاسناد او نحو ذلك من وجوه الاستعارات وامثالها». \

وعلى اية حال فقد طبع هذا الكتاب بشكل مستقل في عام ١٢٩٥هـ. طبعة حجرية في طهران، بتحقيق واشراف محمد تقي سالك، وذكر اسم مؤلفه في هذه الطبعة على انه عبد اللطيف الكازروني. والطبعة الرئيسية لهذا التفسير هي الطبعة التي جاءت مع تفسير البرهان بالقطع الرحلي في عام ١٢٧٤هـ وطبعت انتشارات دار التفسير في عام ١٤١٥هـ نسخة منه بالأفسيت. وطبعت دار نشر الاعلمي هذا الكتاب كمقدّمة في بداية تفسير البرهان بالقطع الوزيري في عام ١٤١٩هـ.

١. مرآة الانوار، ص ٥٦٦ من طبعة الاعلمي.

٢. سلطاني فر، كتابشناسي قرآن وعلوم فرآني (ببليوغرافيا علوم القرآن) ص ٢٠٧ و ٩٩ و ١٠٨.

۱۳۸. مراح لبید

العنوان المعروف: مراح لبيد ـ المعروف بـ «تفسير النووي» التفسير المنير لمعالم التنزيل المسفر عن وجوه محاسن التأويل.

المؤلف: الشيخ محمد بن عمر نووى الجاوى.

وفاته: توفي في سنة ١٣١٦ هـ ـ ١٨٩٨ م.

مذهب المؤلف: اشعري شافعي.

اللغة: العربية.

تاريخ التأليف: ١٣٠٥هـ.

عدد المجلدات: ٢.

طبعات الكتاب: بيروت، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، سنة ١٤٠٠هـ على المحام ٢٨ م، حجم ٢٨ سم، وبهامشه كتاب «الوجيز في تفسير القرآن العزيز» للإمام أبي الحسن على بن أحمد الواحدي (م ٤٦٨هـ).

وأعيد طبعه بالأفست في مطبعة عبد الرزاق، سنة ١٣٠٥ هـ.

وبيروت، دار الكتب العلمية، تحقيق وضبط وتصحيح محمد امين الضنّاوي، الطبعة الاولى، ١٤١٧ ق/١٩٩٧ م.

حياة المؤلف

هو الشيخ محمد بن عمر بن عربي بن علي نووي الجاوي (أبو عبد المعطي)

البنتى إقليماً، الثناري بلداً، كان مفسراً متصوفاً من فقهاء الشافعية، هاجر الى مكة، عَرَّفه «تيمور» بعالم الحجاز. له مصنفات كثيرة في الفقه والأدب والتفسير وأصول الدين والتصوف، وجاء في معجم المطبوعات لسركيس أنّ له ٣٨ مؤلفاً.

توفي في سنة ١٣١٦ هـ بمكة.

آثاره ومؤلفاته

١ ـ مراقي العبودية، شرح لبداية الهداية للغزالي. (مطبوع)

٢-قامع الطغيان على منظومة شعب الإيمان. (مطبوع)

٣ قطر الغيث في شرح مسائل ابي الليث. (مطبوع)

٤- عقود اللجين في بيان حقوق الزوجين. (مطبوع)

٥ ـ شرح فتح الرحمن في تجويد القرآن. (مطبوع)

٦- نهاية الزين بشرح قرة العين في الفقه. (مطبوع)

٧ـكاشفة السجا في شرح سفينة النجاة، في أصول الدين والفقه. ١

تعريف عام

وهو من التفاسير الصوفية الذي استفاد مؤلفه في تأليفه من الفتوحات المكية «لمحيي الدين ابن عربي»، شامل لجميع آيات القرآن، موجز في تفسيره، لم يستفد من لون التفسير الإشاري، بل التزم على التفسير بالظاهر.

لم يبدأ المؤلف فيه بمقدمة لعلوم القرآن، بل ذكر هدفه من تأليف الكتاب، والمصادر التي إعتمد عليها في تفسيره، والكتب الصوفية والروائية في التفسير، شم شرع في التفسير بعد هذه المقدمة.

۱. الزركلي، الاعلام، ج ٦ / ٨ ١٣؛ ومعجم المؤلفين، ج ١١ / ٨٧.

قال في بيان غرضه من تأليف الكتاب في هذا المقدمة:

«قد أمرني بعض الأعزة عندي أن أكتب تفسيراً للقرآن المجيد، فترددت في ذلك زماناً طويلاً... فأجبتهم إلى ذلك للإقتداء بالسلف في تدوين العلم ابقاء على الخلق، وليس على فعلي مزيد، ولكن لكل زمان تجديد، وليكون ذلك عوناً لي وللقاصرين مثلي، وأخذته من الفتوحات الالهية، ومن مفاتيح الغيب، ومن السراج المنير، ومن تنوير المقياس، ومن تفسير أبي السعود، وسميته مع الموافقة لتاريخه: «مراح لبيد لكشف معنى قرآن مجيد» وعلى الكريم الفتّاح، إعتمادي وإليه تفويضي واستنادي». أ

ومن خصائص هذا التفسير ذكر معاني السورة وأسمائها بشكل خاص، وبيان ما فيها من الموضوعات، فمثلاً عند ذكره لسورة الكافرون، قال: «وتسمّى ايضاً سورة المنابذة، أوالمعابدة»، وسورة الاخلاص، أي إخلاص العبادة، وسورة المقشقشة أي المبرئة من النفاق.

منهجه

كانت طريقة النووي، أن يبدأ بإسم السورة مكيّها ومدنيّها، وعدد آياتها، وعدد كلماتها، ثم يشرع في تفسيرها كلمة كلمة، بعبارات موجزة وكلمات واضحة، مع الإشارة بمصاديق الآية وتطبيقاتها بشكل مفرط، ولو بنقل ضعيف، وشأن نزول غير معتمد.

وكان أيضاً يذكر وجوهاً من القراءات والمرويات من التابعين وغيرهم، ويَبْسط الكلام في ذلك من دون ترجيح لقراءة معينة.

ويذكر الروايات المأثورة في التفسير من دون ذكر لسندها، أو إشارة إلى من نقلها،

۱. مراح لبید، ج ۲/۱.

ولا يميّز بين صحيحها وضعيفها، ولذا لم يسلم من الاسرائيليات، وما يرويها القصاص من الموضوعات، وما ذكره اليهود من رموز الحروف والكلمات وفواتح السور من الحروف المقطعة.

ونموذج من ذلك، ما نقله في قصة شرك زوجة سليمان وجهله به، فينسب الجهل الى سليمان الله وعدم تدبّره في ملكه، فقال في تفسيره:

﴿وَ اتَّبَعُواْ مَا تَتْلُوا الشَّيَاطِينُ عَلَىٰ مُلْكِ سُلَيْمانَ ﴾: أي تكذيب الشياطين على ملك سليمان من البحر، وكانت الشياطين دفنته تحت كرسيه لما نزع ملكه فلم يشعر بذلك سليمان، فلما مات استخرجوه، وقالوا للناس انها ملككم سليمان بهذا فتعلّموه وأقبلوا على تعلّمه ورفضوا كتب أنبيائهم وفشت الملامة على سليمان، فلم تزل هذه حالهم حتى بعث الله تعالى محمداً عَيَّاتُهُ، وأنزل الله عليه براءة سليمان، ومدة نزع ملكه اربعون يوماً، وسبب ذلك أنّ إحدى زوجاته عبدت صنماً أربعين يوماً وهو لا يشعر بها، فعاتبه الله تعالى بنزع ملكه أربعين يوماً، وذلك أنّ ملكه كان في خاتمه وهو من الجنة...». لا

أقول: كيف يكون ذلك، مع التصريح من قِبَلِهِ بعدم علم النبي (سليمان) عليه بذلك، بل وكيف يعاقبه الله تعالى على أمر لم يكن مقصّراً فيه.

وكان موقفه موقف أهل السنة والجماعة في المسائل الاعتقادية والكلامية، ويتبع مذهبهم في الرؤية والعرش والذنوب الكبيرة، والجبر والاختيار، وغير ذلك.

ومما قال النووي في مسألة الرؤية عند تفسير قوله تعالى: ﴿لاَ تُدْرِكُهُ الْأَبْصَارُ وَ هُوَ يُدْرِكُ الْأَبْصَارَ﴾: ٣

١. سورة البقرة /١٠٢.

۲. مواح لبيد، ج ۲۷/۱.

٣. سورة الانعام /١٠٣.

﴿لاَ تُدْرِكُهُ الْأَبْصَارُ ﴾ اي لا تراه الأبصار في الدنيا، وهو تعالى يراه المؤمنون في الآخرة، لقوله على المؤينة الآخرة، لقوله على المؤينة المؤينة المؤينة المؤينة المؤينة في الوضوح، لا في تشبيه المرئي بالمرئي بالمرئي ... وروي أنّ الصحابة اختلفوا في أنّ النبي عَلَيْهُ: «هل رأى الله تعالى ليلة المعراج أو لا؟ ولم يكفر بعضهم بعضاً بهذا السبب، وما نسبه الى الضلالة. وهذا يدل على أنهم كانوا مجمعين على أنه لا امتناع عقلاً في رؤية الله تعالى». المحمعين على أنه لا امتناع عقلاً في رؤية الله تعالى». المحمعين على أنه لا امتناع عقلاً في رؤية الله تعالى». المحمعين على أنه لا امتناع عقلاً في رؤية الله تعالى». المحمعين على أنه لا امتناع عقلاً في رؤية الله تعالى». المحمعين على أنه لا امتناع عقلاً في رؤية الله تعالى». المحمعين على أنه لا امتناع عقلاً في رؤية الله تعالى». المحمعين على أنه لا امتناع عقلاً في رؤية الله تعالى .. المحمعين على أنه لا امتناع عقلاً في رؤية الله تعالى .. المحمعين على أنه لا امتناع عقلاً في رؤية الله تعالى .. المحمعين على أنه لا امتناع عقلاً في رؤية الله تعالى المحمود المؤونة الله تعالى المؤونة الله المؤونة الله تعالى المؤونة الله المؤونة الله تعالى المؤونة المؤونة

وكان يتعرض للأحكام الفقهية ويتبع الإمام الشافعي في أقواله من دون بسط في الاستدلال وبيان الأقوال وذكر الفروع، ومن دون تعصب وتنديد لساير المذاهب الأربعة من أهل السنة، فمثلاً عند تفسير قوله تعالى: ﴿وَ الْمُحْصَنَاتُ مِنَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ مِنْ قَبْلِكُمْ ﴾ ٢ في جواز نكاح أهل الكتاب قال:

«[أهل الكتاب] هن حلٌ لكم أيضاً وإن كن حربيات، قال الكثير من الفقهاء، إنّما يحلّ نكاح الكتابية التي دانت بالتوراة والإنجيل قبل نزول القرآن، فمن دان بذلك الكتاب بعد نزول القرآن خرج عن حكم الكتاب وهذا مذهب الإمام الشافعي رضي الله عنه، وأمّا أهل المذاهب الثلاثة فلم يقولوا بهذا التفصيل، بل أطلقوا القول بحل أكل ذبائح أهل الكتاب وحلً التزوج من نسائهم ولو دخلوا في دين أهل الكتاب بعد نسخه». "

ولا يوجد في تفسير النووي ميلاً الى التصوف والتفسير الاشاري، بل وافق في ذلك منهج العامة من القواعد اللفظية والمعنوية والتمسك بالبيان اللغوي أو المنهج الكلامي.

۱. مراح لبيد، ج ۱ / ۲۵۵۷.

٢. المائدة /٥.

٣. مراح لبيد، ج ١٩٢/١.

١.	44	لبيد	مراح

والخلاصة، كان التفسير من التفاسير الموجزة البيانية الذي إهتم مؤلفه أن لا يخرج من سياق اللفظ وبيان مدلول الآية وتفسيرها وذكر قراءتها وفضل تلاوتها والآثار الواردة في معناها أو سبب نزولها.

١٣٩. المصابيح الساطعة الانوار

العنوان المعروف: المصابيح الساطعة الانوار، تفسير اهل البيت الميلا

المؤلف: زيد بن علي بن الحسين، قاسم بن ابراهيم، محمد بن القاسم، يحيىٰ بن الحسن. جمع وتأليف عبد الله بن احمد بن ابراهيم الشرفي (م ١٠٦٢هـ)

ولادتهم: ولد زيد بن علمي في عام ٧١ وتوفي في عام ٢٢٢، وولد قاسم بن ابراهيم في عام ٢٩٦، والد قاسم ٢٨٤هـ وولد يحيئ بن حسين في عام ٢٤٥ وتوفى في عام ٢٩٨هـ.

مذهب المؤلفين: شيعي زيدي

. اللغة: العربية

عدد المجلَّدات: ٧ والمطبوع منها حتى الآن ٥ مجلدات.

طبعات الكتاب: الجمهورية اليمنية، صعدة، مكتبة التراث الاسلامي. تحقيق محمد قاسم الهاشمي وعبد السلام عباس الوجيه. واشرف عليه السيد العلامة صلاح بن محمد الهاشمي، الطبعة الأولى، ١٤١٨هـ/ ١٩٩٨م ـ ١٤٢٤هـ/ ٢٠٠٣م.

حياة المؤلفين

الامام زيد بن علي بن الحسين، ابوه زين العابدين الامام علي السجاد ابن سيد الشهداء الامام الحسين الشهيد بكربلاء ابن امير المؤمنين الامام علي بن

ابي طالب على وامه ام ولد وهي جارية اهداها المختار بن ابي عبيدة الثقفي الى الامام زين العابدين. ولد بالمدينة بعد طلوع الفجر وان اختلف بين عام ٧١كما ذكر ابن عساكر (التهذيب، ج ٦، ص ١٨)، وعام ٧٩ ذكره محققون آخرون، استناداً الى ما اتفقت عليه اكثر النصوص من انه قتل في عام ١٢١ وله من العمر ٤٢ سنة. انشأ بالمدينة وبدأ دراسته على ابيه زين العابدين وأخيه الامام الباقر محمد بن علي، فدرس القرآن حتى فاق اقرانه وعلم القرآن واوفى فهمه ودرس الفقه والحديث حتى اشتهر بالعالم والمفسر والفقيه. وقال فيه الامام الصادق: رحم الله زيداً انه كان للعالم الصدوق. وقال فيه على بن موسى الرضا: انه كان من علماء آل محمد. ومن مؤلفاته الصفوة وهو كتاب يبحث في الامامة، والمجموع الفقهي والمجموع الحديثي والقلة والجماعة وكتاب الرد على القدرية من القرآن، وكتاب الحقوق وتفسير والبي القرآن. ٣

القاسم الرسي

الامام القاسم بن ابراهيم بن اسماعيل بن ابراهيم بن الحسن بن الحسن بن علي بن ابي طالب المعروف بالرسي، ولد في عام ١٩٦ه ونشأ في احضان الفضيلة من اهل البيت المنظرة ودأب على طلب العلم عند اكابرهم حتى فاق اقرانه، فكان فقيها، محدثاً، مناظراً، شاعراً وهو احد الدعاة الى بيعة اخيه محمد بن ابراهيم في مصر، بقي مختفياً بها مدة عشر سنوات والمأمون يجد في طلبه، ولما توفي اخوه محمد بالكوفة في عام ٢١٨ه نهض القاسم بامر الامامة في عهد المعتصم العباسي وعاد الى الحجاز حتى اشتهر امره واضطر الى الاختفاء ثانية، فاعتزل واشترى جبلاً قرب المدينة

١. ابوالفرج الاصفهاني، مقاتل الطالبين، ص ٤٤ ١؛ الخوتي، معجم رجال الحديث، ج ٧، ص ٣٤٧.
 ٢. عيون اخبار الرضا، ج ١، ص ٢٤٩.

٣. مقدمة تفسير غريب القرآن، ص ٢١ - ٢٤، للسيد جواد الجلالي الحسيني.

يسمى الرس بالقرب من ذي الحليفة وعاش هناك بقية عمره حتى توفاه الله ودفن عام ٢٤٦ وله اخبار طوال في كتب التاريخ. ومن مؤلفاته: الاحتجاج في الامام والامامة، الاصول الخمسة، تفسير القرآن وهو الذي يتضمنه بعض اجزاء تفسير المصابيح، الفرائض والسنن وغيرها من الكتب. ١

محمد بن القاسم

محمد بن القاسم بن ابراهيم الرسي، تقدم ذكر نسبه في ترجمة ابيه وهو عمم الهادي يحيى بن الحسين، لم تذكر المصادر تاريخ ولادته واساتذته، وذكر بأنّه كان يختار البادية على الامصار. وطاف كثيراً من البلدان وسكن آخر حياته بالحجاز وخرج مع الهادي يحيى مشايعاً ومتابعاً وكان من جملة اتباعه حتى توفاه الله في عام ١٨٤. ومن مؤلفاته الاصول الثمانية، وتفسير القرآن وهو تفسير مختصر ضمن مجموع هذه التفاسير ويضم سوراً مثل سورة البلد الى سورة النازعات وتفسير سورة يسي. ٢

يحيىٰ بن الحسين

الامام الهادي الى الحق ابو الحسين يحيى بن الحسين بن القاسم بن ابراهيم الرسي ولد في عام ٢٤٥هـ قبل وفاة جده القاسم بسنة. نشأ في الرس في أحضان العلم والعمل وأخذ من علماء ومحدثي الآل وشيعتهم. واشتغل بالعلم منذ طفولته فظهر نبوغه واشتهر في الآفاق وراسله ابو العتاهية الهمداني الى جبل رس يدعونه الى الخروج اليهم لإحياء سنة جده فلبّى دعوتهم وخرج الى اليمن عام ٢٨٣. واعتبر يحيى الرجل الثاني بعد الامام زيد في الزيدية، ولم يزل مجاهداً حتى توفاه الله بصعدة عام ٢٩٨هـ وقبره بها مشهور ويُزار. اخباره كثيرة وآثاره ومؤلفاته مشهورة

١. اعلام المؤلفين الزيدية، ص ٧٥٩ _ ٧٦٤.

٢. المصدر السابق، ص ٩٧٨.

ومنها: اثبات النبوة، وكتاب اصول الدين، وتفسير القرآن الكريم (في ستة اجزاء أو تسعة اجزاء) تفسير العرش والكرسي، جامع الاحكام في الحلال والحرام. ا

عبد الله بن احمد الشرفي جامع التفسير

السيد العلامة عبد الله بن احمد بن ابراهيم من احفاد القاسم بن ابراهيم الرسي المعروف بالشرفي، نشأ في مدينة شهارة من اقلاع الجبال في شمال اليمن، وهو من اصحاب القاسم بن محمد في خلافته، قرأ عليه الاساس في اصول الدين واجازه جميع مروياته، تفرّغ الشرفي لخدمة العلم تدريساً وتأليفاً وكان من كبار المدرسين في شهارة في القرن الحادي عشر. وهذا التفسير المسمى بالمصابيح، المجموع من تفاسير الزيدية من مؤلفاته، درس لتلامذته. ولم يزل بها مقيماً على التدريس واحياء علوم الدين حتى توفاه الله في يوم الاثنين قبيل الزوال لإثنى عشرة ليلة مضت من صفر الخير من عام ١٠٦٢هـ، وقبره في مقبرة ذي الشرفين بجانب الباب الغربي للمسجد الذي اسهم في بنائه في عام ١٠١٥.

تعريف عام

وهذا التفسير المسمئ بالمصابيح الساطعة الانوار المجموع من تفاسير أئمة الزيدية، يبدأ من آخر القرآن على عكس منهج المفسرين، تبعاً لما درج عليه المفسرون وخلافاً لما ترتب عليه زيد بن علي في غريب القرآن وهذا التفسير يقل نظيره من جهة ما يشتمل عليه من نصوص ائمة الزيدية.

وعلى اية حال فتفسير المصابيح الساطعة الانوار، تفسير أهل البيت الهي المنقول عن ائمة الزيدية المعروفين ابتداءً من الامام زيد بن على (٧٢ ـ ١٢٢هـ) والقاسم بن

١. المصدر السابق، ص ١١٠٣ ـ ١١١٠.

٢. المصدر السابق، ص ٥٦٢.

ابراهيم (١٩٦ - ٢٤٦)، والامام محمد بن القاسم (م ٢٨٤)، والامام الهادي الى الحق يحيئ بن الحسين (٢٤٥ - ٢٩٨)، والامام ابي الفتح الديلمي (٤٥٠هـ) صاحب تفسير البرهان، والامام الحسين بن القاسم العياني (٢٧٦ - ٤٠٤)، يشمل التفاسير ابتداءً من القرن الثاني وحتى القرن الخامس. وقد جمعها العلامة عبد الله بن احمد بن ابراهيم الشرفي (م ٢٦٠) في القرن الحادي عشر. وتضم اربعة مجلّدات منه قسماً من القرآن يبدأ من فاتحة الكتاب الى سورة الروم. هذا طبعاً وفقاً لترتيب خاص يبدأ فيه التفسير من آخر القرآن ويستمر الي أوّله. وهو في الأصل سبعة مجلّدات. وإذا استمر على هذا المنوال ربّما يبلغ اثني عشر مجلّداً.

حقق هذا التفسير محمد قاسم الهاشمي وعبد السلام عباس الوجيه، واشرف على التحقيق العلّامة صلاح بن محمد الهاشمي وهو من كبار علماء الزيدية المعاصرين في اليمن، ونشرته مكتبة التراث الاسلامي في مدينة صعدة في الجمهورية اليمنية.

منهجه

يتبع القاسم بن ابراهيم في تفسيره هذا منهجاً مغايراً للتفاسير الاخرى، وهو انه يبدأ بالتفسير باستثناء سورة الحمد من آخر القرآن الى أوّله؛ أي انه يبدأ من سورة الناس، ثم الفلق، ثم الاخلاص، ثم الشمس، وهكذا يستمر. وهكذا الحال بالنسبة الى تفسير نجل هذا الامام الزيدي، أقصد محمد بن القاسم، فهو يسير على هذا النهج أيضاً، مع فارق واحد وهو انه بدأ من حيث انتهى والده؛ أي انه بدأ من سورة البلد واستمر الى سورة النازعات. وبدأ الامام الهادي من سورة النبأ واستمر الى سورة المنافقين التي تقع في المجلّد الاول.

وفي هذا المجال يشير جامع هذا التفسير الى سبب هذا الترتيب ويقول: لعل السبب في ذلك هو رعاية السهولة والتدرّج من السور الأقصر الى السور الأطول.

وهناك في بداية التفسير وفي مقدمته، كلام حول مكانة أهل البيت والظلم الذي نزل بهم، واقصائهم عن الساحة السياسية والاجتماعية، وعدم الاستفادة من علمهم. ثم عرضت مباحث في علوم القرآن مثل فضائل الآيات واعجاز القرآن، ووجوهه، اضافة الى الامور التي تناولها القرآن، والوجوء التي ينطوي عليها مثل المحكم والمتشابه، والمجمل والميين، والظاهر والعامض، والناسخ والمنسوخ، واقسام البيان، واساليب الكلام. ثم عرّج نحو المباحث التفسيرية وعرضها في قالب توضيح وتفسير معانى الكلمات وشرح الآيات وبيان الاحكام والعقائد.

وقد بذل محققا الكتاب جهوداً قيمة في ايراد نبذة عن سيرة الاعلام الذين وردت اسماؤهم فيه، اضافة الى استخراج المصادر، وتوضيح بعض المصطلحات، والاشارة الى مواضع اختلاف نسخه.

ان المتهج الذي اتبعه المفسّرون هو تفسير القرآن بالقرآن، والقرآن بالسنّة، وتفسير القرآن اعتماداً على اللغة العربية ومعاني الالفاظ، والتفسير بالعقل والاتجاهات العقلية والبرهانية والاستدلالية. وقد صرّح محققا الكتاب لمان هذا المنهج الذي سار عليه المفسّرون جعل تفسيرهم متميّزاً عن التفاسير الاخرى في ذلك العهد، وخاصة في وقت كان فيه العقل مغيباً وهو ما أدى الى انحراف مسيرة الأمّة، وشيوع الكثير من الاعتقادات المغلوطة كالتجسيم والتشبيه، والجبر، وامور احرى.

والملاحظة التي تسترعي الاهتمام في هذا المجال هي ان اضافة تفسير زيد بن علي، وتفسير غريب القرآن للامام المهدي الحسين بن قاسم العياني (م ٤٠٤) قد بدأت من المجلد الثاني. ويمكن القول في الحقيقة بأن هذا التفسير عبارة عن موسوعة تفسيرية كتبها اثمة الزيدية على مدى ثلاثة قرون.

١. المصابيح الساطعة الانوار، بم ١، ص ٣.

حياتهم ومنهجهم	المفسدون		۲۸٠
حترجها وسنجها	السسوال	_	

وقد حرص المحققان على الفصل بين المتون المختلفة، فجعلا احد المتون أصلاً ثم اوردا في الحاشية تفسير غريب القرآن لزيد، وغريب القرآن للامام الحسين بن القاسم. \

۱. انظر ایضاً مجلة هفت آسمان (سبعة سموات) فصلیة تخصصیة للادیان والمذاهب من مدینة قم، عدد ۱۶، مقالة سید علی موسوی نیژاد، معرفی آثار منتشر شده زیدیة (مؤلفات الزیدیة المنشورة)، ص ۱۹۱.

٠ ٤ ١. معارج التفكّر ودقائق التدبر

العنوان المعروف: معارج التفكّر ودقائق التدبّر.

المؤلف: عبد الرحمن حسن حبنكة الميداني.

ولادته ووفاته: ولد في عام ١٣٤٥هـ الموافق ١٩٢٧م. وتوفي فــي عــام ١٤٢٥هـ. هـ/٢٠٠٤م.

مذهبه: سني.

اللغة: العربية.

عدد المجلّدات: ١٢ مجلداً تفسير سورة الشورئ (٦٢) والزخرف في ٢٠٠٤/١٤٢٥ م.

طبعات الكتاب: دمشق، دار القالم، الطبعة الأولى، ١٤٢٠هـ/ ٢٠٠٠م _ 1٤٢٥هـ/ ٢٠٠٤م.

حياة المؤلّف

الاستاذ الشيخ عبد الرحمن حَبَنكة، الشهير بالميداني ابن علامة الشام المجاهد الشيخ حسن حبنكة الميداني، ولد في عام ١٣٤٥هـ/١٩٢٧م في حي الميدان من مدينة دمشق. ونشأ في بيت علم ودعوة تحيط به ظروف قلما تتيسر لغيره من رجالات هذا القرن؛ فهو قد عايش العلم والدعوة بدءاً من نشأته الاولىٰ في مدرسته

الشرعية التي اسها والده وربئ طلابها وعلمهم بنفسه وهي مدرسة التوجيه الاسلامي، حيث كان يجري فيها التعليم على شكل حلقات علمية. وقد خرّج هذا النمط من التعليم نخبة من العلماء الدعاة. وتخرج الشيخ منها في عام ١٣٦٧هـ بعدما تعلّم فيها الفقه والاصول والتوحيد والمنطق وغيرها من العلوم. وفي عام ١٣٧٠هـ دخل الى كلية الشريعة في الازهر وحاز منها على الشهادة العالمية، وهي تعادل ليسانس في الشريعة. ثم حاز على الشهادة العليا مع اجازة التدريس وهي تعادل شهادة الماجستير.

وبعد تخرجه من الازهر صاراستاذاً يلرّس في ثانويات دمشق الشرعية بالاضافة الني قيامه بالتدريس في معهد والده. ثم انتقل الى مكة المكرمة فعمل هناك استاذاً في جامعة ام القرى قرابة ثلاثين سنةً. ولما بلغ عمره سبعين عاماً حيث يقضى نظام العمل باعفائه من العمل الرسمى؛ فأعفى من العمل في جامعة ام القرى.

وبعد تفرغه اتجه بما يملك من صحة ووقت وقوة في تأليف معارج التفكّر حتى توفى على اثر مرض في مكّة المكرمة في عام ١٤٢٥هـ.

مؤلفاته

١ ـ قواعد التدبر الامثل.

٢ العقيدة الاسلامية واسسها، مجلدان.

٣ روائع من أقوال الرسول.

٤ بصائر للمسلم المعاصر.

٥ - الصيام ورمضان في السنة والقرآن.

٦ ضو ابط المعرفة واصول الاستدلال والمناظرة.

٧ مكايد اليهودية عبر التاريخ.

٨ صراع مع الملاحدة حتى صادق العظم.

٩ـ معارج التفكّر ودقائق التدبر، وهو هذا التفسير الذي نحن بصدد التعريف به.
 ١٠ فقه الدعوة وفقه النصح والارشاد والامر بالمعروف والنهي عن المنكر.
 ١١ امثال القرآن (١٤١٢هـ/١٩٩٢م).

تعريف عام

تفسير تدبري هدائي عصري للقرآن الكريم بحسب نزول القرآن على منهج كتاب للمؤلف نفسه باسم قواعد التدبر الامثل لكتاب الله عزّ وجلّ، الذي الفه لأول مرة في عام ١٣٩٩هـ في ١٧٤ صفحة من القطع الصغير، ثم اضاف اليه قواعد وامثلة حتى وصل الى اربعين قاعدة في عام ١٤٠٨هـ. وبلغ عدد صفحاته ما يقارب ثمانمائة صفحة. ويعتقد المفسر انه لم يجد من بين المفسرين من اهتم بالالتزام بمضمون هذه القواعد ولا بالالتزام بالكثير منها. وأما السبب الذي دفعه الى اتباع منهج التفسير حسب ترتيب نزول القرآن كما ذكر فهو عنده ترتيب اجتهادي وفائدة تسلسل البناء المعرفي لامور الدين وفقاً لترتيب نزوله حيث يقال:

«الذي ترجح لدي فيه أن اتابع تدبّر السور على ما ذكر العلماء بعلوم القرآن الكريم من ترتيب نزولها، لا على وفق ترتيبها الاجتهادي في المصاحف، التراماً بترتيب المصحف الذي وُزّعت نُسخٌ منه على معظم امصار المسلمين... وقد رأيت بالتدبر الميداني للسور ان ما ذكره المختصون بعلوم القرآن من ترتيب نزول، هو في معظمه حق، اخذاً من تسلسل البناء المعرفي التكاملي، وتسلسل التكامل التربوي واكتشفت في هذا التدبر اموراً جليلة تتعلق بحركة البناء المعرفي لامور الدين، وحركة المعالجات التربوية الربانية الشاملة للرسول وللذين آمنوا به». المعالجات التربوية الربانية الشاملة للرسول وللذين آمنوا به». ا

۱. معارج التفكّر، ج ۱، ص ٦.

وعين لكل سورة عدة دروس مع بيان الاهداف التي ترمي اليها كل سورة حيث تُعرض على شكل دروس من السورة. ويورد احياناً في المقدمة توضيحات عامة حول خصائص السورة والتوجهات العامة التي تنطوي عليها وما ورد في شأن نزولها. ثم يقدّم في الختام تدبراً تحليلياً لها، اضافة الى الكشف عما تتصف به من جوانب تربوية واخلاقية واعتقادية.

منهجه

أبدى المفسر عناية خاصة لجمع الآيات التي تدور في محور موضوع واحد من القرآن كله ودراستها دراسة تكاملية وفرزها في ملاحق لتدبر السور في ابتداء السور. وأبدى ايضاً عناية عظمىٰ في تدبره هذا لاكتشاف وحدة موضوع السورة القرآنية وبيان ارتباط كل آياتها بهذا الموضوع، وما ورد بشأن السورة من المرويات. ووجه عناية ثالثة لاستخراج الصور البلاغية من السور التي درسها دراسة تدبرية ونبّه عليها في اثناء تدبر السورة وقد يفرزها في ملحق من ملحقاتها.

ووجه عناية رابعة لتقسيم السورة القرآنية الى دروس متماسكة السبك ضمن وحدة موضوع السورة العام، والاهتداء بتعليماته وبيان ما يستفيد منه. ويتسم منهجه بعدم ذكر أقوال المفسرين إلا ما ندر، ولكن لم يكتف في معاني المفردات القرآنية بنقلها، بل رجع ينقب في امهات المعاجم العربية تنقيباً دقيقاً ليختار من معاني المفردات ما هو الملائم أو الاكثر ملاءمة للسباق وللسياق ولمبدأ التكامل بين النصوص وللحقائق العلمية التي غدت ثابتة بيقين.

ووجه عناية خامسة للقراءات القرآنية، كاشفاً عما فيها من تكامل فكري وتكامل في الأداء البياني، وما فيها من تنويع في الاداء الفني الجمالي واثبات وجوه عربية متكافئة فيما قسمه علماء العربية ـ حين ارادوا ضبط هذه اللغة ـ الى علوم اللغة والنحو والصرف والبلاغة.

ومن عناية سادسة للامثال في القرآن حيث افرد لها المفسر تأليفاً خاصاً تحت عنوان الامثال القرآنية وصور من ادب القرآن الرفيع، فهو قد جاد بدراسة متأنية علمية للامثال في القرآن، فمثلاً عند تفسيره لقوله تعالى: ﴿إِنَّهَا شَجَرَةٌ تَخْرُجُ فِي أَصْلِ الْجَحِيمِ * طَلْعُهَا كَأَنَّهُ رُوسُ الشَّيَاطِين ﴾. \

قال: وفي هذا احالة على متخيل في اذهان المخاطبين لرؤوس الشياطين، اذ يتخيلونها بأقبح صورة واشنع منظر ولابد ان تكون رؤوس الشياطين ذات صور شديدة القبح فكلام الله عز وجلّ حق». ٢

وفي تفسير قوله ﴿يَا بُنَيَّ إِنَّهَا إِنْ تَكُ مِثْقَالَ حَبَّةٍ مِنْ خَرْدُلٍ ﴾ "قال: اراد لقمان الحكيم ان يفهم ابنه شمُول علم الله كل شيء وعظيم قدرته على من يشاء من كل ما يراه الناس عسيراً وصعباً، فضرب له مثلاً باصغر الصغيرات التي يعرفها من الحبوب النباتية». 3

فكلامه في هذه الموضوعات مقل موجز قد خصصه لبيان اغراض ضرب المثل وهو منهجه في استجلاء صور الأمثال القرآنية.

دراسات حول التفسيير والمفسر

١- عبد الرحمن حبنكة الميداني العالم المفكر المفسر، بقلم زوجته عائدة راغب الجرّاح (م ١٤٢٣هـ)، دمشق، دار القلم، الطبعة الأولى، ١٤٢٢هـ ـ ٢٠٠١م، ١٥٨ص.

١. الصافات، ٦٤ _ ٦٥.

۲. معارج التفكّر، ج ۱۱، ص ٥٨٥.

٣. لقمان، ١٦.

٤. المصدر السابق، ص ٧١٨.

١٤١. معالم التنزيل

العنوان المعروف: معالم التنزيل في تفسير القرآن، المشهور بـ «تفسير البغوي».

المؤلف: ابو محمد الحسين بن مسعود بن محمد البغوي الشافعي، الملقب بـ «محيى السنة».

ولادته ووفاته: ولد في سنة ٤٣٨ هـ -١٠٤٦ م، وتوفي في سنة ٥١٦ هـ - ١١٢٢ م. مذهب المؤلف: شافعي اشعري.

اللغة: العربية.

تاريخ التأليف: ٤٦٤هـ.

عدد المجلدات: ٤.

طبعات الكتاب: طبع للمرة الاولى طبعة حجرية مع تفسير ابن كثير في الهند، بومباي، سنة ١٢٩٦هـ، في ١٢٩٦هـ.

والقاهرة، مطبعة الاستقامة، سنة ١٣٣١ هـ، بهامش تفسير الخازن.

والمكتبة التجارية الكبرى، سنة ١٩٥٥ م، ومكتبة البابي الحلبي، سنة ١٩٥٧ م، عمدات.

وبيروت، دار المعرفة، الطبعة الثانية، سنة ١٤٠٧ هـ، حجم ٢٤ سم، تحقيق خالد عبد الرحمن العك ومروان سوار، ٤ مجلدات.

وطبعة اخرى بسنة ١٩٧٠م.

واعيد طبعه بالافست على طبعة القاهرة في بيروت، دار الفكر، سنة ١٤٠٥ هـ. ٥ مجلدات.

وايضاً الرياض، دار طيبة، ثمانية مجلدات، حققه وخرّج احاديثه محمد عبدالله النمر، عثمان جمعة، سليمان مسلم الحرش، الطبعة الرابعة، ١٤١٧ هـ ـ ١٩٩٧ م.

حياة المؤلف

هو ابو محمد الحسين بن مسعود بن محمد بن الفراء البغوي، الشافعي، المحدث، المفسّر، الملقب «بمحيي السنة» و «ركن الدين»، صاحب التصانيف و «عالم اهل خراسان».

ولد في «بغشور»، (بليدة بين هراة و «مرو الرود» من بلاد خراسان الكبيرة) سنة ٤٣٨ هـ، ونشأ شافعي المذهب بحكم البيئة التي عاش فيها، وكانت له آثار في المذهب الشافعي.

سمع الكثير من الجفّاظ، وتفقّه على القاضي حسين وسمع الحديث منه، وقرأ تفسير الكلبي بمرو على استاذه محمد بن الحسن المرورودي.

كان زاهداً ورعاً، ومن ورعه اذا ألقى الدرس لا يلقيه الا على طهارة، ومن زهده اذا أكل لا يأكل إلا الخبز وحده، ثم عدل عن ذلك، فصار يأكل الخبز مع الزيت. وفي طول عمره المديد، لم ينقل له صلة بحاكم او امير، او أنه نال من عطياتهم.

توفي في شوال سنة ٥١٦هـ بمرو رود، ودفن عند شيخه القاضي حسين بمقبرة الطالقاني. ١

١. انظر تفصيل ترجمته في: منيع عبد الحليم محمود، مناهج المفرين /١٣٤؛ والتفرير والتفرير والمنفرون، ج ١/٤٣٤؛ والشريف، البنوي الفراء / ١٤٩٨، ومقدمة التفرير من طبعة دار المعرفة تحقيق خالد عبد الرحمن العك /١٧.

آثاره ومؤلفاته

١ ـ تفسير معالم التنزيل.

٢ شرح السنة في الحديث.

٣-المصابيح في الحديث.

٤ التهذيب في الفقه الشافعية.

٥ ـ الكفاية في الفقه (بالفارسية).

٦- الكفاية في القراءات.

تعريف عام

من أشهر كتب التفسير في العناية بما روي عن مفسري السلف، وهو كتاب متوسط شامل، إكتفى بذكر الاسانيد، في اول الكتاب. وكان شديد التأثر بتفسير الثعلبي: «الكشف والبيان»، بل في الحقيقة، هو أصل تفسيره.

لم يقتصر تفسيره على المأثور فحسب، بل جمع فيه ذكر الوجوه من المعائي والقراءات، والعربية واللغات، والإعراب والموازنات، والتفسير والتأويل، والاحكام والفقه، والحِكم والإشارات، مع تعليقات على الآراء المبتدعة عنده، والاحاديث الموضوعة التي جاءت في تفسير الثعلبي.

قال البغوي في سبب تأليفه للكتاب:

«فسألني جماعة من اصحابي المخلصين، وعلى اقتباس العلم مقبلين كتاباً في «معالم التنزيل» وتفسيره، فاجبتهم اليه، معتمداً على فضل الله تعالى وتيسره، متمثلاً وصية رسول الله «ص» فيهم فيما يرويه... واقتداء بالماضين من السلف في تدوين العلم ابقاء على الخلف، وليس على ما فعلوه مزيد، ولكن لابد في كل زمان من تجديد ما طال به العهد، وقصر الطالبون فيه الجد والجهد، تنبيهاً للمتوقفين وتحريضاً

للمتثبطين، فجمعت بعون الله تعالى وحسن توفيقه فيما سألواكتاباً وسطاً بين الطويل الممل والقصير المخل، أرجو ان يكون مفيداً لمن اقبل على تحصيله مريداً». ا

وقد قدم لتفسيره مقدمة بين فيها منهجه وطريقته، ودوافع تأليفه، ثم ذكر الأسانيد التي اعتمدها في روايات تفسيره ومصنفات عصره، ثم عقد عدة فصول بين يدي التفسير تتمثل فيما يلي: في فضائل القرآن وتلاوته، ووعيد من قال في القرآن برأيه من غير علم.

وقد اعتمد في تفسيره في الجانب الروائي على الثعلبي، وكتب ائمة الحديث والصحابة والتابعين، وعلى اللغويين في جانبي معنى الآية والتحليل اللغوي للالفاظ، كالخليل بن أحمد، وسيبويه، والاخفش، والمبرّد، ونقل عن الشيعة الاوائل من العلويين امثال محمد بن الحنفية وعلي بن الحسين زين العابدين، وابنه، وابي جعفر محمد الباقر وجعفر بن محمد الجين وعن الصوفية الذين يُسمّيهم: «ارباب اللسان» واهل الاشارة من امثال شهر بن حوشب، وابراهيم بن أدهم، والفضيل بن عياض، وسهل التستري، والجُنيد، وغيرهم.

اما التفاسير التي سبقته، فلم يذكر منها خلال تفسيره الا تفسير ابن النقاش المعتزلي، وابي الحسن الواحدي صاحب تفسيري الوجيز والوسيط. ٢

وقد تأثر بتفسير البغوي هذا، الخازن، كما نص عليه في تفسيره المسمى: «لباب التأويل في معاني التنزيل»، ووصفه بأنه أجل المصنفات في التفسير وأعلاها، كما ذكرناه وسبق تعريفه.

منهجه

وكانت طريقته مثل سائر المفسرين، هو ذكر اسم السورة ومعناه، ومحل نزولها

١. معالم التنزيل، ج ١ /٢٧، طبعة دار المعرفة.

٢. الشريف، محمد أبرأهيم، البغوى الفراء وتفسيره للقرآن الكريم / ٢٤٩.

مكية ومدنية، وما فيها من الاقوال، ثم الورود في التفسير ببيان اللغة والاعراب.

ويتعرض للقراءات المشهورة والشاذة، وأسباب النزول، وكان يذكر لآيتين أو ثلاثة آيات سبباً للنزول، والناسخ والمنسوخ، واحكام الفقه واصوله على غرار مذهب الشافعي، واصول العقيدة على اساس المذهب الاشعري، وفي الاثناء ينقد المذهب المعتزلي.

وقد ذكر الذهبي في حق التفسير:

«وقد لاحظت على هذا التفسير أنه يروي عن الكلبي وغيره من الضعفاء، كما لاحظت إنه يتعرض للقراءات، ولكن بدون اسراف منه في ذلك، كما أنه يتحاشى ما ولع به كثير من المفسرين من مباحث الاعراب، ونكت البلاغة، والاستطراد الى علوم اخرى لا صلة لها بعلم التفسير، وان كان في بعض الاحيان يتطرق الى الصناعة النحوية ضرورة الكشف عن المعنى، لكنه مقل لا يكثر... ووجدته يورد بعض الاشكالات على ظاهر النظم ثم يجيب عنها، كما وجدته ينقل الخلاف عن السلف في التفسير، ويذكر الروايات عنهم في ذلك، ولا يرجح رواية على رواية، ولا يضعف رواية ويصحح أخرى». ١

واما موقفه بالنسبة الى الاسرائيليات والموضوعات، فإنه ذكر كثيراً منها كالثعلبي. وذلك كما صنع في قصة هاروت وماروت، وقصة داود، ورؤيته لإمرأة أوريا، وإعجابه بها وهكذا تورّط البغوي في سرد الإسرائيليات الكثيرة، ولكنه ذكرها بشكل موجز.

قال الدكتور محمد ابراهيم شريف حول موقف البغوي في الاسرائيليات:

۱. التفسير والمفسرون، ج ۲ /۲۳۷.

٢. معالم التنزيل، ج ١ /١٠٠ طبعة دار المعرفة.

٣. نفس المصدر، ج ٢/٤ه، وأبي شهبة، الإسرائيليات والموضوعات في كتب التفسير ١٢٨٠.

«واخطر من ذلك اضطرابه في تقرير عصمة الأنبياء وتنزيههم عن القبائح والصغائر وما لا يليق بقدوتهم الدينية، فنراه يميل الى التأويلات اللائقة بحال الانبياء الميلات... ومرة أخرى تتحكم فيه الاسرائيليات فيسوق من خلالها ما يطعن في عصمتهم ويعرضهم للزلل والخطأ». أ

دراسات حول التفسير

١-البغوي الفراء وتفسيره للقرآن الكريم. لمحمد ابراهيم شريف، القاهرة: كلية
 دار العلوم، جامعة القاهرة، ١٤٠٦هـ ١٩٨٦م، ١٦٥ صفحة، الحجم: ٢٤ سم.

٢- البغوي ومنهجه في التفسير. عفاف عبد الغفور حميد، مكة المكرمة: كلية الشريعة، جامعة أم القرى، ١٤٠٠هـ، رسالة ماجستير، بغداد، مطبعة الارشاد. طبع بمساعدة اللجنة الوطنية للاحتفال بمطلع القرن الخامس عشر الهجري، ١٩٨٣هـ، ٢٢٤ ص، ٢٤ سم.

٣- فهرس احاديث تفسير البغوي. اعداد يوسف عبد الرحمن المرعشلي، بيروت، دار النور الاسلامي، دار البشائر الاسلامية، حجم ٢٤ سم، ٢٥٦ صفحة. يصلح هذا الفهرس لجميع طبعات التفسير. ٢

۱. محمد أبرأهيم شريف، البغوى الفراء وتغسيره /٤٨١.

٢. انظر ايضاً: منيع عبد الحليم محمود، مناهج المفسرين /١٣٤؛ ورمـزي نعناعة، الإسرائيليات واثرها في كتب التفسير /٢٤٥؛ وعبد الوهاب فايد، منهج ابن عطية في تفسير القرآن /٢٤٥؛ وابي شهبة، الإسرائيليات والموضوحات في كتب التفسير /٢٥٥؛ والتفسير والمفسرون، ج ١٣٤٤، ومقدمة التفسير من خالد عبد الرحـمن العك، ج ٢٢٢١؛ والمـغراوي، المـفسرون بين التأويل والاثبات، ج ٢٦٥١.

١٤٢. مفاتيح الاسرار

العنوان المعروف: تفسير الشهرستاني المسمى بـ «مفاتيح الاسرار ومصابيح الابرار».

المؤلف: محمد بن عبد الكريم الشهرستاني.

ولادته ووفاته: ولد في سنة ٤٦٧ هـ ـ ١٠٧٤ م، وتوفي سنة ٥٤٨ هـ ـ ١١٥١ م.

مذهب المؤلف: سني شافعي ويمكن القول بأنه شيعي إسماعيلي. ١

تاريخ التأليف: ٥٣٩.

عدد المجلدات: ٥.

اللغة: العربية.

طبعات الكتاب: طهران، مركز نشر التراث المخطوط التابعة لمؤسسة دائرة المعارف الاسلامية، تصوير من النسخة الخطية، مجلدين بالقطع الكبير، ٣٢ سم، ١٤١٠هـ ـ ١٣٦٨ش.

الطبعة الثانية، شركة النشر لاحياء الكتاب ومكتب نشر التراث المخطوط، في خمس مجلدات، تحقيق وتعليق الدكتور محمد علي آذر شب، ١٤١٧ هـ ـ ١٣٧٦ ش ـ ١٩٩٧ م، طبع حتى الآن مجلد واحد.

١. انظر مجلة هفت آسمان (سبع سموات) عدد ٧، ص ١٤٠، مقالة: هل يكون الشهرستاني سني اشعرى أو شبعة باطنى ومقدمة المحقق في مذهب المؤلف، ص ٦٢.

حياته المؤلف

الامام محمد بن عبد الكريم الشهرستاني الملقب بالأفضل وحجة الحق وتاج الدين، ولد في مدينة «شهرستان» بليدة بخراسان قرب نسا (قريب مدينة درگز حالياً في شمال شرق خراسان، قرب الحدود الايرانية والتركمانية). تلقى مقدمات العلوم في مسقط رأسه وفي الجرجانية ثم رحل الى نيشابور وتتلمذ على يد كبار الأساتذة هناك واستفاد من نظامية نيشابور ودرس خلال هذه الفترة او قبلها على الامام ابي مظفر الخوافي في طوس، فرحل الى بغداد وعقد خلالها مجالس الوعظ في نظامية بغداد وبعد هذه الرحلات يمارس في التأليف والتصنيف.

ومن اساتذته على بن احمد المديني وابي نصر القشيري وابي القاسم سليمان بن ناصر الانصاري.

اغلب مؤلفات الشهرستاني، تدل على أنّه اشعري في الاصول وشافعي في الفروع، غير انّه يحالف الأشاعرة ويردّ عليهم كما يردّ على المعتزلة مع تأكيده على الله الفرقة الناجية اهل السنة والجماعة. وقال ابن تيمية انه يميل إلى التشيع ويحتمل انه من اهل القلاع وهكذا قال ابن عماد الحنبلي. أ

ويظهر أنّه غادر بعد عام ٥٣٦ هـ مرو الى مسقط رأسه شهرستان وهناك اعتزل بعد ان تقطعت به اسباب الدعم المادي وبدأ تأليفه في التفسير سنة ٥٣٩ هـ وتوفي فيها سنة ٥٤٨ هـ على أصح الاقوال وقيل ٥٤٩. ٢ وقبره موجود في حدود ايران وتركمنستان باسم ملا محمد الشهرستاني. ٣

١. منهاج السنة النبوية، ج٣، ص ٢٠٧ ـ ٢٤٤؛ شذرات الذهب، ج٤، ص ١٤٩.

انظر مقدمة مفاتيح الأسرار من محقق التفسير، ج ١ /٤٧ ...

٣. مجلة مِفت آسمان، عدد ٧، ص ١٤٠.

آثاره ومؤلفاته

إن آثار الشهرستاني كثيرة يذكره صاحب الاعلام، إلّا ان آثاره الموجودة والمطبوعة فيه يشتمل على ستة مجلدات:

١- نهاية الاقدام في علم الكلام.

٢- الملل والنحل في مقالات ومذاهب اهل العالم. وترجمه باللغة الفارسية في القرن التاسع، الصائن علي بن محمد التركة (٧٧٠ ـ ٨٣٥هـ) باسم تنقيح الادلة والعلل.

٣ مصارعة الفلاسفة، أو المصارعات، رد عليه الخواجه نصير الدين الطوسي (م ٢٧٢) وذكر محتويات الكتاب باسم مصارع المصارع.

٤ ـ رسالة في موضوع علم واجب الوجود.

٥ ـ في اثبات واجب الوجود.

٦ـمفاتيح الأسرار ومصابيح الابرار، الذي نحن بصدد تعريفه.

٧ ـ مجلس مكتوب في الخلق والامر (المطبوع في آخر المجلد الاول من التفسير، ص٢٥٥).

تعريف عام

تفسير بياني تأويلي استنادي قد يميل إلى اصطلاحات الاسماعيلية، خصوصاً في بيان الاسرار ولكن مع الأسف ما بقى من التفسير الشهرستاني الأما يتضمن جزئين، المجزء الاول تشتمل على مقدمة التفسير باسم: «مفاتيح الفرقان في علم القرآن» شم تفسير سورة الحمد ثم تفسير سورة البقره الى آية ١٢٣: ﴿وَاتَّقُوا يَوْماً لا تَجْزِي نَفْسٌ عَنْ نَفْسٍ ﴾. والجزء الثاني يبدأ من قوله تعالى: ﴿وَ إِذِ ابْتَلَىٰ إِبْرَاهِيمَ رَبُّهُ بِكَلِماتٍ ﴾

١. نفس المصدر /٤٥ـ٨٥.

وينتهي بانتهاء سورة البقرة.

لم يذكر الشهرستاني في مقدمته ولا في التفسير دوافعه في التأليف ولكن يظهر من بعض كلماته انّه كان منذ نعومة اظفاره يتلقى التفسير من مشايخه سماعاً مجرداً ولم يكن يسمح أن يغوص في معانيه، بل كان التفسير في الجو الفكري الذي عاش فيه وتلقى فيه القرآن التفسير بالمأثور في اطار الاحاديث، فلم يرض هذا المقدار من فهم القرآن، فبدأ يتطلع الى ماوراء الحديث وماوراء ظاهر الالفاظ من معان، ولهذا قال:

«ثم تطلعت من العبارة الى المعنى فوجدته بحراً لا تفنى عجائبه ولا تنفد غرائبه بحراً بعيداً غوره». \

ثم يسجل ملاحظته بشأن تفسير يناسب ثقافته في مجالاته الكلامية والعقلية المليئة بالمعاني وقال: «انّي لا أترك ظاهر اللفظ بامر مظنون وغايتي أنْ اقول لا اعدل عن الظاهر ولا أعول على التأويل والمعطل يترك الظاهر». ٢

ومن المؤكد، أن الشهرستاني ركز على تفسير اهل البيت ـ كما صرّح محقق التفسير محمد علي آذر شب ـ لانه يرى نفسه بين الامرين اما أن يخوض فيه بما لديه من علوم الفلسفة والحكمة ولكنه كان يشعر بقصور هذه العلوم عن بلوغ فهم اعماق القرآن او أن يطلب سفينة يخوض بها غمار البحر. والمراد من السفينة عنده علوم آل محمد. فالشهرستاني يذكر حديث السفينة في التفسير ويركز في مواضع عديدة على ان ما اصاب الأمة عامة والمفسرين والمتكلمين بشكل خاص من ضياع وحيرة انما هو بسبب عدم رجوعهم الى اهل البيت، ثم يذكر ان نقطة التحول في فهمه للقرآن كانت على يد استاذه ابى القاسم سلمان بن ناصر الانصارى، الذى اطلعه على اسرار

١. مفاتيع الاسرار، ج ١٠٧/١.

٢. نفس المصدر /١٩٧.

دفينة واصول متينة في علم القرآن \ من خلال كلمات شريفة عن اهل البيت واوليائهم. ٢

ثم يذكر فصولاً في مقدمة التفسير يختص بمسائل حول علوم القرآن: في اوائل نزول القرآن واواخره، وفي كيفية جمع القرآن، واختلاف الرواة في ترتيب نزول سور القرآن والقراءات، وفيما يستحب لقارئ القرآن وفي اعداد سور القرآن وآياته و كلماته وفي تعديد المفسرين من الصحابة وغيرهم وتعديد التفاسير المصنفة وفي معنى التفسير والتأويل والعموم والخصوص والمحكم والمتشابه والناسخ والمنسوخ وفي حكمي المفروغ والمستأنف وطرفي التضاد وفي اعجاز القرآن وفي شرايط تفسير القرآن وغير ذلك من المباحث.

ومن البديع ما قاله في جمع القرآن وصيانته وتكفل اهل البيت لحفظه:

«افترى يا اخي لو انصفتني ان النبي عَلَيْنِ يوحى اليه مثل هذا القرآن فيتركه متفرقاً في الاكتاف والاوراق ولحاء الشجر وصدور الرجال فلا يشير الى من يثق به اشارة وهو يعلم أنّ مثل ذلك المتفرق لولم يجمع ذهب هملاً وتفرق الناس به بعد ان أنزل لجمع الناس به واتباع ما فيه... ومن المعلوم ان الذين تولّوا جمعه كيف خاضوا فيه ولم يراجعوا اهل البيت في حرف بعداتفاقهم على ان القرآن مخصوص بهم وأنهم احد الثقلين في قول النبي عَبَيْنِ «اني تارك فيكم الثقلين كتاب الله وعترتي» بلى والله إنّ القرآن محفوظ لقوله تعالى: ﴿إِنَّا نَحْنُ نَزَّ لَنَا الذَّكْرُ وَ إِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ ﴾ وانما حفظه بحفظ اهل البيت فانهما لا يفترقان قط». "

١. نفس المصدر /١٠٦.

٢. نفس المصدر /٨٢.

٣. نفس المصدر /١٢١.

منهجه

يُعّد المفاتيح من التفاسير التي امتزج فيها الطابع الأثري إلى جانب الدليل العقلي مع تسخير جوانب من اللطائف والتأويلات باسم الاسرار. قال الشهرستاني:

«فنقلت القراءة والنحو واللغة والتفسير والمعاني من اصحابها على ما اوردوه في الكتب نقلاً صريحاً من غير تصرف فيها بزيادة ونقصان سوى تفصيل مجمل او تقصير مطول وعقبت كل آية مما سمعت فيها من الاسرار». ١

اما منهجه فيمكن معرفته من الفقرات التالية:

اولاً: الاعتماد على اللغة والشعر والنحو في تفسيره. اكثر الشهرستاني في تفسيره من الاستشهاد بكلام اللغويين على فهم كتاب الله تعالى واحتكم في ذلك الى كلام العرب ونقل الحديث، فنجده مثلاً في تفسير قوله تعالى: ﴿ثُمَّ اسْتَوىٰ إِلَى السَّماءِ فَسَوّاهُنَّ ﴾ (البقره/٢٩) قال الفراء والزجاج وثعلب: استوى الى السماء اذا قبل عليها وقصد الى خلقها، وإلى وعلى يتعاقبان، يقوم احدهما مقام له... يقال: كان فلان يكلم فلاناً ثم استوى الى وحلي، يكلمني معناه اقبل علي وقصد. وقال الزجاج: استوى وقصد. وعمد بمعنى فرغ الامير من بلدكذا وكذا، ثم استوى الى بلدكذا، معناه قصد بالاستواء اليه وهذه رواية الضحاك عن ابن عباس وقال عبدالله بن حامد الاصفهاني واحسن ما قيل في معنى الاستواء الى السماء. ٢...

ثم توسع في معنى الاستواء وذهب الى تفسيره ونراه يستعين باللغة اذا لم يكن هناك ما يعارضه من الآية او النقل الصحيح كما بيّن في اسرار الآية ونراه يرجح، كما استشهد باشعار العرب ايضا حيث يستعرض المعنى اللغوي مبيناً معنى الآية.

ويظهر من خلال اعتماد الشهرستاني النحو في التفسير انه يستعرض آراء

١. نفس المصدر /١٠٧.

٢. مفاتيع الاسرار، ج ١ (من الجزء الخطى) الورق ١٠٤.

النحويين ثم يرجّح رأياً، فمثلاً عندما فسر آية: *وَ لا تَكُونُوا أُوَّلَ كَافِرٍ بِهِ * (البقرة ١٤) والمعنى اي اوّل كافر من اليهود، لأنّ الخطاب معهم والّا فمشركو قريش كانوا اول كافر به، والمراد ان لا يكفروابه، فحذف «من» ويقوم الاسم المشتق مقامها فيقول: نحن اول قائم به واول من قام به مدلول القائمين كلها بمعنى مِن. وقال المبرّد والبصريون بعده: «ولا تكونوا اول فريق كافر به» فحذف المنعوت واقيم نعته مقامه. أنياً: ثم يذكر الشهرستاني الاسرار وهو حين يتحدث عن الاسرار ينسبها الى قائل وهو يوضّح هذه النسبة، اذ يقول: واذا قلت: قال اهل القرآن واصحاب الأسرار او الذي شققت له اسماء من معنى الآية فلا اريد به نفسي عياذ بالله وانما اريد الصحلفين من اهل بيت النبي، فهم الواقفون على الاسرار وهم من المصطفين

ثالثاً: هو اضافة الى ما سبق، يتعرض في تفسيره الى النظم بين الآيات او المناسبة بينها واسباب النزول ويتعرض آراء المتكلمين والفرق الاسلامية، ويبين رأيه فيها ويذكر ذلك احياناً تحت عنوان الكلام.

وايضاً يرجع في التفسير الى اقوال الصحابة والتابعين ويذكرها بتفصيل ولهذا كثرة الرواية عن ابن عباس واضحة، كما ان النقل عن الامام جعفر بن محمد الصادق يفوق ما هو مشهود في كتب تفسير اهل السنة.

وكذا نشاهد نقل الروايات الاسرائيليات في مواضع متفرقة من تفسير مفاتيح الاسرار، فروى عن مفسري اهل الكتاب الذين دخلوا الاسلام وعن التابعين الذين

الإخبار. ٢

١. نفس المصدر /١٣٧.

٢. نفس المصدر، ج ١ /١٠٧ من المطبوع.

نقلوا هذه الروايات من دون اسناد اليهم، ومما أخذ عليه عدم تعقيبها والاكتفاء بالنقل عنهم على الرغم مما تحتويه من امور غريبة وقصص خرافية ومنافية لعصمة الانبياء والملائكة، فعند تفسير قوله تعالى: ﴿وَ مَا أُنْزِلَ عَلَى الْمَلَكَيْنِ بِبَابِلَ هَارُوتَ وَ مَارُوتَ وَ مَارُوتَ وَ مَا يُعَلِّمَانِ مِنْ أَحَدٍ ﴾ (البقره/١٠٢) نقل عدة روايات في امر هاروت و ماروت التي تذكر انهما الملكان اللذان اختارهما اليه ليهبطا الى الارض على ان لا يشركا ولا يزنيا ولا يشربا الخمر فلمًا استمرا عرضت لهما امرأة حسناء... فشرب الخمر وقتل النفس والسجود للصنم فغضب الله عليهما فخيرهما بين عذاب الدنيا وعذاب الاخرة فاختارا عذاب الدنيا فمسخهما (الى آخر الخبر) ولم يعقب على هذه القصة مع مافيها من منافاة لعصمة الملائكة وما فيه من أحداث خرافية. \

دراسات حول التفسير والمفسر

١- دراسة وتحقيق في تفسير الشهرستاني، الدكتور محمد على آذر شب، رسالة دكتوراه، جامعة طهران، ١٣٦٥ ش. نبذة من رسائل الدكتوراه، ص ١٤٠٠

٢ ـ منهج الشهرستاني في تفسير القرآن الكريم. محمد احمد طه، على. اشراف:
 موسى شاهين لاشين. رسالة دكتوراه. جامعة الازهر، اصول الدين، ٣٩٧ ص.
 (الجيوسي، كشاف الدراسات القرآنية).

١. نفس المصدر، ج ١ /٢١٣ من الجزء الخطى التفسير.

۲. انظر ایضاً مجلة مفت آسمان (سبع سموات) عدد۷، مقالة شهرستاني، ص ۱۳۵، مهدی فرمانیان، ۱۳۷هش، ۲۰۰۰م، مجلة پرومشهای قرآنی (دراسات قرآنیة) عدد ۱۱ ـ ۱۲، ص ۳۸۰، مقالة فاضل عرفان وعدد ۲۱ ـ ۲۲، ص ۳۵۳، مقالة محمد بهرامی.

١٤٢. مفاتيح الغيب

العنوان المعروف: التفسير الكبير، المسمى بـ «تفسير مفاتيح الغيب» وتفسير الرازى.

المؤلف: ابو عبدالله محمد بن الحسين الطبرستاني الرازي «المعروف به «فخر الدين الرازي».

ولادته: ولد في سنة ٥٤٣ هـ ـ ١١٤٩ م، وتوفي في سنة ٦٠٦ هـ ـ ١٢١٠ م.

مذهب المؤلف: شافعي اشعري. اللغة: العربية.

تاريخ التأليف: حدود ٦٠٣ هـ.

عدد المجلدات: ٣٢ جزءاً في ١٦ مجلداً.

طبعات الكتاب: القاهرة، بولاق، من سنة ١٢٧٨ هـ الى ١٢٨٩ هـ، ٦ مجلدات. (اكتفاء القنوع/١١٥).

والقاهرة، سنة ١٣٠٩ هـ، ٨ مجلدات، وبهامشه تفسير إرشاد العقل السليم لابي السعو دالعمادي.

والقسطنطنية، سنة ١٣٠٧هـ. (اكتفاء القنوع/١١٥).

وطهران، محمد حسين علمي، سنة ١٣٣٥ هـ، تصحيح مهدي الهي قمشهاي. والقاهرة، مطبعة البهية، تحقيق محمد يحيى الدين، سنة ١٣٥٢ هـ ـ ١٣٥٧ هـ، ٣٢

جزءاً في ١٦ مجلداً.

واعيد طبعه بالافست في بيروت، دار احياء التراث العربي، حجم ٢٨ سم، وفي ايران، قم، مركز النشر لدار الاعلام الاسلامي، سنة ١٤٠٥ هـ، حجم ٢٤ سم.

وبيروت، دار الكتب العلمية، ٣٢ جزءاً في ١٦ مجلداً، وجزء مستقل للفهارس ١٤١١هـ، لابراهيم واحمد شمس الدين، حجم ٢٨ سم.

وبيروت، دار احياء التراث العربي، حجم ٢٨ سم، ١١ مجلد، ملون، ١٤١٧ هـ.

حياة المؤلف

هو محمد بن عمر بن الحسين بن علي القرشي التميمي البكري الطبرستاني، ابو المعالى وابو عبدالله ابن خطيب الري، المعروف بـ «فخر الدين الرازي».

ولد في ٢٥ رمضان سنة ٥٤٣هـ بالري (وقيل سنة ٥٤٤) وكان والده أحد أئمة المسلمين وخطباء بلده، مقدماً في علم الكلام، له فيه كتاب «غاية المرام» في مجلدين.

تربي هو في احضان والده، ودرس عليه وكان ملازماً له، متأثراً به، فآراؤهُ في اكثر الأحيان موافقة لآرائه، فهو معجب به ولذا نقل عنه.

قام فخر الدين بعدة رحلات كلفته سنين طويلة، بدأ رحلته بالتوجه الى خوارزم بعد ما مهر في العلوم، فجرى بينه وبين المعتزلة والكرامية مناظرات عنيفة في المذهب والاعتقاد، فاخرج منها، ثم قصد بخارا وتوجه بعد ذلك الى سمرقند وخجند و... ثم عاد إلى بخارا.

وكان في كل هذه البلاد موضع الإحترام والإكبار، على الرغم من تحريض العلماء الذين كانوا يحاولون ان يهيجوا عليه العامة، ولذلك ترك بخارا، وعاد الى الري، شم اتصل بالسلطان بهاء الدين سام (م ٢٠٢هـ)، وغيره من السلاطين من بعده، حتى

إتصل بالسلطان الكبير خوارزم شاه، واستقر عنده بخراسان وأقام بهراة حتى تـوفي فيها يوم عيد الفطر سنة ٦٠٦هـ، وقيل ان الكرامية سقوه السم فمات. ١

آثاره ومؤلفاته

ان ثقافة الرازي واسعة، ويتضح ذلك من تأليفاته، ولقد إهتم بالدرجة الاولى بعلم الكلام، ونشير هنا الى بعض منها:

١ ـ لوامع البيّنات في شرح اسماء الله.

٢-المطالب العالية.

٣ معالم اصول الدين.

٤_ أسرار التنزيل في التوحيد.

٥-المباحث المشرقية.

٦- انموذج العلوم.

٧ شرح الاشارات.

٨ ابطال القياس.

٩ ـ المعالم في اصول الفقه.

١٠ ـ المحصول في علم الاصول.

تعريف عام

تفسير بياني علمي كلامي كامل شامل لجميع آيات القرآن، الذي أتمه الرازي كله وقام بتحريره. ٢ وهو من أشهر التفاسير واكثرها تأثيراً بالجانب العقلي والاجتهادي، اذ

١. انظر تفصيل ترجمته في كتاب: محسن عبد الحميد، الرازي مفسراً /٣٣ ـ٣٣.

٢. هناك شبهة في كلام بعض القدماء بان الرازي لم يكمل تفسيره، ولكن قد نقد هذه الشبهة جمع من الباحثين واثبتوا أن التفسير الذي بين ايدينا هو له وبتحريره. انظر: محسن عبد الحميد، الرازي مفسراً /٣٥-٣٣.

ما من مفسر يعتمد على تفسيره جاء بعد الرازي إلّا وكان هذا التفسير العقلي مصدراً مهمّاً له.

ومن جانب آخر، إن تفسير الرازي فريد بين التفاسير، لا مثيل له من نوعه، لتنوعه وشموله لجوانب مختلفة من المباحث والعلوم بحيث لا غنى للدارس عن الاطلاع عليه ودراسته والاستفادة منه في فهم القرآن.

قال الدكتور محسن عبد الحميد في حق التفسير والمفسّر:

«ولا شك ان القرآن الكريم كتاب هداية، يبيّن لنا جوهر الألوهية، ويقدّم الينا الحقائق الكاملة عن الكون والحياة، والرازي حاول أن يبسط لنا في تفسيره هذه المعاني، ويكشف لنا تلك الاسرار، بالبراهين المنطقية والادلة العقلية، والاستدلال بحلق السموات والارض وما فيها.

وهو في تفسيره يسخّر المعارف الانسانية لتحقيق هدفه، وهو إنبات الاعجاز العقلي والعلمي للقرآن، واظهاره منزهاً عن التناقض الفكري والقصور العقلي، وإثبات حقائق النقل بدقائق العقل». ١

لم يكتب لنا الرازي مقدمة في تفسيره حتى يبين لنا هدفه من كتابة التفسير، لكن يستفاد من مجموع ماكتب من التفسير، والبيئة التي عاش فيها، أنّ غرضه من التفسير مع جميع تفصيله وتبسيطه هو:

١- «الدفاع عن القرآن الكريم وتبرير جميع ما جاء فيه على ضوء القوانين العقلية، وتأييد استدلالاته في العقيدة بها، واجابة الطاغين والرد عليهم، حتى لا يبقى شك عند احد في كونه من الله سبحانه وتعالى.

وعلى ضوء هذا الهدف يفهم خوضه في المسائل الفلسفية، كردوده على ما قاله

۱. الرازي مفسراً /۱۹۲.

الفلاسفة، وبعض المدارس الكلامية، فأنّه كان لغرض تقوية الدين وتوريث اليقين وازالة الشكوك والشبهات.

٢- ومن جهة اخرى، إن الرازي يعتقد ان لله كونين، كوناً منظوراً هو الوجود بما فيه من مظاهر عوالم الجماد والحياة، وكونا مقروءاً هو القرآن الكريم، فكلما تعمقنا في العالم الاول، ازددنا فهماً للعالم الثاني ولهذا قال في ذيل الآية ١٦٤ من سورة البقرة:

«فان كل من كان اكثر توغلاً في بحار مخلوقات الله تعالى، كان اكثر علماً بجلال الله تعالى وعظمته». ١

وقال في موضع آخر: «فكل من كان وقوفه على دقائق ذلك الكتاب ولطائفه اكثر، كان اعتقاده في عظمة ذلك المصنف وجلالته اكمل». ٢

ولذلك طبّق اعتقاده العلمي هذا في تفسيره، وسخر جميع ماكان معروفاً في ذلك الزمن من حقائق علمية لتفسير أي القرآن الكريم.

٣ لقد أدرك الرازي أن الدراسات البلاغية والعقلية من حيث كونها مادة للتفسير، واستعمالها في تأويل الآيات القرآنية، كانت على اصول مذهب معين، ووجد أنّ الوصول الى الانتصار الفكري على المذاهب الأخرى، كان احتكاراً بأيدي مفسري المعتزلة، كابي القاسم البلخي، وابي بكر الأصم، وابي على الجُبّائي، وابي مسلم الاصفهاني، والقاضي عبد الجبار بن احمد، وعيسى ابن علي الرماني، وجار الله الزمخشري، فأراد ان يكسر هذا القيد، فيتبع نفس الاسلوب الذي اتبعوه، ولكن ليس على اصولهم، بل على اصول اهل السنة والجماعة وعلى مذهب الاشاعرة». "

١. مفاتيع الغيب، ج ٤، ص ١٨٠ (من طبعه القديم) و ج ٢، ص ١٥٤ (من طبعه الجديد).

٢. نفس المصدر، ج ١٤، ص ١٢١ (طبع قديم) وج ٥، ص ٢٧٤.

٣. نفس المصدر /٦٤.

هذه هي العوامل التي يمكن ان يكون غرضه من تأليف التفسير، والتي جعلها للتوسع فيها وبسطها.

وما قاله ابو حيان في تفسيره: «جمع الامام الرازي في تفسيره اشياء كثيرة طويلة لا حاجة بها في علم التفسير، ولذلك قال بعض العلماء: فيه كل شيء إلاّ التفسير»، لا يمكن ان يجيبه اللّ في ضوء هذه الدوافع، ولابدّ ان يقال: «ان تفسير الرازي لم يجعل للعامة من الناس، وليس واجباً على كل مفسر ان يسلك سبيل الإيجاز والإختصار، وان يُعنى بكشف جزء من معارف القرآن، نبذة من المطالب المودعة في آياته، ولابد من وجود تفاسير كهذه لتساعد المؤمنين على اختلاف مستوياتهم ومداركهم العقلية على اكتشاف ما فيه الكفاية من الهداية السامية حتى يحسن إيمانهم وتقرّ نفوسهم، وتسلم ارواحهم». المواحهم». المواحهم». المواحهم». المواحهم». المواحهم المواحهم». المواحهم المواحهم المواحهم المواحهم». المواحهم المواحدة المواح

وقد إعتمد في تفسيره في المسائل اللغوية على كتاب الزجاج في معاني القرآن، والفراء والمبرد في كتابهما، وغريب القرآن لابن قتيبة.

وفي التفسير بالمأثور، على ابن عباس، اذ ينقل عنه معاني الكلمات والمعاني العامة، وعلى مجاهد وقتادة والسدي، وسعيد بن جبير، وعلى الطبري في «جامع البيان»، والثعلبي في «الكشف والبيان»، والمرويات عن النبي صلى الله عليه وآله، والصحابة والتابعين.

وفي التفسير العقلى، على ابي علي الجُبّائي، وابي مسلم الاصفهاني، والقاضي عبد الجبار الهمداني، وابي بكر الاصم، وعلي بن عيسى الرماني، والزمخشري، ومن التفاسير الفارسية، على تفسير ابى الفتوح الرازى. ٢

۱. المجدوب، الرازى من خلال تفسيره / ۸۰.

مقدمة تفسير روض الجنان وروج الجنان، طبعة «بنياد پژوهشهاى آستان قدس رضوي».

واما ما نقله من هذه المصادر، فيختلف ما بين اعتماد وإعجاب، ونقد وردود. الموسرين الذين تأثروا كثيراً به: النيشابوري في «غرائب القرآن»، والبيضاوي في «انوار التنزيل»، والآلوسي في «روح المعاني»، والقاسمي في «محاسن التأويل»، والسيد محمد رشيد رضا في «المنار»، والطباطبائي في «الميزان».

منهجه

وطريقته في التفسير، ذكر اسم السورة، ومحل نزولها وعدد آياتها، والاقوال التي فيها، ثم يذكر الآية او الآيتين او مجموعة من الآيات، فيبدأ قبل كل شيء بشرح موجز يحقّق به الربط بين ما هو بصدد بيانه وبين ما سبق، حتى يهدي القارئ الى الوحدة الموضوعية بين الآيات، فلهذا يمتاز التفسير بذكر المناسبات بين الآيات والسور وبعضها مع بعض، ثم يدخل في بيان المسائل وعددها بقوله مثلاً: إنّ في الآية مسائل، وقد تبلغ العشر او اكثر من المسائل، وقد يبين هذه المسائل بعناوين مثل النحو والاصول، وسبب النزول، واختلاف أوجه القراءات، وغيرها.

وقبل أن يتناول الآية بالنفسير، او لفظاً من الفاظها، يسوق ما ورد من تفسير نقلي لها، من النبي صلى الله عليه وآله، ومن الصحابة، او التابعين، او التعرض الى مسائل الناسخ والمنسوخ، او المصطلحات الحديثية، من تواتر وآحاد، وما يتبع ذلك من جرح وتعديل، ثم يرد في تفسير الآية، وذكر ما فيها من المباحث والعلوم والافكار، نشير هنا إلى بعض الجوانب المهمة منها:

١- يكثر الاستطراد الى العلوم الرياضية والفلسفية والطبيعية وغيرها من العلوم.

١. انظر تفصيل هذه الموارد والمصادر، الرازي مفسراً /١٢٢-١٢؛ وعلى محمد حسن العماري،
 ١لامام فخر الدين الرازي حياته وآثاره /١٣٧؛ و أبي الفتوح الرازي، تفسير روض الجنان وروح
 الجنان، ج ١، تقديم الدكتور محمد جعفر ياحقى؛ والخوانساري، روضات الجنات، ج ٢ / ٣٠٨.

٢- يتعرض لكثير من آراء الفلاسفة والمتكلمين بالرد والتنقيد، فهو على شاكلة اهل السنة من الاشاعرة، ومن يعتقد معتقدهم، ويقف دائماً للمعتزلة والكرامية واحياناً الشيعة، ويطرح آراءهم ويرد حجتهم ما استطاع الى ذلك سبيلاً.

ولهذا من مميزات هذا التفسير لونه الكلامي بشكل مبسط، بيد أن النزعة العقلية قد غلبت عليه في استدلالاته.

٣- لا يكاد يمرّ بآية من آيات الاحكام إلّا ويذكر مذاهب الفقهاء فيها، مع ترويجه لمذهب الشافعي.

 ٤- وايضاً يستطرد لذكر المسائل الاصولية والمسائل النحوية والبلاغية، وان كان لا يتوسع في ذلك، كما هو الحال في المسائل الكونية والرياضية. \

واما بالنسبة الى موقفه من التفسيرات الرمزية، فإنّه ينكر أشد الانكار في امكان هذه الامور، لانّها من منظر النزعة العقلية تناقض مع قواعد اللغة حقيقة ومجازاً، وتوجب ابواب التفسيزات الباطنية. ٢

واما موقفه بالنسبة للاخبار الاسرائيلية، فانه يكاد ان يخلو التفسير منه، واذا ذكر منها شيئاً، فذلك لأجل أن يبطلها، كما صنع في قصة هاروت وماروت، وقصة داود وسليمان الثيلاء وغيرهما، كما تعرض بالتزييف والانكار لبعض المرويات التي تُخل بعصمة النبي صلى الله عليه وآله، وأثبت بطلانها بدليل أن العقل يأبى ذلك.

نعم قد ذكر بعض المرويات التي تعتبر من الاسرائيليات، وذلك مثل ما روي في «ن» وانه الحوت الذي على ظهره الارض... ولكنه لم يعول في التضعيف على مخالفتها للعقل، او ضعفها من جهة النقل او كونها من الاسرائيليات، وإنّما اعتمد على

۱. التفسير والمفسرون، ج ۲۹٤/۱.

٢. انظر: الرازي مفسراً /٢٧ ١؛ ومفاتيح الغيب، ج ٢١ /١٧٩؛ ذيل آية ٢ من سورة مريم.

وجه أحر يرجع الى النحو. ١

ويفعل الرازي بالاخبار مثلما فعل بالإسرائيليات، فهو ينقدها نقداً عقلياً، وان كان مخالفاً في ذلك لعقيدة اهل السنة والجماعة، كما ذكر ما روي بأن رسول الله صلى الله عليه وآله قد سحر، ونقل اقوال المعتزلة في ذلك من دون نقد ورد عليهم. ٢

دراسات حول التفسير

كتب حول التفسير والمفسّر ومنهجه الكلامي والادبي كثير من المؤلفين، وما يهمنا هنا هو أن نشير الى بعض من تلك الكتب والرسائل والمقالات:

١- التنوير في التفسير في مختصر التفسير الكبير. محمد بن ابي القاسم الربقي (م
 ٧٠٩هـ). ٣

٢ ـ الواضح في تلخيص تفسير القرآن للفخر الرازي. محمد بن محمد بن محمد ابوالفضل برهان الدين النسفى (م ٦٨٧ هـ).

٢ تهذيب التفسير الكبير، هذبة وعلق عليه حسين بركة الشامي، لندن، مؤسسة
 دار السلام، الطبعة الاولى، ١٤١٨ هـ ـ ١٩٩٨ م، ٧مجلدات، ٢٤ سم.

٣- الرازي مفسراً. الدكتور محسن عبد الحميد، بغداد، دار الحرية للطباعة، ١٣٩٤ هـ - ١٩٧٤ م، ٢٤ سم، ٣٤٨ ص.

٥ - الرازي من خلال تفسيره. عبد العزيز المجدوب، ليبيا وتونس، الدار العربية للكتاب، الطبعة الثانية، ١٤٠٠ هـ ـ ١٩٨٠ م، ٢٢٢ ص، ٢٤ سم.

٦- فخر الدين الرازي في تفسير القرآن. رمزي محمد كمال نعناعة.

١. ابي شهبة، الإسرائيليات والموضوعات في كتب التفسير / ١٣٤؛ والرازي مفسراً /٦٤٦.

٢. مفاتيح الغيب، ج ٢١٤/٣.

٣. مجلة الحوزة، العدد ٢٨/٨٨.

٧ـ الامام فخر الدين الرازي، حياته وآثاره ومنهجه في التفسير. على محمد حسن
 العماري، المجلس الأعلى، الطبعة الاولى، القاهرة، ٢٤ سم.

٨- الرازي النحوي من خلال تفسيره. طلال يحيى ابراهيم الطويجي، الموصل؛
 كلية الآداب، جامعة الموصل، ١٩٨٦ م، ٢٨١ ص، رسالة ماجستير (رسالة القرآن،
 العدد العاشر/٢٠٠).

٩-المنطلقات الفكرية عند الامام الفخر الرازي. الدكتور محمد العريبي، بيروت،
 دار الفكر اللبناني، الطبعة الاولى، ١٩٩٢م، ١٩٢ ص، ٢٤ سم.

١٠ النفس وخلودها عند فخر الدين الرازي. الدكتور محمد حسيني ابو سعده،
 القاهرة، شركة الصفا للطباعة والترجمة والنشر، الطبعة الاولى، ١٩٨٩ م، ٤١٦ ص، ٢٤ سم.

١١ اتجاهات فخر الدين الرازي في تفسير القرآن، فؤاد محمد فهمي، رسالة دكتوراه، جامعة الاسكندرية، كلية الآداب، ١٣٨٤ ق (كتابنامه بزرگ قرآن، ج ١٠٨/١).

17 ـ تحقيق في تفسير مفاتيح الغيب ومؤلفه، پروانه تركان، رسالة ماجستير من كلية الهيات جامعة طهران، ١٣٧٠ ش.

18_ دراسة في موافقات الفخر الرازي لمدرسة اهل البيت من خلال تنفسيره الكبير. سيد عبد الكريم الحيدري، رسالة ماجستير من كلية اصول الدين بمدينة قم، ١٣٧٧ش. ١

١. ايسضاً انتظر: التفسير والمفسرون، ج ١٩٠/١؛ ومناهج المفسرين لآل جعفر ١٨٩/؛ والقرآن العظيم للعرجون ٢٢٣/؛ ومناهج المفسرين لمنيع عبد الحسليم محمود ١٤٩/؛ وطبقات المفسرين للداودي، ج ٢٣٣/؛ والإسرائيليات والموضوعات في كتب النفسير لابي شهبة ١٣٣/؛ والتفسير ورجاله لابن عاشور ١٨٦/؛ ودراسات في التفسير والمفسرين لعبد القهار العاني ١٣١/؛ وفي علوم الفرآن، دراسات ومحاضرات لمحمد عبد السلام كفافي /٩٠٣؛ واثر التطور الفكري في التفسير في

رمنهجهم	حياتهم	المفسيرون		111,
---------	--------	-----------	--	------

العصر العباسي لآل جعفر / ٢٠٠؛ وفكرة اعجازالقرآن لنعيم الحمصي / ٩٩؛ وبلاخة القرآن في آثار القاضي عبد الجبار / ٢٧؛ والإسرائيليات واثرها في كتب التفسير لرمزي نعناعة / ٩٦؛ واتجاهات التفسير في العصر الراهن للمحتسب / ٢٥؛ والتفسير العلمي في الميزان / ١٥٠؛ ومنهج الواحدي في تفسيره لجودة المهدي / ٢٠٤؛ وتطور تفسير القرآن لمحسن عبد الحميد / ٢٢٥؛ والنحو وكتب التفسير لرفيدة، ج ٢/٧٠؛ والمفسرون بين التأويل والاثبات للمغراوي، ج ٢/٧١، والقرآن المجيد لمحمد عزة دروزة / ٢٧؛ الفخر الرازي وتفسير القرآن. البيومي، عبدالحميد سامي، مجلة الازهر (نور الاسلام)، جمهورية مصر العربية: القاهرة، ١٣٨٥ هـ، س ١٠، ص ١٨٦٠ ـ ١٩٠٠، الفخر الرازي وتفسيره. غلاب محمد. مجلة الأزهر (نور الاسلام)، جمهورية مصر العربية: القاهرة، ١٣٥٥ هـ، س ١٠، ص ١٨٠٠ عنسماوي، عبدالفتاح، مجلة الجامعة الاسلامية، المملكة العربية السعودية: المدينة المنورة، ١٩٧٨، ١٩٧٨ عبدالفتاح، مجلة الأزهر (نور الاسلام)، محمد على الحسن. مجلة الأزهر (نور الاسلام)، جمهورية مصر العربية: القاهرة، ١٩٨٥، ص ١٩٠٥، ١٨٨ و ١٨٨٠.

٤٤ ١. مفتاح السعادة

العنوان المعروف: مفتاح السعادة الجامع للمهم من مسائل الاعتقاد والمعاملات والعبادة

المؤلف: على بن محمد العجري

ولادته ووفاته: ولد في عام ١٣٢٠هـ وتوفي ١٤٠٧هـ

مذهبه: شيعي زيدي

اللغة: العربية

عدد المجلّدات: ٦.

طبعات الكتاب: صنعاء، مؤسسة الامام زيد بن علي الثقافية، الطبعة الاولىٰ ٤٢٤ هـ/ ٢٠٠٣م. تحقيق عبد الله بن حمود العِزّى

حياة المؤلّف

هو السيد العلامة علي بن محمد بن يحيى بن احمد بن الحسين الملقب بالعجري من اولاد امير المؤمنين علي بن ابي طالب، ولد بهجرة فلله (مديرية مجز جماعة) عام ١٣٢٠هـ، نشأ وترعرع في ظل اسرة علوية كريمة تحب العلم وتشغف بمكارم الاخلاق. توفي والده وعمره لم يتجاوزالثامنة، ثم كفله عمه السيد العلامة عبد الله بن يحيى العجري، واعتنى به عناية خاصة اذ نقله معه الى مشهد الامام احمد بن سليمان بحيدان (من مدن اليمن الجنوبي بين تعزّ وحيس) ورباه فاحسن تربيته، ثم انتقل الى بحيدان (من مدن اليمن الجنوبي بين تعزّ وحيس) ورباه فاحسن تربيته، ثم انتقل الى

هجرة ضحيان ثم رجع الى صارة (تقع الى جوار جامع المؤيد بن احمد وهي تابعة لمديرية مجز جماعة، موطن المترجم له الاول) ومن صارة كان ينتقل مطلع كل اسبوع الى هجرة فلله، طالباً للعلوم عاكفاً عليها. وكان من مشايخه السيد العلامة علي بن قاسم شرويد والعلامة عبد الله بن قاسم حورية والسيد العلامة عدلان وعبد الله الشاذلي. وممن اجازه السيد العلامة عبد الله بن الامام الحسن بن يحيى القاسمي والقاضى الحسن بن محمد سهيل.

مؤ لّفاته

١_مفتاح السعادة.

٢ ـ المقاصد الصالحة في الفتاوي الواضحة.

٣ـ مختصر في ذكر رجال الزيدية.

٤ - الانظار السديدة في فوائد المفيدة.

٥- السلسلة الذهبية في الآداب الدينية.

٦- منهل السعادة في ذكر شيء مما كان عليه صفوة السادة من الزهد والورع
 و العبادة.

٧ رضاء الرحمن في الذكر والدعاء وتلاوة القرآن.

٨ مختصر البرق اللموع، للجنداري في مسائل العقيدة.

وغيره من الآثار في الفقه والحديث والادعية.

تعريف عام

يُعَدِّ هذا التفسير من التفاسير الجديدة للزيدية وقد سلك فيه مؤلفه مسلكاً رائعاً ومنهجاً فريداً حيث مزجه بتفاسير الأثمة المتقدمين من الزيدية والمتأخرين، وضمّنه بحوثاً كلامية وتاريخية تصطبغ بلون تحليلي تربوي فجمع بين التفسير بالمأثور وذكر الروايات الواردة عن طريقهم والاصول الحديثية العامة، وفند الروايات الضعيفة التي تساهل فيها بعض من فسر بالمأثور، وبيَّن التفسير الاجتهادي العقلي وقد او دعه من الابحاث العقائدية والمناقشات الكلامية والمسائل الفقهية. وطرح فيه دراسات موضوعية من قبيل خلق افعال العباد، والحُسن والقبح العقليين، والاحباط والموازنة، وان كان هَمُّه الاكثر في تفسير الآيات المسائل العقائدية كما ذكر في مقدمة تفسيره حيث قال:

«وبذلت جهدي في تدبر آياته والتأمل لدلالاته والغوص في قعور بحوره والاستبصار بضيائه ونوره لاستخراج المهم من المسائل الاعتقادية وغيرها من ذلك الكتاب».

ابتدأ المؤلف بمقدمة موجزة بين فيها فضائل القرآن والحث على العمل به ونقل المرويات عن الامام علي وأئمة الزيدية والعلوم المستخرجة من القرآن المعينة على فهمه ثم العلوم التي يحتاج اليها في فهم القرآن وكيفية التعامل مع الادلة، ثم شرع بتفسير سورة الحمد.

عرض المؤلف في كتابه هذا المباحث القرآنية بشكل مبسوط وتفصيلي. ولعل قسماً كبيراً من القرآن قد فُسِّر فيهاكما يُستدل على ذلك من فهرست الآيات.

وأما من حيث التقسيم المنهجي، فهو تفسير شامل يضم الجوانب البيانية، والكلامية، والتراثية، كما يضم أيضاً روايات منقولة عن الأئمة الستة للزيدية على النحو الذي ورد في مصابيح الأنوار.

أما في الجانب العقائدي فهو يقترب من النزعة العقلية عند المعتزلة في المعتقدات، مثل خلق افعال العباد وهو ما يدخل ضمن نظرية التفويض، والشفاعة، والحسن والقبح، ورؤية الله، وصفات الذات والفعل، وحدوث العالم.

والملاحظة التي تسترعي الانتباه، هي ان المؤلف بين في مقدّمة هذا التفسير اهدافه من وراء المبادرة الى تفسير القرآن، والى من يوجّه الخطاب. وقد اعتمد في تفسيره كما هي السيرة المعهودة عند عموم الشيعة عدا الاخباريين على العقل. وقد تطرّق في هذه المقدّمة الى الخصائص العامّة للقرآن، مثل: ممكانة القرآن وأهميته وفضيلته، والعلوم المستخرجة منه، واسلوب فهمه وتفسيره وبيانه، مع الكشف عن المعتقدات الأساسية في هذه النزعة العقلية.

ومن الجوانب التي اهتم بها المؤلف بشكل واضح عرض شبهات واشكالات المخالفين مع الرد عليها ونقدها. وأما في مجال نقل المباحث الفقهية فقد نقل الآراء الفقهية لعلماء أهل السنة بشكل مقارن. والآراء الفقهية عند الزيدية مقاربة لآراء الحنفية.

ومن الميزات الايجابية لطبعة هذا التفسير هو ما ورد فيه من فهارس فنيّة ودليل موسّع لإرشاد القارئ الي مواضيع هذا التفسير.

منهجا

وأما طريقته في التفسير، فبعدما يبدأ باسم السورة وبيان مدنيّها ومكيّها، يشرع بالتفسير اللفظي بذكر الموضوع المرتبط بالآيات وتقسيمه، ثم ذكر المسائل الادبية من الصرف النحو واللغة وشرح الآيات وتوضيحها والاستنباط من مدلولها خصوصاً من الجهة الكلامية وتقوية الآراء العقائدية ونقل كلام الموافق والمخالف، ثم يدخل في بيان المسائل. وهو يبيّن هذه المسائل تحت عناوين مثل المسائل الفقهية والادبية والكلامية. وقبل ان يتناول الآية بالتفسير يسوق ما ورد من تفسير نقلي لها من النبي وآل البيت، والتعرض للمسائل الخلافية في تفسير الآية مع ما يتعلّق بها من جرح وتعديل، ثمّ يأتي بعد ذلك على بيان رأيه وذكر ما فيها من المباحث وما يمكن نقله من مصادر الزيدية، حيث أكثر من نقل أقوال أئمتهم. ومن المفسرين الذين اعتمد

عليهم في تفسيره، الشرفي صاحب المصابيح الساطعة، والزمخشري صاحب الكشاف، والرازي صاحب المفاتيح.

ولا يكاد يمر بآية من الآيات العقائدية إلا ويذكر آراء المذاهب فيها مع الترويج لمذهبه. ولهذا فمن ميزات هذا التفسير هو انه تفسير كلامي بشكل مبسط بيد ان النزعة التحليلية قد غلبت عليه في استدلالاته. وايضاً يستطرد في ذكر المسائل الفقهية ويتوسع في ذلك كما يستطرد في ذكر المسائل العلمية وان كان لا يتوسع في ذلك.

٥٤ ١. مقتنيات الدرر

العنوان المعروف: تفسير مُقتنيات الدُرَر ومُلتقطاتُ الثمر.

المؤلف: الحاج مير سيد على الحائري الطهراني المعروف بـ «المفسر».

ولادته ووفاته: ولد في حدود سنة ١٢٧٠ هـ ـ ١٨٥٤ م، وتوفي في سنة ١٣٤٠ هـ ـ ـ ١٩٢٢ م.

مذهب المؤلف: شيعي اثنا عشري.

اللغة: العربية.

عدد المجلدات: ١٢.

طبعات الكتاب: طهران، دار الكتب الاسلامية، الطبعة الاولى، سنة ١٣٧٧ هـ ـ مجلدات.

حياة المؤلف

هو الحاج مير سيد على بن الحسين بن يونس اللاريجاني الحائري من علماء الامامية، كان عالماً جليلاً، ومفسراً بارعاً.

ولد في كربلاء في حدود سنة ١٢٧٠ هـ، وقرأ على علماء كربلاء والنجف الاشرف مدة طويلة، وقرن العلم بالعمل، وفاز منهما بالحظ الأوفى، وهبط سامراء، فحضر بها على المجدد الشيرازي مدة، وهبط طهران باذن منه في سنة ١٣١٢ هـ وقبل

وفاته بفترة وجيزة، ولم يتصدللزعامة، مع أنه كان اهلاً لها لشدة تقواه وورعه وزهده في حطام الدنيا، فقد كان على جوانب عظيمة من الصلاح والعبادة، انزوى عن الخلق وترك المعاشرة، وعكف على تأليف تفسيره للقرآن حتى أتمه، وكان يدرّسه لجمع من المؤمنين في أول كل ليلة في المسجد الجامع بطهران، واستمر على التدريس والافادة حتى وافاه الأجل. أوكانت وفاته سنة ١٣٤٠ هـ بطهران.

آثاره ومؤلفاته

١ ـ مقتنيات الدُرر وملتقطات الثمر.

تعريف عام

يُعدّ هذا التفسير، تفسيراً شاملاً لجميع آيات القرآن، قد القاه قبل تدوينه لجمع من المؤمنين ثم دوّنه.

جمع فيه المؤلف من بعض ما سبقه من التفاسير، وما كان مرتبطاً بالبحث الاخلاقي والتربوي، فتراه ينقل عن كثير من المفسرين والفقهاء والعرفاء وأهل الادب، ولهذا كان تفسيره تفسيراً لطيفاً مفيداً، فيه الكثير من المواعظ.

قال الحاثري في مقدمة تفسيره في بيان غرضه من التأليف:

«لما رأيت أن يوسف الصديق يباع في سوق العدو والصديق، وعرض كل غني في شرائه أموالاً محطيرة، وحضروا في ذلك السوق والحظيرة، فساقني الطمع وشاقني حبي الى ذلك المطمع، أن أقدم بين يدي نجوى صدقة بدراهم معدودة، استجديتها برهة من الزمان من هناوهناك، وأنا ذو بضاعة مزجاة، وظلّي فيه أقلص من ظل حصاة، فلمت نفسى من هذه الإرادة، وقلتُ لها قفى مكانك، من أنت وتمنيك وانت

١. نقباء البشر للطهراني، ج ١٤٢٢/٤، رقم الترجمة ١٩٣٤، والذريعة للطهراني، ج/٣٥٢٢.

أحقر من ذروة، والصفقة أغلى من الملايين ذرّة، لكني ما استطعت أن أمنعها، لان الذكرى تسوق، وذو الهوى يتوق، ومن يعلق به الحب يصبه.

فغلبن الغرام والهيام، فالقيت دلوي في الدلاء، رجاء أن ينفعني حب الصديق، فما باليت عذل العدو والصديق، وأنا أعلم أنه ليس من لمس درهماً صيرفياً، ولا من اقتنى دُراً جوهرياً، ومعذلك اقتنيت دُرراً من البحور الزاخرة، والتقطت ثماراً جيدة فاخرة من كتب التفاسير من الاساتيد والنحارير، مستعيناً بالله، وألّفت الملتقطات...». \

قداعتمد في تفسيره على الروايات المروية عن طريق أهل البيت الميلي واستشهد باقوال المفسرين من الصحابة والتابعين، ومن بعدهم كصاحب الكشاف، ومفاتيح الغيب، ومجمع البيان، واقوال العرفاء والسالكين واصحاب الاشارة.

لم يبدأ الحائري في تفسيره بمقدمة لبيان منهجه أو ما يختص بمقدمات التفسير، بل شرع فيه من سورة الحمد، وكان تفسيره مزجياً من العقل والنقل، وان كان وجه النقل فيه اكثر.

منهجه

واما منهجه في التفسير، فكان يبدأ باسم السورة احياناً، ومكيّها ومدنيّها، مع ذكر فضل السورة وقراءتها. ثم يشرع بالتفسير اللفظي، آية آية، مع مراعات الاحتصار، ويدخل بالشرح والايضاح ونقل الأحاديث واقوال الاعلام والمفسرين الفخام، ففسّر جميع آيات القرآن، ولم يترك آية منها، واذا نقل رواية لم يذكر سندها، بل قال: «عن رسول الله عنه أو «أثمة أهل البيت المنينية» وكذا لم يذكر المصدر الذي نقل عنه، كما كانت سيرته في نقل الاقوال من المفسرين.

۱. مقتنیات الدرر، ج ۱ /۳.

وذكر ايضاً الروايات المختصة باسباب النزول، وفضل قراءة القرآن في آخر السورة من دون تعيين لصحيحها عن سقيمها. وكذا في المرويات عن أئمة أهل البيت المينية، وان كان مخالفاً لعقيدة الشيعة في عصمة الملائكة. ١

واما موقفه بالنسبة للاخبار الاسرائيلية، فانّه يكاد ان لا يخلو التفسير منه وان كانت من المرويات التي قد دسّت في طريق اخبار أهل البيت الليّل ، كما ذكر في قصة هاروت وماروت، فإنّه بعد ما نقل عن ابي مسلم الاصفهاني انكاره بان السحر نازل على هاروت وماروت، وان السحر لو كان نازلاً عليهما، لكان مُنزّله هو الله، وذلك غير جائز، لأنّ السحر كفروعبث، ولا يليق به إنزال ذلك، قال:

«وبالجملة فعلى كونهما من الملائكة، قالوا في سبب نزولهما، واختلفت الروايات في هذه القضية، حتى في رواياتنا الخاصة، فبعض منها يدلّ على وقوعها، وبعض على عدم وقوعها، كما في الصافي، قال الراوي: قلت لابي محمد الرضاطين : فان قوماً عندنا يزعمون أن هاروت وماروت ملكان من الملائكة، فانزلهما الله الى الدنيا، وانهما افتتنا بالزهرة، وارادا الزنا بها وشربا الخمر، وقتلا النفس المحرّمة وان الله يعذّبهما ببابل، وأنّ السحرة منهما يتعلّمون السحر، وأنّ الله مسخ تلك المرأة بهذا الكوكب الذي هو الزهرة، فقال الامام: «معاذ الله من ذلك، ان ملائكة الله معصومون، محفوظون من الكفر والمعاصي بالطاف الله، قال الله تعالى فيهم: ﴿لا يَعْصُونَ اللّهُ مَا أَمْرُهُمْ وَ يَقْعَلُونَ مَا يُؤْمَرُونَ ﴾، ٢ وقال الله تعالى: ﴿بَلْ عِبَادٌ مُكْرَمُونَ لا يَسْيِقُونَهُ بِالْقَوْلِ وَ هُمْ بأَمْرِهِ يَعْمَلُونَ مَا يُؤْمَرُونَ ﴾، ٢ وقال الله تعالى: ﴿بَلْ عِبَادٌ مُكْرَمُونَ لا يَسْيِقُونَهُ بِالْقَوْلِ وَ هُمْ بأَمْرِهِ يَعْمَلُونَ مَا يُؤْمَرُونَ ﴾، ٢ وقال الله تعالى: ﴿بَلْ عِبَادٌ مُكْرَمُونَ لا يَسْيِقُونَهُ بِالْقَوْلِ وَ

١. نفس المصدر، ج ١ /٢٥٦.

٢. سورة التحريم /٦.

٣. سورة الانبياء /٢٧.

ثم ذكر الروايات التي تؤيد الوقوع، من دون ترجيح بينهما ـ بين الروايات المؤيدة للوقوع والمخالفة له وقال: ١

«ولعلّ اختلاف الاقوال من المرموزات والذي خوطب بالقرآن أعرف به». ٢ ومما أخذ عليه، نفس هذا المنهج، يعني عدم تطبيقه هذه الروايات على القواعد الشرعية والعقلية وترجيح الصواب منها. وكنان الافضل للمفسر ان لا يورد هذه الاخبار الضعيفة لتبقى عظمة شأن القرآن في روحانيته القوية النافذة، وفي قوة هدايته

-الخالدة، وفيما احتواه، ولكي لا يشوب تفسيره بهذه النقولات السقيمة الفاشلة،

والمنقولات المدسوسة.

واما موقفه العقائدي والكلامي باعتبار انه أحد علماء الشيعة الامامية، فان تفسير «الحائري الطهراني» يتضمن موقفهم في مسألة خلق القرآن، وعدم سهو الانبياء، والامامة والعصمة، والرؤية، وافعال العباد، فمثلاً عند تفسير قوله تعالى: ﴿إِنَّمَا وَلِيُّكُمُ اللّٰهُ وَرَسُولُهُ وَ الَّذِينَ آمَنُوا الَّذِينَ يُقِيمُونَ الصَّلاَةَ وَيُؤتُونَ الزَّكاةَ وَهُمْ رَاكِعُونَ ﴾ "بعد ما ذكر الاخبار الواردة عن ابن عباس ومجاهد والسدي، والمروي عن أبي جعفر وأبي عبدالله في ان الآية نزلت في على الله حين تصدق بخاتمه وهو راكع والمرويات الواردة في ذيل الآية قال:

«ولفظ الولي في هذه الآية لا يجوز ان يكون بمعنى الناصر، لان الولاية المذكورة في الآية غير عامة في كل المؤمنين بدليل انّه تعالى ذكر بكلمة «إِنَّامًا» وكلمة إنّما للحصر لقوله: ﴿وَ الْمُؤْمِنُونَ وَ للحصر لقوله: ﴿وَ الْمُؤْمِنُونَ وَ

١. نفس المصدر، ج ١ /٢٥٣.

٢. نفس المصدر /٢٥٦.

٣. المائدة /٥٥.

النّمونوناتُ بَعْضُهُمْ أَوْلِياءُ بَعْضٍ ﴾، وهذا يوجب القطع بان الولاية المذكورة في هذه الآية ليست بمعنى النصرة، وكانت بمعنى التصرف في الامور، فصار معنى الآية: انما المتصرف في اموركم ايها المؤمنون هو الله ورسوله والمؤمنون الموصوفون بالصفة الفلانية، ويجب أن يكون الموصوف بهذه الصفة امام الامة ومتصرفاً في كل امور، فثبت بهذه الآية امامة شخص موصوف بهذه الصفة، وقد تظاهرت الرواية على أن الآية نزلت في على، فكانت الآية مخصوصة به ودالة على امامته». المامته، المامته،

والخلاصة، كان التفسير من التفاسير الروائية البيانية والكلامية الذي يعتني بذكر حجج الامامية في تفسير الآية وعرض الادلة في مسائل الخلاف بين الشيعة والسنة.

ا. تفسير مقتنيات الدرر، ج ٤ / ١ ٤.

١٤٦. المنار (تفسير القرآن العظيم)

العنوان المعروف: تفسير المنار أو تفسير القِرآن الحكيم.

المؤلفان: الشيخ محمد عبده، محمد رشيد رضا.

ولادتهما ووفاتهما: ولد الشيخ محمد عبده سنة ١٢٦٦ هـ ـ ١٨٥٠ م، وتوفي سنة ١٣٣٣ هـ ـ ١٨٦٥ م، وتوفي المتلا هـ ـ ١٩٦٥ م، وولد السيد محمد رشيد رضا، سنة ١٣٨٤ هـ ـ ١٩٣٥ م. سنة ١٣٥٤ هـ ـ ١٩٣٥ م.

مذهب المؤلفين: شافعي اشعري.

اللغة: العربية.

تاريخ التأليف: ١٣١٨ هـ.

عدد المجلدات: ١٢.

طبعات الكتاب: القاهرة، دارالمنار، سنة ١٣٤٦ هـ، والطبعة الرابعة سنة ١٣٧٣ هـ. واعيد طبعه بالافست في بيروت، دار المعرفة، حجم ٢٤ سم.

حياة المؤلفين

١_ حياة الشيخ محمد عبده

هو الامام محمد بن عبده بن حسن خير الله من آل التركماني، ولد في شنيرا في سنة ١٢٦٦هـ، ونشأ في محلة نصر بالبحيرة في القاهرة.

ہماکندی ہے جس کا دیارہ

كان مفتى الديار المصرية ومن كبار رجال الاصلاح والتجديد في الاسلام.

تعلم بالجامع الاحمدي بطنطا، ثم بالأزهر، وتصوّف وتفلسف وعمل في التعليم وكتب بالصحف، واجاد اللغة الفرنسية بعد الاربعين، ولمّا احتل الانكليز مصر ناوأهم وشارك في مناصرة الثورة العربية، فسجن ثلاثة اشهر للتحقيق، ونفي الى بلاد الشام سنة ١٢٩٩هم، وسافر الى باريس، فأصدر مع صديقه واستاذه السيد جمال الدين الاسد آبادي جريدة «العروة الوثقى»، وعاد الى بيروت ثم مصر وتولى منصب القضاء، ثم جعل مستشاراً في محكمة الاستئناف، فمفتياً للديار المصرية سنة ١٣١٧هـ واستمر إلى أن توفى سنة ١٣١٧هـ بالاسكندرية ودفن في القاهرة.

آثاره ومؤلفاته

١- تفسير القرآن الكريم (لم يتمه).

٢ ـ رسالة التوحيد.

٣- حاشية على شنوح الدواني للعقائد العضدية.

شرح نهج البلاغة للامام علي بن ابي طالب، الذي جمعه السيد الشريف الرضى.

٥ـ الاسلام والنصرانية مع العلم والمدنية. ١

٦ـ تفسير سورة عمّ وسورة والعصر.

٢_حياة محمد رشيد رضاً

هو محمد رشيد بن علي رضا بن محمد، البغدادي الاصل، الحسيني النسب، صاحب مجلة المنار، وأحد رجال الاصلاح الإسلامي، من الكتّاب وعلماء الحديث

١. عبد الرحيم، الامام محمد عبده ومنهجه في التقسير / ١٩ ١ ـ ١١، والشحاته، منهج الامام محمد عبده في تفسير القرآن الكريم / ٢٤ ـ ٢.

والأدب والتاريخ والتفسير.

ولد سنة ١٢٨٢ هـ، ونشأ في القلمون (من اعمال طرابلس في لبنان)، وتعلم فيها وفي طرابلس، ثم رحل الى مصر سنة ١٣١٥ هـ، فلازم الشيخ محمد عبده وتتلمذ له. وكان قد اتصل به قبل ذلك في بيروت، ثم اصدر مجلة المنار في ٣٤ مجلداً وفيها نشر تفسير القرآن الكريم المسمى بالمنار، ولم يكمله.

توفي فجأة سنة ١٣٥٤ هـ في سيارة كان راجعاً بها من السويس الى القاهرة، ودفن بالقاهرة.

آثاره وتأليفاته

١- تفسير القرآن الكريم (املاء مابيّنه الشيخ محمد عبده وما الّفه).

٢ ـ الوحى المحمدي.

٣ يسر الاسلام واصول التشريع العام.

٤ـ الوهابيون والحجاز.

٥ ـ محاورات المصلح والمقلد.

٦- ذكرى المولد النبوي. ١

تعريف عام

اول تفسير اجتماعي تربوي عصري بعد حركة عودة الى القرآن، يتأثر منه تفاسير كثيرة وهو تفسير غير شامل لجميع القرآن ينتهي المجلد الثاني عشر منه عند قوله تعالى في الآية ٥٣ من سورة يوسف: ﴿وَ مَا أُبَرِّئُ نَفْسِي إِنَّ النَّفْسَ...﴾.

اما ما فسر من اول القرآن فإلى سورة النساء الآية ١٢٦ بانشاء معاني الشيخ محمد

انظر ترجمته في: الزركلي، الاعلام، ج ٦ / ٢٦ ١، والذهبي، التفسير والمفسرون، ج ٢ / ٥٧٦.

عبده واملاء السيد محمد رشيد رضا، ومن بعده سار السيد في التفسير متبعاً منهج الشيخ في تفسيره للآيات.

اما قصة تدوين هذا التفسير، ينشأ من كتابات الشيخ محمد عبده للتفسير في مجلة «العروة الوثقى»، فإن السيد اقترح على الشيخ أن يكتب تفسيراً للقرآن على النهج الذي كان يكتبه في جريدة «العروة الوثقى»، وبعد تبادل كلمات بين الشيخين، اقتنع الاستاذ الإمام بان يلقي دروساً في التفسير بالجامع الأزهر، ولم يلبث الا قليلا حتى قام بالقاء دروسه في التفسير على طلابه ومريديه لمدة ست سنوات.

وكان الشيخ رشيد رضا يكتب بعض ما يسمع، ويزيد عليه بمايذكره من دروس الشيخ بعد ذلك، ثم قام بنشر ما كتب على الناس في مجلته «المنار»، ولكنه لم يفعل ذلك الا بعد مراجعة استاذه لما كتب لكى يقوم بتنقيحه وتهذيبه ولاضافة بعض المطالب.

وكذلك للإمام محمد عبده تفسير مشهور لجزء «عمّ» وسورة «والعصر»، وبحوث تفسيرية عالج فيها بعض الشكوك واشكالات، كشرحه لقوله تعالى في الأبات ٧٨ و ٧٩ من سورة النساء، وآيات أخر، وفي تفسيره حركة تجديدية عصرية اجتماعية.

قال الذهبي في حق الشيخ محمد عبده وتفسيره:

«كان الاستاذ الامام، هو الذي قام وحده من بين رجال الازهر بالدعوة الى التجديد، والتحرر من قيود التقليد، فاستعمل عقله الحر في كتاباته وبحوثه، ولم يجر على ما جمد عليه غيره من افكار المتقدمين واقوال السابقين، فكان له من وراء ذلك آراء وافكار خالف بها من سبقه، فغضبت عليه الكثير من اهل العلم، وجمعت حوله قلوب مريديه والمعجبين به.

هذه الحرية العقلية، وهذه الثورة على القديم، كان لهما اثر بالغ في المنهج الذي

نهجه الشيخ لنفسه وسار عليه في تفسيره». ١

قد رسم محمد عبده في تفسيره منهجاً تربوياً للامة الاسلامية، يبعث مقوماتها، ويثير امجادها، وينادي بآ داب القرآن من الشجاعة والكرامة والحفاظ. قد حارب جمود الفقهاء وتقليدهم، وتقديم المذاهب على القرآن والسنة مكانهما الاول من التشريع، ودعا المسلمين الى استخدام عقولهم وتفكيرهم. ٢

والناظر في تفسير الشيخ رشيد رضا (من بعد سورة النساء) يجد فيه ايضاً روح التحرر العقلي ومقصد التربية الاسلامية المستفادة من منهج الشيخ محمد عبده ووقفاته الكريمة لفهم كتاب الله العزيز.

ومن أجل ذلك، كان رشيد رضا يلوم كثيراً من المفسرين الذين غفلوا عن الغرض الاول للقرآن وراحوا يتوسعون في نواح اخرى من ضروب المعاني ووجوه النحو، وخلافات الفقه، وقال في ذلك:

«كان من سوء حظ المسلمين ان اكثر ما كتب في التفسير يشغل قارئه عن مقاصد القرآن العالية والهداية السامية، فمنها ما يشغله عن القرآن به لبحث الإعراب وقواعد النحو ونكت المعاني، ومصطلحات البيان، ومنها ما يصرفه عنه بجدل المتظلمين، وتخريجات الاصوليين، وإشتباكات الفقهاء المقلدين، وتأويلات المتصوفين، وتعصب الفرق والمذاهب، بعضها على بعض، وبعضها يلفته عنه بكثرة الروايات وما مزجت به من خرافات الإسرائيليات». "

قد ابتدأ قبل التفسير ببيان عدة امور، منها: صفة القرآن المستفادة من الأيات، وتذكر المسلمين بكتاب الله والحاجة إلى التفسير؛ وسيادة العرب باصلاح القرآن

۱. التفسير والمفسرون، ج ۲ / ٥٥٥.

٢. الشحاته، منهج الامام محمد عبده /ن.

٣. المنار، ج ٧/١.

لأنفسهم، وما في التفاسير من الشواغل عن هداية القرآن، وبحث حول التفسير عليه، بالمأثور، واتصال المؤلف (رشيد رضا) بالاستاذ الامام واقتراحه التفسير عليه، وتحاورهما في كتابة التفسير او قراءته، وطريقة الامام في قراءة التفسير وطريقة المؤلف في كتابته، وبيان نكات حول التفسير مقتبسة من دروس الامام مما يحتاج اليها في التفسير من العلوم وحدوده، ومباحث حول مبلغ معرفتنا بالقرآن وما نعظمه به، وبقاء الاسلام بالقرآن ولغته، وغيرها من المباحث المفيدة جداً في علم التفسير.

منهجهما

كانت طريقة الامام عبده بالنسبة الى الآيات التي فسرها على مابيّنه صاحب المنار، تفسيراً جامعاً بين الصحيح المأثور والصريح المعقول، الذي يبين حكم التشريع وسنن الله في الانسان وكون القرآن كتاب هداية للبشر.

وهو يتوسع فيه فيما اغفله او قصر فيه المفسرون، ويختصر فيما رووا فيه من مباحث الالفاظ والإعتراب ونكت البلاغة، ويعتمد في ذلك على عبارة تفسير الجلالين، الذي هو أوجز التفاسير، فكان يقرأ عبارته، فيقرّها ان كانت سليمة، وينتقدها ان كان يرى غير ذلك، ثم يتكلم في الآية او الآيات المنزلة في معنى واحد.

اما بالنسبة الى التفسير الذي فسره محمد رشيد رضا، فقد اشتمل على امرين لم يكونا في تفسير الامام هما:

١-العناية بدعم التغسير بالمأثور عن النبي صلى الله عليه وسلم.

٢-النقل الكثير من المفسرين.

وان السبب في ذلك ـ كما ذكره السيد ـ ان الامام عندما يلقي درساً، فكان يلقي ما يتمثل في عقله وقلبه ومما قرأ وتأمل وتدبّر في القرآن. ١ -

١. الشحاته، منهج الامام محمد عبده في تفسير القرآن /ط.

ومما نرى في تفسيره أنه شديد على الصوفية وافكارهم، رافضاً لتفسيراتهم الاشارية وتأويلاتهم البعيدة، ويعزو خطأهم الى ضعفهم في الكتاب والسنة. \

واشتمل تفسير الامام عبده على وجوه شتى منها:

١ ـ النظر في أساليب الكتاب ومعانيه.

٢ ـ الإعراب بدون توسع.

٣-تتبع القصص وغريب القرآن.

٤-المواعظ والرقائق.

٥ ـ التفسير الاشاري او الباطني.

7 - التفسير العصري والعلمي والمباحث الاجتماعية.

وغرضه لطرح هذه الامور، هو فهم الكتاب من حيث هو دين يرشد الناس الى ما فيه سعادتهم في حياتهم الدنيا وحياتهم الآخرة. وان يبين بالاجمال ما يشرب القلب عظمة الله وتنزيهه، ويصرف النفس عن الشر ويجذبها الى الخير.

"قال «جولدتسيهر» في حق منهج الامام من حيث لونه العقلي:

«واقل ما تعتمده هذه المدرسة فرضاً ثابتاً لتفسير القرآن على وجه صائب هو أن القرآن لا يمكن ان يحتوي على تعليم يتعارض مع حقائق العلم». ٢

ومن خصائص منهجه التوجه الى معالجة اسباب تأخر المجتمع الاسلامي وامراضه الكثيرة، وإلى بناء مجتمع قوي، وعودة الامة الى ثورة حقيقية قرآنية على اوضاعها المتخلفة، ومواجهة الحياة مواجهة علمية صحيحة، والعناية التامة إلى الاخذ باسباب الحضارة الاسلامية من جديد، ومواجهة اعدائها، ورد الغزوات الفكرية الاستعمارية التي سنت على الاسلام عقيدة وشريعة وتاريخاً وحضارة ورجالاً،

۱. انظر: المنار، ج ۲/۱۷ و ج ۲۱/۰۳ و ۳٤٦ و ۳۷۹.

٢. مذاهب التفسير الاسلامي، من ترجمة عبد الحليم النجار، ص ٣٧٦.

ومناقشتها بالادلة العلمية والوقائع التاريخية وتفنيدها واثبات بطلانها من ذاتها. ا وايضاً يتجه اتجاه عقلانية واسعة تدقيقاً اسلامياً وحضارياً، لتعدى العقلانية المادية الغربية.

واستشكل على هذا المنهج الدكتور فهد الرومي في كتابه: «منهج المدرسة العقلية الحديثة» مفصلاً واتصل هذا المنهج بالاتجاه العقلي المعتزلي. ٢ وايضاً ينقل من سيد قطب في كتابه خصائص التصور الاسلامي ومقدماته ٣ بان تفسير الشيخ وتلميذه يميل الى تأويل النص ليوافق مفهوم العقل. ٤

وقد اجاب الدكتور محسن عبد الحميد عن هذا الاشكال بما ان العقلانية التي تحركت فيها هذه المدرسة، هي من أجل توضيح معالم الاسلام والحاق الهزيمة بالعقلانيات المادية التي انكرت الوحى الالهي، حيث قال:

«العقلانية الواسعة التي أخذت على هذه المدرسة من لدن بعض من لم يدققوا الامور تدقيقاً اسلامياً وحضارياً جيداً، يعود الى ضغط العصر الحضاري الجديد الذي واجه المسلمين بعقلانية مادية مغرية غرت الاوساط الثقافية والعلمية في العالم الاسلامي، وكادت أن تؤدي بعقائد الجيل الجديد برمتها، لولا العقلانية المضادة التي تبنتها مدرسة الافغاني إستجابة طبيعية لتحدي تلك العقلانية المادية من أجل إنقاذ البقية الباقية من أبناء الجيل الجديد الذين تربوا في ظل ثقافة تقليدية متأخرة إهتمت بتمحيص دقائق الفاظ النصوص دون النفوذ إلى حقائقها ومقاصدها، ودون ادراك السنن الكونية والحضارية فيها...

مسحسسن عبدالحسيد، تبطور تنفسير القرآن /٢٢٢، نبقلاً عن: المنار، ج ٣٢٣، ٣٢٤، و ج ٣٢٣، ٣٢٤، و ج ٣٦٩، و ج ٣٠٥/٧، ٣٦٩.

الرومي، منهج المدرسة العقلية الحديثة في التفسير / ٧٠. وبقية صفحات الكتاب.

٣. خصائص التصور الاسلامي /٢٠.

٤. منهج المدرسة العقلية / ٣٠٢.

إن العقلانية التي تحركت فيها مدرسة (الافغاني - عبده - رشيد رضا) لم تكن غريبة على الاسلام، وإنما تحركت لظروف الحياة الجديدة في أوسع دائرة اصولية تأويلية ممكنة، يمكن ان يلجأ اليها المفسر والمفكر المسلم من أجل توضيح معالم الاسلام والحاق الهزيمة بالعقلانية المادية التي انكرت الوحي الالهي جملة وتفصيلاً». 1

قد تعرض كثير من الباحثين لعلوم القرآن وتفسيره حول منهج الامام عبده ورشيد رضا، ونلخص كلامهم حول مواقفهما ومنهجهما بما يلي:

١- عدم تحكيم قوانين البلاغة في النسق القرآني.

٢- عدم وجود تعارض بين القرآن والعلم.

٣ـ الاسلام هو دين العقل والشريعة وهو مصدر الخير والصلاح الاجتماعي.

٤- القرآن لا يتبع العقيدة وانما تؤخذ العقيدة من القرآن.

٥ عدم اغفاله من الوقائع التاريخية في سير الدعوة الى الاسلام وعند تفسيره
 للآيات التي نزلت فيها.

٦-اعتبار القرآن جميعه وحدة واحدة متماسكة.

٧ـ التحفظ في الأخذ بما سمي بالتفسير المأثور، والتحذير من الإسرائيليات. ٢

دراسات حول التفسير

كتبت حول التفسير مقالات ورسائل وكتب نشير الى بعضها:

1- منهج الإمام محمد عبده في تفسير القرآن الكريم. الدكتور عبدالله محمود شحاتة، القاهرة، نشر الرسائل الجامعية للمجلس الاعملي لرعاية الفنون والآداب والعلوم الاجتماعية، ١٣٧٩ هـ - ١٩٥٩ م، ٢٦٥ ص، ٢٤ سم.

١. تطور تفسير القرآن /٢٢٣.

٢. نفس المصدر / ١٦٧ ـ ١٨٨٠.

٢- الامام محمد عبده ومنهجه في التفسير. الدكتور عبد الغفار عبد الرحيم.
 القاهرة، المركز العربي للثقافة والعلوم، ١٤٠٠هـ ـ ١٩٨٠م، ٤٢٣ ص، ٢٤ سم.

٣ـ دراسة عن مدرسة المنار (بالفرنسية). جوية الفرنسي (الإسرائيليات واثرها في التفسير (٣٥٣).

٤- موقف صاحب المنار من المفسرين. محسن عبد الحميد، مطبعة المعارف في بغداد.

٥ ـ رشيد رضا المفسر. حسيب حسن حسب الله السامرائي، رسالة دكتوراه من كلية اصول الدين بجامعة الازهر، ١٣٩٠ هـ ـ ١٩٧٠ م.

٦- الحصول المنبعة في ردّ ما اورده صاحب المنار في حق الشيعة، السيد محسن
 الامين، بيروت، دار الزهراء، الطبعة الثانية، ١٩٨٥ م.

٧- العقلانية في كتب تفسير القرن الرابع عشر على اساس تفسير الميزان، المنار،
 في ظلال القرآن والجواهر. شادي نفيسي، رسالة جامعية ماجستير، جامعة تربية المدرس بطهران، ١٣٧٣ ش، بالفارسية.

٨ - الجوانب الحضارية في تفسير المنار. صالح قاسم احمد الخمري. جامعة بغداد، العلوم الاسلامية، ماجستير، ١٩٩٥ م. (الصفار، الجامع للرسائل، ص ٢٧). ١

١. انظر ايضاً: التقسير والتفاسير الحديثة لخر مشاهي /٦٥؛ مناهج المفسرين لمنبع عبد الحليم محمود /٣١٧؛ والتفسير ورجاله لابن عاشور /٩٣٨؛ والتفسير والمفسرون، ج /٥٥٢ وصنهج المدرسة العقلية الاجتماعية الحديثة في التفسير لفهد الرومي /٢٤؛ واتجاها ت التفسير في القرن الرابع عشر لفهد الرومي /٣٠٨؛ وفي علوم القرآن، دراسات ومحاضرات لمحمد عبد السلام كفافي /٣٥٧؛ والإسرائيليات واثرها في كتب التفسير لرمزي نعناعة /٥٥٠؛ والرازي مفسراً لعبد الحسميد /٨٢١؛ ومذاهب التفسير الإسلامي لجولد تسيهر /٥٥١؛ وتطور تفير القرآن لمحسن عبد الحسميد /٢١١؛ والمنهج البياني في تفسير القرآن لكامل على سعفان /٢٥ و ٣٦؛ والتحو وكتب التفسير لرفيدة، ج

	حياتهم ومنهجهم	المفسرون	□ 114 ¥
--	----------------	----------	---------

العدد الثالث، ١٩٦٦ م، والمفسرون بين التأويل والاثبات للمغراوي، ج ١٩٦٦؛ تفسير المنار بين الامام وتلميذه. الشرباصي، احمد. مجلة الوعى الاسلامي، الكويت، ١٨٣٨هـ س ٥، ع ٥٠، ص ٥٣ ـ ١٤. تفسير محمد عبده، العقاد، عباس محمود، مجلة الازهر (نور الاسلام) جمهورية مصر العربية، القاهرة، ١٩٦٣ م / ١٣٨٨ هـ س ٣٥، ص ٢٨٩. منهج الامام محمد عبده في التفسير. السمان. محمد عبدالله، مجلة الازهر (نور الاسلام)، جمهورية مصر العربية. القاهرة، ١٩٦٣ م، ١٩٦٨ ما ١٩٦٨ ما ١٩٦٨ ما العربية القاهرة، ١٩٦٣ م، ١٩٦٨ ما العمل المنار. الشعر المنار. الشعر، محمد الحياة الشقافية. الكويت، ١٢٩٠ هـ س ٢، ع ٢٦، ص ٥٥. موقف رشيد رضا من النفير. مجلة الحياة الشقافية. تونس، ١٩٨٤ م، ع ٢١. موقف صاحب المنار من المفسرين، عبدالحميد، محسن، مجلة كلية الآداب، العراق، بغداد، ١٩٧٠م، ع ٢١.

١٤٧. مناهج البيان

العنوان المعروف: مناهج البيان في تفسير القرآن.

المؤلف: الشيخ محمد الملكى الميانجي.

ولادته ووفاته: ولد في سنة ١٣٢٤ هـ وتوفي في سنة ١٤١٩ هـ.

مذهب المؤلف: شيعي اثنا عشري.

اللغة: العربية.

تاريخ التأليف: ١٤١٣ ـ ١٤١٨.

عدد المجلدات: ٦.

طبعات الكتاب: طهران، مؤسسة الطباعة والنشر في وزارة الثقافة والارشاد الاسلامي، ١٤١٤ هـ - ١٤٢٠ هـ الطبعة الاولى، ٢٤ سم.

حياة المؤلف

وُلد الشيخ الملكي في سنة ١٣٢٤ ق/١٢٨٥ ش، وذلك في منطقة «تَرَك» وهي من اطراف ناحية گرمرود في مدينة «ميانه» بإيران وفيها درس اللغة العربية، والمنطق والاصول (القوانين) والفقه (الرياض) عند احد الفضلاء من تلامذة الآخوند الخراساني يعني العالم الجليل السيد واسع الكاظمي التَركي (م ١٣٥٤ ق).

في سنة ١٣٤٩ ق، انتقل الشيخ من منطقته الى مشهد الرضاطي المقدس حيث

درس السطح العالبي عند استاذه الفاضل الشيخ هاشم القزويني (م ١٣٨٠ ق).

امًا العلوم الفلسفية والاحاديث العقائدية والمعارف الالهية فقد تتلمذ فبيها عند العالم النحرير الشيخ مجتبى القزويني (م ١٣٨٦ ق). ثمّ حضر دروس الخارج لزعيم الحوزة العلمية في مشهد في وقته آية الله الميرزا محمد آقا زاده الخراساني (م ١٣٥٦ ق).

ومن الجدير ذكره ان الشيخ اغتنم الفرصة في وقتها، ولذا حضر بعض الابحاث الفقهية ودورة كاملة في اصول الفقه مع دورة كاملة في علوم وابحاث المعارف عند الاستاذ العلاَّمة ميرزا مهدي الغروي الاصفهاني (م ١٣٦٥ ق) الذي نـال مـنه درجـة الاجتهاد واجازة الافتاء ورواية الحديث وبعد مدّة (دامت اكثر من ثلاثة عشر سنة) من اقامته في مشهد الرضاء الله قضاها من كبار علماء تلك البلاد راجعاً الى موطن ولادته ليشتغل مثابراً في نشر الشعائر الدينية وتربية الناس وامرهم بالمعروف ونهيهم عن المنكر وما ان قضى وقتاً في ذلك حتى اندلعت الحرب العالميّة الثانية التي طالت اغلب البلاد التي في اثناءها كانت آذربايجان الحزينة فانطلق الشيخ ومن موقعه الديني وبكامل استقلاله ثائراً لصيانة ارواح ونواميس المسلمين في تلك الديار. على هذا المنوال بقى سماحة الشيخ ما يقارب الستة عشر سنة مستقلاً في اداء واجباته الشرعية في العمل الاسلامي حتى رحل بعدها الى مدينة قم المقدسة ليتخذها سكناً مواصلاً فيها الدرس والتدريس غير تارك لها الله في فصل الصيف والايام المناسبة للوعظ والارشاد. وفي كتاب مدرسة التفكيك يسهب الاستاذ محمد رضا حكيمي في ذكر احواله وآثاره وبعد ذكر بعض خصوصياته فيقول: ان من خصائص الشيخ رجمه الله العمل على ترسيخ الامور العقائدية والإيمانية للناس لمحاربة الفساد الاجتماعي عندهم ومحاربة اعتلاء وتفرعن الخوانين والمتجبرين على الناس، والاهتمام بحرمة الانسان وتكريمه والتواضع له، مواصلة الناس وقضاء حاجاتهم ومتابعة اخبار الدول

والشعوب الاسلامية مع الالتزام الدائم والثابت باحكام الشريعة والتنسك بالعبادات والاستمرار في الدعاء خصوصاً دعوات الصحيفة السجاديّة ومراعات البساطة في الدياة والاحتياط في عرف الاحوال الشرعية والتأكيد الدائم على الزهد في الدنيا والعيش البسيط. ثم هاجر الشيخ الى مدينة قم واشتغل بالدرس والتفسير واستمر على التدريس والافادة حتى وافاه الاجل.

واخيراً التحقق الملكي قلس سرّه بالرفيق الاعلى واستجابت روحه الطاهرة، الرحيم في اواسط خرداد (١٣٧٧ ش) أي شهر صفر المظفر سنة ١٤١٩ ق.

آثاره ومؤلفاته العلمية

خلف الشيخ الملكى تراثاً علمياً ضخماً منه:

١ ـ بدايع الكلام في تفسير آيات الاحكام (الطهارة والصلاة) في مجلد واحد طبع في بيروت ١٤٠٠ ق.

٢- تفسير فاتحة الكتاب، قم ١٤٠٢ ق وقم، دار القرآن الكريم، ١٤١٣ ق.

٣- مناهج البيان في تفسير القرآن وهو تفسير للاجزاء الاربعة الاولى من القرآن مع تفسير الجزء ٢٩ و ٣٠ في ٦ مجلدات نشر في (١٤١٤ ق ـ ١٤٢٠ ق) يعني من بداية القرآن الى آخر الجزء (الآية ٣٤ سورة النساء).

٤ ـ توحيد الامامية بتنظيم محمد بياباني الاسكويي، طهران، مؤسسة الطباعة لوزارة الثقافة والارشاد الاسلامي، ١٤١٥ ق/١٣٧٣ ق.

٥ ـ نظرة على علوم القرآن، ترجمة على نقى خداياري، باهتمام على الملكي الميانجي ابن المفسر، قم، نشر خرم. هذا الكتاب ترجمة مقدمة التفسير وتقرير بعض دروسه بين جمع من تلامذته.

٦-الرشاد في العماد.

٧ دورة كاملة من درس الاصول للشيخ ميرزا مهدي الاصفهاني.

٨ـ رسالة في الحبط والتكفير.

٩ ـ رسالة في باب الخمس.

١٠ ـ رسالة في باب احكام الميّت.

وآثار المؤلف الاخرى الغير مطبوعة في احكام الصلاة، النكاح، الطلاق والمواريث. ١

الجو التربوي والثقافي

وكما اشرنا سابقاً ان الشيخ ـ رحمه الله ـ كان في خضم الجو التربوي والثقافي المكتنف للحوزة العلمية في مشهد الرضاء الله المقدس وما حضره من بحوث ودروس هي من جو مدارس التفكيكيين في خراسان، حيث يعتقدون بأنهم يفهمون العلوم ويصلون الى معلوماتهم عن طريق الفهم الخالص والمعرفة السماوية والتربية والسياسة القرآنية والحديثية، واصحاب هذه المدرسة يصرون على انحصار العلم في هذا المجال فقط ويعتقدون ان كل الفرق الاخرى العقائدية، مدارس تركيبية وتأويلية وكذلك يعتقد اصحاب هذه المدرسة، انها من اكبر المدافعين عن المعرفة القرآنية في قبال المدارس الاخرى والفلسفة الكلامية والفكر البشري، فاذا اراد البعض ان ينال من معرفة الايحاء شيئاً، عليه ان يفصل بين المدارس الفكرية والمعارف الدخيلة من معرفة الايحاء شيئاً، عليه ان يفصل بين المدارس الفكرية والمعارف الدخيلة من جهة وبين العلوم القرآنية والحديثية الشفافة من جهة اخرى.

١. يجب التذكير بان شرح الحياة هذه نظمت على اساس المصادر التالية:

١) مكتب التفكيك محمد رضا حكيمي.

ب) مقدمة توحيد الامامية، آية الله ملكي، التي كتب في اولها شرح حياته من قبل ابنه، يعني على الملكي.

ج) لقاء الملكي مع مجلة صحيفة مبين خاصة بالبحوث القرآنية، العدد ٢، الصيف ١٣٧٤.

امًا المدافع الاول والجاد في اعتقاده بذلك وفي بداية ظهور نجم هذه المدرسة هو الميرزا مهدي الاصفهاني (١٣٠٣ ق ـ ١٣٦٥ ق) الذي دوّن بكثافة وطرح بصورة واسعة افكاره هذه على تلامذته حتى دوّنها بعضهم كتقريرات لدروسه فسميت (مصباح الهدى) لاحقاً.

وكان المرحوم الميرزا مهدي الاصفهاني عالماً جليلاً متكاملاً وزاهداً عابداً ذاكراً وكان ذا نفسية محبوبة وقد اختص في مشهد وبين أهل الحوزة بمنظر بهي جذاب ومحبوب جداً حتى نقل اساتذتنا عنه ان من اسباب التعلق الشديد والتوجه اليه هو سيرته وسلوكه وكمال اخلاقه وجديته التامة في طرح الافكار العقائدية. وأدّى ذلك الى انتشار واتساع دائرة المريدين لمدرسته المعرفية، ولهذا سمي من ناحية بعض المؤلفين المدرسة المعرفية التفكيكية.

المدرسة التي حظيت بنوع من الاستقلال بآراءها في ابواب المعرفة في مفاهيم المبدأ والمعاد والآفاق والانفس وبقية مواضيع المعرفة القرآنية والحديثية فتؤمن بأن كل معرفة اخرى خصوصاً المعرفة الفلسفية والكلامية هي معرفة مصدرها خليط بين الاسلام وغيره فتؤكد على ضرورة الفصل والتمايز بين المعرفة القرآنية وبين بقية العلوم المعرفية الانسانية الاخرى.

فكان الاصفهاني يؤكد دائماً في دروسه على تمايز المعرفة الايحائية عن الفلسفة ويعتقد انها في جهة مقابلة، لها ميزات على المفاهيم والمصطلحات الفلسفية والعرفانية الاخرى. ودوماً ما يطرح معرفته العقائدية في ابواب التوحيد، النبوة، العدل، والخلق وكيفيته، الجبر والاختيار، والارادة والمشيئة والعلم بدون معلوم والبداء... مقابل آراء ونظريات الفلاسفة المسلمين فيتناولهم بالنقد والمناقشة حتى يكثر اشكالاته على الادلة والبراهين العقلية في المجال الفلسفي مثل المعاد الجسماني وطرق طرحها.

في مثل هذا الجو نشأ الشيخ الملكي وقد نهل علومه من استاذه الاصفهاني، والف كتبه متأثراً بهذا الجو ـ سواء في المسائل التفسيرية، ام المسائل العقائدية ـ مع ان هذه البحوث لم تظهر بصورة جليّة وواضحة في مجمل آثاره التفسيرية واكثر ما اخذت البحوث المنحى الاثباتي والتحليلي لآراء اصحاب المعرفة التفكيكية وقد يبدو عليه انه لَهِم من بعض الاساتذة الفلسفيين في بحوثه الفلسفية وقد تركز نقده في كتاب توحيد الامامية، لكن وباعتبار محسوبية الشيخ على المدرسة التفكيكية كان يجب الالتفات الى تفسيره من حيث منهجه واسلوبه في الطرح والنقد.

سجاياه وصفاته الأخلاقية

إن مجالات بزوغ واشراق انوار الاخلاق الانسانية والرفعة والكرامة في الواقع كثيرة جداً ومنها مجال البحث والحوار و النقاش الناقد لرأي المخالف حيث يصطدم الشخص مع الآخرين وهم يطرحون آرائهم وادلتهم لاثبات الدعوى، فهنا تلعب الاخلاق والآداب دوراً مهماً في عملية الحوار. فبنظرة عابرة لحواريات الشيخ واسلوب طرحه للرأي المخالف تبين مدى رفعة خلقه وعلو نفيسته المؤدبة، فكثيراً ما يشاهد الشيخ وهو يذكر صاحب الرأي المخالف باكبار واجلال واحترام بالغ، ما يشاهد الشيخ وهو ينتقدهم، فغالباً ما كان اسلوبه في المناقشة هو ان ينقل مفصلاً قول الرأي الاخر ثم يشرع ببيان مناقشته للموضوع مبيناً ادلته العلمية او مباني مدرسته في قبال آراء الفلاسفة والمفسرين ونظرياتهم الاخرى الميّالة لاصباغ الاحكام العقلية نوعاً من القيمة.

نعم نرى أن الشيخ استخدم هذا الاسلوب في اغلب فصول تفسيره مراعياً بذلك الادب والاحترام مبتعداً عن الكلمات العنيفة والركيكة والهجوم والتكفير.

وبالمناسبة ينقل احد تلامذته أنَّ احد الحاضرين في مجلس بحثه يوماً ما قد نقل

له رأي بعض المفسرين المعاصرين الاعاظم واثناء الحوار في مناقشة الرأي، بادر احد تلامذته ببعض الكلمات العنيفة وفيها معنى من التكفير وهنا بادر الشيخ الملكي وبين تواضعه قائلاً: ان ما يطرح في الدرس لبعض الحوار ومناقشة الآراء لتقييم الفائدة، لذا لا اجيز ان يكون الردبهذا المستوى وهذا الاسلوب وانكنت تريد الفائدة والاستمرار في الحضور في مجلسنا عليك التأدب واحترام الاعاظم دوماً.

تعريف عام

ان تفسير الشيخ حصيلة تدريسه المتواصل في الحوزة الذي ابتدأ من اول ايام دخوله مستقراً في مدينة قم سنة ١٢٧٨ ق و قد اختصت السورة المباركة فاتحة الكتاب بالمجلد الاول منه الذي طبع في سنة ١٤١٣ ق. اما مجموع مجلداته فستة مجلدات لستة اجزاء من القرآن الكريم، اربعة من اوله واثنان من آخره. وبعد اشارة مختصرة عن نهجه في التفسير يتطرق المفسر في مقدمة المجلد الاول الى بحوث علوم القرآن وفضل معرفة القرآن واهمية التفسير، شم يذكر حجية الأخذ بظاهر الكتاب وتفسير القرآن بالحديث وكذلك المحكم والمتشابه والتأويل والتفسير والتفسير بالزأي والناسخ والمنسوخ والاعجاز ويتحدى بحدوث القرآن ويذكر بعض القرائض الجديدة بالتفات لآراء الآخرين التي يتعرض لها بالنقد والحوار. والاسلوب العام للمفسر هو الايجاز في حد الاشارة الى مباني التفسير والرأي فيه، وشيء من التوضيح لمعاني الكلمات او الآية واحياناً ما بعطرح بعض والرأي فيه، وشيء من التوضيح لمعاني الكلمات او الآية واحياناً ما بعطرح بعض البحوث الاعتقادية.

اما ترتيب البحوث والمواضيع في التفسير المذكور، فهو ان يطرح الشيخ بعض الآيات ثم يوضح المعنى الاصطلاحي لها وذلك بتفسير معاني كلمات الآيات، وبعد ذلك يعطى المعنى العام للآيات والجمل وان كان هناك ما يناسب من الاحاديث ذات

الصلة بالموضوع فيطرحه مستعيناً به في ايضاح المراد، واخيراً يعرج الى الأراء المناسبة والمفيدة لكبار المفسرين من الشيعة وأهل السنة خصوصاً الشيخ الطبرسي والطوسي وجار الله الزمخشري وفخر الدين الرازي وغيرهم...بالطبع فكثيراً ما نراه يذكر الرأي ويبدأ في مناقشته وحواره واكثرها للزمخشري والفخر الرازي مع ان الأخرين مثل العلامة الطباطبائي والشيخ محمد عبده صاحب تفسير المنار لم ينجوا من الحوار والنقد في تفسير الشيخ الملكي.

وذلك الاسلوب هو من الخصائص المميزة لهذا التفسير، وهذه الطريقة في الطرح قد عمت اكثر جوانب التفسير وقد طرحت بطريقة واسلوب ينم عن اجتهاد صاحب التفسير. فللمثال: - ان اغلب المفسرين يذكرون في تفسير الآية ﴿يَوْمَ يَفِرُّ الْمَرْءُ مِنْ أَخِيهِ وَأُمِّهِ وَ أُمِّهِ وَ أُمِّيهِ وَ صَاحِبَتِهِ وَ بَنِيهِ ﴾ (عبس، (٨٠) ٣٤ - ٣٦) ان المقصود من الفرار في الآية هو ان صورة المشاكل بالانسان ونوع الضغط القاسي عليه لم يعط للانسان اي فرصة لأن يخطر بباله وجود اي واحد ممن له صلة به يمكن ان يستعين به في ذلك الجو المرعب خال ان الانسان في الظروف الاعتبادية لا نراه ينسى وجودهم ابدأ حيث يلجأ اليهم مهما كانت المصيبة والعذاب، بينما يفرّ منهم في ذلك الجو المخيف فالبلية اذا عظمت واشتدت واطلّت على الانسان جذبته الى نفسها وصرفته عن كل شيء.

ثمّ يأخذ الشيخ يبدي بعض انتقاداته واشكالاته على هذا النحو من التفسير ويرى ان الفرار حقيقة وذلك لأن الفرار عمل اختياري ومقصود وليس عندنا ما يدل على انه نتيجة عظم الشدائد المانعة من اللوذ في الأقارب بينما ترى حسب علمنا ان الفرار الوارد في الآية اعم مما نفهم من الفرار العملى الخارجي.

وفي الحقيقة ان هذا التباين بين رأي الشيخ والآخرين في تفسير الفرار مرده الى الاختلاف في المبتنيات الفكرية الذهنية عند الطرفين، حيث يمتاز الشيخ عن غيره

في تصور المعاد وايام الآخرة فترى البعض ينطلق في احكامه عليه من الواقع الملموس في حياتنا الدنيوية ويذهب الشيخ الى انه عالم آخر غير العالم الدنيوي لا يمكن ان نصفه بما يناسب الحال في الدنيا، لذا يكون الفرق في التفسير من هذا المنطق.

اما السير العملي الاجمالي في كتابه، فلا فرق بين التفسير والتفاسير الاخرى من حيث انه كذلك يبدأ بشرح السور واحدة تلو الاخرى وفي السورة كذلك آية آية مبتدئاً في طرح المفاهيم والمواضيع العامة الكلية ذات الصلة بالسورة بما هي سورة باعتبار كونها مدنية او مكية وترتيب نزولها معتمداً على مجمع البيان في ذلك، ثم وكما قلنا يعرض معاني المصطلحات وشرح المعنى العام للكلام ثم يستشهد برواية مناسبة للمقام.

اما المصادر المعتمدة عند الشيخ الملكي فكثيرة جداً ومن اهمها مجمع البيان للطبرسي ومفاتيح الغيب للرازي والكشاف للزمخشري والتبيان للطوسي والمنار لرشيد رضا والميزان للعلامة الطباطبائي.

وبنظرة اكثر تعمقاً يمكن ان ندعي ان كتاب بدايع الكلام الذي ذكرناه آنفاً في قائمة مؤلفات الشيخ هو من ضمن المجموعة التفسيرية حيث هو عرض تفسيري لآيات الاحكام الشرعية -كتاب الطهارات وبعض كتاب الصلاة -الذي هو نتيجة دروسه الملقاة على تلامذته في الحوزة العلمية بقم كما اشار هو في المقدمة الى ذلك. ومن هذا المنطلق يمكن ان نعد كتاب توحيد الامامية من مجموعته التفسيرية كذلك. وتوحيد الامامية كتاب شامل لبحوث تفسيرية جامعة للآيات الدالة على معنى مشترك ثم يتعرض الى الموضوع الفقهي والاصولي المناسب لها، واخيراً البحوث والنظريات العقائدية المعارفية مثل الامامة (صص ٨٠-١٢٣) والشفاعة (صص ١٩٩) والعصمة (ص ١٢٥) والعرض تحليلي استدلالي تعرض فيه لآراء العرفاء

والفلاسفة ونقد افكارهم وأرائهم.

ففيه طهارة اهل الكتاب والحقيقة الشرعية والمفهوم من: ﴿ إِنَّمَا الْمُشْرِكُونَ نَجَسُ ﴾ (التوبة، (٩) ٢٨) من المواضع التي يتعرض لها بالتحقيق الاصولي الادبي كما غيرها من المواضيع الحجة في الكتاب.

ان الشيخ الف كتاب بدايع الكلام قبل كتاب التفسير وذلك حسب الشواهد والتحقيق في التفسير.

منهجه

وكان اسلوب المفسر في بيان الآيات، الأسلوب المدرسية في التفسير، فان من الطبيعي ان تفسير ايّ كلام يحتاج الى شيئين رئيسيّين احدهما: احاطة المفسر بالعلوم والادوات التي تمكنه من معرفة لغة القرآن، والاخرى: الاحاطة بمصادر المعرفة القرآنية.

وبعبارة اخرى: انه اضافة الى ما تحتويه اللغة من القدرة على بيان المعاني المعقدة فيها، فالنظام الدقيق كذلك لأن تدل على معان اخرى خارجة عن المعنى اللفظي اي الى معاني كلمة اخرى معلوماتية. وهذه الدلائل على قسمين احدهما دلائل لفظية واخرى عقلية، فيكون الباري تعالى في مقام بيانه المعنيين في كلامه. لذا كان من المؤكد وجوب الرجوع الى من أحاط بالمعاني احاطة راسخة لأخذ الايضاحات منه، لانه الأدرى بالمدار في الكلام. ولذا ترى المفسر يرجع إلى نفس القرآن حتى يفسر القرآن والذي يسمى اصطلاحاً تفسير القرآن بالقرآن. وهو المصدر الاول لتفسير القرآن والخطوة الصحيحة الاولى لفهمه، لأن القرآن «فيه تبيان لكل شيء» (النحل القرآن والخطوة الصحيحة الاولى لفهمه، لأن القرآن «فيه تبيان لكل شيء» (النحل القرآن وليفهم الناس له. ولتوضيح الكلام وبيان

منهجه نشير الى خصائصه:

تفسير القرآن بالقرآن

اماكيفية تفسير القران بالقرآن او الى اي مدى يمكن اعتماد هذا النوع من التفسير؟ اسئلة يجيب عليها الشيخ الملكي قائلاً:

«لقد قسر القوآن بتفسيرات متنوعة وكثيرة اصحها التفسير الاجتهادي الاستنباطي المعتمد على العقل والكتاب والسنة وهذا اسلوب الشيعة، وامّا ما اقدم عليه بعض اهل السنة والجماعة من تفسير القرآن بالقرآن باستغناء عن الثقل الاصغر والعترة الطاهرة للرسول عَلَيْكُ فلا شك في بطلانه ومخالفته الواضحة لما يريده الله ورسوله، اذ يعتمد هذا الاسلوب على نوع من التفكير يذهب الى أنّ كل آية يراد لها ان تفسر يمكن تفسيرها بالتقبر فيها أو ايّ آية مشابهة احرى، فمعناها أوضح من الاولى. فبما أن القرآن نور وهدى وبيان لكل شيء، فمن المستحيل أن ينيره غيره ويبقى هو محتاجاً إلى من يبينه ويوضحه». أ

فعلى ما ذكرنا يكون قد عدّ الشيخ اسلوب تفسير القرآن بالقرآن من افضل الاساليب التي يمكن اعتمادها وعلى العموم، فلا يمكن اتهام من يفسر القرآن بالقرآن باتكار العقل والسنة، بل هو اعتمد أحد الاساليب المتهمة في فهم وتفسير القرآن وفي المقابل هناك الكثيرين من امثال العلامة الطباطبائي الذي ذكر في بداية تفسيره وكذلك في تفسير الآية ٧ من سورة آل عمران هذا المعنى اي عدّ اسلوب تفسير القرآن بالقرآن من الاساليب المهمة لييان وتفسير القرآن، لذلك يكون من المؤكد ان طريق فهم القرآن ليس مسلوداً والدّ هذا البيان الالهي يساعد بنفسه على فهم القرآن. وفي هذا الصدد يقول: ان كتاب الله الهادي والبيان فهو الطريق الوحيد فهم القرآن.

١. مجلة صحيفة مبين، العدد ٢/٣.

الهادي اليه، ولا يحتاج هذا الكتاب في بيان معانيه الى ايّ شيء آخر وليس القرآن مبهماً ومجملاً الى الحد الذي يحتاج الى توضيح وتفسير الآخرين له. أوهنا بعد ان يأخذ بعين الاعتبار قول العلامة الطباطبائي يقول الملكى:

«ان للقرآن الكريم كما ذكرنا مقامين، مقام مخاطبة عامة الناس، فنعلم ان الطريق الى فهمه غير مسدود، واما المقام الذي يختص برسول الله وائمة اهل بيته فلابد من الالتزام به وعدم جواز العدول عنه». ٢

اذن يقع الكلام في مقامين، مقام الفهم والاستنباط من القرآن، ففي هذه الحالة نرجع الى نفس القرآن الكريم، واما لو اردنا ان نصل الى المعانى العميقة له، فبالطبع سنكون من المحتاجين الى معرفة اهل البيت، لأنّه وكما قسّم اهل البيت الميث مراتب معرفة القرآن الى اربعة اقسام هي: العبارة والاشارة واللطائف والحقائق وخصوا انفسهم بالمرتبة الرابعة منه، حيث لا يفهمها الا الخُلص والائمة المعصومون الميث واجازوا المراتب الثلاثة لعامة الناس كذلك كانوا يستفيدون من طريقة تفسير القرآن بالقرآن.

وقد ورد في رواية عن الامام الباقر عليه (ليس شيء من كتاب الله الاعليه دليل ناطق عن الله في كتابه ممّا لا يعلم الناس». أ

فهنا يكون الدور لأهل البيت الميلا فلا يقدر غيرهم ان يوضح الخفي عن الناس في القرآن الكريم حيث تراهم وبواسطة الأدلة العقلية وحتى الادبية واللغوية يوضحون القرآن بمعناه الحقيقي وكثيراً ما تجدهم يدلوننا على سبل فهم القرآن وقليلاً ما تراهم

١. الميزان، ٣/٨٦/٨.

٢. مناهج البيان، جزء ١٥/١.

٣. بحار الانوار، ج ٨٩، ص ٢٠.

٤. نفس المصدر، ٩٠/٨٩.

يفسرون القرآن غير مستفيدين من ظواهره، بل اكثر من هذا حيث كانوا يحاولون ان يعلموا المسلمين طرق الاستنباط من القرآن وفهمه ويشيرون الى الطرق المنحرفة والغير سليمة التي كانت الحكّام يستخدمونها في تفسير القرآن من استخدام المغفلين او مرضى النفوس والمرتزقة لاجل تغيير المعنى المقصود من الآية. وبنظرة عابرة يلقيها المتتبّع لتفاسير الصحابة والتابعين وتفاسير اهل البيئت المين يجد ذلك جلياً حيث لا تخرج تفاسيرهم المين عن ما يفهمه العامة ويدركونه من القرآن. فلا يمكن ادعاء ان فهم القرآن غير متيسر للناس ولا يمكن ان يتضح معناه الا بتفسير اهل البيت ولذلك وفي مكان آخر يقول الشيخ ملكى:

«من البديهي ان كون القرآن نوراً وبياناً لكل شيء لا ينافي ان يكون تفسير بعض أياته معتمداً على فهم وتفسير معلّميه الحقيقيين وهداة الامة الواقعيين، فكما قال الله تعالى: ﴿وَ أَنْزَلْنَا إِلَيْكَ الذِّكْرَ لِتُبَيِّنَ لِلنّاسِ مَا نُزِّلَ إِلَيْهِمْ ﴾ (النحل، (١٦) ٤٤)». \

وامّا انه قال:

ان المراد من تفسير القرآن بالقرآن هو المعنى الذي يشير اليه اميرالمؤمنين علي الله في نهج البلاغة حيث يقول: «إنّ الكتاب يصدّق بعضه بعضاً ويشهد بعضه على بعض»، فهذا القول غير ما ذهب اليه اهل السنة والجماعة من النفسير الظاهري وبالرأي وبالقرآن نفسه كما قال اميرالمؤمنين الله في فمن الواضح ان التفسير غير التصديق ومن المعلوم ان التصديق هو مرتبة اعلى بعد مرحلة التفسير، اذ يتطلب ان يكون معنى الآيتين واضح ومفسر حتى تشهد الآية لاخرى وتصدّق الآية لاخرى

١. صحيفه مبين، العدد ٢/٣. لتفصيل هذا الكلام راجع: مناهج البيان، ١٧/١٨.

۲. نهج البلاغة، خ ۱۸.

٣. نفس المصدر، خ ١٣٣.

فلا يكون قول الامير دليلاً على صحّة اسلوب تفسير القرآن بالقرآن.

نلاحظ ان الامام فسر المعنى المراد من الآية الاولى المحتملة لأكثر من معنى بآية الخرى فكان كشفا وتصديقاً في وقت واحد. فكون التصديق غير التفسير صحيح، لكن التصديق يساعد على التفسير والتوضيح للمراد من الآية فيخرجها من المحتملات الى المعنى المراد فقط، فلا ندري باي دليل يدعي الشيخ ان التصديق مرتبة متأخرة عن التفسير؟ حيث ان التفسير رفع الستار عن الحقائق والتصديق لسبب الانكشاف كذلك، وفي اكثر من مكان نراهما يتطابقان في رفع الستار عن الحقيقة ونفس الكلام قل في المعانى ايضاً.

فما نجد في الكلام من ايجاز واجمال او اطلاق وعموم ثم وفي محل آخر نجد البيان والتفسير والتخصيص، في الحقيقة بين مرحلتي الكلام ودلالتيه اي من الدلالة

١. نور الثقلين، ١ /٥٦٨، الحديث ٦٥٠.

اللفظية الى الدلالة الجدية للمتكلم، فيكشف عن مراده ومدلوله الحقيقي في الخطاب، ولهذا يكون تفسير القرآن بالقرآن محاولة لبيان وتصديق المراد الواقعي في كلامه تعالى. وليست هذه الروايات الاناظرة لهذا المعنى ومؤكدة على ان من ضروريات كل مفسر استخدام هذا الاسلوب للوصول الى حقائق الكلام الالهي في القرآن، كما استخدم هذا الاسلوب كل ائمة اهل البيت الميلي ونورد مثالاً على ذلك:

«سألت ابا عبدالله الله عن الرجل يأتي المرأة في دبرها، قال: لا بأس اذا رضيت، قلت: فاين قول الله: ﴿فَأْتُوهُنَّ مِنْ حَيْثُ أَمَرَكُمُ اللهُ ﴾؟ قال: هذا في طلب الولد، فاطلبوا الولد من حيث امركم الله، ان الله تعالى يقول: ﴿نِسْاؤُكُمْ حَرْثُ لَكُمْ فَأْتُوا حَرْثَكُمْ أَنّى شِئْتُمْ ﴾. \

ومن الجدير ذكره ان الشيخ قد استخدم هذا الاسلوب في تفسيره للقرآن حيث تراه وفي كل الفصول يستفيد من آيات اخر لتفسير معنى الآية في المقام وذلك ببيان معنى القرآن الكريم.

وهذا الاسلوب من الإحالة والتبيان والتوضيح يعم حتى بيان المصطلحات القرآنية، كذلك فيحاول تفسيرها مستفيداً من الاستخدام للمصطلح في اماكن اخرى كما في باب بيان معنى الخشية، سورة الملك، ٢ الآية ١٢ وفاطر، الآية ٢٨ فتراه يستعين بما شابه ذلك ٣ وحتى آيات أخرى يمكن ان تفي في المقام ٤ ولاستخلاص النتيجة في التفاسير الموضوعية ٥ يستعين بعشرات المواضيع من مثل الامامة والشفاعة والتوحيد والمعاد، ومواضيع كثيرة اخرى.

١. نفس المصدر /٢١٤، ح ٨١٣، نقلاً عن تهذيب الاحكام، ج٧، ص١٣ ٤، ح١٢.

٢. مناهج البيان، جزء ٢٩/٨٩.

٣. نفس المصدر /٢٠.

٤. نفس المصدر /٣١، الآية ٢٧.

٥. للمثال راجع، مناهج البيان، جزء ٢٩/٣٠.

وهذا كان الملكي من اكبر المفسرين المستفيدين من اسلوب تفسير القرآن بالقرآن فمع ما يبديه من نقد لاذع وحاد للعلامة الطباطبائي (ره)، تراه كذلك بوضوح واهتمام يستشهد في آيات اخرى لبيان معنى آية من الآيات لاعطائها معناها وبابعاد مختلفة أومن هنا يمكن ادراك ما يقوله الله في كلامه المتين حيث يقول المفسّر: لا يمكن حصر معاني القرآن في معناه المستفاد ظاهراً من آياته، بل يجب الأخذ من ما يفهمه اهل البيت الميالية من القرآن الكريم من معانى اخرى غير ظاهرة اولية. ألم

تفسير القرآن بالسنة واحاديث اهل البيت

ان المصدر الآخر الذي يمكن ان نفسر به القرآن الكريم هو سنة النبي الاكرم على وأحاديث اهل بيته الله فالنبي على هو اوّل مرجع بعد القرآن يمكنه بيان مبهمات الآيات والمفردات القرآنية وتحديد مصاديقها وتوضيح الاحكام الشرعية منها وقد اشير الى هذا المعنى في آيات عديدة في القرآن الكريم، فلو لم يكن النبي على قد بين كثيراً من الموارد ووضح معناها وحدد مصاديقها لكان المسلمون قد توهموا واشتبه عليهم المعنى والمصداق وذهبوا في متاهات غير مرضية، ثم ان القرآن قد اشار الى هذا المعنى قائلاً ان وظيفة الرسول على لا تنحصر بتبليغ الوحي فقط حتى تنتهى عند تلاوة القرآن عليكم بل حمّل ايضاً ان يعلم المسلمين الكتاب والحكمة (الجمعة، تم ان القرآن عيدم الفرآن عيدم المسلمين الكتاب والحكمة (الجمعة، (الجمعة، عنه معناه ومعانى المصطلحات الواردة فيها وحتى تحديد مصاديقها."

۱. للمثال راجع مناهج البيان، جزء ۲۹ /۷، ۸، ٦٥، ١٦١، ٢٤٥.

٢. نفس المصدر، جزء ١ /١، مقدمة البحث.

٣. للمثال راجع: الدر المنثور، ١/ ٤٨٠ رواية سؤال عدى بن حاتم عن الخيط الابيض والخيط الاسود.

وكذلك كان شأن اهل البيت الاطهار المين حيث نستند إلى الحكم النبوي المتواتر في ضرورة الرجوع اليهم المين بعد حياته لتفسير القرآن بعلمهم المين. ان الملكي يستفيد في موارد كثيرة جداً من روايات اهل البيت في تفسيره للآيات وحتى بيان مصاديقها وخلال هذا التتبع يظهر كذلك احاطة المفسر بالسنة وتسلطه على روايات اهل البيت، بل ان ذلك من خصائص هذا التفسير، فيمكن ادعاء عدم خلو اي بحث من بحوثه من رواية او روايات اهل البيت المين فهو يقول:

ان من البديهي عدم المنافات بين كون القرآن نوراً وبياناً لكل شيء وبين أن يرجع المفسر لبيان المعاني القرآنية الى المعلمين الحقيقيين والعالمين به الهداة اليه، اذ يقول الله تعالى: ﴿وَ أَنْزَلْنَا إِلَيْكَ الذِّكْرَ لِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ مَا نُزِّلَ إِلَيْهِمْ وَ لَعَلَّهُمْ يَتَفَكَّرُونَ ﴾ (النحل، الله تعالى: ﴿وَ أَنْزَلْنَا إِلَيْكَ الذِّكْرَ لِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ مَا نُزِّلَ إِلَيْهِمْ وَ لَعَلَّهُمْ يَتَفَكَّرُونَ ﴾ (النحل، 13) ٤٤). أ

ولبيان مقام اهل البيت ووجوب الرجوع اليهم لمعرفة معاني القرآن العميقة قلنا في مقدمة الكتاب ويؤكد الشيخ قائلاً:

«فى الحقيقة ان في باب تفسير القرآن يلاحظ فيه مقامان في الخطابات، المقام الاول يكون المخاطب فيه عامة الناس حيث يمكن لهم عامة التزود منه بمقدار قدرته على الدرك وفهمه من الآية وأخذ شيء من المعاني السامية الكامنة فيه، والمقام الآخر هو المقام الخاص الذي اختص به الرسول على والائمة الاطهار الملي فليس للآخرين في هذا المقام إلا التمسك بهم والتزود منهم فقط. والشاهد على ذلك المعنى مجموعتان من الروايات تدل منها على النهي المؤكد على التمسك بظاهر الأية من دون المراجعة الى العلماء الحقيقيين بالقرآن ومبينيه الحقيقيين، والمجموعة الاخرى هي المؤكدة والمرغبة الى التفكر والتعمق والخوض في معاني القرآن الخرى هي المؤكدة والمرغبة الى التفكر والتعمق والخوض في معاني القرآن

١. صحيفه مبين، العدد ٢/٣.

السامية؛ اذن هناك حكمان وامران لا يستفاد منهما الا امكان وجود نوعين من الخطاب في القرآن الكريم وهماكما ذكرنا الخطابان اعلاه، لذا يجب توخى الدقة في تعيين حدود ومجال كل نوع من المخاطبين فعدم الخلط بينهما يفيد الابتعاد عن الانحراف وتجنب الافراط والتفريط فيهما هو الذي يعين على الفهم الحقيقي للقرآن الكريم». 1

لذا لا يكون القول بان السنة من مصادر تفسير القرآن يؤدي الى القول بعدم حجية ظواهر القرآن العامة ولا يمكن فهم القرآن أبداً بدون الرجوع الى السنة والروايات. فعلى حد تعبير المفسر إن دور الروايات والسنة هو بيان العلوم العميقة التي اختص في علمها النبي والائمة عليهم الصلاة والسلام. ٢

ولكن مع ذلك نرى الشيخ يوجه النقد او التخريج لدلالة الرواية فتراه امّا يبرر او يتخذ الصمت والإحالة الى الله لئلّا يصطدم بالرواية التي هي غير منسجمة مع سياق ومدلول الآية. ونموذجاً لذلك نشير الى ما ورد في رواية تفسير المقصود من الآية ﴿عَمَّ يَتَسٰاءَلُونَ ﴾ (النبأ: (٧٨) ١) اذ تقول الرواية انها تعنى الولاية لأهل البيت المقيق مع ان ذلك لا يناسب الظاهر ولا السياق ولا شأن النزول ولا المخاطبين الذين هم اهل مكة والمشركين لكنه يقول:

«اما الرواية الواردة في تفسير النبأ بولاية علي المسلام وانكروا على الله التأويل ردعاً للمشركين الذين أضمروا الشرك وأظهروا الاسلام وأنكروا على الله وعلى رسوله فيما جاء به من الله في الولاية لأوليائه، والله هو العالم بحقائق آياته». "
فيفسر الشيخ هنا الولاية بمعناها العام اي ولاية الأولياء عموماً وذلك ليناسب اولاً

۱. صحیفه میین، ۲/۵.

۲. مناهج البیان، ج ۱۸/۱.

٣. مناهج البيان، جزء ٢٨/٣٠.

وضع مكة آنذاك حين نزول الآية، وكذلك ثانياً تراه يتعامل مع الآية مؤَوَّلًا لا مفسراً. ويستخدم نفس الاسلوب هذا ايضاً مع الآية ﴿ ثُمَّ لَـتُسْتَلُنَّ يَـوْمَئِذٍ عَـنِ النَّعِيمِ ﴾ (التكاثر (١٠٢) ٨) اذ تدّل الروايات على ان النعيم هو الولاية فيقول: «ان الآية عامّة فتشمل كل النعم المعنوية للانسان واذ ذكرت بعض الروايات ان مراد الآية الولاية فمن باب ذكر المصداق الأكمل لها». أ

ومن الجدير ذكره ان المفسر مهتم بذكر المصادر والمساند الروائية في البحث، لانه يستفيد في بحوثه من مصادر ومسانيد في الحديث او السيرة كثيراً، لذا يؤكد على ذكر المصادر بخصائصها المميزة لها عن غيرها. ومن أهم المصادر الروائية عنده الكتب الاربعة للشيعة، وتفسير البرهان ونور الثقلين والدر المنثور، وبحار الانوار، وسيرة ابن هشام ومروج الذهب للمسعودي.

التفسير العقلي

لا شك ان من اساليب الكشف ورفع الستار عن المعاني القرآنية هو المنهج العقلي، فبدون هذا الاسلوب لا يمكن ادراك و فهم القرآن الكريم وحتى مقاصد الوحي تصبح غيربينة، وذلك لان القرآن خطاب للعقلاء ولذا ترى الكثير من المحققين في العلوم القرآنية يؤكدن على هذا المنهج من التفسير ويرون ضرورة اجتهاد المفسر في فهم القرآن، وهناك من يعاكس هذا الفهم ويخالف الصنف الاول ويبدون ترددهم في اثبات وقبول حجية التفسير العقلي، بل وحتى الاجتهاد في ذلك حتى قالوا: هل يمكن ان يتمكن عقل الانسان من فهم القرآن واستنباط واستكشاف الاحكام الشرعية منه؟ وهل يكون فهمه ذلك حجة في الوقت الذي تؤكد كثير من الروايات على النهي عن اتباع هذا المنهج وانتقدوا التفسير بالرأي و العقل للقرآن واستنباط الاحكام منه.

١. نفس المصدر /٥٥٥.

يكون الشيخ الملكي في زمرة الذين يؤكدون على ضرورة الاجتهاد في التفسير وعلى انه مصدر مهم وضروري وقد اشار الى ذلك في اوّل كتابه هذا الو في كتابه: «توحيد الامامية»، فيعرض البحث حول العقل وحجيته في الكتاب والسنة عرضاً مفصلاً وهناك يقسم العقل الى العقل الاصطلاحي والعقل الفطري، ثم يبين نقاط تعارض العقل والنقل. أفيسرد كثيرا من الروايات الباحثة في آثار ونتاثج العقل ولا تبحث الحقيقة العقلية في صنف العقل الفطري في حين ان بعض هذه الآثار تعد العقل من المفاهيم القيمة ولا تُلاحظ جوانبه الاسلوبية، امّا الفلاسفة المتحدثون عن تجرد العقل ونورانيته وكونه المفيض والمدرك وانه قادر على ربط النظريات تجرد العقل ونورانيته وكونه المفيض والمدرك وانه قادر على ربط النظريات بالبديهيات، قسموا مدركات الانسان فعدّوا العقل قسيماً للوهم وانه حيال وحس، فذلك لانّهم ناظرون لعمل العقل وحقيقته ودرجات الفهم الانساني، كما ان فرض تقسيم العقل الى العقول العشرة ناظر الى مدى الترابط بين وجود الممكن ووجود البارى تعالى.

وعلى كل حال، فتفسير المناهج مليئ بالاستدلال العقلي في البحوث العقائدية والأخلاقية وحتى الفقهية، فلا شك ان الذي يجتَهد ولا يكتفي بظواهر الالفاظ، بلّ يسعى لمعرفة كمّ الابحاث وكيفها بالتعمق والتدبر العميق في مضامين الآيات ودلالاتها، هو في الحقيقة يستخدم عقله للوصول الى مفهوم الآية. ومثلاً لذلك فمع غض النظر عن الانتقادات والبحوث الواردة على البراهين الفلسفية للفلاسفة من النظر عن الانتقادات والبحوث الواردة على البراهين الفلسفية للفلاسفة يذهب المفسرون في آية: ﴿إِنْ يَمْسَسْكُمْ قَرْحٌ فَقَدْ مَسَّ الْقَوْمَ قَرْحٌ مِثْلُهُ ﴾ (آل عمران، المسلمين والكفار، لكن الشيخ يذهب الى انها في مقام التسلية ورفع الحزن عن المسلمين حين إلمام المصاعب والمشاكل بهم، فيؤكد لهم الله بانها اي مصاعب الدنيا ليست خاصة بهم بـل هـي سنن القوم بهم، فيؤكد لهم الله بانها اي مصاعب الدنيا ليست خاصة بهم بـل هـي سنن القوم

١. منامج البيان، ج ١ /١٥.

٢. توحيد الامامية / ٢ ٢-٤٠.

السابقين واللاحقين ولا تخلو أمة من المشاكل في الدنيا، وعلى هذا لا يكون معنى الآية أنها في خطاب للمسلمين قائلة لهم عند الحرب: لو كنتم قد فقدتم كذا من الافراد فقد فقد القوم مثلكم ايضاً. \

او في آية: ﴿فَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَانْظُروا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الْمُكَذَّبِينَ ﴾ (آل عمران، (٣) ١٣٧) حيث يفصل البحث في المقام لبيان معنى الآية والمقصود من السير والسفر في الارض واخيراً يذكر في المقام بحثه على أن الآية غير ناظرة مطلقاً الى البرهان الإنّى او كشف العلة بالمعلول. ٢

واكثر من ذلك فاحياناً تراه يخالف حتى المعنى الظاهر المحدود للآية، خلافاً للمفسرين الذين يرتضون ذلك ويحاول ان يغمض النظر اكثر مما دَل عليه ظاهرها ونموذج من ذلك آية: ﴿وَلَقَدْ عَلِمْتُمُ الَّذِينَ اعْتَدَوْا مِنْكُمْ فِي السَّبْتِ فَقُلْنا لَهُمْ كُونُوا قِرَدَةً خَاسِئِينَ ﴾ (البقرة، (٢) ٦٥) اذ ذهب المشهور الى ان الله مسخ بني اسرائيل الى قردة على نحو الحقيقة والواقع، لكنه يذهب بعيداً فيقول: وليس المراد من المسخ تبديل حقيقة الانسان الى حقيقة القردة، بل الظاهر ان المراد منه تغيير منا اعطاه الله تعالى من الصورة الحسنى. "

التفسير الادبي

من المميزات الاخرى لتفسير المناهج هو بحوثه الادبية في مجالات الصرف والنحو والمعاني والبيان واللغة، وذلك في حدود دلالة الآية والنكات الظريفة فيها. والحقيقة أن اهمية التفسير الادبي تكمن في علوم وادوات الفهم العالي للقرآن الكريم التي لها مكانتها الخاصة الرفيعة في الادب ولهذا يقول محققوا العلوم القرآنية: ان في

١. نفس المصدر، الجزء ١٠١/٤.

٢. نفس المصدر /٩٦.

٣. نفس المصدر، ١ /٢٤٣.

القرآن ادبوادبه الفني هو في معرفة علوم وادوات فهمه. ١

لكن بعض التفاسير اشتهرت بما اتّسمت به من تفسير ادبي وتعمُّق فيه حيث ابدوا اهتماماً واضحاً في هذا الجانب وراحوا يغوصون في التجزية والتركيب في الآيات، فكانت فنون الادب في القرآن عندهم مهمة جداً فتراهم قبل الخوض في تفسيره يجدُّون في متابعة مطابقته للقواعد العربية استناداً على اللغات المستعملة عند العرب بينما لا يلاحظ هذا الاهتمام بالبعد الأدبى للقرآن عند آخرين من المفسرين، فلا يصب اهتمامهم على بيان الاعجاز الادبي في القرآن و انما تراهم مهتمين بالادب مقدار ما يقرب لهم المعنى فقط. والملكي منهم، حيث لا تراه مهتماً في الادب القرآني إلّا في بعض المواضع المحدودة والخاصة حيث يبدى بعض البحث والتحقيق الادبى بعد فراغه من البحث اللغوى والتعريف بالكلمات والمصطلحات في الآية. ومن الامثلة هذه الآية: ﴿سَنُقْرِئُكَ فَلا تَنْسَىٰ ﴾ (الاعلى، (٨٧) ٦) حيث ورد فيها الفعل المضارع المتصل بالسين، اذ تعرض البحث بانّ «سنقرئك» للاستقبال ام للاستمرار وان كانت كذلك فماذا يترتب عليه، ثم يطرح اولاً رأي ابن هشام من كتاب «مغنى اللبيب» ٢ حيث يقول: ان البعض ذهب الى ان السين دالة على الاستمرار لا على الاستقبال، بينما هو خطأ والاستمرار مدلول عليه بالمضارعية فيرجّح نظرية ابن هشام قائلاً:

«قد اريد الاستمرار من المضارع، سواء كان مجرداً عن السين او مقروناً بها، فمن الاول قوله تعالى: ﴿هُوَ الَّذِي يُنَزِّلُ الْغَيْثَ مِنْ بَعْدِ مَا قَنَطُوا﴾ (الشورى، (٤٢) ٨) فمن المتحتم ان الله لا يريد تحديد وتقييد الصلوة على النبي او نزول المطر في وقت معين غير مستمر وفي زمان خاص، بل يريد القول ان الله تعالى دائماً ما يصلّي على النبي

١. الصغير، محمد حسين، مبادىء العامة في التفسير /٦ ٤؛ السيوطي، معترك الاقران، ١ /٥٩.
 ٢. ابن هشام الانصارى، مغنى الليب، ١ /٨٤/.

ودائماً ما ينزل المطر وباستمرار ابدي. وقد استخدم المضارع ايضاً في آية اخرى مريداً له الاستمرار، لكن سبقه بالسين ﴿لَقَدْ سَمِعَ اللّٰهُ قَوْلَ الَّذِينَ قَالُوا إِنَّ اللّٰهَ فَقِيرٌ وَ مَريداً له الاستمرار، لكن سبقه بالسين ﴿لَقَدْ سَمِعَ اللّٰهُ قَوْلَ اللّٰذِينَ قَالُوا إِنَّ اللّٰهَ فَقِيرٌ وَ نَحْنُ أَغْنِياء سَنكُتُبُ مَا قَالُوا وَ قَتْلَهُم الأَنْبِياء ﴾ (آل عمران، (٣) ١٨١) فهذه الآية تدل على استمرار الفعل المضارع، اذ يقصد ان الله مستمر في كتابة افعالهم». \

التفسير اللغوى

مع ان تفسير الملكي كان قد تضمن النظرة الادبية في كتابه بصورة محدودة وفي بعض المواردالخاصة، لكنه بذل عناية خاصة وعامة في الجانب اللغوي الاصطلاحي للقرآن وخصوصاً في الكلمات الخاصة والغريبة والمثيرة للبحث والجدل فقد ابدى جدية كاملة في مجال الاستفادة من اللغة واقوال المفسرين في عصر النبي والتابعين. فتراه مهتماً في متابعة آراء اللغويين في الكشف عن المعنى ومن مصادره ابن منظور في لسان العرب وابن فارس في مقاييس اللغة، والفيروز آبادي في القاموس المحيط والطريحي في مجمع البحرين والراغب في المفردات وحتى الكتب المعاصرة مثل اقرب الموارد ولم يتجاوزها الشيخ في بحوثه اللغوية وكثيراً ما يرجع الى مجمع البيان في ذلك ليدقق في المعنى خصوصاً تجاه اقوال التابعين وما يفهمونه من المعنى اللغوي للمصطلح القرآني.

ثم ان من اللطيف في هذا التفسير الاعتماد على الآيات الاخرى وحتى بعض الروايات الموضحة للمعنى ومن الامثلة على ذلك آية: ﴿أَلْهَيْكُمُ التَّكَاثُرُ ﴾ فيتعرض لمعناها اللغوي اذ يقول: ان التكاثر من التفاعل فتفيد إظهار الكثرة من الطرفين فيكون النهي عن تعداد القبيلة لأفرادها والتفاخربه، لا النهي عن مطلق الزيادة والكثرة، فيذم القرآن هنا احدى العادات القبيحة التي كانت عند العرب في الجاهلية ثم يستند على

۱. مناهج البيان، جزء ٣٠ /٣٨٩ ٣٩٠.

حديث في خصال الشيخ الصدوق ونور الثقلين (٦٦١/٥) فيقول ـ التكاثر سهو وشغل واستبدال الذي هو ادنى بالذي هو خير. ثمّ يقول:

«لا يتصوران المراد من التكاثر هو جمع الاموال وزيادتها حتى صرفها في الوقت المناسب، بينما لا تدل الروايات واللغة على الجمع فقط، بل الجمع المصاحب للتفاخر والتظاهر والرياء». ا

علماً ان الاعتماد على الروايات لا تساعد على التحقيق اللغوي، بل لها علاقة في تحديد المصداق لها، كما في مثل ما استفاده صاحب مجمع البيان من كلمة الشفع والوتر في سورة الفجر (٣/٨٩) فينقل عن الباقر الشائح والصادق المثيلة ان الشفع يوم التروية والوتر يوم عرفة، لعدم علاقة اللغة بيوم خاص محدد. ٢

التفسير العلمي

والمرادمنه هنا ان يستعين المفسر بالعلوم العصرية في وقته لإيضاح وبيان المعنى من الآيات في القرآن. ومن امثلة ذلك البحوث القرآنية المتطرقه الى الكون والارض والسماء والشمس والقمر والمشارق والمغارب والبروج والنجوم والليل والنهار والغيوم والامطار وعشرات المواضيع الاخرى، فيتعرض وفي مناسبات مختلفة الى خلق الانسان وكيفية ايجاده وانتخابه كخليفة وخصوصياته الروحية النفسية. فمن المسلم به ان الفهم الكامل والتفسير المنطقي بهذه الآيات يعتمد على العلوم التجربية وما توصّل اليه الانسان في معرفته العلمية بذلك ومراحل التحول والتطور في الخلقة واسرارها. اذيرى المفسر نفسه في قبال هذه الآيات مضطراً الى حل مسائلها المعقدة وبيان موقف القرآن منها ومن كثير من المواضيع التي يشير اليها او يخوضها في

١. نفس المصدر /٦٥١.

٢. نفس المصدر، جزء ٥٢/٣٠ ٤.

ضمن آیاته الکریمة فیشرح ما یریده القرآن مفصلاً ولایمکنه ذلك الااذا تسلط علی العلوم العصریة لیفسر القرآن تفسیراً علمیاً مناسباً، فیکون قد فسر القرآن بمعنی لا یتنافی مع ما وصل الیه العلم الیوم واثبته بالأدلة القاطعة، لذا نری الملکی یبتعد عن الخوض فی هذه البحوث ولا یطیل معها الوقوف، فلا یفسرها الا بما یساعد علی فهم آیات اخری اوضح منها، لها بعض العلاقة الموضوعیة بها ویتجنب الخوض فی اعماقها مستعیناً بالعلوم العصریة. (وان ما تراه قد اشار الی بعض المواضیع فی بعض الموارد فمثلاً تراه یستدل علی کرویة السماء فی الآیة: ﴿رَفَعَ سَعْکُهٰا فَسَوْاها﴾ النازعات، (۷۹) ۲۸) معتمداً علی رأی الفخر الرازی بذلك او فی باب دحو الارض فیذهب الی ذلك بعد وجود السماوات والارض مستشهداً بآیات قرآنیة أخر.

وفي تفسير الآية ﴿وَخَسَفَ الْقَمَرُ وَ جُمِعَ الشَّـمْسُ وَ الْـقَمَرُ ﴾ (القيامة، ٨/٧٥ و٩) يقول الشيخ:

«وفي هاتين الآيتين دلالة واضحة على ان الموطن والموقف الأشراط لا موقف القيامة؛ فليسُ في القيامة "قمر ولا شمس حتى يخسف القمر او تجمع الشمس مغ القمر، اذ من الضروري انه ليس عند الموت قمر ولا اجتماع شمس وقمر و قد كورت الشمس وتناثرت الكواكب قبل موقف القيامة». ع

وألطف من كل ذلك ما يتعرض اليه من بحث في تفسير الاية: ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا

١. لا شك أن معلومات المفسر او تخصصه او خلفيات فكره تؤثر على اللون التفسيري البحوث وآرائه، فالذي هو فيلسوف ميوله التفسيرية غالباً ما تكون فلسفية، والمتكلم كلامية والاجتماعي اجتماعية و... ولتوضيح اكثر لهذه النظرية، انظر مقالة المؤلف (ايازي) في مجلة صحيفة ميين القرآنية، عدد ١٩، تحت عنوان: تأثير شخصية المفسر في التفسير.

٢. مناهج البيان، الجزء ٢٣١/٣٠، والفخر الرازى، التفسير الكبير، ٣١ ٤٦/٣٠.

٣. نفس المصدر.

٤. نفس المصدر، الجزء ٢٩ /٥٤ ٣٤.

رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ ﴾ (النساء، (٤) ١) اذ يقول فيه: «ان البشر الموجودين اليوم كلهم من ابناء آدم الله وعليه تخطأ النظرية الاخرى مثل ما ذهب اليه رشيد رضا في المنار (٣٢٣/٤) واذا طعن العلم ودراسة الآثار بتاريخ اليهود والعهد القديم، فليس ذلك بمشكل و معارض للقرآن، فلا يحدد للقرآن بزمان معين بين آدم والناس الموجودين، وكذلك لا ينفي القرآن اي قول يدّعى وجود الانسان قبل آدم المناه الموجودين، وكذلك لا ينفي القرآن اي قول يدّعى وجود الانسان قبل

على كل حال ان من خصائص البحوث المتعرضة لهذه الآيات وهذا النوع من التفسير عند الشيخ المتعلق بالكون وما فيه، فلا يخرج عن حدود دلالة ظاهر الآيات ومعاضدتها من آيات اخرى. فلا يشير الى القوانين او القواعد الموضوعة لما توصل اليه العلم العصري، فيبقى في حدود البعد التربوي والهدائي للتفسير فيهتم بالالتفات الى المخلوقات لا توضيح و تفسير الآية حسب الاعجاز العلمي لها. وامّا في الموارد التي يواجه فيها قضية حادة وصعبة فيرجع امرها الى الله تعالى، ومع كل ذلك قد يفسرها وفي بعض الاحيان يعتمد على ما ذهب اليه الفخر الرازي في ذلك. لا

نقد التفسير الفلسفي

ان من الاساليب والاتجاهات لتفسير القرآن منهج التفسير الفلسفي، فان في القرآن الكريم توجد الكثير من العلوم المعرفية التي ذكرت على نحو الاجمال او ذكرت للاستدلال، لكنها تحتاج الى الشرح والبرهنة، وبغض النظر عن ما يحتويه القرآن من بحوث وعقائد اولية تسبق بحوث النبوة والوحي بمرتبة وتحتاج إليها في اثبات توحيد البارئ عز وعلا، كذلك تراه غنياً في إثبات النبوة والمعاد وقد ناقشها مناقشة عقلية.

١. نفس المصدر، الجزء ٤ /٢٣٩.

حول هذا الموضوع راجع مناهج البيان: جزء ١١/٣٠، ١٣٢_١٣٥.

لذا يلاحظ احتياج التفسير وفي بعض الاحيان الى الادلة والبراهين العقلية. فمن ابرز المنتهجين بهذا المنهج صدر المتألهين الشيرازي حيث ـ علاوة على ما يعرضه من بحوث فلسفية صرفة مستقلة في مواضيع مثل صرف الوجود ووجوده وصفاته ـ تراه يطرح البحوث القرآنية الفلسفية للاستدلال عليها عقلياً وحتى بعض العلوم القرآنية تراه يطرحها ببيان عقلى. ١ اما الملكى فكما عرضنا في بداية البحث انه من اتباع المدرسة التفكيكية ومن المخالفين للاسلوب الفلسفي في تفسير القرآن، بالطبع انه لا يخالف التفسير العقلي، فكما يشير هو في مقدمة تفسيره، يعدُّ العقل من المصادر التفسيرية للقرآن الكريم، لكنك تراه في اكثر من مكان في كتابه يتعرض للفلاسفة وطرق فهمهم ويبدى نقده لهم ولما يختلفون به مع المتكلمين حول مفاهيم الأيات ومن اهم المواضيع التي يتجلى فيها هذا المعنى مباحث الصفات الذاتية والمعاد الجسماني وخصوصيات عالم الآخرة. ٢ فـمثلاً فـي آيــة ﴿وَ جَـنَّةً وَ حَريراً ﴾ (الدهر، (٧٦) ـ ١٢) بعد ان يعرض مفاهيم الجنة والحديقة والبستان الحقيقية والواقعية في الدنيا، يبدأ بشرح معنى الجنة في الآخرة ثم يبدي انتقاداتــه لأراء الفلاسفة حيث يذهبون الى ان الجنة في الآخرة لا تنفك عن نفس الانسان، كما هو الحال في جهنم فيذهبون الى انّ النار والمحترق بها والآكل لها هو نفس الانسان لا شيء آخر معه، ثم يفسرون تجسم الاعمال في هذه الزاوية كذلك. ففي هذا المجال يقول الشيخ: ان الانسان في يوم القيامة شيء والجنة والنار شيء آخر وإن الجزاء فعل من الله خارج عن ذات الانسان، وان كان هناك تجسيم في بعض الاعمال، لا أنّ كل نظام الجزاء قائم على ذلك. ٣

١. للمثال راجع: صدر المتألهين، تفسير القرآن الكريم، ١ / ٢٥٨ ٢-٢٦٤.

٢. جدير ذكره ان المسائل المختلف عليها اكثر من هذه وقد الله الملكي كتاباً بعنوان توحيد الامامية وقد اورد فيه نظرياته وآرائه ونقد الفلاسفة مفصلاً، ولكنه في التفسير يشير الى امور تناسب الآيات وتحدث عنها اشخاص كصدر الدين الشيرازي والعلامة الطباطبائي.

٣. مناهج البيان، جزء ٢٩ /٣٢١_٣٢٢.

وفي قوله تعالى: ﴿وَ إِذَا رَأَيْتَ ثَمَّ رَأَيْتَ نَعِيماً ﴾ (الانسان، (٧٦) ٢٠) اذ يوضح معنى الرؤية وانها من نعم الله تعالى وانها في يوم القيامة المثل الاعلى والكمال المطلق للمعنى يعرّج فيقول:

«لا سبيل لنا الى معرفة هذا النعيم ومشاهدة غيره من الحقائق الاخروية إلّا مابيّنه الله تعالى في كتابه الكريم وقد بيّن الله سبحانه لعباده وفتح لهم ابواب المعارف الى حقيقة الجنة ونعمائها بمحكمات كتابه وبينات آياته؛ وفيه نور للمستبصرين وهداية للمهتدين. ولا يرتاب فقيه ان هذا اصل اصيل من معارف القرآن ودعوته الحقة. وقد وردت عن الائمة من آل الرسول آثار كثيرة فوق التواتر. فهذه المحكمات من الكتاب في مئات من الآيات والسنن المتواترة القطعية، كافية وقاطعة ان نعم الآخرة وعقابها حقائق مادية حسية لطيفة. ولا يجوز الإصغاء الى الذين زعموا ان الحقائق الأخروية حقائق مجردة عن المادة دون الكم ينشئها كل نفس في الصقع المناسبة لها». المقائق مجردة عن المادة دون الكم ينشئها كل نفس في الصقع المناسبة لها». المقائق مجردة عن المادة دون الكم ينشئها كل نفس في الصقع المناسبة لها». المقائق مجردة عن المادة دون الكم ينشئها كل نفس في الصقع المناسبة لها».

ومن المؤكد ان لا مجال لعرض آراء لكلا الفريقين في هذا الموجز وتحليل ما يذهب اليه الشيرازي من المعاد الروحاني والمعاد الجسماني وما يعرضه من مقدمات في هذا البحث. ولكن باعتبار ان الهدف هو التعريف بهذا الكتاب قمنا بطرح هذه الامثلة للبيان ومن يريد التفصيل يراجع المطولات والكتب المعنية لفتح النقاش والبحث والتحقيق في ذلك. ٢

الجمع بين الآيات

ان من مهام المفسر هو الاجابة للإشكالات ورد الشبهات ودفع التعارض في التفسير وهذا غير محصل لكل أحد الله ان يكون المفسر مطلعاً على شبهات

١. نفس المصدر، ٣٢٧ـ٣٢٨.

لأمثلة اخرى لنقد الآراء الفلسفية والعرفانية راجع مناهج البيان، ٢٥/٣٠، ١٢٦، ١٣٥، ١٣٧،
 ٣٤٧ و ١٨٠٠/١.

المخالفين وله اطلاع كافي على الكتب الكلامية وغيرها هذا اولاً، وثانياً: يمتلك الاحاطة البالغة بالآيات القرآنية المختلفة، فلو كان المفسر ذا نظرة جزئية او غير مسلط بصورة كاملة على طرق بيان القرآن وتوضيح مطالبه، حينئذ يكون عاجزاً عن الجمع بين الآيات القرآنية وبالتالي غير قادر على رد الشبهات عليه. اما الملكي فمع انه لا يخوض في الشبهات العصرية بصورة واسعة، وكذلك قليل الاهتمام بالمتطلبات الاجتماعية للمخاطبين المعاصرين، لكنه على العكس من ذلك في مجال الشبهات الكلامية بالنسبة إلى الآيات القرآنية حيث يبدي بالغ الحساسية ويناقش بنظرة المتكلم المفسر الحوزوي المتابع بجدية تامة، ومثالاً لذلك نشير الى امثلة:

١- يقول الله تعالى: ﴿إِنَّمَا أَنْتَ مُنْذِرُ مَنْ يَخْشَاهًا ﴾ (النازعات، (٧٩) ٤٥) وبينما في مكان آخر يحدد الانذار للباري تعالى: ﴿قُلْ إِنَّمَا الْعِلْمُ عِنْدَ اللّهِ وَ إِنَّمَا أَنَا نَذِيرٌ مُبِينٌ ﴾ (الملك، (٦٧) ٢٦).

وقد وردت على الطريقة من البيان في مواضع الحرى في القرآن الكريم، مثل سورة الفرقان (الآية ١) والسبأ (الآية ٢٨)، لذا يطرح هذا السؤال نفسه، اي كيف يعرّف الله النبي بانه منذر بل المنذر الوحيد، وفي موضع يحصر الانذار في شخصه سبحانه وتعالى.

فهنا ترى الشيخ يغضّ النظر عن الاشارة الى أن اداة الانحصارهنا دالة على الحصر الزائد وليس هو في مقام نفي الآخرين ان يكونوا منذرين، لكنه وبهذه الجملة القصيرة ينفي ثبوت التعارض بين الادلة النافية والمثبتة فيقول: لا يكون التنافي بين دليلين مثبتين بل التنافي بين الاثبات والنفى. الم

١. نفس المصدر، جزء ١٤٥/٣٠.

ويقصد بذلك عدم المنافات في ان يكون لنا نذيران، حيث يرى الله نفسه نذيراً في مكان ويؤكد في موضع آخر على ان النبي نذير لنا، حيث يكون النبي في طول الله وبرتبة متأخرة عنه. ويمكن مشاهدة هذا النموذج في صفات الانسان ايضاً مثل مالكية الله ومالكية الانسان، ارادة الله وارادة الانسان وحق الانتخاب لله وحق الانتخاب لله ني مكان أنّ الله المنتخاب للانسان في المجتمع وغيرها من الامور الاخرى. فلو قيل في مكان أنّ الله مالك لا يعنى ذلك عدم ملكية الانسان.

٢- في بيان الأيات ١٦ الى ١٩ من سورة القيامة حيث يذهب جمهور المفسرين الى ان الآية: ﴿لا تُحَرِّكُ بِهِ لِسَانَكَ لِتَعْجَلَ بِهِ ﴾ ناظرة الى حال النبي عَلَيْ حيث كان يكرر الكلمات او جمل الوحي فيمنع من استمرار الوحي واكمال كلامه فيخاطبه البارى ناهياً اياه من التكرار والاستعمال في الوحي وان لا يخاف على ان لا يحفظ ويجمع الوحي النازل اليه، فيؤكد له: ﴿إِنَّ عَلَيْنًا جَمْعَهُ وَ قُرْآنَهُ. فَإِذَا قَرَأُنّاهُ فَاتَّبِعْ قُرْآنَهُ ﴾. نعم يبدي الشيخ هنا لبيان رأيه ويلتفت الى المفسرين ناقداً فيثبت عدة نقاط في المقام:

الف: إن جملة ﴿لا تَعْجَلْ بِالْقُرْآنِ ﴾ نهي مولوي وليس تشريعياً حتى يعتبر نوع توبيخ وزجر مانع للنبي عَيْنِ في مدى مخالفة النبي عَيْنَ حتى يشمت به. فالآية في مقام التذكير والارشاد لأن يراعى التثبّت والتأنى في شؤون الرسالة.

ب: وعلى خلاف ما ذهب اليه المشهور لا نرى ان الآية: ﴿إِنَّ عَلَيْنَا جَمْعُهُ ﴾ دالة على طمئنة النبي عَلَيْنًا ورفع الخوف من عنده تجاه فقدان بعض القرآن وعدم جمعه، لان الباري عز وجل وفي سورة الاعلى، السابقة النزول لهذه السورة وفي مقام الامتنان للنبي عَلِينًا يقول: ﴿سَنُقُرِئُكَ فَلا تَنْسَىٰ ﴾ (الاعلى، (٧٨) ٦) فيكون مستحيلاً على النبي عَلِينًا النسيان ومن ذهب الى خلاف ذلك مثل الزمخشري ٢ فهو في اشتباه. ٣

حول تشبيه ملكية الانسان بملكية الله راجع مناهج البيان: جزء ١٢٠/١.

۲. الزمخشری، *الکشاف،* ۱۹۱/٤.

هنا يُطرح سؤال وهو: ان لم يكن النبي عَلَيْ حريصاً على ان لا ينسى شيئاً من القرآن، فلماذا يستعجل في الامر حتى ينبهه الله بعدم الاستعجال والتروّي في المقام. اذ لو اراد المفسر من نقد الاحتمالات المتداولة، فعليه ان يستبدلها باحتمال آخر اكثر مقبولية منها، ولهذا يقول الشيخ:

يمكن ان نقول ان ﴿لا تُحَرِّكُ بِهِ لِسَانَكَ لِتَعْجَلَ بِهِ العناية اكيدة واهتمام خاص لشأن الوحى وأخذه حُبًا اياه وشوقاً اليه. ٤

ويبقى الاشكال وارداً حيث لم يثبت ما اوجب صدور النهي للنبي عن الاستعجال، اذ لا ينافي ذلك ان يكون النبي على في قلق مستمر تجاه الآيات، خائفاً ان يضيع بعضها من الحفظ من ان الباري اكد عدم حصول ذلك وواعد بالحفظ في في في قلا تَنْسى ﴾، ثم اعاد الباري الوعد وذكر وطلب عدم القلق منه. كما نرى ذلك جلياً في مجالات اخرى كثيرة حيث نرى الباري يعيد وعوده ويذكر النبي على بها وفي مختلف المجالات مثل ما كان النبي يصنع مع الكافر فيجهد نفسه ويتعبها في هدايتهم وارشاد المعاندين واللجوجين منهم، فيذكره القرآن ان لا فائدة في ذلك معهم. فترى ذلك في سورة مدنية واخرى مكية. او في مجال آخر كما في تثبيت قلب النبي على من الكفار فتراه يكرر ذلك عدة مرات حتى انه اعاد قصة موسى الله النبي على الرسول. وفي كل مرة يسلّى الرسول. والمي وفي كل مرة يسلّى الرسول. والميتون وفي كل مرة يسلّى الرسول. والميتون والميتون والله والميتون والميتون والميتون والميتون والميتون وفي كل مرة يسلّى الرسول. والميتون ولي كل مرة يسلّى الرسول. والميتون والميتون والميتون والميتون والميتون والميتون والميتون ولي كل مرة يسلّى الرسول. والميتون والميتون والميتون والميتون والميتون والميتون والميتون والميتون ولي كل مرة يسلّى الرسول. والميتون والميتون والميتون والميتون والميتون والميتون ولي كل مرة يسلّى الرسول. والميتون والم

فلامنافاة ان يعد الباري النبي عَلَيْ بعدم النسيان ومع ذلك يبقى النبي عَلَيْ في قلق وحذر فيعيد الله مرة اخرى وعوده المطمئنة.

٣. مناهج البيان، الجزء ٢٩ /٢٥٢ ـ ٢٥٨.

نفس المصدر /٢٥٧: العبارة هذه: بل يجوز ان تكون لعناية اكيدة هو اهـتمام خـاص لشأن الوحى واخذه.

حول سرّ تكرار القرآن راجع: عبدالكريم الخطيب، قصص القرآني /١٤٢٤.

علوم القرآن في المناهج

بما ان تفسير المناهج تفسير وجيز، يكون من الطبيعي طرح البحوث التفسيرية بصورة عابرة وبحدود خاصة، لذا تراه يعرض بعض البحوث في العلوم القرآنية بصورة موجزة جداً وذلك في ظل التفسير العام.

مع انه عرض في مقدمة المجلد الاول بعض البحوث القرآنية وذلك بشيء من التفصيل مثل حجية ظواهر القرآن، المحكم والمتشابه، التفسير بالرأي، الناسخ والمسنسوخ، او يتعرض الى القراءات وذلك بمناسبة تفسير بعض الآيات (ج ٣٠٩/٢٩، ج ١٧/٣٠) او المكي والمدني (في بداية السورة ويناقش ادعاء كون: ﴿وَ يُطْعِمُونَ الطُّغَامَ ﴾ (ج ٢٠١/٣٠) من الآيات المكية، او مسألة خلق القرآن (ج ١٧/١)، لكن في خضم هذه البحوث ترى بحثاً مفصلاً وهو الاعجاز والتحدي في القرآن الكريم. يبحث الشيخ في باب الاعجاز القرآني بحثاً مفصلاً ويؤكد على عدم امكان الاعجاز القرآني في الفصاحة والبلاغة، من خصائص البلغاء والفصحاء، بينما نزل القرآن لإصلاح المجتمع البشري وعامة الناس واذا كان القرآن يتحدى ان يأتي شخص بمثله، يجب ان يكون خطابه ناظراً لكل المجتمع على كثرته، لذا كان القرآن قد تحدى كل فئات المجتمع ودعاهم للبراز في كل العصور وذلك بإرساله القوانين الحيّة والحقائق والعلوم المعرفية والمواعظ العامة لكل الناس وكل العصور. ا

كانت هذه خلاصة في تعريف تفسير مناهج البيان في تفسير القرآن ومؤلفه القدير مع عدم امكان اعتبار ان هذا التعريف، هو كل ما يجب ان يقال في هذا التفسير، بل هو محاولة لبيان زاوية وجنبة من زحمات عالم كان قد قضى كل عمره في خدمة القرآن

١. مناهج البيان، الجزء ١/٥٦/.

وذلك بشوق وجدّية بالغة وقد ودّع الحياة بعمر مليئ بالمفاخر شابه عمر كبار رجال العالم حتى عاش ومات سعيداً.

دراسات حول التفسير

١- مجلة سفينة، فصلية لدراسات القرآن و الحديث في طهران، رقم ١، تختص
 بموضوع التفسير ومؤلفه في شتاء ١٣٨٢.

٢ مجلة البينات، عدد ١٨، ص ٣٦ تحت عنوان: نظرة الى تفسير مناهج البيان ومفسره (نگاهى به تفسير مناهج البيان و مفسر آن) باللغة الفارسية من مؤلف الكتاب.

۳ـ دراسات حول مباني ومناهج تفسير مناهج البيان (نقد و بررسى وروش تفسيري مناهج البيان) علي نقي خداياري. رسالة ماجستير، جامعة قم، ١٣٧٩ش. (مجلة گلستان قرآن، رقم ١٢٧). ١

١. انظر أيضاً: مجلة صحيفة مبين، عدد ٢، صيف ١٣٧٤ش، لقاء الملكى مع المجلة، ص ٤.

١٤٨. المنتخب

العنوان المعروف: المنتخب في تفسير القرآن الكريم.

المؤلف: المجلس الأعلى للشئون الاسلامية (لجنة القرآن والسنة).

اللغة: العربية.

مذهب المؤلفون: سنى اشعري.

عدد المجلدات: ١.

تاريخ التأليف: ١٣٨١_١٣٨٣هـ.

طبعات الكتاب: جمهورية مصر العربية، القاهرة، وزارة الاوقاف، المجلس الاعلى للشئون الاسلامية (لجنة القرآن والسنة)، الطبعة السابعة عشرة، رمضان ١٤١٣هـ مارس ١٩٩٣م، ٩٣٨ص، ٣٠ سم.

المؤلفون:

لم يذكر في الكتاب اسم من المؤلفين وقد رشح باسم: لجنة القرآن والسنة وان احتملنا عدداً من المؤلفين المصريين الشهيرين، من فريد وجدي وغيره يعملون في اللجنة والله اعلم.

وقد وعدنا بتفسير يتلو هذا بتفسير وسيط شيء من البسط، يعني فيه بمزيد من البحث والنظر واستخلاص العبر والآداب والتعاليم والتوجيهات التي تأخذ بيد المسلمين لينهضوا ويكيّفوا حياتهم على ما تقتضيه آيات هذا الذكر الحكيم من الاخذ

بأسباب القوة والعزة والكرامة، ولكن ما وصل الينا ويمكن ما أولف حتى الآن.

تعريف عام

وهو تفسير عصري بياني موجز للقرآن الكريم وضعته لجنة في المجلس الاسلامي الأعلى لغرض مراجعة المترجمين وائمة التفاسير ورجال العلم ليصل الى خير ما يستطاع من درجة الحسن والتضفية والصلاح ثم يترجم الى اهم اللغات حتى يعم به النفع وتتحقق به الفائدة.

وفي الحقيقة كان الكتاب ترجمة تفسيرية من القرآن الكريم باللغة العربية، ثم بالانكليزية والجرمانية وسائر اللغات.

طبع الكتاب في حجم كبير ضخم ومجلد واحد. قال المؤلفون في دوافعهم للتأليف في مقدمة التفسير:

«كان القرآن ولا يزال محوراً للثقافة الاسلامية والحركات الفكرية وساير النشاطات العقلية... وقد اختلفت انظار المفسرين وطرقهم ومشاربهم في تفسيره، فمنهم من غلبت عليه المنزلة الفكرية العقائدية الجدلية فتوسع توسعاً كبيراً في شرح الآيات المتصلة بهذه المعاني وغلبت على تفسيره هذه الظاهرة، ومنهم غلبت عليه النزعة اللغوية والبلاغية والاسلوبية الادبية، فتوسع توسعاً كبيراً في هذه النواحي و...، ومنهم من توسع في الاخلاق والتصوف والمواضع. ولا شك ان الأفكار في تجدد والثقافات تتلاقح والحياة في تطور... والبشر كلما تقدم بهم الزمن تقاربوا وامتزج بعضهم ببعض ووسائل الاتصال والعمران البشري ساعدت على ذلك والعكوف على ما قال الاولون دون تجديد وابتكار جمود و تخلف والاقتدار على الحركة والتصرف وتمييز الغث من السمين وتنازع البقاء وبقاء الاصلح علامة الحياة ومنطق الوجود وسنة الله في خلقه وكتاب الله بحر لا ساحل له، لا يدرك عمقه ولا يسبر

غبوره... هذه هبو الذي فتح ولا يبزال يفتح المبجال لكل ما يجد في التفسير والمفسرين وهذا هو الذي حدا بالمجلس الاعلى للشئون الاسلامية الى أن يشكل هذه اللجان العلمية من جهابذة العلماء وفطاحل الباحثين والمفكرين ليتوفروا على تأليف هذا التفسير باسلوب عصري سهل مبسط واضح العبارة، وجيز لا يخل ولا يمل، بعيد عن الخلافات المذهبية والمصطلحات الفنية والحشو والتعقيدات اللفظية، حتى يكون على حالة مرضية من الصلاحية لترجمته الى اللغات الاجنبية:... انجازاً للواجب الملقي على عاتقنا نحن المتكلمين باللغة العربية من وجوب ترجمة معانى القرآن الى غير العربية». \

ولا شك اذا كان المسلم قد اضطرته الدنيا ليشغل وقته في تحصيل معاشه وضاقت اياهم عن الرجوع الى التفاسير الكبيرة التي خدم بها اسلافنا كتاب الله تعالى، فان من واجب العلماء اليوم ان يبذلوا جهدهم ليتيسر فهمه على الناس باسلوب واضح وبيان ناصح، لا حشو فيه ولا تطويل ولا تعقيد ولا تكليف. وتفسير المنتخب، قد ألف لهذا الغرض والتزم لهذا المنهج الذي أشير في مقدمة الكتاب بانه سهل مبسط واضح العبارة، وجيز لا يخل ولا يمل.

ومن جهة اخرى، كلما اتسعت بحوث القراءة واللغة والإعراب والمواضيع الكلامية والمذهبية فيما يخص آيات القرآن، تقيدت اذهان المسلمين منكسب الهداية الواسعة والعامة من القرآن، فإن استطاع المسلمون أن يتخلصوا من تراكم غيوم الخلافات وأن يفتحوا أبواب الفكر والفطرة، لغمرت أنوار الهداية نفوسهم وتخلصوا من هيمنة آراء وأفكار وظواهر المدنية المتهرئة في عصرنا الحاضر وتفسير المنتخب، بيان تربوي ارشادي في التفسير من دون أن غلبت عليه النزعة الفكرية.

١. نفس المصدر /١٠٧. المنتخب/ ج ـهـ، أخذنا خلاصة من المقدمة.

لم يذكر المؤلفون مصادرهم التفسيرية واللغوية والتاريخية الا ما ذكر في حواشي التفسير من التوضيحات.

منهج هذا التفسير

وكان منهج التفسير الشروع باسم السورة ومحل نزولها واشتمال السورة بأهم موضوعاتها ولمّا كان الغرض من هذا التفسير هو إعداد صبغة من التفسير الموجز للقرآن الكريم وتقريب معانيه الى الاذهان بغية ترجمتها إلى اللغات الاخرى، نجد ان هذا التفسير قام على التعريف بالمعنى الاجمالي للآيات باوضح الالفاظ وأوجزها وأبسطها تحقيقاً للغاية التي وضع هذا التفسير من أجلها، حتى كان يصل من الإيجاز الى درجة شرح الكلمة بمرادفتها دون زيادة، وان تحتاج الى زيادة توضيح وبيان نكتة من شرح الآية والكلمة او دفع شبهة او اعجاب مسئلة علمية او تاريخية، فيذكرونها في حاشية الكتاب بحد الضرورة. فمثلاً عند تفسير سورة الحشر قالوا:

«سورة الحشر مدنية وآياتها اربع وعشرون. بدأت السورة بالاخبار بان الله سبّح له ونزهه عما لا يليق به كل شيء في السموات والارض وانه العزيز الذي لا يغلب، الحكيم في تصرفاته وتشريعه، ومن آثار عزته وحكمته ما تحدثت عنه السورة من عاقبة بني نضير وهم من يهود المدينة ـ وكانوا قد صالحوا النبي بعد الهجرة على ألا يكونوا عليه ولا له، فلمّا كانت هزيمة المسلمين في يوم أحد نكثوا عهدهم وحالفوا قريشاً عليه، فحاصرهم في حصونهم التي ظنوا أنها تمنعهم، فلم تمنعهم ثم اجلاهم عن المدينة ثم بينت حكم الفيء... ثم تحدثت عن الانصار وفضلهم وايثارهم المهاجرين على انفسهم ...». المهاجرين على انفسهم ...». المهاجرين على انفسهم ...». المهاجرين على انفسهم ...». المهاجرين على انفسهم ... المهاجرين على انفسهم ... المهاجرين على انفسهم ... الله المهاجرين على الفيه المهاجرين على المهاجرين على الفيه المهاجرين على المهاجرية المهاب

١. المنتخب /٨١٤.

وكيفيته تفسير الآيه وترجمتها والشرح الاجمالي منها بالشكل الآتي:

﴿الطَّلاقُ مَرَّتَانِ ﴾ (البقره/٢٢٩) يكون للزوج بعد كل واحدة منهما في ان يمسك زوجته برجعتها في العدة او اعادتها الى عصمته بعقد جديد وفي هذه الحالة يجب ان يكون قصده الامساك بالعدل والمعاملة بالحسنى، او أن ينهى الحياة الزوجية مع المعاملة الحسنة واكرامها عن غير مجافاة. ولا يحلّ لكم أيها الازواج أن تأخذوا مما اعطيتموهن شيئاً الا عند خشية عدم اقامة حقوق الزوجية التي بينها سبحانه وتعالى والزم بها.... المها.... المها.... المها.... المها.... المها.... المها المها عن غير مجافاة عدم اقامة حقوق الزوجية التي بينها سبحانه وتعالى والزم بها.... المها.... المها.... المها.... المها.... المها الله المها عن غير مجافاة عدم اقامة حقوق الزوجية التي بينها سبحانه وتعالى والزم بها.... المها المها عن غير مجافاة المها عن غير مجافاة حقوق الزوجية التي بينها سبحانه وتعالى والزم بها.... المها المها عن غير مجافاة المها عن غير مجافاة المها عن غير مجافاة المها عن غير مجافاة حقوق الزوجية التي بينها سبحانه وتعالى والزم بها.... المها المها عن غير مجافاة المها عن عبد خير مجافاة المها عن عبد خير مجافاة المها عن عبد المها عن غير مجافاة المها عن عبد المها عن غير مجافاة المها عن عبد المها عن غير مجافاة المها عن عبد المها عن غير مجافاة المها عن عبد المها عب

وفي كيفية المسائل الخلافية الكلامية فلم يبينوا موضع الخلاف ولم يدخلوا في الخلافات المذهبية فمثلاً عند تفسير قوله تعالى:

﴿وُجُوهُ يَوْمَئِذٍ نَاضِرَةٌ إِلَىٰ رَبِّهَا نَاظِرَةٌ ﴾ قالوا:

«وجوه يؤمئذ حسنة ناعمة الى ربها ناظرة بدون تحديد بصفة او وجهة او مسافة». ٢

اما بالنسبة الى اتجاههم في التفسير العلمي، فانهم ممن يميلون الى التفسير العلمي ويحرضون الى التفكير في آياته لما تضمنه من الإشارة الى أسرار الخلق وظواهر الطبيعة ووجها من وجوه اعجاز القرآن، اذ فيه معرفة حقائق تأخر العلم في الكشف عن معرفتها عدة قرون ولكن الإشارة فيه قليل موجز تكون في حواشي التفسير.

فنذكر امثلة من تفسيرهم العلمي، فعند قوله تعالى: ﴿وَ الْأَرْضَ مَدَدُنَاهَا وَ أَلْقَيْنَا فِيهَا رَوْاسِيَ وَ أَنْبَتْنَا فِيهَا مِنْ كُلِّ زَوْجٍ بَهِيجٍ ﴾ (ق/٧) بعد ما فسروا الآية بان الارض بسطناها وارسينا فيها جبالاً ثوابت ضاربة في اعماقها وانبتنا فيها من كل صنف يبتهج به من

١. نفس المصدر /٥٣.

٢. نفس المصدر /٨٦٩.

النبات يسر الناظرين، قالوا:

«القشرة الارضية مرتفعة في مواضع معينة هي الجبال ومنخفضة في مواضع اخرى هي قيعان المحيطات وتتوازن اثقال هذه الاجزاء بعضها مع بعض ومن قدرة الله وحكمته ان اوجد هذا التوازن وجعله ثابتاً عن طريق انسياب المواد الارضية المكونة للقشرة الرقيقة تحت طبقات السطحية وذلك من الأثقل الى المكان الأقل ثقلاً». ا

وكذا في تفسير الآية المباركة: ﴿أَ وَ لَمْ يَرَوْا أَنَّا نَأْتِي الْأَرْضَ نَنْقُصُهَا مِنْ أَطْرَافِهَا ﴾. (الرعد / ٤١) قالوا:

«تتضمن هذه الآية حقايق وصلت اليها البحوث العلمية الأخيرة، اذ ثبت ان سرعة دوران الارض حول محورها وقوة طردها المركزي يؤديان الى تفلطح في القطبين وهو نقص في طرفى الارض وكذلك عرف ان سرعة انطلاق جزئيات الغازات المغلفة للكرة الارضية اذا ما جاوزت قوة جاذبية الارض لها، فانها تنطلق الى خارج الكرة الارضية. وهذا يحدث بصفة مستمرة فتكون الارض في نقص مستمر لاطرافها، لا ارض اعداء المؤمنين. وهذا احتمال في التفسير تقبله الآية الكريمة. ٢

وهذه الترضيحات في المنتخب التي زُودت في هوامش التفسير ولا في متن الكتاب حتى لا يتداخل بالتفسير والكلام الاصلي. وفي الحقيقه غرضهم في التفسير العلمي، دفاع عن القرآن الكريم وتبرير جميع ما جاء فيه على ضوء القوانين العلمية، ولكن نؤكد انهم ليسوا ممن يحمل النصوص القرآنية على فرضيات او نظريات لم تثبت وإلّا ما كانوا يذكرونها في الهوامش وهدفهم من ذكرها توضيح، وبيان معنى الأية باسلوب عصرى.

١. نفس المصدر /٧٦٧.

٢. نفس المصدر /٣٦١.

١٤٩. منتهى المرام

العنوان المعروف: مُنتهى المرام في شرح آيات الاحكام.

المؤلف: محمد بن الحسين بن الامام القاسم بن محمد.

وفاته: توفي في سنة ١٠٦٧هـ ـ ١٦٥٧م.

مذهب المؤلف: شيعي زيدي.

اللغة: العربية.

عدد المجلدات: ١.

طبعات الكتاب: الطبعة الأولى: صنعاء، ١٣٥٧ هـ.

الطبعة الثانية: الدار اليمنية للنشر والتوزيع، ودار المناهل للطباعة والنشر والتوزيع، ١٤٠٦ هـ م ١٩٨٦ م وطبع اول مرة سنة ١٣٤٢ هـ في ٣٢٣ صفحة.

حياة المؤلف

هو السيد العلامة الامام محمد بن الحسين بن الامام القاسم بن محمد الحسني، الزيدي اليمنى. هو مفسر محدث، حافظ امير، سياسي وقائد عسكري في منطقته.

ولد في بيت العلم من اهل الادب ورعاته، مطلعاً على مقاصد الأدباء ومناهجهم، ومن مشايخه العلامة عبد الرحمن بن محمد الحيمي، والقاضي العلامة احمد بن صالح العنسي. التفت في آخر حياته ومدته الى الفقه وكان مع ذلك يحب السنة النبوية ويعظّم. اهلها.

كان من أعيان الدولة المتوكلية ومن اكابر أمراء الجيوش في دولة عمه المتوكل اسماعيل ومن وجوه سادات اهلها في البسطة، وكان بعد موت والده مقيماً بالبستان غربي مدينة صنعاء، يحف به الفقهاء وجماعة من الجند. اجتمع له من الكتب مما لا يجتمع الا للسلاطين حتى بلغت دواوين الشعر مائة وخمسين مجلداً.

توفي في عصر الجمعة ٨ شوال سنة ١٠٦٧ هـ، ودفن بمقبرة البستان الى جـنب المسجد.

آثاره ومولفاته

١-أحاديث في صفة الجنة.

٢ منتهى المرام، في شرح آيات الاحكام. ١

٣-الجواب المجيد عن الصلاة على الشهيد. ٢

تعريف عام

تفسير فقهي موجز لشرح آيات الاحكام على اساس المذهب الزيدي، عرض فيه المؤلف مائتين واربعين آية، مع أنه ناظر لسور القرآن وآياته، إلا انه لا يتحدث إلا عن الأيات التي لها تعلق بالاحكام فقط، وفقا للترتيب الذي عليه سور القرآن الكريم.

كان التفسير شرحاً لكتاب آيات الاحكام التي جمعها السيد المحدث محمد بن ابراهيم الوزير، ففسرها المؤلف، وأضاف عليها ما يعاضدها من السنة وبعض

١. منتهى المرام في شرح آيات الاحكام، نبذة من ترجمة المؤلف من الناشر /٧.

٢. الوجيه، عبدالسلام بن عباس، اعلام المؤلفين الزيدية، ص ٨٩٤.

الاضافات الاخرى.

قال في مقدمة كتابه بعد ما وصف الكتب التي دُونت في آيات الاحكام:

«ومن أحسنهم إجادة وأتمهم افادة... علامة العترة الاطهار، وفخر آل النبي المختار، جمال الدين محمد بن ابراهيم بن علي بن المرتضى رَوَّح الله روحه... جمع آيات قلّت كمية وَعدداً، وكثرت في العلوم زخراً ومَدّاً، منها ما وافق غيره في اعتماده، ومنها ما تفرد به بحسن اختياره واجتهاده... أحببتُ أن أتبرك بجمع شرح عليها، وأنظم فرائد يلتفت الطالب اليها... مضيفاً اليها ما عاضدها من السنة التي ما وراءها مذهب لذاهب، عازياً ما فيه من الأخبار إلى اصولها المعتمدة، منبّهاً في بعض المواضع على ما يحتاج اليه من معرفة أسانيدها المنتقدة... ملخصاً للمقصد مما على التحقيق...». أيات الاحكام من شروح، ماحضاً للزبدة من اقوال الأئمة التي لها غدو في التحقيق...». التحقيق...». التحقيق...». التحقيق...». التحقيق...».

لم يبدأ المؤلف بمقدمة إلا ما ذكره من وصفه للكتب التي دونت في آيات الاحكام ومنهجه في التفسير.

منهجه

وأمّا منهجه فهو يذكر بعض الآية التي لها تعلق بالحكم، ثم يبين تفسيرها، مقتصراً على بيان الحكم المستفاد من الآية وبعض خصوصياتها، ثم يعرض الاقوال، والروايات المأثورة من طريق اهل السنة.

قد تعرض المفسر لـ (٢٣٩) آية من آيات الاحكام، وفي بداية كل آية ذكر سبب نزولها احياناً، ثم نقل الاخبار المرتبطة بحكم الآية من الصحاح الستة وغيرها، ثم ذكر

۱. منتهني المرام ۱۰/.

الاقوال ووجوه المعانى وتفسيرها.

وبما أنّ التفسير كان بالدرجة الأولى مقتصراً على بيان الأحكام المأخوذة من الآيات، فهو لم يتعرض للموارد اللغوية والبلاغية والقراءات، وكذا لم يتطرق للمسائل الكلامية.

واما منهجه في بيان المسائل الكلامية والإختلاف فيها بين المذاهب الاسلامية، فقليلاً ما يذكرها، وكذلك في المسائل الفقهية والاختلاف بين المذاهب الاسلامية، فهو يذكرها من دون ترجيح لرأي معين، فمثلاً عند ذكره لأحكام الطلاق اذا وقعت فيه الطلاقات الثلاثة في مجلس واحد وبلفظ واحد، قال:

«ولو جعل الطلقات بلفظ واحد، هل تكون واحدة او ثلاثاً، وهذه مسألة اختلف فيها العلماء من الصحابه والتابعين والأئمة الله فيها العلماء من الصحابه والتابعين والأئمة الله في القاسم والهادي وطائفة ممن ذكر، وهو مروي عن علي الله ان ذلك طلقة واحدة، وعن المؤيد بالله والفرق الثلاث أنها ثلاث». ١

ثم ذكر الادلة من دون تعصب او قدح بالمذاهب الاخرى.

وكذلك في مسألة الوضوء والخلاف الذي وقع فيه بين الشيعه والسنة في مسح الرجلين او غسلهما، يذكر الاقوال وادلة الطرفين ويرجّح في ذلك مذهبه الفقهي من دون قدح بالمذاهب الاخرى، فقال:

«قوله تعالى: ﴿أَرْجُلَكُمْ إِلَى الْكَعْبَيْنِ﴾، ٢ أمر الله سبحانه وتعالى بعسل الرجلين او مسحهما على اختلاف القرائتين، وقد أجمع المسلمون على فرضية ذلك، ولكنهم اختلفوا في نوع طهارتهما، فالذي عليه القاسمية وزيد وابوحنيفه واكثر الفقهاء، ان طهارتهما الغسل.

١. نفس المصدر /٨٧.

٢. سورة المائدة /٦.

وقال النيشابوري في تفسيره، وعن ابن عباس وأنس بن مالك وعكرمة والشعبي وابي جعفر محمد بن علي الباقر رحمه الله، ان الواجب فيهما المسح، وهو مذهب الامامية.

وقال داود: يجب الجمع بينهما، وهو قول الناصر للحق الله من المه الزيدية، انتهى.

وفي الثمرات اليانعة عن الباقر (ع) مثل قول الناصر، وقال الحسن البصري ومحمد بن جرير الطبري المكلف مخير بين المسح والغسل.

حجة القائلين بالغسل الاخبار وقرآءة النصب...

اجاب القائلون بالمسح: بان ما بنيتم عليه الدليل من النصب لا يخلو اما ان يكون بالعطف على ﴿وُجُوهَكُمْ ﴾ مستهجن، اذ لا بالعطف على ﴿وُجُوهَكُمْ ﴾ مستهجن، اذ لا يقال: ضربت زيداً وعمراً واكرمت خالداً وبكراً، وتجعل بكراً عطفاً على زيد وعمر المضروبين. هذا على ان الكلام وجد فيه عاملان عطف فيه على الاقرب منهما كما هو مذهب البصريين.

واما القول بأنه منصوب بفعل مقدر، فانّه إنّما يجوز ويضطر الى التقدير، حيث لم يمكن حمله على اللفظ المذكور كما قلتم، وإما هنا فلا، لأنا نقول هو معطوف على محل ﴿بِرُو سِكُمْ﴾، وبأن إعراب المجاورة ضعيف جداً لا يليق بكتاب الله تعالى خصوصاً وقد انكره اهل العربية.

والجواب: ان العطف على محل ﴿ بِرُوُّ سِكُمْ ﴾ ضعيف... وان اعراب المجاورة سائغ عند بعض وان الالتباس ها هنا زائل بالتحديد، فان التحديد انما جاء في الغسل لا في المسح». ١

١. منتهى المرام / ٢٤٤.

والخلاصة: يُعدّ تفسير منتهى المرام من التفاسير الفقهية الموجزة، تعرض فيه المؤلف لاقوال وآراء المذاهب الاسلامية، من خلال شرحه لآيات الاحكام، من دون تعصب لمذهبه الزيدي.

٥٠ ١. منهج الصادقين في الزام المخالفين

العنوان المعروف: تفسير منهج الصادقين في الزام المخالفين المعروف بـ «تفسير ملًا فتح الله كاشاني» (القاساني).

المؤلف: ملا فتح الله الكاشاني.

وفاته: توفي في سنة ٩٨٨ هـ ـ ١٥٨٠ م.

مذهب المؤلف: شيعى اثنا عشري.

اللغة: الفارسية.

عدد المجلدات: ١٠.

طبعات الكتاب: الطبعة الحجرية، ايران، تبريز، ٣ مجلدات كبيرة، حجم ٣٤ سم. وايران، طهران، سنة ١٩٣٣ م.

وايران، طهران، الطبعة الثانية ١٣٨٦ هـ، ١٠ مجلدات، المكتبة الاسلامية، حجم ٢٤ سم، تحقيق وتقديم العلامة أبي الحسن الشعراني.

وايران، طهران، الطبعة الاولى، سنة ١٣٨٥ هـ، المطبعة العلمية الاسلامية (انتشارات علمية اسلامية) ١٠ مجلدات، حجم ٢٤ سم، بتصحيح علي أكبر الغفاري وتقديم وتعليق السيد أبى الحسن المرتضوى.

حياة المؤلف

هو المولى فتح الله بن المولى شكر الله الكاشاني (القاساني)، فقيه متكلم مفسر نبيل، وهو من علماء الامامية في عصر دولة السلطان شاه طهماسب الصفوي.

وُلد ببلدة كاشان احدى مدن ايران، صاحب تفسير «زبدة التفاسير» باللغة العربية. تلمذ عند المفسر الجليل على بن الحسن الزوارهاي صاحب تفسير «الزوارهاي».

قد روى منه الشيخ على بن عبد العالى الكركي:

توفي سنة ٩٨٨ هـ بمدينة كاشان و دفن في بوابة «لتحر» بكاشان.

آثاره ومؤلفاته

- ١- زبدة التفاسير (بالعربية) التي قد مضى تعريفه.
- ٢ ـ خلاصة المنهج، وهو اختصار هذا التفسير الذي نحن بصدد تعريفه.
 - ٣- ترجمة القرآن (بالفارسية).
 - ٤-تنبيه الغافلين وتذكرة العارفين في شرح نهج البلاغة.
 - ٥ كشف الاحتجاج في ترجمة الاحتجاج للطبرسي. ١

تعريف عام

هو تفسير شامل لجميع آيات القرآن، باللغة الفارسية، سلس العبارة، مع الايجاز في التعبير، استطاع المؤلف من خلاله بيان منهجه الأدبي والروائي والكلامي.

يُعدُّ هذا التفسير من أشهر وأقدم التفاسير الفارسية الامامية، التي طبع منها كثيراً في ايران، وتأثر به كثير من المفسرين، كما تأثر هو بتفسير أبي الفتوح الرازي، المسمّى

١. انظر ترجمته: روضات الجنات، ج ٥ /٣٣٠؛ والذريعة، ج ٧ /٢٣٣؛ ومقدمة التفسير، ج ١ /٦٤ من طبعة انتشارات علمية اسلامية.

بـ «رَوض الجَنان ورَوح الجنان».

ابتدأ المؤلف بمقدمة بين فيها: فضل القرآن وتفسيره، وغرضه من تأليفه للتفسير، ثم ذكر مقدمات في التفسير وعلومه تشتمل على:

١-اسماء القرّاء وأسماء القرآن.

٢ معنى السورة والآية وعدد آياتها.

٣ـمعنى التفسير والتأويل.

٤ ـ تفسير الحديث النبوى: «نزل القرآن على سبعة أحرف».

٥ ـ التفسير بالرأى.

٦ـ مصونية القرآن من التحريف.

٧ جمع القرآن في حياة النبي «ص» وإعجاز القرآن.

٨ فضل قراءة القرآن.

وكان يعتمد في تفسير الآيات ومعنى اللغات في القراءات، على قراءة أبي بكر بن عاصم، بدلاً من قراءة حفص عن عاصم.

وأمًا أهم المراجع التي اعتمد عليها في تفسيره، فهي: «روض الجنان وروح الجنان» للرازي، و «كشف الاسرار» للميبدي، و «الكشاف» للزمخشري و «تفسير البيضاوي»، وما روى من الصحابة كابن عباس وابن مسعود وغيرهما.

قال الكاشاني في بيان غرضه من التأليف:

«بناء على هذا، فكان قصدي الفقير الضعيف الجاني المفتقر الى غفران الله ابن شكر الله، فتح الله الشريف الكاشاني، بعد قراءة التفاسير الفارسية والعربية، وكتب التواريخ والحديث والكتب الكلامية والأصولية والفقهية، أن أكتب تفسيراً مشتملاً على حل المعاني القرآنية، وفق القراءات السبعة، ولا أتعرض لقراءة أُخرى، وأذكر أسباب النزول وأحاديث سيد البريات، عليه وآله أفضل الصلوات وأكمل التحيات،

وأذكر الأخبار والقصص والحكايات المروية عن أئمة أهل البيت عليهم التحيات والتسليمات، وبيان فضل السور والآيات ووجه ارتباطها...». أ وللمفسر تفسير آخر باللغة العربية في ستة مجلدات، ألفه المفسر بعد تفسيره هذا وتلخيصه. وقد مضت تعريفه وطبعت سنة ١٤٢١ ـ ١٤٢٤هـ.

منهجه

وطريقته في التفسير، هو أن يبدأ بإسم السورة ومعناه، وبيان مكيّها ومدنيّها، وثواب قراءتها، وترجمة الآية بالفارسية، ثم يدخل في ذكر المعنى اللغوي ووجوه الإعراب والبيان، اعتماداً على الكشاف والبيضاوي، والقراءات السبعة، من دون تعرض للقراءات الشاذة؛ وذكر أسباب النزول، ونقل الأحاديث عن النبي «ص» والأئمة الأطهار من أهل بيته الميية. ونقل القصص والحكايات، والاهتمام بتناسب الآي والسور وبيان نظمها وترتيبها؛ وبيان المسائل الفقهية فيما يتعلق بالأحكام، وذكر مناقب أهل البيت المية فيما يرتبط بها.

قال العلامة الشعراني صاحب التقديم والتصحيح للكتاب في مقدمة له:

«كان المفسر في الغالب متأثراً بتفسير البيضاوي، ونقل عن تفسير الكشاف ومجمع البيان للطبرسي، إلا أنّ عمدة ما نقله عن مجمع البيان، يختص بالقصص والحكايات، وإن كان المؤلف قد اعتمد أيضاً على تفاسير أُخرى، كالتبيان للشيخ الطوسى، وروض الجنان للرازي، وجلاء الأذهان للگازر». ٢

ويهتم الكاشاني بذكر الإعراب، والصرف والنحو ويستشهد بأشعار العرب

١. منهج الصادقين، ج ١ / ٦٨ من طبعة: «انتشارات علمية اسلامية» بتصحيح علي اكبر الغفاري.
 ٢. نفس المصدر، ج ١ / ٣ من طبعة المكتبة الاسلامية بتصحيح العلامة الشعراني.

وأمثالهم في بيان معنى الآية وذكر الوجوه المحتملة في الآية.

ويتعرض للأحكام الفقهية من دون بسط وتوسع، وإن كان ينقل الأقوال والوجوه المحتملة، ونحى في ذكره للأحكام الفقهية كالوضوء والمتعة والطلاق وغيرها من المسائل الفقهية الخلافية بين أهل السنة والشيعة، متماشياً مع مذهبه الإمامي.

كما كان كذلك موقفه في العقائد والمسائل الكلامية، فإنه يهتم ببيانها ويتوسع في ذلك بذكر الادلة، ونقل الروايات الواردة من طرق اهل السنة والشيعة، كمسألة الإمامة، وعصمة الأنبياء، والأمربين الأمرين في الجبر والاختيار، وامتناع رؤية الله في القيامة والعدل وغيرها من المسائل المطروحة في علم الكلام. \

وأما مواقفه بالنسبة الى الإسرائيليات والموضوعات، وإن كان طريقته نقل القصص والحكايات، ونقل القصص التي تتنافى مع عصمة الأنبياء والملائكة إلا أنّه ينبّه على سخافتها وعدم معقوليتها وانحرافها من صوب الصواب. ٢

دراسات حول التفسير

١ - خلاصة منهج الصادقين. ملّا فتح الله كاشاني. تصحيح العلاّمة أبو الحسن الشعراني، ٨ مجلد، الطبعة الأولى، ١٣٦٣ ش، طهران، انتشارات اسلامية.

٢- دراسات وبحوث حول تفسير منهج الصادقين في الزام المخالفين. أصغر معظمي، رسالة ماجستير، كلية الدراسات الاسلامية (الهيات)، جامعة طهران.
 بالفارسية. ١٣٦٩ ش. ٣

١. انظر تفصيل الموارد والبحوث: منهج الصادقين، ج ١ /٥٦ و ٣٦٠ و ٢٥٠ و ٢٤٠.

٢. نفس المصدر، ج ١ /٢٨ ؛ وج ٤٦/٨ من طبعة انتشارات علمية اسلامية.

٣. انظر ايضاً: العقيقي البخشايشي، طبقات مفسران شيعة، ج ٢ / ١٠ ٤؛ والسادات الناصري، مزار سال تفسير فارسي (ألف سنة من التفاسير الفارسية) / ٦٩٩.

٣- أهم الأفكار الكلامية في تفسير الكاشاني منهج الصادقين. علي اصغر الكريمي. جامعة قم، ماجستير، بالفارسية، ١٣٧٨ ش. (نكونام، چكيده بايان نامههاى علوم قرآني، ج٢، ص ١٤). ١

١٥١. المنير

العنوان المعروف: تفسير المنير في العقيدة والشريعة والمنهج.

المؤلف: الدكتور وهبة الزحيلي.

ولادته: ولد في سنة ١٣٥١ هـ ـ ١٩٣٢ م.

مذهب المؤلف: سنى حنفي.

اللغة: العربية.

تاريخ التأليف: ١٤٠٨ هـ.

عدد المجلدات: ١٦.

طبعات الكتاب: دمشق، دار الفكر، وبيروت، دار الفكر المعاصر، الطبعة الاولى، سنة ١٤١١هـ ـ ١٩٩١م، حجم ٢٤ سم، ١٠٠٠٠ صفحة.

حياة المؤلف

هو الدكتور وهبة ابن الشيخ مصطفى الزحيلي من العلماء والباحثين في بلاد الشام.

ولد في بلدة دير عطية من نواحي دمشق (سوريا) عام ١٩٣٢ هـ، وكان والده المغفور له الشيخ مصطفى الزحيلي مزارعاً، حافظاً للقرآن، شديد الغيرة على دين الله وحرماته، كثير العبادة والصيام، عالى الهمة.

درس الابتدائية في بلدته والثانوية الشرعية في الكلية الشرعية بدمشق، وحصل على شهادتها عام ١٩٥٣ م، ونال الشهادة العالمية من كلية الشريعة بالازهر الشريف عام ١٩٥٦ م.

عين مدرساً في كلية الشريعة بجامعة دمشق سنة ١٩٦٣م، ثم وكيلاً للكلية، ثم عين مدرساً في كلية الشريعة بجامعات عميداً لها تكليفاً ثم رئيس قسم الفقه الإسلامي ومذاهبه فيها، وقد أعير بجامعات بنغازي والإمارات أكثر من سبعة سنين.

وهو خبير في الفقه والتفسير والدراسات الاسلامية. ١

أهم آثاره ومؤلفاته

له أكثر من ثلاثين مؤلفاً منها:

موسوعات ثلاثة هي:

١ ـ أصول الفقه الاسلامي (مجلدان).

٢-الفقه الاسلامي وادلته (٨ مجلدات).

٣- التفسير المنير، الذي نحن بصدد تعريفه.

٤- آثار الحرب في الفقه الاسلامي - دراسة مقارنة.

٥ ـ تخريج و تحقيق أحاديث «تحفة الفقهاء» (أربعة مجلدات).

٦- نظرية الضمان أو أحكام المسؤولية المدنية والجنائية في الفقه الإسلامي.

٧ - الوصايا والوقف.

٨ ـ التنوير في التفسير على هامش القرآن العظيم.

٩ ـ القرآن شريعة المجتمع.

١. انظر ترجمة المفسر في كتيب صدر حول الشفسير المنير، صدر من دار الفكر المعاصر،
 والجزء الثلاثين من التفسير ٤٨٤.

١٠ ـ تفسير الوجيز.

تعريف عام

تفسير شامل لجميع القرآن، جديد جامع بين المأثور والمعقول، عصري الأسلوب والفكر والموضوعات، سهل الأسلوب، واضح العبارة، يقرّب المعاني والعقائد لأذهان الجيل المعاصر، مع الاشارة أحياناً لبعض النظريات العلمية الثابتة الصحة، قديم الاصول والمادة، جمع فيه مؤلفه بين أصالة القديم وعراقته، وروعة الجديد وجاذبيته، ملبّياً حاجة مختلف المستويات الثقافية والتخصصات العلمية.

وقد وصفه الزحيلي تفسيره واهدافه بما يلي:

«ان تفسير المنير، ليس تفسيراً مجرد جمع وتلخيص، ولا هو إبداع غير مسبوق، وإنّما اعتمد فيه على اصطفاء واختيار الأصح والأسلم والأحكم والأنفع والأقرب لروح الآية القرآنية، مما يوجد في مختلف التفاسير القديمة والحديثة، بالمأثور والمعقول، وتجنّب الاستطرادات والخلافات النظرية أو الكلامية التي لم يجد اليها حاجة». \

أهدافه

كان غرض المفسر في تأليفه الجمع بين أصالة القديم وروعة الجديدوجاذبيته، كما ذكر لنا في مقدمة كتابه حيث قال:

«من المعلوم أن التفاسير كثيرة قديماً وحديثاً، ويسأل الناس عادة عن أحسن التفاسير، فان أحيلوا للقديم منها، عجزوا وضاعوا وملّوا وتاهوا في ثنايا كثير من

١. نفس المصدر /٢.

القضايا التي لا تَهمُّهم، وصعب عليهم تحقيق بُغيتهم، وإن أرشدوا للجديد منها، لم يجدوا بنحوكاف ايضاً ضالتهم المنشودة في دقة البيان والتعرف على وجوه وأسرار وعظمة القرآن وأحكام التشريع المختلفة التي حواها القرآن الكريم؛ لأن غالب التفاسير الحديثة يقع أصحابها بنوع من الشذوذ الفكري، والانحراف العلمي بدافع التجديد والمعاصرة، وعلى التخصيص في تفسير المعجزات والتفسير العلمي للقرآن وأحوال الصحابة، فكان لابد من تجديد القديم في الأسلوب والعرض والبيان، والتزام منهج الاعتدال، وتقديم المادة العلمية بنحو معاصر لا شذوذفيه، ولا شطط ولا غرابة». \

قد ابتدأ المفسّر قبل التفسير بمقدمة في سبب تأليفه للكتاب وبيان منهجه، ثم ذكر مقدمة مفصلة تشتمل على بعض المعارف الضرورية المتعلقة بالقرآن، وفيها تعرض لموضوع تعريف القرآن واسماءه، وكيفية نزول القرآن، والمكي والمدني منه، وبيان أول القرآن وآخره نزولاً، ومن جمع القرآن ومراحل جمع القرآن، وطريقة كتابة القرآن والرسم العثماني، والاحرف السبعة والقراءات السبع، وبيان انّ القرآن كلام الله وادامة الاثبات بوجوه الاعجاز ومظاهره، وعربية القرآن، وترجمته الى اللغات الاخرى وحكمها، والحروف التي في اوائل السور (الحروف المقطعة)، وفي ختام المقدمة ذكر مسألة التشبيه والاستعارة والمجاز والكناية في القرآن.

ومن مميزات هذا التغسير، تنوع المصادر التي اعتمد عليها، وكثرة ما نقل من الاقوال والوجوه المحتملة في تفسير الآية من المصادر التفسيرية، واللغوية، والحديثية، والفقهية من المؤلفين القدامي والجدد، مع بيان موضع النقل وترجيح ما يراه صواباً.

١. نفس المصدر.

ومن مصادره التفسيرية التي اشار الى اسمائها وبيان مكان ما نقله عنها: تفسير الطبري «جامع البيان»، والزمخشري: «الكشاف»، والقرطبي: «الجامع لاحكام القرآن»، وفخر الدين الرازي: «تفسير الكبير، مفاتيح الغيب»، وابي حيان الاندلسي: «البحر المحيط»، وغيرها.

منهجه

واما طريقته في التفسير، ففي مطلع كل سورة يبيّن مزاياها، وفضلها ومشتملاتها، وجملة المواضيع التي تتطرق اليها السورة، وتصور اجمالي عنها.

ويعطي لكل مجموعة متناسقة من الآيات تشكل فيما بينها وحدة موضوعية، وجعل لكل وحدة موضوعية تفسيراًذا ثلاثة جوانب:

١- اللغويات: يتناول شرح المفردات القرآنية، والأوجه الهامة من البلاغة والإعراب.

٢- التفسير والبيان: يقدم صورة شاملة للآيات، مشيراً لما ورد في معناها من
 القرآن وصحيح الأحاديث.

٣ فقه الحياة والاحكام: يبرز ما يستنبط من الآيات مما يتصل بشؤون الحياة للعمل والتطبيق.

ويقول في أثناء سرده لمزايا تفسيره: ان تفسيره تفسير للقرآن بالقرآن، وبالصحيح من السنة والمأثور، تقص لاسباب النزول وتخريج للأحاديث النبوية، وتجنب للإسرائيليات والروايات الشاذة والخلافات النظرية، والتزام للاعتدال والوسطية.

ويتعرض الزحيلي للمباحث الاعتقادية والمواقف الكلامية، وفق مذهب أهل السنة من دون تعصب، أو قدح لسائر المذاهب، كمسألة الجبر والاختيار، وارتكاب

الكبائر من الذنوب، والامامة وصفات الله. ١

وعلى سبيل المثال نذكر نموذجاً من بيانه في مسألة رؤية الله، بعد ما ذكر، بانه لا تراه بالابصار رؤية احاطة وشمول تعرف كنهه، وهو تعالى يرى العيون الباصرة رؤية ادراك واحاطة وشمول، وهذا عنده لا يتنافى مع رؤيته في الآخرة بالابصار، حيث قال في تفسير قوله تعالى: ﴿لاَ تُدْرِكُهُ الْأَبْطارُ﴾: ٢

«وهذه الآية إما مخصوصة بقوله تعالى: ﴿وَجُوهٌ يَوْمَئِذٍ نَاضِرَةٌ إِلَىٰ رَبِّهَا نَاظِرَةٌ ﴾، "
وبالحديث الآتي الدال على رؤية الله عزّ وجلّ، أو يقال: إنّه لا تنافي بين الآيتين،
لان نفي احاطة العلم، لا يستلزم نفي أصل العلم، وكذلك نفي ادراك البصر للشيء
والإحاطة به، لا يستلزم نفي رؤيته مطلقا. وقد ثبت في الصحيحين انه «ص» قال:
«انكم سترون ربّكم يوم القيامة»... فرؤية الله تعالى ثابتة للمؤمنين في عالم الآخرة،
ولكن دون احاطة ولا شمول ولا حصر ولاكيفية؛ اذ لولم يكن جائز الرؤية، لما
حصل المدح لعظمة الله بقوله: ﴿لا تُدْرِكُهُ الأَبْصَارُ ﴾، لان المعدوم لا تصح رؤيته». أو يعتقد الزحيلي الله وجوه اعجاز القرآن كثيرة، منها: البلاغة والفصاحة.

ومنها: الاشتمال على الغيبيّات.

ومنها: الاحكام الشرعية.

ومنها: مواكبة الاكتشاف العلمية الحديثة. ٥

ولهذا فانّه يفسر الآيات القرآنية تفسيراً علمياً من دون توسع وافراط فيه وتحميل

١. التفسير المثير، الجزء ١٠/٨ والجزء ٥/٣٧ـ٤، والجزء ٢/٤٣٤.

٢. سورة الانعام /١٠٣.

٣. القيامة /٢٢.

٤. التفسير المنير، الجزء ٧/٦/٣.

٥. نفس المصدر، الجزء ١٢/٣٦.

عليه، فعلى سبيل المثال بعد ما فسر قوله تعالى: ﴿ وَ الْأَرْضَ بَعْدَ ذَٰلِكَ دَحِيْهَا ﴾ البسط الأرض ومهدها وجعلها مقلطحة كالبيضة بعد خلق السماء، فقال:

«دلّ قوله تعالى: ﴿فَسَوّاها﴾ على انّ الارض كروية، كما دلّ قوله تعالى: ﴿دَخَاهَا﴾ على انّ كروية الارض ليست تامة، بل هي مفلطحة كالبيضة». ٢

وقال في موضع آخر من التفسير:

فان المقصود أن كل قطعة من الأرض تشاهد كالسَّطح، وأما مجموعها وحجمها العظيم فهو كرة بدليل تثبيتها في الآية هنا بالجبال الرواسي». ٦

ومن منهجه في التفسير، ذكر أقوال الفرق والمذاهب بمناسبة الآية بشكل مجمل، ولم يتعصب في ذلك، كما لم يلتو في عرض حجة المخالف، بل كان يعرضها بدقة وامانة.

وكذا في نقل عقائد وآراء المسيحية واليهودية، فان الزحيلي نقلها بوضوح ودقة، وهذا نموذج مما قاله عند بيانه لعقائد المسيحية في حق عيسي النالج، حيث قال:

١. سورة النازعات/٣٠.

٢. التفسير المنير، جزء ٣٠ - ٤٧/٣٥.

٣. سورة الرعد ٣/.

٤. سورة النازعات /٣٠.

٥. مفاتيح الغيب، ج ١٩/٢-٣.

٦. التفسير المنير، جزء ١٣ /١٠٨.

«كانت فرقة البعقوبية من النصارى هي القائلة بألوهية المسيح الله ثم ساد مذهبهم بين طبوائف المسيحيين الثلاث المشهورة وهي: الكاثوليك والارثوذكس والبروتستانت، الذين نشأ مذهبهم منذ اربعة قرون على يد الراهب المصلح «مارتن لوثر» الذي خلّص المسيحيين من كثير من التقاليد والخرافات وانتشر مذهبه في أمريكا وانجلترا وألمانيا، ولكنه ظل قائلاً بالتثليث ويعد الموحد غير مسيحي، ولكن يؤول الامر في النهاية الى وصف المسيح بانه الرب والإله...» ألى آخر بيانه.

دراسات حول التفسير والمفسر

١-وهبة الزحيلي العالم الفقيه المفسر. بديع السيد اللحّام، دمشق، دار القلم، الطبعة
 الاولى، ١٤٢٣ هـ ـ ٢٠٠١م، ١٦٠ ص. ٢

٢ ـ منهج الدكتور وهبة الزحيلي في التفسير المنير. انصاف حيدر صديق، موسى. اشراف: الطاهر احمد عبدالقادر، رسالة ماجستير، السودان. جامعة ام درمان (كلية اصول الدين)، ٢٠٠٠م، ٣٠٥ ص. (الجيوسي، كشاف الدراسات القرآنية، ص ٢٤٦).

٣ ـ منهج وهبة الزحيلي في تفسيره للقرآن الكريم التفسير المنير. محمدعارف احمد، فارع، اشراف عبدالرحيم احمدالزقة، رسالة ماجستير، الاردن، جامعة آل البيت، ١٩٩٨م، ٣٧٤ ص. (الجيوسي، كشاف الدراسات القرآنية، ص ٢٤٩).

١. نفس المصدر، جزء ٦/١٣٧.

٢. التفسير المنير: الموسوعة الثانية في اعمال الزحيلي. البوطي، محمد سعيد رمضان، مجلة نهج الاسلام، الجمهورية العربية السورية، جمادي الثانية ١٤١٢ هـ ١٩٩١م، س ١٢، ع ٤٥، ص ٣٤ ـ ٣١.

٢٥١٠. مواهب الرحمن في تفسير القرآن

العنوان المعروف: مواهب الرحمن في تفسير القرآن.

المؤلف: السيد عبد الاعلى الموسوى السبزواري.

وُلادته: ولد في سنة ١٣٢٨ هـ ـ ١٩١٠ م، وتوفي في سنة ١٤١٤ هـ ـ ١٩٩٣ م.

مذهب المؤلف: شيعي اثنا عشري.

اللغة: العربية.

عدد المجلدات: ٢٥.

طبعات الكتاب: العراق، النجف الاشرف، مطبعة الآداب، الطبعة الاولى، سنة ١٤٠٤ هـ ـ ١٤٢١ هـ، حجم ٢٤ سم، طبعت منه حتى الان ٥ مجلدات الى الآية ١٥ من سورة المائدة.

الثانية، قم، مؤسسة المنار باشراف مكتب سماحة المرحوم ابن السبزواري، ١٤١٤هـ ـ ١٤٢١ هـ، ١١ مجلدات، الحجم ٢٤ سم.

حياة المؤلف

ولد العلامة السبزواري في مدينة سبزوار من عوامل خراسان في الثامن عشر من شهر ذي الحجة سنة ١٣٢٨ هـ في أسرة علمية مشهورة بالورع والاجتهاد. وكان عمّه من كبار المجتهدين في سبزوار.

منذ صباه شغف بطلب العلم، فقد هاجر من مدينة سبزوار وهو في الرابعة عشرة من عمره الشريف الى مدينة مشهد الرضوي بعد تزوده بنمير من العلوم الفقهية والاصولية على يد والده رحمه الله، فحضر في الحوزة العلمية في مدينة مشهد دروس كبار علمائها آنذاك مثل الشيخ محمد حسن البرسي، والسيد آغا حكيم والسيد محمد العصار، ثم شد الرحال الى جامعة الاسلام الكبرى ومعهد العلماء العظام مدينة النجف الاشرف ليرتشف من نمير منبعها الشرّ، ومن عيون الفقه والاصول والتفسير، فقد حضر درس كبار العلماء هناك، ومن جملتها المحقق النائيني والسيد ابوالحسن الاصفهاني والشيخ محمد حسين الاصفهاني.

توفي صباح يوم الاثنين ٢٧ صفر ١٤١٤هـ وقيل قضي شهيداً بالسم في العراق بيد عوامل الصدام حسين، ودفن في مدينة النجف الاشرف.

آثاره ومؤلفاته

١- تهذيب الاصول، مجلدين. (مطبوع).

٢- جامع الاحكام الشرعية في الفقه.

٣ مواهب الرحمن في تفسير القرآن.

٤ مناسك في الحج.

٥ مهذب الاحكام في بيان الحلال والحرام. (٣٠ مجلداً).

٦-إفاضة الباري في نقد ما ألفه الحكيم السبزواري.

تعريف عام

يُعد تفسيراً شاملاً لجميع آيات القرآن، جامعاً للابحاث الأدبية واللغوية والبلاغية والفقهية والكلامية بعبارات سهلة صافية، وكلمات رائعة شيقه، جمع فيه المؤلف بين المأثور وما اتفق عليه الجميع في التفسير. قد صدر من التفسير حتى الآن

احدى عشر مجلدات.

قد ابتدأ قبل التفسير بمقدمة موجزة بعد خطبة الكتاب، بيّن فيها منهجه ومواقفه في التفسير من دون ذكر لمقدمات التفسير من العلوم القرآنية والمباحث التفسيرية النظرية.

وضح السبزواري في مقدمة تفسيره موقفه العام بالنسبة الى التفسير بما ملخصه:
«فقد شملتني عنايته تعالى لتفسير هذا الكتاب العظيم الذي عجزت العقول عن درك كنهه... ففي كل سورة منه بحار من المعارف، ويتجلى من كل آية منه أنوار من الحقائق... وقد ظهر لي بعد مراجعتى لجملة من التفاسير، أنه فسر كل صنف من العلماء القرآن بما هو المأنوس عندهم، فالفلاسفة والمتكلمون فسروه بمذهبهم من الآراء الفلسفية والكلامية، والعرفاء والصوفية على طريقتهم، والفقهاء همهم تفسير الآيات الواردة في الاحكام، والمحدثون فسروه بخصوص ما ورد من السنة الشريفة في الأيات، كما أن الادباء كان منهجهم الاهتمام بجهاته الأدبية دون غيرها، والعجب أنه كلما كثر في هذا الوحي المبين والنور العظيم من هذه البيانات والتفاسير، فهو على كرسي رفعته ويزداد على مر العصر تلألؤاً وجلالاً». المسي رفعته ويزداد على مر العصر تلألؤاً وجلالاً». المسيرة ويوداد على مر العصر تلألؤاً و المدينة ويوداد على مر العصر تلألؤاً و المدينة ويوداد على مر العصر تلألؤاً و المدينة ويوداد على مر العصر تلاؤه و المدينة ويوداد على مر العصر تلاؤه و المدينة ويود المدينة ويوداد على مر العصر تلاؤه و المدينة ويود المد

لم يذكر السبزواري المصادر والمراجع التي اعتمدها في التفسير إلا ما ذكره من الروايات، فإنّه نقل عن التفسير المنسوب لعلي بن ابراهيم، وتفسير العياشي، والتفسير المنسوب الى الامام العسكري، وكتاب «الكافي» للكليني، و«الاحتجاج» للطبرسي، وغيرها من كتب الحديث عند الشيعة، ولم ينقل اقوال المفسرين إلا نادراً، مثل نقله عن تفسير «مجمع البيان»، إلا أنه ذكر الوجوه والاحتمالات والأقوال من دون ذكر لقائلها، او مصدرها، كما كان دأبه في نقل الروايات، فإنّه لم يبيّن موضع نقلها.

١. مواهب الرحمن، ج ١ /٦.

منهجه

وكان منهجه في التفسير، ذكر اسم السورة وبيان المكي والمدني، وعدد آياتها، والتعرض في تفسير الآية لمضمونها، وبيان مفرداتها، ثم بيان ما يتعلق بها من المباحث.

وقِد قسم التفسير لعدة فقرات، مع الاهتمام بالمنهج البياني واللون الأدبي بـذكر الصرف والنحو والبلاغة وبيان القراءات.

وطريقته في التفسير غالباً بيان الجو العام من مجموعة من الآيات وذكر تناسبها مع ما قبلها اذا كان لها تناسب، او ذكر المباحث الكلية بمناسبة الآية. ١

وتطرق بمناسبة الآية لبحوث مستقلة اشتملت عليها الآية، كالبحث الاخلاقي، او الكلامي، او الروائي، او الفلسفي، او الاجتماعي، وغيرها من البحوث الاخرى.

وقد ذكرها تحت عنوان: «المبحث الدلالي» واراد منه، المعنى العام مما تشير اليه الأية المباركة من الدلالات الظاهرة، او الدقائق العلمية او غيرها.

قال السبزواري في بيان منهجه:

«لم أتعرض لبيان النظم بين الآيات، وذلك لان الجامع القريب في جميعها موجود، وهو تكميل النفس، او الهداية، ومع وجوده لا وجه لذكر النظم بين الآيات، لأن الغرض القريب بنفسه هو الجامع والرابط بين الآيات، كما إني لم أهتم بذكر شأن النزول غالباً، لأنّ الآيات المباركة كليات تنطبق على مصاديقها في جميع الأزمنة، فلا وجه لتخصيصها بزمان النزول او بفرد دون فرد آخر، وكذلك جميع الروايات الواردة عن الأئمة الهداة في بيان بعض المصاديق لها، فهو ليس من باب التخصيص؛ بل من

١. ونموذج على ذلك انظر: نفس المصدر /١٧٣ و ٢٤٢ و ٢٠٥٠.

باب التطبيق الكلي على الفرد». ا

ومن مواقفه التفسيرية، الاجتناب عن الاقوال المتفردة في التفسير، معللاً بخوف التورط في التفسير بالرأي، وقال في ذلك:

الوقد بذلت جهدي في عدم التفسير بالرأى مهما امكنني... وقد ذكرت ما يمكن أن يستظهر من الآيات المباركة بقرائن معتبرة، فإن هذا الحديث الشريف لا يشمله، اذ التفسير بالرأي غير الاستظهار من الآيات المباركة بالقرائن، وتركت التعرض للتفاسير النادرة، والآراء المزيفة والفروض التي تتغير بمرور الزمان». ٢

ويتعرض للاحكام الفقهية فيما اذا تعلقت الآية بحكم، مبسّطاً مبيناً ذلك في ذيل عنوان: «البحث الفقهي» مع الاستدلال عليها بآيات أخرى، او بما روي عن اهل البيت المنكلاً، معتمداً في بيانه على فقه الشيعة الاثنى عشرية.

وتعرض ايضاً للآراء الكلامية والفلسفية، بالبيان والتأكيد، او الردوالتنقيد، متكياً في ذلك على عقيدته الشيعبة، كبحث الجبر والاختيار، وعصمة الانبياء، والامامة، والرؤية، وغيرها من المباحث المختلف فيها بين الشيعة واهل السنة، وكذلك يذكر غيرها من المباحث العقائدية بالبيان الكلامي او الفلسفي، فمثلاً عند تفسير قوله تعالى: ﴿فَأَمَّا الَّذِينَ آمَنُوا فَيَعْلَمُونَ أَنَّهُ الْحَقُّ مِنْ رَبِّهِمْ وَأَمَّا الَّذِينَ كَفَرُوا فَيَقُولُونَ مَا ذَا أَرْادَ اللَّهُ بِهٰذَا مَثَلاً يُضِلُّ بِهِ كَثِيراً وَ يَهْدِي بِهِ كَثِيراً ﴾ " فبعد التفسير البياني للآية، يتطرق لبحث الجبر والتفويض في سيره التأريخي قبل الاسلام، وبيان المذاهب الثلاثة في الجبر والتفويض ينعني: مذهب الاشاعرة ومذهب العرفاء واصحاب الصوفية،

١. نفس المصدر /٧.

٢. نفس المصدر.

٣. سورة البقرة /٢٦.

ومذهب من يقول بان علم الله تعالى علة تامة لحصول معلوماته، ويذكر ادلة القائلين فيه ويناقشها.

ثم يتعرض لمذهب المفوضة المنسوب الى المعتزلة واستدلالهم مع مناقشته لهم. وفي ختام البحث الكلامي، يستعرض مذهب الامامية في مسألة الجبر والاختيار، وهو الامربين الامرين، يعنى لا جبر ولا تفويض فيقول:

«والمراد بـ «الامر بين الأمرين» أنّ الله تبارك وتعالى او دع القدرة في عباده وبها بعد وجود الدواعي يصدر الفعل من الفاعل وينسب الفعل اليه مباشرة، فهو غير مجبور لتعلّق قدرته بطرفى الفعل معاً...». \

ثم وضح معنى اصطلاح: «الامربين الامرين» وذكر الادلة من العقل والنقل.

وكذلك في غيرها من المباحث الكلامية والعقائدية، فانه يستطرد في ذكرها ويبسط فيها.

اما موقفه بالنسبة للاخبار الاسرائيلية، فإنه تجنب عن ذكرها، واذا ذكر شيئاً منها، فذلك لأجل أن يبطله ويُنزّه الأنبياء من هذه الخرافات، وهذا ناتج عن منهجه العقلي في تفسير القرآن، كما هو الغالب في تفاسير الشيعة.

وقد يتعرض للمباحث العرفانية بالبيان الاشاري، مع عدم الغفلة من التفسير الظاهري، والعناية بالمسائل اللغوية والادبية، فمثلاً بعد تفسير قوله تعالى: ﴿وَظَلَّلْنَا عَلَيْكُمُ الْمَنَّ وَ السَّلُوئ ﴾ ٢ قال:

«بحث دلالي: يمكن أن يكون تظليل الغمام اشارة الى مقام تجلي صفاته المقدسة - جلت عظمته ـ لخُلُص عباده، وإنزال المنّ والسلوى، اشارة الى المقامات الحاصلة لهم من التخلي عن الرذائل والتحلي بالفضائل. ﴿وَكُلُوا مِنْ طُيّباتٍ مَا رَزَقْنَاكُمْ ﴾، إشارة

١. مواهب الرحمن، ج ١ /١٦٠.

٢. سورة البقرة /٥٧.

الى قول نبينا الاعظم ـ صلى الله عليه وآله وسلم ـ «لله في أيام دهركُم نفحات ألا فَتَعَرَّضُو الها».

وفي قوله تعالى: ﴿وَ سَنَزِيدُ الْمُحْسِنِينَ ﴾ إشارة الى قوله تعالى [في الحديث القدسي]: «من دنى إلى شبراً دنوت اليه ذراعاً، ومن دنى اليّ ذراعاً دنوت منه باعاً، ومن دنى إليّ باعاً دنوت اليه هرولة». \ الى آخر البيان.

ومن منهجه ذكر لطائف التفسير وبيان اسرار الاحكام الشرعية وهذه مزية قد لا تجدها في كثير من التفاسير مثل تفيسره فقد حرص على ان لا يورد الاحكام جافة من غير ان يدعو الى تطبيقها في المجتمعات الاسلامية ودفع شبهاتها، فمثلاً عند تفسير الآيتين ٤ و٥ من سورة المائدة قال:

«تتضمن الآيتان الشريفتان اهم الاسس التي يعتمد عليها المجتمع الانساني وهما الطعام والزواج، فإن في الاولى حياة الافراد وصلاح ابدانهم وانفسهم وفي الثاني بقاء النوع بالتناسل ولا ربب ان الاسلام اهتم بهما اهتماماً بليغا وشرع فيهما احكاماً... (ثم قال» وفي هذا الحكم من وجوه الحكمة ما لا يخفى ويكفي فيها الإشعار بان الاسلام دين التسامح والتعاطف». ٢

والخلاصة: يعدّ تفسير «مواهب الرحمن» من أحسن التفاسير العصرية لكتاب الله العزيز وأجمعها للفوائد اللفظية والمعنوية، وهو من التفاسير المعاصرة للشيعة الاثنى عشرية، الذي بيّن لنا فيه المؤلف المباحث العقائدية والاجتماعية والتاريخية والعقلية، بالاضافة الى المباحث الاخرى. وللأسف الشديد لم يطبع التفسير بتمامه. "

۱. *مواهب الرحمن، ج ۱ /۳۰۱*.

۲. نفس المصدر، ج ۱۰ /۳٦۸.

٣. انظر ايضاً مجلة قضاية اسلامية عدد ٢ /٤٤٣، منهج السيد عبد الأعلى السبزواري في التفسير من عبد الرؤوف عبد الغفور.

٥٣ ١. مواهب الرحمن

العنوان المعروف: مواهب الرحمن في تفسير القرآن.

المؤلف: عبد الكريم محمد المدرس.

ولادته ووفاته: ولد في سنة ١٣٢٣ هـ ـ ١٩٠٥ م، وتوفي في سنة ١٤١٦ ق.

مذهب المؤلف: حنفي اشعري.

اللغة: العربية.

تاريخ التأليف: ١٤٠٤ هـ

عدد المجلدات: ٧.

طبعات الكتاب: بغداد، دار الحرية للطباعة، الطبعة الثانية، سنة ١٤١٠ هـ ـ طبعات الكتاب: بعداد، داغى، حجم ٢٤ سم.

حياة المؤلف

هو عبد الكريم بن محمد بن فتاح بن سليمان المدرس، من عشيرة «هوزقاضي» من أكراد مركز ناحية «السيد صادق» في شمال العراق، ولد في شهر ربيع الأول في موسم الربيع سنة ١٣٢٣ هـ.

ولمّا تميّز، بدأ بالدراسة وختم القرآن وبعض الكتب الصغار الدينية، وتوفي والده في هذه الحالة، فأعانه أقاربه ووالدته في دوام دراسته في النحو والصرف، ثم سافر الى السليمانية، ورجع بعد ذلك و دخل مدرسة خانقاه «دورود» و خانقاه بياره، واستمر بالدراسة في النحو والعقائد والبلاغة وآداب البحث والتشريح في الفلكيات والفقه، وأجاز من الاستاذ المعزي بعد ما فتحت عليه آفاق جديدة لكسب العلوم والتدقيق والتحقيق وكتابة الحواشي والتعاليق. ثم اشتغل بالتدريس في «بياره» وفي مدة تدريسه فيها من سنة ١٣٤٧ الى ١٣٧١ هـ تخرج فيها طلاب أذكياء يقارب خمسة وأربعين طالباً. ثم رحل الى بغداد وتعيّن إماماً في الجامع الأحمدي ومدرساً في جامع حضرة الشيخ على.

آثاره ومؤلفاته

قد كتب المؤلف كتباً باللغة الفارسية والكردية والعربية، بلغت ستة وأربعين مجلداً، نشير الى بعض منها:

١ ـ رسالة شمشير كاري. (بالفارسية) في ردّ من أنكر التقليد والاجتهاد.

٢ ـ الايمان والاسلام.

٣ـ أساس السعادة في آداب الاسلام وأركان الايمان. (بالكردية).

٤-شريعه تي اسلام. ترجمة منهاج النووي في أحكام فقه الامام الشافعي.
 (بالكردية).

٥ ـ نور القرآن، نظم ونثر في تاريخ القرآن وتجويده.

٦- تفسيرالقرآن باللغة الكردية في تسعة مجلدات.

٧ـ نور الاسلام في الآداب والأمورالاعتقادية.

٨ علماؤنا في خدمة العلم والدين. ١

انظر تفصيل ترجمته: علماءنا قي خدمة العلم والدين /٣٢٤ من المفسر؛ طبعة في دار الحرية بغداد، الطبعة الاولى، ١٤٠٣هـ.

تعريف عام

كان تفسيراً موجزاً مشتملاً على جميع آيات القرآن متصفاً بصفة البيانية والتحليلية في تفسير القرآن، ناقلاً من تفاسير السلف والخلف، منطوياً بمأثورات عن النبي (ص) متجنباً من الإسرائيليات وما ورد منها.

قال المدرس في مقدمة تفسيره في بيان هدفه من التأليف:

«ولكن لمّاكان لكل زمان أوضاع خاصة مبيّنة، ومشاكل مهمّة معيّنة، واقتضى زماننا التعرض لبيان الحق في مهمّات واردة... طلب مني بعض الأصدقاء أن أكتب تفسيراً يعالج ما كنّا نبغيه. وإنّي مع قلة بضاعتي في هذا الشأن، وضعف استطاعتي لاقتحام هذا الميدان... توكّلت على الله المنّان، واعتمدت على حوله وقوّته، وأخذت في التفسير المرغوب، ناقلاً أو مستنبطاً من تفاسير الأئمة الكبار، كالقرطبي، والامام الرازي، والبيضاوي... وغيرهم، واقتصرت على الرّاجح الذي يطمئن به القلب، ذاكراً بيان أسباب النزول بقدر الإمكان». \

قد ابتدأ تفسيره بمقدمة طويلة مبسوطة في علوم القرآن واعتمد فيها على الإتقان للسيوطي والجامع لأحكام القرآن للقرطبي والتبيان للإمام النووي، ورسالة التجويد. ومن جملة مباحثه: مبدأ التنزيل وأول زمانه، تنزلات القرآن الكريم، وكيفية أخذ جبريل للقرآن الكريم وعمّن أخذ، ودليل نزوله منجّماً، ومعنى نزول القرآن على سبعة أحرف، وجمع القرآن الكريم، وترتيب آيات القرآن وسوره، وأوّل ما نزل وآخر ما نزل، والعلم بالمكى والمدنى، وآداب التلاوة وصفات الحروف.

منهجه

وكانت طريقته في التفسير أن يشرع باسم السّورة ومحل نزولها، وفضيلتها وذكر

١. تفسير مواهب الرحمن، ج ١ /٦.

أسمائها، والأحكام التي يتعلق بها، وفضل قراءتها وعدد آياتها، ثم الورود في تفسيرها بذكر لغاتها و احدة واحدة ومعناها، وفروق لغاتها، ونحوها والاستشهاد بالأحاديث والمأثورات في معنى الآية وتفسيرها، وذكر الموضوعات المرتبطة بالآية.

ويذكر الأحكام الفقهية بشكل موجز فيما اذا تعلقت الآيات بالأحكام ومذهبه في الفقه، مذهب أهل السنة من الحنفية، من دون ذكر لأقوال المذاهب، وإن كان قد ينقل من المذاهب كالشافعية والمالكية اذا كان موافقاً لمذهبه.

ويتعرض أيضاً للحِكم في التشريع وأسرار جعله، فمثلاً عند تفسير قوله تعالى:

*ياأيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُتِبَ عَلَيْكُمُ الصِّيامُ ﴾، لا تعرض لمسألة وجوب الصوم بعنوان أنه
أحد الأركان الخمسة للإسلام وأنّه من العبادات الراسخة السابقة في الأديان
السماوية، ثم ذكر فلسفة الحكم، فقال: «ففي الصيام تدريب النفس على الجوع
والعطش، تدريباً يعود بالنفع له أيام الشدائد والمجاعة والحروب. وفيه كبح جماح
النفس عن الشهوات وتنويرها بأنوار الطاعة وتقريب لها إلى رضاء الباري سبحانه
وتعالى. وفيه انتباه لأحوال الجياع العطاش والترحم بهم، وفي ذلك اقتراب من الله». أ

ويتعرض أيضاً للمباحث العقائدية والكلامية التي ترتبط بالآية وفق مذهب أهل السنة، كتفسير آية التطهير واختصاصها بنساء النبي (ص)، وكذا في المسائل العقائدية كإمكان رؤية الله في الدنيا للمؤمنين ووقوعه في الآخرة لهم وتأويل: ﴿لأ تُدْرِكُهُ الْأَبْصارُ ﴾ بامتناع رؤيته تعالى من الكافرين، أو في هذه الدنيا لا في الآخرة، أو تأويل برؤية استيعابية إلى أقصى درجة كشفية. أ

١. سورة البقرة /١٨٣.

٢. مواهب الرحمن، ج ١ /٣٢٤.

٣. نفس المصدر، ج ٦/٣٥٠.

٤. نفس المصدر، ج ٤٤٢/٧.

وقد اعتمد في تفسيره مضافاً الى ما أشار إليه في مقدمة كتابه وصرّح بالنقل عنهم، الألوسي في «روح المعاني» وابن عطية في «المحرر الوجيز» والشنقيطي في «أضواء البيان»، وغيرهم من دون تعيين للمكان الذي نقله منه، كما كان كذلك في سائر منقولاته في الحديث والتاريخ واللغة وأسباب النزول.

أمّا موقفه في نقل الآثار والأخبار، فإنّه مقلّ غالباً في نقلها وإكتفى في تفسير الآية بالبيان اللغوي والوجوه الأدبية، وقد يمذكر الأقوال والآثار الواردة من الصحابة والتابعين.

وأمّا موقفه من الإسرائيليات وما ترتبط بها من الموضوعات الواردة في التفسير، فكان يجتنب عن ذكرها:

ونذكر نموذجاً من تفسيره في بيان قوله تعالى: ﴿لَقَدْكَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أَسْوَةً حَسَنَةً﴾ احيث قال:

«الأسوة، الخصلة، والصفة والمراد بها الثبات والصبر على مقاساة الشدائد، والمخاطب عبارة عن المؤمنين المخلصين الذين ظهر في قوله تعالى ﴿ يَسْتَلُونَ عَنْ أَنْبَائِكُمْ ﴾ أي لا شك أنه كان وحصل وظهر لكم في شخص رسول الله خصلة حسنة من أعظم خصال الانسان وهي الثبات والصبر، وهذا: ﴿لِمَنْ كَانَ يَرْجُوا الله وَ الْمَيْومَ الاَّخِرَ وَ ذَكَرَ الله كَثِيراً ﴾. ٢

فالخلاصة، كانت التفسير، يتوسط في بيانه ومسلكه العلمي، ليسهل فهمه على مخاطبيه بأسلوب موجز مفيد وايضاحات وفوائد، مع العناية لبيان القرآن لمهمّات واردة ومشاكل عصرية.

١. سورة الاحزاب ٢١/.

٢. مواهب الرحمن، ج ٦ /٣٣٦.

٤ ٥ ١. المواهب العليَّة

العنوان المعروف: تفسير المواهب العليّة او تفسير الحسيني.

المؤلف: كمال الدين حسين بن على الواعظي الكاشفي.

ولادته ووفاته: ولد في حدود سنة ٨٤٠هـ ١٤٣٧ م، وتوفي سنة ٩١٠ هـ ١٥٠٤ م. مذهب المؤلف: شيعي اثنا عشري.

تاريخ التأليف: ٨٩٧ ـ ٨٩٩هـ.

اللغة: الفارسية.

عدد المجلدات: ٤.

طبعات الكتاب: طهران، مكتبة اقبال، تحقيق وتصحيح سيد محمد رضا الجلالي النائيني، الطبعة الاولى، ١٣٦٩ ش - ١٣٢٩ ش - الطبعة الثانية ١٣٦٩ ش. وسينشر تحقيق آخر من الدكتور محمد رضا الموحدي في مؤسسة نشر ميراث مكتوب، الطهران.

حياة المؤلف

كمال الدين ميرزا الواعظي الكاشفي، كان عالماً صوفياً، شاعراً اديباً، واعظاً فاضلاً، جامعاً لأكثر العلوم حتى علوم السحر والاعداد والنجوم واسرار الحروف والجفر وله في كل فن تأليفات، وكان في عصر السلطان حسين ميرزا بايقرا ايام وزارة

الامير علي شير النوائي، بل أدرك زمن السلطان الغازي شاه اسماعيل الصفوي وكان يهتم في هراة وسائر بلاد ماوراء النهر بالتسنن والتحنف والتشفع وفي سبزوار وسائر بلاد الشيعة بالتشيع وخاصة من صحبته للأمير علي شير ومصاهرة المولى جامي وهما من غير الشيعة. واكثر تصانيفه لا سيما تفسير الجواهر والمواهب العلية مؤلفة على غير الشيعة.

وكان حسن التقرير في بيان المطالب وذكر المواعظ، عارفاً بالمعارف العرفانية واليقينية، عالماً بالحديث والتفسير، مذكور في التواريخ وان من خصائصه في الوعظ كان له نفس مؤثرة على المخاطبين وفي غاية الفصاحة والبلاغة بعبارات لائمة واشارات لائقة وكان شاعراً بالفارسية وله قصائد في مدح اميرالمؤمنين علي(ع). أوفى الكاشفى في هراة سنة ٩١٠هـ بعد ظهور الدولة الصفوية باربع سنين.

آثاره ومؤلفاته

١ـ جواهر التفسير لتحفة الأمير.

وهو تفسير فارسي كبير، رغم ان المشهور انه غير تام. ولكن رأيت نسخة خطية كاملة منه في قصر تالپورى في مدينة حيدر آباد پاكستان وطبع مجلد واحد منه. ٢ ٢-التفسير الوسيط المعروف بالمواهب العليّة.

٣ تفسير سورة يوسف بلسان العرفان.

٤- روضة الشهداء بالفارسية في شرح وفاة الرسول والأثمة الاثنى عشر، لا سيما شهادة الحسين، وهو كتاب متداول معروف بين الوعاظ والمداحين. لكن اكثر رواياته

١. السيد محسن الأمين، اعبان الشيعة، ج ٦-١٢١.

للاحظ في تفسير المواهب، ج ٢-٧٣، ذيل الاية ٥٨ من سورة التوبة أن المؤلف يرجع تفصيل البحث الى الجواهر، وهذا يدل على أن الكتاب تام الى هذا الفصل على الاقل.

مأخوذة من كتب غير مشهورة.

٥ ـ انوار سهيلي، بالفارسية. تلخيص وتوضيح لترجمة كتاب كليله ودمنة.

٦-اخلاق محسني في المواعظ والأداب وقد سماه جواهر الآثار.

تعريف عام

ان تفسير المواهب العلبة يعتبر أحد التفاسير الفارسية السهلة المبسطة، الرائعة ذات الاسلوب، وقد تم تأليفه في القرن التاسع والعاشر الهجري وقد استخدمت في طيّاته عبارات ادبية وعرفانية ومفاهيم تربويّة المناسبة لعصر تيموريان، لأنّ الكاشفي كان من اشهر المؤلفين المتورعين في النصف الثاني للقرن التاسع الهجري وكانت مواعظه وخطبه في مدينة سبزوار وهراة تثير في المستمعين ضجّة وهياجاً عظيماً وتجذب اليها الكثير من الناس وقد وجد هذا الاسلوب العرفاني الجذّاب طريقه الى التفسير، ولهذا كان هذا التفسير سهلاً جذاباً، ومنضماً لبعض الوجوه التفسيرية بالتناسب مع تلك الفترة الزمنية، وينظر الى التفاسير السابقة من قبيل تفسير التبيان للشيخ الطوسي والكشاف للزمخشري باهتمام وعناية. وبما أن المؤلف كان من اهل المعقول والسير والسلوك العرفاني يلاحظ عنايته الخاصة بالفتوحات المكية لابن عربى حيث نرى الكثير من أقواله في صفحات هذا التفسير.

وقد اشرنا آنفا الى أن الكاشفي من اتباع المذهب الشيعي ظاهراً، ولكنه يراعي منهج اهل السنة في التفسير، وقيل ان الكاشفي لما كان في هراة وبسبب ملازمته للامير على شير نوائي وعبد الرحمن الجامي وقد كتب هذا الكتاب بطلب منهما، لذا لم يبرز فيه اعتقاداته الشيعية، لأن الامير على شير نوائي كان شديد التعصب للمذهب السني ولكن هذه احتمال ولم يدل دليل على مذهبه إلا انه من سبزوار من بلاد خراسان واكثر سكنته كانوا من الشيعة وفي بعض اشاراته في التفسير وكتاب روضة

الشهداء، واستجازته من العلماء الميزة المهمّة لهذا التفسير هي توجهه الاخلاقي والعرفاني. وقد استخدم المؤلف هذا المنهج كثيراً في خطبه ومواعظه. و من أجل جذب المخاطبين واثارة المستمعين كان يضمّن كلامه الكثير من الأشعار الرائعة والفصيحة باللغة الفارسية ويستخدم الكلمات والعبارات العرفانية ايضاً، ولهذا نجد أن هذا التفسير مليئاً بأشعار اساطين الادب والعرفان امثال: مولوي والعطار و... التي يستعين بها المؤلف في تشريح مفاد الآيات القرآنية ومقاصدها.

الاشعار التي اوردها الكاشفي في تفسيره لم ترد في غيره من التفاسير سوى ما اورده ابو الفتوح الرازي في تفسير «روض الجنان» والحقي البرسوي في «روح البيان» ولهذا يمكن القول أن اسلوب الكاشفي في جذب القارئ في ذلك الزمان بديع ولا نظير له، ولهذا وقع هذا الكتاب موقعاً جيداً بين الناس وكثر الطالبون له، وقد تم طبعه مرات عديدة في ايران والهند والباكستان وافغانستان ولكن تداوله في شبه القارة الهندية ودول آسيا الوسطى اكثر من ايران، ولهذا السبب تُرجم الى اللغات البنغالية، والاردوية والبشتو.

وفي اكثر طبعات التفسير، كتبت الترجمة بين الاسطر في القرآن الكريم.

وقد قام المحقق القدير السيد محمد رضا الجلالي النائيني بعمل ثمين بتحقيقه هذا الكتاب في زمان قلّما نجد فيه تحقيقاً لكتب التفسير بمثل هذه الجودة بالرغم من وجود مجال أوسع للتحقيق في هذا التفسير وخاصة أن الآيات القرآنية لم ترد في هذه الطبعة المحققة، وأحد سلبيات هذا التفسير هو عدم ذكر الآيات الشريفة. وايضاً قام المحقق الزميل الدكتور محمد رضا موحدى بتصحيحه وتحقيقه جديداً وسينشر قريباً من نشر ميراث مكتوب بطهران.

١. في ادلة شيعيته ر.ك: مقالتي في مجلة ميراث مكتوب، عدد ١٢، ربيع ١٣٨٠ش، ص٥٣.

منهجه

إن منهج الكاشفي في التفسير أنه يبدأ بذكر اسم السورة وبعض الآيات، ثم يورد ترجمة وشرحاً مختصراً عن مفهوم الآيات.

وبعد التوضيح المختصر يشرع بذكر البحوث الاخلاقية والعقائدية والتاريخية واسباب نزول الآيات، ويمتاز اتجاهه بالبُعد العرفاني والادبي ويتطرق في توضيح معنى الآيات الى ذكر بعض الاشعار الفارسية كما هو الحال لدى بعض المفسرين، رغم أنّه استفاد ايضاً وفي موارد قليلة من الاشعار العربية.

ونموذج آخر من التفسير العرفاني هو ما ورد في الوضوء والتطهير ذيل الآية

١. المواهب العلية، ج ١٩٢/١.

السادسة من آيات سورة المائدة. ١

والموارد لمثل هذا النوع من الابحاث كثيرة الى درجة أنه لا حاجة للاتيان بشواهد اخرى على ذلك بحيث يمكن القول انه ما عدا ترجمة الايات وشرح مختصر لها، فلا شىء سوى المباحث العرفانية والتربوية والاستشهاد باشعار العرفاء، رغم وجود اشارات لاسباب او شأن نزول الآيات او مباحث تتناسب مع نزول الآية.

وبما أن تفسير «المواهب العلية» تفسير مختصر جداً، فإنّه قلّما يشير الى التاريخ والقصص، ولكن رغم ذلك ينقل بعض الموارد التي ورد في شأن نزولها حادثة تاريخية من قبيل الآية: ﴿وَ مِنْهُمْ مَنْ يَلْمِرُكَ فِي الصّدَقَاتِ ﴾ التي نزلت في «حرقوص بن زهير» وكان حرقوص هذا أحد زعماء الخوارج والذي اعترض على النبي (ص) في تقسيم الغنائم وقال: ﴿إعدل يا رسول الله » فقال له على له أعدل فمن يعدل » "ثم أنه على المروق عن الدين وانه من المارقين. وبهذه المناسبة يشير الكاشفي الى حوادث الخوارج في حرب النهروان وينقل هذه القصة من تفسير الثعلبي مشيراً الى ذلك. "

وهكذا نلاحظ قلّة تعرضه للاحكام الفقهية، وعندما يريد نقل مطلب فقهي نلحظ أنّه يبدي علاقة خاصة بمذهب «ابي حنيفة» رغم أنه يورد احيانا فتاوى الائمة الاربعة أيضاً، مثلاً في ذيل الآية الشريفة: ﴿إِنَّمَا الصَّدَقَاتُ لِلْقُقْرَاءِ وَ الْمَسْاكِينِ وَ الْمَامِلِينَ عَلَيْها...﴾ (التوبة/٦٠) يورد في البداية رأي الامام ابي حنيفة ويذكره بعنوان الامام الأعظم. ويشرح الفرق بين الفقير والمسكين، ثم ينقل عن الامام الشافعي ومالك

١. نفس المصدر /٣٠٣.

٢. المواهب العلية، ج ٢ /٧٣.

٣. انظر: السيوطي، الدر المنثور، ج ٤ /١٦ ٤ ذيل الآية الشريفة.

والامام احمد. ١

اما بالنسبة إلى البحوث الكلامية وخاصة في الموارد الاختلافية بين الاشاعرة والمعتزلة فنرى الكاشفي جاداً فيها.

مثلاً في ذيل الآية: ﴿لا تُدْرِكُهُ الأَبْصَارُ... ﴾ (الأنعام/١٠٢) يقول:

«إن هذه الآية تدل على نفي الادراك الذي هو الوقوف على كنه الشيء والاحاطة به، لا على نفي الرؤية، لأن الرؤية ممكنة بدون تحقق الادراك، واذا كان الادراك بمعنى الرؤية يجب التقدير في الآية بأن الابصار لا تدركه في الدنيا، لأن الرؤية في الآخرة ثابتة بنص القرآن والاحاديث الشريفة.

اما في ذيل الآية: ﴿وَجُوهُ يَوْمَئِذٍ نَاضِرَةٌ إِلَىٰ رَبِّهَا نَاظِرَةٌ﴾ (القيامة/١٩) فيرى انه قال: إن المراد هو النظر الى وجه الله ولكن لا برؤية جسمانية كما ذهب الحشوية الى ذلك، وهذه الرؤية ليست امراً الزامياً. بل انها تكون حسب مراتب أهل الجنة، فبعض أهل الجنة نصيبهم منها هو رؤية الحدائق والنعم والمواهب الالهية، وبعضهم ينظرون الى وجه الله.

ثم انه يستشهد ويشير الى هذا الدعاء: «اللهم اني اسألك النظر الى وجهك الكريم». وبالنسبة الى المسائل الخلافية بين الشيعة والسنة، فإن الكاشفي كما اشرنا في البداية يذهب الى مذهب اهل السنة كما في تفسير آية اكمال الدين وآية التبليغ، رغم أنه وردت في ذيله روايات مستفيضة، وبمناسبة تفسير آية التطهير (الاحزاب/٣٧) يرى رأي الشيعة في تفسيرها وان المراد بأهل البيت فقط هم: على وفاطمة والحسن والحسين، ويرد رأي عكرمة الذي يروى فيه انما هي شاملة لنساء النبي(ص) ويورد شاهداً على ذلك رواية عن انس بن مالك فيه صرّح بأن النبي كان يمر اوقات الصلاة

١. المواهب العلية، ج ٢-٧٤.

على بيت فاطمة وينادي بأعلى صوته: الصلاة، ﴿إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُذْهِبَ عَنْكُمُ الرِّجْسَ أَهْلَ الْبَيْتِ وَ يُطَهِّرَ كُمْ تَطْهِيراً ﴾. \

اما المصادروالمنابع التي يرجع اليها الكاشفي في تفسيره فكثيرة جداً، ومن هذه: «الكشاف» للزمخشري و «مفاتيح الغيب» للفخر الرازي، و «زاد المسير» لابن الجوزي، و «الكشف والبيان» للثعلبي و «تأويلات أهل السنة» للما تريدي، وتفسير الخواجه پارسا، و «لطائف الاشارات، للامام القشيري، ولكن المراجع العرفانية هي الاكثر من قبيل: اللوامع، وقاسم الانوار والرسالة للقشيري، والمثنوي المعنوي، وعين المعاني وكتب اخرى مماثلة.

ومن الملاحظات الملفتة للنظر هي أن الكاشفي كان معاصراً للصفويين. وكان كتابه هذا مورد اعجاب الناس، ولكنه يحذر من ذكر الآراء الشيعية وما هو مورد توقع الناطقين باللغة الفارسية المخاطبين لهذا الكتاب، ولذا فان «علي بن حسن الزوّارهاي» (م ح ٩٦٨ هـ) الذي كان من العلماء الكبار في زمن الصفويين ومن المفسرين والفقهاء المعروفين والمشهورين في زمان الشاه طهماسب كتب تفسيره باسم: «ترجمة الخواص» على غرار ومنهج «المواهب العلية» وأظهره صبغة واتجاهاً شيعية، ولذلك نرى «الزوّارهاي» ينقل في تفسيره عبارات الكاشفي حتى الاشعار العرفانية المذكورة هناك، ولكنه في تفسير الآيات العقائدية التي فيها الاختلاف بين السنة والشيعة، فانه يختاو رأي الشيعة.

الملاحظة الاخرى هي أن مصحح التفسير اضاف هوامش نقدية كثيرة في جميع الابحاث الكلامية الواردة في هذا التفسير، وانتقد الكاشفي في آرائه وأبدى وجهات نظر الشيعة نقلاً عن المفسرين الشيعة.

١. نفس المصدر، ج ٤٧٩/٣.

٥ ٥ ١. الميزان

العنوان المعروف: الميزان في تفسير القرآن.

المؤلف: العلامة السيد محمد حسين الطباطبائي.

ولادته ووفاته: ولد في سـنة ١٣٢١ هـ ـ ١٩٠٣م، وتـوفي فـي سـنة ١٤٠٢ هـ ـ ١٩٨١ م.

مذهب المؤلف: شيعي اثنا عشرى.

اللغة: العربية.

تاريخ التأليف: ١٣٧٥ هـ ـ ١٣٩٢ هـ.

عدد المجلدات: ۲۰.

طبعات الكتاب: طهران، دار الكتب الاسلامية، الطبعة الاولى، ١٣٧٥ هـ، والطبعة الثانية، ١٣٨٩ هـ، والطبعة الثالثة، ١٣٩٢ هـ.

وبيروت، مؤسسة الاعلمي للمطبوعات، الطبعة الثالثة، سنة ١٣٩٣ هـ ـ ١٩٧٣ م. وقم المشرفة، مؤسسة النشر الاسلامي التابعة لجماعة المدرسين، الطبعة الاولى، (بدون تاريخ)، ٢٠ جزءاً في ١٠ مجلدات، حجم ٢٤ سم.

حياة المؤلف

هو السيد محمد حسين بن السيد محمد، المتصل نسبه بشيخ الاسلام الطباطبائي التبريزي، والمنتهى بالحسن المثنى ابن الامام الحسن بن على بن ابيطالب المالياتية.

أحد رجال الله القلائل الذين يفتخر العقل الاسلامي المعاصر بعطائهم الفكري والعلمي، وهو أحد المفسرين المعاصرين للشيعة الاثني عشرية.

ولد في ٢٩ ذي الحجة سنة ١٣٢١ هـ ـ ١٩٠٣ م في مدينة تبريز الشهيرة بكشرة العلماء والافذاذ فيها، وقد اشتهرت أسرته قديماً بالفضل والعلم والرياسة، وكانت سلسلة أجداده الاربعة عشرة كلها من العلماء المعروفين في تبريز من مدن ايران.

بدأ رحلة العلم الطويلة في مسقط رأسه تبريز، ثم هاجر الى النجف الاشرف سنة ١٣٤٣ هـ وأقام فيها مدة عشر سنوات، انكبّ اثناءها على تحصيل مختلف العلوم الاسلامية، حتى حاز بهذه الفترة الوجيزة درجة الاجتهاد، ثم عاد الى مسقط رأسه، وبعد ذلك هاجر الى قم واستقر فيها، بدأ نجمه بالظهور وذاعت شهرته في الآفاق لتتجاوز حدود ايران وخاصة على مستوى تدريس التفسير والفلسفة.

توفي في ١٨ محرم من عام ١٤٠٢هـ وقد شُيع تشيعاً مهيباً ودفن ببلدة قم في داخل الحرم الشريف لبنت موسى بن جعفر(ع).

اهم آثاره ومؤلفاته

١ ـ اصول الفلسفة في خمسة اجزاء.

٢-بداية الحكمة.

٣ على والفلسفة الإلهية.

٤ القرآن في الاسلام.

٥_نهاية الحكمة.

٦- تعليقات على الاسفار لصدر المتألهين الشيرازي.

٧- الاسلام واحتياجات العصر.

٨ محادثات مع الاستاذ هنري كربان.

٩- الشيعة في الاسلام. ١

تعريف عام

يُعد «الميزان» من أهم تفاسير الشيعة وأجمعها بعد مجمع البيان للطبرسي، ويعتبر أحد التفاسير الاسلامية للقرون الحديثة، وتجلت فيه العصرية بمفهومه الاسلامي، الذي يعني إستيعاب ايجابيات العصر، فكانت ظاهرة بارزة فيه من حيث سعة التعاطي مع القضايا العصرية بأصالة فكرية متينة، قام عمله على قاعدة تفسير القرآن بالقرآن، متمسكاً بقاعدة: «إن القرآن يفسر بعضه بعضاً».

قال الدكتور على الأوسى في حق التفسير:

«جمع المفسر الى جانب الأنماط التفسيرية السائدة لدى قدامى المفسرين اموراً مما أثارته النهضة الحديثة في التفسير، فكان يتصدى لما يثيره أعداء الاسلام من شبهات، وما يضللون به من تشويه للمفاهيم الاسلامية، بروح اجتماعية واعية على أساس من القرآن الكريم وفهم واع لنصوصه الكريمة، وتشهد بذلك عشرات الأبحاث المفهرس لها». ٢

وقال الدكتور فهد الرومي حول تفسير الميزان:

«قراءة قصيرة في هذا التفسير تدرك منها أول ما تدرك أنّ هذا الكتاب لم يؤلف للعامة وانّماللعلماء، نظراً لما فيه من أبحاث دقيقة عميقة، ويقال فيه ما قيل في تفسير الكشاف، أنّه من احسن التفاسير لولا ما فيه من الاعتزال، اما هذا التفسير فهو من احسن التفاسير في العصر الحديث لولا ما فيه من التشيع المتطرف.

١. انظر ترجمته تفصيلاً في: خنضير جنعفر، تنفسير القرآن بالقرآن صند العلامة الطباطبائي / ١٠٠ والطباطبائي ومنهجه في تفسيره الميزان / ٤٤.

۲. الطباطبائي ومنهجه في تفسير الميزان 🗚.

ومن مزاياه هذه الأبحاث الواسعة الشاملة، التي يوردها في تفسير بعض الآيات مستقصياً لاطراف القضية التي يبحثها، فمن ذلك مثلاً تفسيره لقوله تعالى: ﴿وَ إِذْ قَالَ اللّٰهُ يَا غِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ أَ أَنْتَ قُلْتَ لِللَّاسِ اتَّخِذُونِي وَ أُمِّي إِلْهَيْنِ مِنْ دُونِ اللّٰهِ ﴾ (مائدة ١٦٧) فقد جاء تفسيره لها في ١٣٧ صفحة...». ١

قد اعتمد المفسر على كثير من كتب التفسير والحديث والسير والتاريخ واللغة وكتب اخرى، فتعرض لما فيها من آراء، مستعيناً ببعض منها في بيان معاني الآيات، وللنقد والتحليل للبعض الآخر، نذكر قسماً من هذه المصادر لاهميتها ولكونها تعبر من واقع شخصيته التفسيرية بين اقوال المفسرين وآرائهم، فمن التفاسير:

١ ـ جامع البيان للطبري.

٢ ـ الكشاف للزمخشري.

٣ مجمع البيان للطبرسي.

٤ مفاتيح الغيب لفخر الدين الرازي.

٥ ـ انوار التنزيل للبيضاوي.

٦ـ روح المعاني للألوسي، وغيرها من التفاسير.

٧ - تفسير المنار لرشيد رضا.

كما اعتمد في بيان اللغة على مجمع البيان والمفردات، للراغب الاصفهاني والصحاح للجوهري ولسان العرب والقاموس المحيط، واستعان في نقل المأثور والاخبار على: تفسير الطبري والدر المنثور للسيوطي والبرهان للبحراني ونور الثقلين للحويزي، وغيرها من كتب الحديث. ٢

وقد اخذ المؤلف بحثاً مستقلاً حول القرآن وطبعه مستقلاً باسم القرآن في

١. الرومي، اتجاهات التفسير في القرن الرابع عشر، ج ١ / ٢٤٩.

٢. انظر تفصيل ذلك في: اللأوسى، الطباطبائي ومنهجه في تفسير الميزان / ٩٥.

الاسلام وهو يشتمل اهم عناوين علوم القرآن الدخيلة في التفسير مثل اسباب النزول والتفسير الاثري ودور اهل بيت الرسول في التفسير وهذا بمنزلة مقدمة للتفسير.

كان الطباطبائي قد ابتدأ قبل التفسير بمقدمة موجزة تعرض فيها لألوان التفسير، ومذاهب المفسرين، وتعريفه بها من زمن عهد الرسول صلى الله عليه وآله وسلم، واختلاف المفسرين في التفسير من حيث مسالكهم الاثرية، والكلامية، والفلسفية، والصوفية، والعلمية، ثم بيّن لنا المنهج الحق الذي لابدّ ان يتبّع، فقال:

«وانت بالتأمل في جميع هذه المسالك المنقولة في التفسير، تبجد أن الجميع مشتركة في نقص، وبئس نقص، وهو تحميل ما أنتجته الأبحاث العلمية أو الفلسفية من حارج على مداليل الآيات، فتبدل به التفسير تطبيقا، وسمي به التطبيق تفسيراً، وصارت بذلك حقائق من القرآن مجازات، وتنزيل عدة من الآيات تأويلات.

ولازم ذلك ـ كما أومأنا اليه في اوائل الكلام ـ أن يكون القرآن الذي يعرّف نفسه بانه: «هدى للعالمين» و ﴿نُورٌ وَ كِتَابٌ مُبِينٌ ﴾ (مائده/١٥)، و ﴿تِبْيَاناً لِكُلِّ شَيْءٍ ﴾ (نحل/٨٩) مهدياً اليه بغيره ومستنيراً بغيره». ١

ثم ذكر تفصيلاً لمداليل اللفظ، وأنّ القرآن كلام عربي مبين لا يتوقف في فهمه عربي ولا غيره ممن هو عارف باللغة واساليب الكلام العربي، وليس بين آيات القرآن ذات إغلاق، وانما الاختلاف في المصداق الذي تنطبق عليه المفاهيم.

ثم ذكر الطباطبائي الى أنّ الطريق الوحيد في استيضاح معنى الآية من نظيرتها، ولابد من أن نفسر القرآن بالقرآن، والتدبّر المندوب فيه لتشخيص المفاهيم في نفس القرآن، ثم الرجوع الى النبي -صلى الله عليه وآله وسلم - وعترته واهل بيته الله الذين اقامهم النبي -صلى الله عليه وآله وسلم - في هذا المقام وأشار اليهم في حديث

۱. الميزان، ج ۱ /۹.

الثقلين، فقال الطباطبائي بعد ذلك:

«وهذا هو الطريق المستقيم والصراط السوي الذي سلكه معلموا القرآن وهداته». ١

وقد ترجم «الميزان» الى اللغة الفارسية والأردية والانكليزية، وطبع عدة مرات في ايران وبيروت وباكستان.

والبذرة الاولى لتفسير الميزان بدأت عندما قام المفسر بالقاء محاضرات على طلبة العلوم الدينية في مدينة قم (ايران)، ثم ألح عليه طلابه أن يجمع تلكم المحاضرات لتكون تفسيراً مفيداً وسفراً نافعاً، فاستجاب لطلبهم حتى صدر الجزء الاول من الميزان عام ١٣٧٥ هـ ١٩٥٦ م، وتوالت الأجزاء الاخرى في الصدور حتى اكتمل في عشرين مجلداً.

منهجه

واما منهجه التفسيري، فهو في بداية تفسير كل سورة ينبّه على مكّبي الآيات ومدنيّها، ثم يبيّن غرضها الاساسي الذي عالجته، والأغراض التي تعرضت لها آياتها، مع اهتمام المفسر باستقلالية السور في مضامينها ومقاصدها، ثم يوزّع آيات السورة المراد تفسيرها على مقاطع قرآنية، وقد يكون المقطع آية واحدة او بضع آيات، ثم يشرح في الآية معاني المفردات، المقتضية بيانا لغويا بالقدر الذي يعين على بيان المعنى وكشف المقصود، ويذكر الإعراب والصور البلاغية في بيان نكتة او فائدة، ويذكر اقوال المفسرين، ثم يبدأ بالنظر في الآية على مبدأ السياق الذي استخدمه المفسر في بيان المعنى.

ومن منهجه بشكل بارز، الاستعانة بمنهج تفسير القرآن بالقرآن في فهم كلام الله

١. نفس المصدر /١٢.

المجيد والوقوف على معانيه، وفي ضوء هذا المنهج، قام بتحديد جملة من المفاهيم القرآنية بمعارضة الآيات الناظرة لها بالنهج الموضوعي، وكذلك، تعرض لاصول العقائد، والقصص القرآنية، ولم يعوّل على الروايات المتناقضة او المتنافية مع العقل السليم وكذلك طرح الشبهات واجاب عنها. وللسيد العلامة عناية بالسياق وكشف مدلول الكلام من ناحيته، قال الدكتور على الاوسى في حقّ منهجه:

«للسياق اثر واضح في الميزان باعتباره أحد القرائن الحالية على فهم الكلام، فقد اعتمده المفسر اساساً في الكشف عن معاني الآيات وفي رد جملة من آراء المفسرين»، لأنّ افضل قرينة تقوم على حقيقة معنى اللفظ موافقته لما سبق له من القول واتفاقه مع جملة المعنى وائتلافه مع القصد الذي جاء له الكتاب بجملته.

استعان المفسر بالسنة في تأييد ودعم النتائج القرآنية، وفي ضوء قاعدته الاساسية والاستفادة من سياق الآيات.

كان المفسر يقبل ويرفض ما روى من مظنون السنة التي تعني لديه قول المعصوم وفعله وتقريره.

ولأجل أن يتضح ذلك في تفسيره، عمد الى استقلالية الأبحاث الروائية، وايراد ما روي حول الآيات من تفسير أثري او اسباب النزول وغيرها في هذه الأبحاث، معلقاً عليه بعد كلمة: «اقول»، فان وافقت نتائجه التفسيرية، نبّه عليها بالتأييد، وإلّا ضعفها.

كما إستعان الطباطبائي باقوال الصحابة والتابعين في تفسير بعض الآيات، غير أنه يعتقد بأنها فاقدة للحجية بذاتها.٣

١. انسظر ببحثه في الميزان، ج ٢٩٢/٧ و ج ١ /٢٣٥، من طبعة بيروت، مؤسسة الاعلمي للمطبوعات.

٢. اللأوسى، الطباطبائي ومنهجه في تفسير الميزان / ٢٦٠.

٣. في ذلك انظر كتاب المؤلف: القرآن في الاسلام، ص ١٨٤.

ومن مميزات التفسير، المنهج العقلي -إضافة الى المنهج الاثري -المنهج المعتمد على القواعد الشرعية واللغوية والبراهين العلمية، ويبرز ذلك في مناقشة اقوال المفسرين في جانبه الكلامي والفلسفي والنزعة العلمية. ١

ويتعرض للمواقف الكلامية والبحوث العقائدية وفقاً لمذهب الشيعة الامامية، بمناسبة تفسير الآية، كمسألة توحيد الله، والاعتقاد بعدله ومناقشته لاهل الجبر والتفويض، وعصمة الانبياء، وردّ المجسمة والمشبّهة، ومسألة الامامة، وغيرها من المباحث، من دون تعصب او قدح لمخالفيهم.

واما موقفه من النظريات العلمية الحديثة في التفسير، فإن الطباطبائي يذكر أن القرآن الكريم، معجز من جميع الجهات، فهو آية البليغ والفقيه والاجتماعي والعالم والحكيم ولجميع العالمين فيما لا ينالونه كالغيب والاختلاف في الحكم والعلم والبيان، ولكن الطباطبائي على مايبدو في تفسيره لم يثقله بالنظريات العلمية، ولم يستدل بالآيات على صحة هذه النظريات، وانما يُعنى بالآية من حيث دلالة الفاظها وظواهرها مبسطاً القول فيها دون اكتراث بما حققه العلم الحديث من إنجاز وفرضيات علمية حديثة. ٢

وأما موقفه من الروايات الاسرائيلية، فإنه حذّر من ذكرها والاعتماد عليها، ونبّه أن جملة من المفسرين ركنوا الى المأثور دون نظر فيه، فوقعوا في الإسرائيليات وامتلأت تفاسيرهم بها، ولم يروا لمعارف الدين محتداً وراء الحس، ولا للمقامات المعنوية الانسانية كالنبوة والولاية والعصمة والإخلاص اصلاً إلا الوضع والاعتبار.

ومن جملة ما أشار اليه من الإسرائيليات ما رواهـا اصحاب التـفسير فـي قـصة

١. انظر تفصيل البحث والموارد في كتاب الأوسي: الجانب العقلي في الميزان /١٧٣.

۲. انظر الميزان، ج $1 \cdot / 17$ ، وج $1 \cdot / 17$ وج $1 \cdot / 10$ وج $1 \cdot / 10$ وج $1 \cdot / 10$ و الطباطبائي ومنهجه في تفيير الميزان $1 \cdot / 10$.

هاروت وماروت، وقصة سليمان الله والسَحَرة والشياطين، وقصة داود وما نسب اليه بشأن الحمامة التي وقعت في محرابه وعلاقته بامرأة أوريا، وما نسب الى النبي الاكرم صلى الله عليه وآله في قصة الغرانيق، فيستفاد من جميع ما ينقله ويرفضه، أن موقفه موقف الناقد الحصيف، فلا بأخذ بها إلا بعد عرضها على الكتاب، ويحتكم الى العقل والمسلمات الاسلامية. المسلمات الاسلامية.

كان تفسير الميزان من التفاسير التي لا يزال موضع اهتمام الدارسين المعاصرين فقد عني به العلماء نشاطات مختلفة حول هذا التفسير نشير الى بمعض الكتب والرسائل.

دراسات حول التفسير والمفسر

١-الطباطبائي ومنهجه في تفسير الميزان. على الاوسي، طهران، منظمة الاعلام الاسلامي، الطبعة الاولى، سنة ١٤٠٥ هـ - ١٩٨٥ م، الحجم ٢٤ سم، ٣١٦ ص.

٢- تفسير القرآن بالقرآن عند العلامة الطباطبائي. الدكتور خضير جعفر. قم، دار
 القرآن الكريم، الطبعة الاولى، سنة ١٤١١هـ، ٤٠٠ ص، حجم ٢٤ سم.

٣ مفتاح الميزان. علي رضا ميرزا محمد، طهران، مركز نشر فرهنگي رجاء (مركز رجاء الميزان. علي رضا ميرزا محمد، طهران، مركز نشر فرهنگي رجاء (مركز رجاء للنشر الثقافي). الطبعة الاولى، ١٣٦٤ ش ـ ١٤٠٦ هـ، ٣ مجلدات، حجم ٢٤ سم.

٤- دليل الميزان في تفسير القرآن. الياس كلانتري، طهران، ترجمه للغة العربية
 عباس ترجمان، نشر البيان، ١٣٦٢ ش، الطبعة الثانية، ١٤١٢ هـ، حجم ٢٤ سم.

٥ فهارس الميزان في تفسير القرآن. اعداد ابن فزُّوع، قم، صبا، الطبعة الاولى،

۱. الميزان، ج ١ /٢٣٨ و ٢٣٩، وج ١٧ /١٩٨، وج ٢١/٣٩٦.

١٤٠٣هـ، الحجم ٢٤ سم.

٦- تحقيق حول الآراء الاجتماعية للعلامة الطباطبايي في تفسير الميزان، محمدرضا برات نزاد، رسالة ماجستير من جامعة الفردوسي بمشهد الرضوي.

٧- علوم القرآن في تفسير الميزان، حسين على روز پيكر، رسالة ماجستير، جامعة الاسلامية الحر بطهران، ١٣٧٥ ش، بالفارسية.

٨ علوم القرآن في تفسير الميزان، عباس فضلي، رسالة ماجستير، جامعة طهران، ١٣٧٥ ش، بالفارسية.

9- معرفة القرآن في تفسير الميزان، السيد حميد محمود زاده الحسيني، قم، مؤسسه مطبوعاتي اسماعيليان، الطبعة الاولى، ١٤١٦ ق ـ ١٣٧٤ ش، ٢٤٠ ص، حجم ٢٤ سم.

١٠ ـ مباحث علوم القرآن في تفسير الميزان، اصغر زاهدي تير، رسالة ماجستير، الجامعة الاسلامية الحرة بمدينة كرج، ١٣٧٤ ش، بالفارسية.

١١ بحوث الفلسفي في تفسير الميزان، مصطفى تيزكار، رسالة ماجستير جامعة الاسلامية الحرة بكرج، بالفارسية.

١٢ـ منهج علامة الطباطبايي ومبانيه في الميزان، سيد شهاب الدين الحسيني، رسالة ماجستير، كلية الالهيات في مركز تربية المدرس بقم، بالفارسية.

١٣ ـ تفسير القرآن بالقرآن في تفسير الميزان، اسماء زندي، رسالة ماجستير، الجامعة الاسلامية الحرة بمدينة كرج، بالفارسية.

وكتب ورسائل آخر تختص بتلخيص الكتاب وبموضوعات التفسير.

١٤ البحث الدلالي في تفسير الميزان. مشكور كاظم العوادي، رسالة دكتوراه،
 ١٩٩٦ م. (الصفار، الجامع للرسائل والأطاريح في الجامعات العراقية، ص ٤٥).

١٥ـ المرأة في القرآن (زن در قرآن). المستخرج من تفسير الميزان، محمد

مرادي، قم، مكتب تنظيم و نشر آثار العلامة الطباطبائي، ١٣٨٤ هـش.

١٦ـ المرأة في الاسلام (زن دراسلام)، محمد مرادي، قم، مكتب تنظيم و نشـ ر أثار العلامة الطباطبائي، ١٣٨٤ ش.

 ۱۷ ـ العلامة الطباطبائي والحديث. شادي نفيسي، طهران، انتشارات علمى و فرهنگى (نشر العلمى والثقافة) ١٤٢٦هـ/١٣٨٤ش.

١٨ ـ تفسير محمد حسين الطباطبائي الميزان في تفسير القرآن دراسة منهجية ونقدية، يوسف فقير، رسالة ماجستير، جامعة الاردن، ١٩٩٤م.

(كتاب ماه دين (مجلة شهرية للدين) عدد ٩٩، ص ١١٨.

۱۹ ـ نگاهی نو به تفسیر المیزان. (نظرة جدیدة إلی تفسیر المیزان). قم، نشر نورگستر، ۱۳۸۰ش. (نفس المصدر).

۲۰ ـ شناختنامهٔ علامهٔ طباطبائی (التعرفیة للعلامة الطباطبائی) مجموعة من المقالات،اشراف: مكتب تنظیم و نشر آثار العلامة الطباطبائی، ٥ مجلدات، قم، ۱٤٢٦هـ ١٣٨٤ش. ١

۲۱ ـ عدد خاص من مجلة بينات (٣٤، سنة التاسع، صيف ١٣٨١ ش): ويژنامه «اختصاصية»، علامة الطباطبايي و تفسير الميزان و فيه مقالة بالنسبة الى تعريف بالدراسات و الرسائل الجامعية و الكتب المنتشرة حول تفسير الميزان».

١. انظر ايضاً: الخرمشاهي، بهاء الدين التفسير والتفاسير الحديثة / ١٩؛ واتعجاهات التفسير في القرن الرابع عشر لفهد الرومي، ج ١/ ٢٩٧؛ وبين الشيعة والسنة مقارنة في التفسير واصوله لسالوس /٢٥٧، والفكر الاجتماعي عند العلامة الطباطبائي في التفسير المسيزان للمؤلف، مجلة صحيفة مبين، العدد ٢/٨؛ تفسير الميزان والقضايا السياسية المعاصرة. حسن، عبدالمجيد، مجلة التوحيد، طهران، ١٩٨٨م، س٢، ع ٣٥، ص ٣٥ ـ ٥٥. المعجزة القرآنية في التفسير القرآن. حسن غالب، المنطلق، بيروت: ٥ / ١٤١٠هـ ١٩٨٩م، ع ٢١، ص ١٠٩، ٢٢ ـ ١٢٢٠.

٥٦ . نظم الدرر في تناسب الآيات والسور

العنوان المعروف: نظم الدرر في تناسب الآيات والسُور، يعرف: بـ «مناسبات البقاعي» أو «تفسير البقاعي».

المؤلف: برهان الدين أبوالحسن ابراهيم بن عمر البقاعي.

ولادته ووفاته: ولد في سنة ٨٠٩هـ-١٤٠٦م، وتوفي في سنة ٨٨٥هـ- ١٤٨٠م. مذهب المؤلف: أشعرى شافعي.

اللغة: العربية.

تاريخ التأليف: ٨٦١ ـ ٨٧٥هـ.

عدد المجلدات: ٢٢.

طبعات الكتاب: الهند، دائرة المعارف العثمانية، بمساعدة وزارة المعارف والشؤون الثقافية للحكومة الهندية، الطبعة الأولى، سنة ١٣٩٦ هـ - ١٩٧٦ م.

وأعيد طبعه بالأفست على الطبعة الأولى، سنة ١٤١٣ هـ ـ ١٩٩٢ م، دار الكتاب الاسلامي بالقاهرة، باشراف شرف الدين أحمد مدير دائرة المعارف العثمانية، بمساعدة وزارة المعارف والشئوون الثقافية بالقاهرة.

بيروت: دار الكتب العلمية، عدد المجلدات ٨٠، الطبعة الاولى، ١٤١٥ هـ ـ ١٩٩٥ م.

ومنهجهم	حياتهم	المفسرون	□ 17٣•
,	,		

حياة المؤلف

هو أبوالحسن ابراهيم بن عمر بن حسن الرُّباط بن علي بن أبي بكر البقاعي، أصله من البقاع في سورية وولد بها سنة ٨٠٩هـ، وسكن دمشق، ورحل الى بيت المقدس والقاهرة، ثم عاد الى دمشق. وكان اماماً بمسجد رحبة باب العيد في القاهرة. وكان مورخاً، مفسراً محدثاً، أدبباً، قد اعتنى كثيراً بمقاصد السّور وتناسب الآيات والسّور. توفى سنة ٨٨٥هـ بدمشق.

آثاره ومؤلفاته

١-عنوان الزمان في تراجم الشيوخ والأقران.

٢ ـ أسواق الأشواق.

٣ـ أخبار الجلاد في فتح البلاد.

٤ ـ صواب الجواب للسائل المرتاب.

٥ ـ القارض لتكفير ابن الفارض.

٦-بذل النصح والشفقة للتعريف بصحبة ورقة.

٧ القول المفيد في أصول التجويد.

٨ مصاعد النظر للإشراف على مقاصد السور.

٩-لعب العرب بالميسر في الجاهلية الأولى. ١

تعريف عام

يُعدّ تفسيراً كاملاً شاملاً لجميع القرآن، مبيّناً لمناسبات ترتيب السور والآيات،

الزركلي، الاصلام، ج ١/٦٥؛ ويوسف اليان سركيس، معجم المطبوعات العربية والمعرّبة،
 ج ١/٤٧٤؛ وآخر مجلد ٢٢ من تفسير نظم الدرر / ٤٤٥.

وهو تفسير قيّم نادر لم تسمع الدهور والأعصار قبله بمثله، لما حواه من تناسب الآيات والسّور، وسهولة التعرف من خلاله على علل الترتيب ومناسبات الأجزاء، وثمرته الإطّلاع على الرتبة التي يستحقها الجزء بسبب ما له بما وراءه وما أمامه من الارتباط والتعلق، والاستفادة الكبيرة من ادراك الترابط الموضوعي بين أجزاء القرآن المتسلسلة، قال البقاعي في تعريف الكتاب:

«فهذا كتاب عجاب، رفيع الجناب في فن ما رأيت من سبقني إليه، ولا عول ثاقب فكره عليه؛ أذكر فيه إن شاء الله مناسبات ترتيب السور والآيات، أطلت فيه التدبر وأمعنت فيه التفكر لآيات الكتاب، امتثالاً لقوله تعالى:

﴿لِيَدَّبَرُوا آيَاتِهِ وَ لِيَتَذَكَّرَ أُولُوا الْأَلْبَابِ﴾، واستناداً بما أشار إليه أميرالمؤمنين على بن أبي طالب كرم الله وجهه ورضي الله عنه...». \

قدابتداً في تفسيره بمقدمة ذكر فيها هدفه في تأليف الكتاب وغرضه من التفسير وثمرة منهجه، وتطرق الى من قبله من العلماء الذين اهتموا بمناسبات الآيات والسور، وما اعتمده في تفسيره من كتبهم، مثل كتاب العلامة أحمد بن ابراهيم الأندلسي: «العلم بالبرهان في ترتيب سور القرآن»، وكتاب بدر الدين الزركشي: «البرهان في علوم القرآن»، وكتاب فخر الدين الرازي: «مفاتيح الغيب»، والقاضي ابوبكر بن العربي في: «سراج المريدين في ارتباط آي القرآن بعضها ببعض»، وكتاب: «مفتاح الباب المقفل لفهم القرآن المنزل»، لعلي بن أحمد بن الحسن التجيبني الحرّاليّ المغربي، وكتاب: «العروة» لهذا المفتاح، وتفسير ابن النقيب الحنفي الذي يذكر فيه المناسبات ـ وكما ذكر انّه في ستين مجلداً ـ وغيرها من التفاسير كالبحر المحيط لأبي حيان والكشاف للزمخشري وأنوار التنزيل للبيضاوي.

۱. نظم الدرر، ج ۲/۱.

وقال في آخر التفسير ان جُل مقصودنا من التفسير بيان ارتباط الجمل بعضها ببعض حتى ان كل جملة تكون آخذة بحجزة ما امامها متصلة بها، وذلك هو المظهر المقصود من الكلام وسره ولبابه، الذي هو للكلام بمنزلة الروح وبياني معاني المفردات وكل جملة على حياتها بمنزلة الجسد فالروح هو المقصود الاعظم، يدرك ذلك من يذوق وفهم ويسرى ذهنه في ميادين التراكيب ويعلم. ا

منهجه

وطريقته في شروع التفسير، بيان تناسب اسم السّورة مع ما تحتويه من مطالب رئيسية وبيان هذه المطالب، ثم ذكر تناسب بين الموضوعات المطروحة فيها والاهتمام بها اهتماماً شديداً، وكان كثير النقل من كتاب: «مفتاح الباب المقفل»، «للحرّاليّ المغربي»، ثم ذكر المأثورات المرتبطة بتناسب الآيات ونقدها وبيان الصحيح من السقيم، والعلة في وجه تسمية الكلمات واللغات وذكرها في الآيات بتأويلات وتوجيهات ظنية، بل وبعضها لا يعتدبه، وذكر الإشارات الذوقية والباطنية معتمداً في ذلك على كلمات أصحاب الإشارة.

قال البقاعي في سبب اهتمامه بذكر مناسبات القرآن ما ملخصه (بتلخيص منّا مع حفظ الكلمات):

«فعِلمُ مناسبات القرآن عِلم تُعرف منه علل ترتيب أجزائه، وهو سرّ البلاغة لأدائه إلى تحقيق مطابقة المعاني لما اقتضاه من الحال، وتتوقف الإجادة فيه على معرفة مقصود السّورة المطلوب ذلك فيها. ويُفيد ذلك معرفة المقصود من جميع جُلها، فلذلك كان هذا العلم في غاية النفاسة، وكانت نسبته من علم التفسير، نسبة علم البيان من النحو... وعن الامام الرازى أنّه قال:

١. نظم الدرر، ج٨، ص ٦٢٦ من طبعة دار الكتب العلمية.

«و من تأمّل في لطائف نظم السّورة وفي بدائع ترتيبها، عَلِمَ أنّ القرآن، كما أنه معجز بحسب فصاحة ألفاظه وشرف معانيه، فهو أيضاً بسبب ترتيبه ونظم آياته، ولعل الذين قالوا إنّه معجز بسبب أسلوبه، أرادوا ذلك؛ إلّا أنّي رأيت جمهور المفسرين معرضين عن هذه اللطائف غير متنبهين لهذه الأسرار...».

أي إنّ المقصود بالترتيب، معان جليلة الوصف، بديعة الرصف، عالية الأمر، عظيمة القدر، مباعدة لمعاني الكلام على أنّها منها أُخذت. فسبحان من أنزله وأحكمه وفصّله وغطّاه وجلاّه، وبينه غاية البيان وأخفاه... ومن أراد تصديق ذلك، فليتأمّل شيئاً من الآيات قبل أن ينظر ما قلته، ثم لينظره، يظهر له مقدار ما تعبت وما حصل مِن قبل الله، وبه أيضاً يتضح أنّه لا وقف تام في كتاب الله، ولا على آخر سورة: ﴿قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النّاسِ ﴾، بل هي متصلة مع كونها آخر القرآن بالفاتحة التي هي أوّله كاتصالها بما قبلها بل أشد... ولا تنكشف هذه الأغراض أتم انكشاف إلّا لمن خاض غمرة هذا الكتاب وصار من أوله وآخره وأثنائه على ثقة وصواب». \

وقد ذكرنا كلامه بطوله لبيان منهجه واهتمامه بهذا اللون من التفسير الذي هو بيان التناسب بين الآيات وسور القرآن الذي لا يهتم بمثله وإن كان لنا فيه كلام في هذه التأويلات والتوجيهات.

ومن اتجاهه في تفسير الآية، العناية بالحروف المستعملة فيها، وذكر الإشارة إلى المعني الباطني لها، نقلاً عن أصحاب الحديث والتفسير، وهذا ما نجده عند تفسيره للحروف المقطعة حيث نقل عن الحرّاليّ في تفسيره «الم»:

«الف» اسم للقائم الأعلى المحيط، ثم لكل مستخلف في القيام، كآدم والكعبة. و «الميم» اسم للظاهر الأعلى، الذي من أظهره ملك يوم الدين، واسم للظاهر الكامل

١. نظم الدرر، ج ١٦/١.

المؤتى جوامع الكلم محمد صلّى الله عليه وسلّم، ثم لكل ظاهر دون ذلك، كالسماء والفلك والأرض. و «لا» اسم لما بين باطن الإلهية التي هي محار العقول وظاهر الملك الذي هو متجلي يوم الجزاء من مقتضى الأسماء الحسني والصفات العلى». او أمّا موقفه بالنسبة إلى الإسرائيليات، فإنّه مجتنب عن نقلها، وقد صنّف كتاباً باسم: «الأقوال القويمة في حكم النقل من الكتب القديمة»، وقال في ذلك ما ملخصه: «فإن أنكر منكر الاستشهاد بالتوراة أو بالإنجيل، وعمى عن أنّ الأحسن في باب النظر أن يردّ على الإنسان بما يعتقد، تلوتُ عليه قول الله تعالى استشهاداً على كذب اليهود: ﴿قُلْ فَأْتُوا بِالتَّوْرَاةِ فَاتُلُوهَا إِنْ كُنْتُمْ صادِقِينَ ﴾، أو أمّا لا يصدقه ولا يكذبه فقد روى... أنّه صلّى الله عليه وسلّم قال: «لا تصدقوا أهل الكتاب ولا تكذبوهم». "

وأمّا منهجه في نقل الأقوال الفقهية -فيما اذا تعلق الآيات بالأحكام -، فإنّه نَقَل عن الشافعي وأصحابه اثباتاً وتأبيداً، وترك أقوال وآراء أصحاب المذاهب الأخرى، ولكنّه لم يتعصب لمذهبه، مع عدم البسط في بيان الأقوال الفقهية والغوص فيها.

ومن خصائص الطبعة الجديدة للتفسير، اضافة زيادات من أقوال المفسرين فيما يرتبط بمعاني الكلمات وتفسيرها في هامش الكتاب من قبل المصححين، وكذلك إضافات أخرى من قبيل رقم السورة وبيان المكي والمدني منها وعدد آياتها في بداية كل سورة، مع الإشارة إلى تصحيحات النسخ الموجودة، ونقل الأصح منها في المتن. والخلاصة، كان اهتمام المفسر في التفسير بيان التناسب بين الآيات والسور، ولهذا كان يكثر التعبير بقوله: «لمّا»، و «من هذا» و «من ثم» و «ثم» في بيان الكلمات

١. نفس المصدر /٧٤.

۲. آل عمران /۹۳.

٣. نظم الدرر، ج ٢ /٢٧٢.

وتفسير الآيات. ويُعدّ منهجه هذا فريداً من نوعه من حيث البسط والنقد والتحليل في تناسب الآيات.

دراسات حول التفسير والمفسر

1- البقاعي ومنهجه في التفسير. اكرم عبد الوهاب مجمد امين. جامعة بخداد، العلوم الاسلامية، رسالة ماجستير، ١٩٩٢ م. (الصفار، الجامع للرسائل الأطاريح، ص ٢٧).

٢- ابراهيم البقاعي في التفسير وجهوده. محمد بحيري ابراهيم. جامعة الازهر،
 كلية اصول الدين، ١٩٧٤م. (الصفار، معجم الدراسات القرآنية، ص ٢١٠). \

١. ولتفصيل تأييد هذا المنهج أو نقده انظر: الموافقات، المسألة الشالثة عشرة للشاطبي، والنبأ العظيم لدراز / ١٥٩، ومدخل الى القرآن الكريم لهذا المؤلف؛ والاعجاز البياني لمحمد قاسم / ١٧٠؛ ومقدمة تفسير والأساس في التفسير، لسعيد حوى؛ والاتقان في علوم القرآن للسيوطي، ج / ٢٣٤/٢ في مناسبة الآيات والسور؛ وتناسق الدرر في تناسب السور لهذا المؤلف؛ الامام البقاعي ومؤلفاته. الشريف خير الله. مجلة آفاق الثقافة والتراث. الامارات العربية المتحدة: دبى، ١٩٩٥م، س ٣، ع ٩، ص ٧٧، علم التناسب القرآني عند البقاعي. سعد محمود توفيق محمد. مجلة الفيصل السعودية: ٢ / ١٤٠٤هـ = ١١ / ١٩٩٨م، ص ٧٧ مل ٨٠ ـ ٨٨.

٥٧ ١. نفحات الرحمن في تفسير القرآن

العنوان المعروف: نفحات الرحمن في تفسير القرآن وتبيين الفرقان.

المؤلف: الشيخ محمد بن عبد الرحيم النهاوندي الطهراني. ولادته ووفاته: ولد في سنة ١٢٩١هـ ـ ١٨٧٤م، وتوفي في سنة ١٣٧٠هـ ـ

١٩٥١م.

مذهب المؤلف: شيعي اثنا عشري. اللغة: مزجي بالعربية والفارسية. تاريخ التأليف: ١٣٦٩ هـ.

عدد المجلدات: ٤ مجلدات كبيرة.

طبعات الكتاب: الطبعة الحجرية، طهران، منشورات العلمي، سنة ١٣٥٧ الى ١٣٥٠ هـ، الطبعة الاولى، ٤ مجلدات، حجم ٣٤ سم.

وستصدر طبعة جديدة للكتاب في قم، مؤسسة البعثة.

حياة المؤلف

كان الشيخ النهاوندي من العلماء والمحدثين والفقهاء الامامية، من أسرة علمية مرصوقة، وصاحب تأليفات عديدة.

وهو نهاوندي الاصل، غروي المولد، ومشهدي المسكن. وكان ابوه آية الله ميرزا عبدالرحيم النهاوندي من العلماء والفقهاء الإمامية.

ولد سنة ١٢٩١هـ في النجف عام توجه والده الى ايران، فتربى عند والده الى ان توفي والده، فاشتغل في طلب العلم بطهران، ثم هاجر الى العراق في نيف وعشرين وثلثمائة، وحضر ابحاث المحقق الخراساني صاحب كفاية الاصول والميرزا الشيرازي وغيره، ثم عاد الى ايران بعد وفاة أخيه العالم الشيخ محمد حسن النهاوندي، نزيل المشهد الرضوي، فنزل هو الى المشهد في مقام أخيه الى أن حج حدود ١٣٦٠هـ وزار العراق، ورجع الى المشهد الى أن توفي بها. وكان حافظاً للقرآن منذ صباه.

ومن الامور العجيبة، انه بعد ما أتم تفسيره وذلك في اربع سنوات، أصاب حريق بماكتبه من التفسير، فلم يبق منه شيئاً، ولكنه لم يبأس من ذلك وعزم على كتابته مجدداً فوفق لذلك.

وقد توفي في حامس جمادي الاولى سنة ١٣٧١ هـ.

آثاره ومؤلفاته

١- نفحات الرحمان في تفسير القرآن.

٢ ضياء الأبصار في مباحث الخيار.

٣ـ سراج النهج في المسائل العمرة والحج.

٤ ـ ديوان اشعاره.

٥ حاشية على كتاب الصلوة للحائري. ١

تعريف عام

تفسير ملمع فارسي وعربي، شامل لجميع آيات القرآن، حاوي لبيانه، ذاكرٌ اسباب

١. انظر ترجمته: الطهرائي، الذريعة، ج ٩ / ١٠٠٦، و ج ٢٤٧/٢٤؛ ومقدمة كتاب ضياء الابتصار في مباحث الخيار من العؤلف.

نزوله، ومبيّن لنظم القضايا والكلمات وكشف المعضلات وشرح الاشارات، معتمدً على مذهب الامامية الاثنى عشرية، ومتعرض للفقه الجعفري.

ذكر المؤلف في مقدمة الكتاب غرضه من التأليف فقال:

«فقد طال ما جال فكري في أن اكتب للكتاب الكريم تفسيراً كي يكون ذُخري لحين فقري ونجاتي في يوم يكون شره مستطيراً، وان كان لقصور باعي وقلة اطلاعي عليّ عسيراً، إلّا أن شوقي الأكيد هاج روعي وكلّفني السّعي فوق ما في وسعي، فشمّرت للغوص في هذا البحر العميق، فشرعت فيه سائلاً من الله الإعانة والتوفيق». \

قد ابتدأ قبل التفسير، بمقدمات تناول فيها بعض المباحث التي تخصّ التفسير منها: اعجاز القرآن، ومعنى المعجزة، وان القرآن العظيم معجزة عقلية، ودليل صدق النبي(ص)، وفي تعدد النزول الدفعي والتدريجي، وبيان اسرار نزول القرآن نجوماً، وجمع القرآن كان في عصر النبي صلى الله عليه وآله، وان كان قد جمع ثلاث مرات، مرة في حياة النبي «ص»، وان ترتيب سور القرآن وآياته كان بامر الله ووحيه، وإن ترتيب القرآن ليس بترتيب النزول، بل لمناسبات لطيفة، وفي اسماء الكتاب العزيز ووجه مناسبة تسميته بالقرآن، ومصونية القرآن من التحريف، وغيرها من المباحث والمواضيع المرتبطة لعلوم القرآن ومقدمات التفسير بصورة مفصلة مستنداً في ذلك على النقل والعقل حتى بلغت مقدمته ٤٠ مبحثاً.

وقد اعتمد في تفسيره على تفاسير الشيعة والسنة، وما وصل اليه بطرقهم من الروايات، وقال في ذلك:

«فإصطفيت من التفاسير ما هو لبابها، وإكتفيت من الوجوه بما هو صوابها، وبالغت

١. نفحات الرحمن، ج ١ /٤٥ من طبعة القديم.

في الجدّ بنقل ما وصل اليّ بطرق الخاصة والعامة من الروايات».

وقال في آخر المقدمة:

«كل ما أو دعته من الروايات في كتابى هذا طرائقه وتفسيره فمأخوذ من الكتب التي في غاية الاشتهار، منهاكتاب «جوامع الجامع» للطبرسي، و «بحار الانوار» للعلامة المجلسي، و «حواشي أسرار التنزيل» للشيخ البهائي، وكتاب «الصافي» للمحدث الكاشاني، و «مفاتيح الغيب» للامام الرازي، و «الاتقان» للسيوطي، و «تفسير ابي السعود»، و «أنوار التنزيل» للبيضاوي، و «روح البيان» للحقي، وغيرها من كتب التفسير والروايات». \

منهجه

وطريقته في التفسير تقسيم المطالب بالفارسية والعربية، وايراد التوضيحات وإتيانها بالعربية بشكل مبسط مفيد يفهمه خاصة من الناس، وآخر بالفارسية يتعدى الصفحة لعامة الناس، إلا أن اكثر مطالبه بالعربية وبشكل مجزأ.

وكان يبدأ باسم السورة وفضلها، وما روي عن النبي صلى الله عليه وآله واهل بيته الله عليه واله واهل بيته الله فيما يتعلق بها، ثم توضيح معنى الآية لغة وبياناً، مع بيان وجه النظم بين السور والآيات، والتعرض لأسباب النزول الواردة في الآثار، وبيان النكت والأسرار، وأعاريب الكلمات ووجوه القراءات، والتعرض للاحكام الفقهية مبسوطة فيما اذا تعلقت الآيات بالاحكام.

وأما بالنسبة للمسائل الكلامية والاعتقادية، فالتزم المؤلف باهتمامه في بيان موقف الشيعة الاثنى عشرية، وذكر اخبارهم وآثارهم، من خلال تعرضه لهذه المسائل بدون تعصب وتعريض للمذاهب الاخرى.

١. تفحات الرحمن، ج ١ / ٤٥.

واما موقفه بالنسبة الى الاخبار الاسرائيلية، فهو ينكرها أشد الانكار، ويردها عقلاً ونقلاً ورد ما وجهه بعض اصحاب الحديث والاشارة، فمثلاً عند ذكر قصة هاروت وماروت بعد نقل الروايات الصحيحة المنقولة عن اهل البيت الميلي في رد هذه الاخبار قال:

«لا يخفى أن الروايات التي تكون موافقة لما اشتهر بين العامة... مدارها ما روته اليهود، واما توجيهها بالذي تكلّفه الفيض «ره». [في تفسير الصافي في ذيل الآية] وبعض العامة ففي غاية البعد، وحملها على كونها اسراراً، لا يناسب رواتها كعطاء وابن الكوّا، لبداهة عدم كونهما من اهل السرّ والفهم، والحاصل ان الروايات الدالة على عصيان الملكين بالشرك والزنا وشرب الخمر وقتل النفس ومسخ الزهرة مما يجب ردها، او ردّ علمها اليهم اليهم اليهم الله المهم اللهم اللهم

والخلاصة: كان تفسيراً متوسطا في بيانه، جمع فيه المؤلف اقوال السلف والخلف، وتعرض من خلاله للمسائل الاعتقادية والفقهية وفق مذهبه الامامي.

يراسات حول التفسير

۱ دراسات حول المنهج التفسيري لنفحات الرحمان. (نقد وبررسي ديدگاههاى تفسيري و علوم قرآني صاحب تفسير نفحات الرحمن). السيد محمود دشتي رحمت آبادي. جامعة قم، ۱۳۷۷ ش، رسالة ماجستير. (نكونام، چكيده پايان نامههاى علوم قرآني، ج ۲، ص ۷۷).

٢- تحقيق في منهج نفحات الرحمن في تفسير القرآن. حسين علي تركمان.
 جامعة طهران، رسالة دكتوراه، ١٣٧٩ ش. (نفس المصدر، ص ٣١).

وطبع بعنوان: تصحيح ونقد متون، مقدمة كتاب نفحات الرحمن في تفسير القرآن، المشهد الرضوى، بنياد يژوهشهاى اسلامى، ١٤٢٦هـ.

الفس المصدر، ج ١ / ٩٧ وبيئات، العدد السابع /٣٨.

١٥٨. النكت والعيون

العنوان المعروف: النكت والعيون المعروف بن «تفسير الماوردي».

المؤلف: ابوالحسن على بن محمد بن حبيب الماوردي البصري.

ولادته: ولد في سنة ٣٦٤هـ ـ ٩٧٥م، وتوفي في سنة ٤٥٠هـ ـ ١٠٥٨م.

مذهب المؤلف: شافعي معتزلي.

اللغة: العربية.

عدد المجلدات: ٦.

طبعات الكتاب: بيروت، دار الكتب العلمية، الطبعة الآولى، سنة ١۴١٢ هـ ـ ١٩٩٢ م، مراجعة وتحقيق: السيد بن عبد المقصود بن عبد الرحيم، حجم ٢٢ سم، ۶ مجلدات.

والكويت، وزارة الاوقاف، سنة ١٤٠٢ هـ ـ ١٩٨٢ م.

حياة المؤلف

هو ابوالحسن علي بن محمد بن حبيب الماوردي البصري الشافعي، ولد سنة ٣٦٤هـ في البصرة.

والماوردي نسبة الى عمله، وهو ماء الورد الذي كان يعمل به والده ويبيعه.

تلقى علومه الاولى في البصرة على يد ابي القاسم عبد الواحد بن الحسين الصيمري (٣٨٦هـ)، وهو عالم البصرة انذاك، ثم رحل الى بغداد وسكن فى درب

الزعفراني وفيها سمع الحديث وأخذ الفقه، وإنضم الى حلقات أبي حامد الإسفرائيني لاستكمال ثقافته.

ولما بلغ أشده واستوى تصدّر للتدريس في بغداد والبصرة، وتنقّل في بعض المدن الأخرى لنشر علمه، ثم استقر به المقام في بغداد، فدرّس بها عدة سنين وحدّث فيها، وفسر القرآن، والّف فيها كتبه التي تدل على انه كان عالماً بالحديث والفقه والأدب والنحو والفلسفة. وقد وليَ القضاء ببلدان كثيرة، ومن شيوخه الصيمري (م ٣٨٦هـ) والاسفرائيني (م ٤٠٦هـ) وعبدالله محمد البخاري الباقي (م ٣٩٨هـ).

كانت وفاته في يوم الثلاثاء سلخ شهر ربيع الاول من سنة ٤٥٠هـ ودفن بباب حرب ببغداد وصلى عليه تلميذه الخطيب البغدادي.

آثاره ومؤلفاته

(- الاحكام السلطانية (مطبوع).

٢ أدب الوزير «قوانين الوزارة وسياسة الملك» (مطبوع).

٣ـ أدب الدنيا والدين (مطبوع).

٤- أدب القاضي، وهو قسم من كتاب الحاوي (مطبوع).

٥ ـ نصيحة الملوك.

٦ ـ الامثال والحكم. ١

تعريف عام

يُعدُّ تفسيراً موجزاً شاملاً لجميع آيات القرآن، نهج فيه المؤلف المنهج البياني

١. النكت والعيون، ج ١ / ٩، من مقدمة السيد بن عبد المقصود، طبعة بيروت.

والادبي، واعتنى بالتفسيرات اللغوية، فذكر اصول الكلمات، مع توضيحها بضرب الامثال والاستشهاد عليها بالشعر، وربطها بالمعنى المراد من الآية.

قد جمع فيه من عيون أقاويل السلف والخلف، ولم يمنعه في الواقع من الشرح والتعليق السريع على سائر آيات الكتاب الكريم تقريباً.

قدابتدا قبل التفسير بمقدمة تشتمل على سبب تأليفه وبيان منهجه، ثم بيان اسماء القرآن، وتقسيم السور على اربعة اقسام: الطوال والمثاني والمثين والمفصل، ومعنى السورة، ومعنى نزول القرآن على سبعة أحرف، وفي اعجازه، وجواز الاجتهاد في استخراج معاني القرآن، ولزوم التأمل والتدبر في معانيه، والمعنى الظاهر والباطن، والاستعاذة.

قال الماوردي بعد خطبة الكتاب في تعريف تفسيره وبيان عام من كتابه:

«ولمّا كان الظاهر الجلّى مفهوماً بالتلاوة، وكان الغامض الخفي لا يُعلم الّا من وجهين: نقل واجتهاد، جعلت كتابي هذا مقصوراً على تأويل ما خفي علمه، وتفسير ما غمض تصوَّرهُوفهمه، وجعلته جامعاً بين أقاويل السلف والخلف، وموضحاً عن المؤتلف والمختلف، وذاكراً ما سنح به الخاطر من معنى يحتمل، عبّرت عنه بأنه محتمل، ليتميّز ما قيل مما قلته، ويُعلم ما استخرج ممّا استخرجته. وعَدَلت عمّا ظهر معناهُ من فحواهُ اكتفاء بفهم قارئه وتصور تاليه، ليكون أقرب مأخذاً وأسهل مطلباً». أ

يعتبر كتاب الماوردي، من أهم التفاسير للقرآن الكريم، وقد تأثر به ونقل عنه الامام ابن الجوزي في تفسيره «زاد المسير»، والامام القرطبي في «الجامع لأحكام القرآن»، وتأثر هو بالعقائد الكلامية للمعتزلة وتسميته لتفسيره بـ «النكت والعيون»، دليل على عدم اكتفائه بالمأثور، ومال الى تفسير المشكل والمتشابه بالتدبر والتأمل

١. نفس المصدر ٢١/.

في مفاهيمه، وجواز الاجتهاد في استخراج معانيه من فحوى الفاظه.

منهجه

واما منهجه في التفسير، فكان يبدأ بذكر اسم السورة، مكّيها ومدنيها، وبيان المأثورات التي وردت بشأنها، ثم يشرع في شرح الفاظها، مع ذكر سبب نزولها.

قداعتنى فيه بالتفسيرات البيانية والاصول اللغوية، وذكر الامثال والاستشهاد عليها بالاشعار. فهو يذكر الاقوال الكثيرة في تأويل الآية في عدد، ثم يفصلها بالتقسيم والترتيب بقوله مثلاً في ذلك: اربعة أقاويل، او ثلاثة أقاويل، بحسب الاقوال التي وردت فيها، وينسب كل قول الى قائله غالباً، مع توجيه وترجيح لبعض الاقوال، كما أنه يترك الكثيرة منها بدون توجيه وترجيح.

وقداعتنى الماوردي بالقراءات واختلافها، واعتمد على كتب القراءات التي كانت موجودة في عصره ككتاب: «القراءات الشاذة» لابن خالويه، وكتاب: «الحجة في علل القراءات السبع» لابي على الحسن بن احمد الفارسي، وكتاب: «المحتسب في تبيين وجوه شواذ القراءات»، و «الإيضاح»: لابي الفتح عثمان بن جني.

ومن منهجه، أنه يعرض الآراء الفقهية في الآيات التي لها تعلق بالاحكام مستنداً باقوال الامام الشافعي، وان كان يشير الى اقوال المذاهب الاخرى من اهل السنة والجماعة.

وكان موقفه، لزوم إعمال الرأي في القرآن الكريم تفسيراً، ولابد في استخراج معانيه الى زيادة التأمل فيه، وفضل الرؤية فيه، ولا يقتصر فيه على الاوليات والضروريات، ولا يقنع فيها بمبادئ الفكرة، ويلوم على المتحرجين، اولئك الذين منعوا من استنباط معاني القرآن بالاجتهاد من دون نص صريح او نقل صحيح فيه، بالتمسك، بحديث: «من قال في القرآن برأيه فاصاب فقد أخطأ» حيث يقول:

«تمسك بعض المتورعة ممّن قلّت في العلم طبقته، وضعفت فيه خبرته، واستعمل هذا الحديث على ظاهر، وامتنع أن يستنبط معاني القرآن باجتهاده، عند وضوح شواهده، إلّا أن يرد بها نقل صحيح، ويدل عليها نص صريخ، وهذا عدول عما تعبّد الله تعالى به خلقه في خطابهم بلسان عربي مبين، قد نبّه على معانيه ما صرح من اللغزوالتعمية، التي لا يوقف عليها إلّا بالمواضعة الى كلام حكيم، أبان عن مراده، وقطع أعذار عباده، وجعل لهم سبلاً الى إستنباط احكامه، كما قال تعالى: ﴿لَعَلِمَهُ اللّٰذِينَ يَسْتَنْبِطُونَهُ مِنْهُم ﴾، أولو كان ما قالوه صحيحاً، لكان كلام الله غير مفهوم، ومراده بخطابه غير معلوم، ولصار كاللغز المعمّى، فبطل الاحتجاج به، وكان ورد النص على تأويله، مغنياً عن الاحتجاج بتنزيله، وأعوذ بالله من قول في القرآن يؤدي الى التوقف عنه، ويؤول الى ترك الاحتجاج به». ٢

واما موقفه بالنسبة الى الروايات الاسرائيلية، فإنّه، وان كان تفسيره موجزاً، الا أنه لم يخل من الاستشهاد ببعض الاحاديث المنكرة التي لا تصح، ومن ايراد طائفة غير قليلة من الأخبار الاسرائيلية الغريبة، كما ذكر قصة هاروت وماروت بما نقله القصاص من اليهود، وايضاً ما نسب الى سليمان المالا و تكلمه مع الشيطان وغير ذلك من الروايات والاخبار المدسوسة، من دون الاشارة الى ضعفها، او القدح بها.

واما موقفه بالنسبة الى الاعتزال، فإنّه وان كان لا يجاهر بالاعتزال فيما يبدو، ولكنّه كان ينتصر فيه لمذهب المعتزلة على التحقيق، مرة بالاشارة العابرة، واخرى بوضع

١. سورة النساء /٨٣.

٢. النكت والعبيون، ج ١ / ٣٤، وأيضاً انظر: قتحي الدريسني، دراسات وببحوث في الفكر الاسسلامي
 المعاصر، ج ١ / ٣٥٧٠.

٣. نفس المصدر، ج ١٦٦/١

٤. نفس المصدر، ج ٥ /٩٧.

القارئ امام وجوه كثيرة في تفسير الآية الواحدة يوردها موجزة ملخصة، وليس من بينها ما يناقض مذهب المعتزلة بحال.

وعقد «السبكى» على ما نقل المحقق الباحث الدكتور عدنان زرزور في ترجمته للماوردي فصلا مقتصباً حول تفسيره، وحمل على تفسيره حملة شديدة فقال:

«وتفسيره عظيم الضرر، لكونه مشحوناً بتأويلات اهل الباطل تلبيساً وتدليساً على وجه لا يفطن غير اهل العلم والتحقيق، مع أنه تأليف رجل لا يتظاهر بالإنتساب الى المعتزلة، بل يجتهد في كتمان مواقفهم فيما هو لهم فيه مواقف»، وختم كلامه بقوله:

«إن الماوردي ليس معتزلياً مطلقاً، لأنه لا يوافق المعتزلة في جميع اصولهم مثل خلق القرآن، ويوافقهم في القدر». ثم قال المحقق عدنان زرزور:

«وأياً ماكان الامر، فان الماوردي وضع تفسيره على اصول المعتزلة ومنهجهم في التفسير، سواء أخالفهم في بعض المسائل ام لا، سواء أجاهر فيه بالاعتزال ام لا». المسائل ملا ، تحمل المقام في تفصيل المسألة وذكر نموذج من اتحاهاته ومواق فه في

ولا يتحمل المقام في تفصيل المسألة وذكر نموذج من اتجاهاته ومواقفه في المسائل الكلامية المختلفة فيه بين الاشاعرة والمعتزلة.

والخلاصة: إمتاز تفسير الماوردي بامور، منها:

١ـجمعه لأقوال السلف والخلف التي قيلت في تفسير الآية.

٢- تحليلاته اللغوية الدقيقة في بيان مفردات الآية.

٣ـمنهجه الدقيق في حصر الاقوال، وعدم تعيين موضعه في تـلك الاقـوال الا
 اشارة وتلويحاً.

٤-عدم اقتصاره على المأثور فحسب، بل جمع فيه الى المأثور ذكر وجوه المعانى

١. انظر: عدنان زرزور، الحاكم الجشمي ومنهجه في التفسير /١٤٥، وعلى سبيل المثال، انظر بحثه
 في تقسيم اقوال العلماء في بحث الرؤية في تفسيره النكت، ج ٢/١٥٢، و ج ٦/٦٥١.

والقراءات والاحكام الفقهية.

٥ مكانة المؤلف في فقه الشافعي وكونه اماماً فرداً فيه، وقيمة الاحتجاج بما يرجحه.

٦ ـ جمعه للاقوال الكلامية وترجيح بعضها بما يناسب مذهب اهل السنة.

دراسات حول التفسير

قد قام عدد من الاعلام باختصار تفسير الماوردي نشير الي بعض منها:

۱- تفسير القرآن. اختصار النكت والعيون للماوردي. عزالدين عبدالسلام. تحقيق عبدالله بن ابراهيم الوهيبي ثلاث مجلدات، الاحساء، الطبعة الاولى، ١٤١٦هـ - ١٤٩٦م، بيروت، دار ابن حزم. ١

٢- الماوردي ومنهجه في التفسير. عمر محمد يحيى. جامعة بغداد، العلوم
 الاسلامية، رسالة ماجستير، ١٩٩١م. (الصفار، الجامع للرسائل والأطاريح، ص ٢٨).

٣ ـ الياوردي و منهجه في التفسير. اورخان قارميش. انقره، تركيا، جامعة انقره، 19٨٢ م. (الجيوسي، كشاف الدرسات القرآنية، ص ٢٣٨).

١. انظر حول منهجه: النكت والعيون، ج ١ /٧ من تقديم المسراجع للتعريف بتفسير الماوردي، والحاكم الجشمي ومنهجه في التفسير / ٤٥٠ ا؛ والدريني، دراسات وبحوث في الفكر الاسلامي المعاصر، ج ١ / ٣٥٧٠.

٩٥ ١. نور الثقلين

العنوان المعروف: تفسير نور الثقلين.

المؤلف: الشيخ عبد على بن جمعة العروسي الحويزي.

وفاته: توفى في سنة ١١١٢ هـ ـ ١٧٠٠ م.

مذهب المؤلف: شيعي اثنا عشري.

اللغة: العربية.

عدد المجلدات: ٥.

طبعات الكتاب: ابران، قم، مطبعة الحكمة، الطبعة الاولى، سنة ١٣٨٣ هـ، حجم

٢٤ سم، تصحيح وتعليق السيد هاشم الرسولي المحلاتي. وقم، المطبعة العلمية، الطبعة الثانية، (بدون تاريخ).

حياة المؤلف

هو الشيخ عبد علي بن جمعة العروسي الحويزي، من العلماء والمحدثين الامامية الاثنى عشرية.

ولد في قرية «الحويزة» من قرى خوزستان في إيران، ثم سكن في الشيراز. وهو معاصر للشيخ الحر العاملي صاحب: «وسائل الشيعة» والبحراني صاحب تفسير «البرهان». وهؤلاء العلماء يمثّلون اتجاهاً عاماً في الشريعة والفقه والحديث والاصول والتفسير لدى الامامية الاثنى عشرية يعرف بالاتجاه «الاخباري» المقارب لطريقة السلفية الظاهرية عند اهل السنة.

كان عالماً فاضلاً فقيهاً محدثا ثقة ورعاً شاعراً اديباً جامعاً للعلوم والفنون، ومن تلاميذه السيد نعمة الله التستري الجزائري. ولم يثبتوا اصحاب التراجم تاريخ ولادته، ولا ذكر خصوصيات من احواله، ولكن يستفاد من كتابه أنّ الحويزي أحد الاعلام البارزين الذين عرفهم القرن الحادي عشر الهجري المهتمين بعملية جمع أخبار اهل البيت(ع) وتدوينها.

ولابد أن نذكر أنّ الشيخ الحويزي هو غيرالشيخ يعقوب الحويزي البختياري (م ١١٤٧ هـ) صاحب تفسير صوافي الصافي تلميذ السيد نور الدين بن سيد نعمة الله التستري الجزائري ١، الذي كان متأخّراً ومنتهجاً بالنهج الروايي والادبي في تفسيره. توفى رحمه الله في شيراز سنة ١١١٢ هـ. ٢

آثاره ومؤلفاته

١ ـ تفسير نور الثقلين.

٢ ـ شرح لامية العجم.

تعريف عام

هو تفسير روائي اعتمد فيه مصنفه على المأثور من رواية الرسول الاكرم واهل بيته الكرام - صلوات الله عليه وعليهم اجمعين - بطريقة تكشف عن سعة اطلاعه وكثرة. تتبعه للمصادر المختلفة، مُهد الطريق للمحققين الذين يعملون في تحقيق النصوص

١. انظر مجلة بينات، العدد ١٥٩/١٢.

٢. انظر ترجمته: الذريعة، ج ٢٤ /٣٦٥؛ واحيان الشيعة، ج ٨ /٢٩.

واستخراج الصحيح منها وفرزها عن الروايات الضعيفة والمضطربة.

قال الحويزي في مقدمة تفسيره:

«واما ما نقلتُ مما ظاهره يُخالف لاجماع الطائفة المحقة، فلم أقصد به بيان إعتقاد ولا عمل، وإنّما اوردته ليعلم الناظر المطّلع كيف نقل وعمن نقل، ليطلب له من التوجيه ما يخرجه من ذلك، مع أنّي لم اخل موضعاً من تلك المواضع عن نقل ما يضاده، ويكون عليه المعول في الكشف والابداء». \

ويعتبر أن هذا التفسير جهد علمي موفق لجمع الروايات وهو مفيد ونافع، مع الفطنة لإضطراب بعض الروايات الضعيفة، وما ورد في هذا التفسير أفضل مما جمعه السيد هاشم البحراني صاحب تفسير «البرهان».

قال العلامة الطباطبائي صاحب تفسير «الميزان» في مقدمة التفسير:

«إنه الكتاب القيم الذي جمع فيه مؤلفه شتات الأحبار الواردة في تفسير آيات الكتاب العزيز، وأودع عامة الحديث المأثورة عن اهل بيت العصمة والطهارة ـسلام الله عليهم ـ إلا ما شذّ منها، ولقد أجاد في ضبطها وترتيبها والإشارة الى مصادرها والجوامع المنقولة هي عنها، وبذل جهداً في تهذيبها وتنقيحها، جزاه الله عن العلم وأهله خيراً وهدانا بنورالثقلين». ٢

وقد اعتمد في نقل الآثار والروايات من الكتب المعتبرة لدى الشيعة عن طريق اهل البيت المحين كالكتب الاربعة، وكتاب «التوحيد» للصدوق، وكتب اخرى للصدوق مثل «الخصال»، و «معاني الاخبار»، و «كمال الدين وتمام النعمة»، و «علل الشرايع»، والكتب المرسلة بل غير المعتبرة مثل «تفسير العياشي» و «الاحتجاج» للطبرسي و تفسير على بن ابراهيم وغيرها من كتب الحديث.

۱. تفسیر نور الثقلین، ج ۱ /۲.

٢. نفس المصدر.

هدفه في التأليف

قال الحويزي في مقدمة كتابه في بيان غرضه من تأليف هذا التفسير:

«إنّي لما رأيت خَدَمة كتاب الله، والمقتبسين من انوار وحي الله؛ سلكوا مسالك مختلفة، فمنهم من اقتصر على ذكر عربيته ومعاني الفاظه، ومنهم من اقتصر على بيان التراكيب النحوية، ومنهم من اقتصر على استخراج المسائل الصرفية، ومنهم من استفرغ وسعه فيما يتعلق بالإعراب والتصريف، ومنهم من استكثر من علم اللغة واشتقاق الالفاظ، ومنهم من صرف همته الى ما يتعلق بالمعاني الكلامية، ومنهم من قرن بين فنون عديدة، أحببت أن اضيف الى بعض آيات الكتاب المبين شيئاً من آثار أهل الذكر المنتجبين، ما يكون مبدياً بشموس بعض التنزيل، وكاشفاً عن أسرار بعض التأويل». \(المناويل المهيئية الله المناويل المهيئية الله المناويل المهيئية المهيئة المهيئة

لكنّه أسقط اسانيد الروايات، وترك ذكر الآيات، ولذلك يصعب معرفة الاخبار المتعلقة بكل آية، وحذف تثيراً من متون بعض الروايات. أومع هذا استدرك محققه في طبعته الثانية بترقيم الآيات وتسويدها ليبرزها ويسهّل الاستفادة منها.

منهجه

بحتوي تفسير الحويزي الكثير من روايات اهل البيت عليهم السلام الواردة في تفسير آي القرآن الكريم، او في التطبيق والجري على الأئمة المعصومين من اهل بيت النبي "ص" من مصادر مختلفة، ولم يتكلم في تفسير الفاظ الآية واعرابها وقرائتها، ولا يشمل جميع القرآن، لأنه لم يورد تفسير الكثير من الآيات، لعدم ورود

۱. تفسير نور *الثقلين*، ج ۲/۱.

الطهراني، الذريعة الى تصانيف الشيعة، ج ٢٤/٣٦٥.

الروايات الخاصة بتفسيرها، ومع فطنته والتفاته لبعض الروايات الضعيفة، إلّا انه اورد بعض الروايات التي لا يمكن الاستسلام لها، كما نقل عن التفسير المنسوب لعلي بن ابراهيم في ذيل آية: ﴿إِنَّ اللّهَ لا يَسْتَحْيِي أَنْ يَضْرِبَ مَثَلاً مَا بَعُوضَةً قَمَا قَوْقَهَا ﴾ ٢ تفسيراً مشوهاً موهوناً عن ابى عبدالله الميالية. ٢

وكذلك نَقَل اخباراً مشتملة على الغلو والوهن والتطبيق والاسرائيليات، كما في قصة هاروت وماروت، فبعد ذكر روايات من أهل بيت المحلية: أن الملائكة معصومون محفوظون من الكفر والقبائح، وعدم ثبوت صحة ان الزهرة كانت إمرأة فمسخت، اورد الروايات والقصص الاسرائيلية الموضوعة، التي تؤكد أن الملكان قد زنيا بالمرأة فمسخت، من دون ترجيح وتعيين للصحيح من الضعيف. "

وقد كتب عدد كبير من العلماء والباحثين من كبار علماء الامامية بحوثاً وكتبا في مناقشة هذا الاتجاه، ومن جملة هؤلاء الباحثين من المعاصرين العلامة الشهيد السيد محمد باقر الحكيم (م ١٤٣٤هـ)، فانّه كتب مقالة في مقدمة هذا التفسير الذي يشرف على الصدور في طبعة جديدة، حيث قال في ذلك ما ملخصه:

«لابد ان نسجّل بعض الملاحظات المهمة على الكتاب:

1- ان هدف [المؤلف] كان هو مجرد الجمع، ولذلك جاءت في الكتاب روايات غير مقبولة، وتتعارض في ظاهرها أحياناً، مع ما أجمعت عليه الامامية. وهذه النقطة تشكل ملاحظة كبيرة حول محتوى هذا الكتاب، حيث لا يمكن معرفة النتائج والمعتقدات والمواقف من خلاله، وإنما يمثل مادة أولية للباحثين، قام المؤلف بجمعها وترتيبها وتسهيل تناولها.

١. سورة البقرة /٢٦.

۲. تفسیر نور الثقلین، ج ۲/۳۷.

٣. نفس المصدر، ج ١/٩١.

وتضم هذه المادة الاولية روايات وأفكار وعقائد وتصورات مرفوضة احيانا من قبل الباحثين من علماء الامامية، او مكذوبة وموضوعة على ائمة اهل البيت، او تعرضت للخطأ والاشتباه.

٢- ان المصادر التي اعتمد عليها الكتاب، ليست على مستوى واحد من حيث الأهمية والثقة وحتى الزمان والعصر، وهذا يشكل خللاً مهماً في مثل هذه المجاميع والكتب، حيث نلاحظ من الضروري التعريف بهذه المصادر الزمنية، او الوثاقة بين هذه المصادر، وبعضها مقطوع الاسناد، او مجهول المؤلف، او يكون راوي الكتاب كله من الكذابين... وقد وجدنا بعض الكتّاب والمؤلفين يتحاملون على مذهب اهل البيت المجرد وجود روايات يتضمن ظاهرها شيئاً يختلف عن مبتنياتهم العقائدية والفكرية، فينسبون كل ذلك الى المذهب، مع انهم لا يتعاملون مع كتب الحديث في المذاهب الاخرى بهذه الطريقة، بالرغم من وجود روايات فيها دلالات وظهور، ومنافاة لأبسط العقائد والمسلمات الاسلامية، حيث لا يعتبرون هذه الروايات موقفاً مذهبياً، بل ينسبونه الى العالم او الراوي نفسه.

٣-إننا يجب أن ننظر الى الكثير من الروايات التي وردت عن ائمة اهل البيت في تفسير القرآن ـ بعد تمحيصها العلمي، سواء على مستوى الدراية او الرواية ـ إنّها من التفسير بالمعنى الواسع... فالتفسير «على قسمين»:

الأول: على مستوى التنزيل والظاهر والمحكم، وهو بيان المعنى الكلي الظاهر الذي تدل عليه الآية الكريمة، ويرتبط بمصاديقها في عصر نزول القرآن، والعرب الذين خاطبهم القرآن بشكل مباشر، او الأُمم الذين تحدث عنهم القرآن الكريم بأسمائهم.

الثاني: تفسير على مستوى الباطن والتأويل والمتشابه، فهو بيان المصاديق التي تنطبق عليها المفاهيم القرآنية بلحاظ مختلف العصور القرآنية، او الابعاد التي يمكن

التوصل اليها من خلال المقارنة بين الآيات القرآنية، او أنها على نحو استنباط الامثلة التي تفهم من القرآن الكريم...

[ويمكن ان يقال: ان قسماً من هذه الروايات الواردة في الكتاب من القسم الثاني]، وأن اختصاص ائمة اهل البيت والراسخين في العلم بفهم القرآن دون عامة الناس، انما هو في مثل هذه المجالات [ومن قبيل الجرى والتطبيق]. المجالات المدين والتطبيق. المجالات المدين والتطبيق. المجالات المدين والتطبيق المدين المدين والتطبيق والمدين والتطبيق المدين والتطبيق والمدين والتطبيق والمدين والتطبيق والمدين و

والخلاصة، إنّ السمة البارزة في تفسير نور الثقلين، انه تفسير بالمأثور ومن المصاديق الواضحة للمنهج الروايي، ومن هذا الجانب لابد أن ننظر اليه بنظرة كتاب جامع للأحاديث التفسيرية مع لزوم تمحيصها كتفسير ابي حاتم الرازي وتفسير الصنعاني وتفسير الطبري والدر المنثور السيوطي وغيرهم من التفاسير بالمأثور المملوة من الأخبار الصحيحة والضعيفة، كما فعل كثير من المفسرين في تفاسير الاجتهادي.

١. الحكيم، السيد محمد باقر، التفسير عند اهل البت المنكل / ٤٩.

١٦٠. نهج البيان عن كشف معانى القرآن

العنوان المعروف: نهج البيان.

المؤلف: محمد بن الحسن الشيباني.

وفاته: كان علىٰ قيد الحياة في عام ٦٤٠هـ.

اللغة: العربية.

مذهب المؤلف: شيعي اثنا عشري.

عدد المجلّدات: ٥.

طبعات الكتاب: طبع المجلد الأوّل من هذا التفسير لأوّل مرة في طهران، مؤسسة دائرة المعارف الاسلامية، ١٤١٣هـ ـ ١٩٩٢م. وطُبع للمرة الثانية في قم، دار نشر الهادي، ١٤١٩هـ ـ ١٣٧٧ هـ.ش.

حياته

هو محمد بن الحسن الشيباني كان عالماً فاضلاً يعتنق مذهب اهل البيت الميليلا، لم يذكر أصحاب التراجم تاريخ ولادته ولا وذاته ولا ترجمة لحياته، ولم يذكروا حتى اسمه في مقدمة تفسيره، ولكن ورد في مخطوطة رياض العلماء (الورقة ١٣٢ ـ ١٣٣) المحفوظة في مكتبة جامعة طهران برقم ٩٩٣: «الشيباني قد يطلق على الشيخ الجليل محمد بن الحسن الشيباني من اصحابنا صاحب تفسير نهج البيان عن كشف معاني

القرآن، وعندنا منه نسخة وكان متأخراً عن المفيد، فانه ينقل في تفسيره عن المفيد». وجاء في تفسير الميزان غير مرة هكذا: «قال الشيباني في نهج البيان» أو عن «الشيباني في نهج البيان». أو بما ان المفسر كان قد اهدى تفسيره الى خزانة مكتبة الامامية المستنصرية التي تم افتتاحها في يوم الخامس من شهر رجب عام ١٣٦هـ فيكون تأليفه لهذا الكتاب قد جاء بعد هذه السنة.

تعريف عام

تفسير موجز باللغة العربية شامل لكل القرآن، وكان غرضه بيان ظاهر الآية مع تجنب الاطالة والاكثار. كتبه المؤلف في عهد الخليفة العباسي المستعصم (م٥٦هـ) وأهداه الى المكتبة المستنصرية في بغداد. وكان دافع المفسر الى كتابة هذا التفسير هو الرغبة في التفسير والإقبال على تفسير معاني كلام الله. وكما يفهم من المقدّمة المقتضبة التي كتبها المؤلف بأنه قد انجز هذا العمل استجابة لترغيب جماعة من الفضلاء والاصدقاء الذين حثّوه على هذا العمل وقالوا ضمن كلامهم: «أنت تعلم ما في هذا، من الذكر الباقي الجميل والثواب الوافي الجزيل، مع ماروي في ذلك عن النبي على يوم القيامة». (الكافي، ج ١ / ٣٥).

فقال: «فسارعت إلى تلبيتهم، وبادرت إلى اجابتهم وشرعت في جمعه على كثرة قواطع الزمان ومنعه. هذا مع اعترافي معهم بالتقصير وقصوري عن استيفاء معاني كلام اللطيف الخبير». ٢

١. نهج البيان، ج ١، ص هـ، من مقدمة المحقق.

٢. نفس المصدر، ص٦.

منهجه

كُتب هذا التفسير باسلوب بياني وجيز جداً واعتمد فيه علىٰ ما ورد من مأثورات في كتب التفاسير المتقدّمة على عصره. ويكمن بشكل عام وصف هذا التفسير بأنّه تفسير اثري. لم يُبدِ المفسر كثير اهتمام بنقل الاقوال الكلامية والأدبية أو ذكر القراءات، وانما انصبّ اهتمامه على عرض بيان مبسّط للآية مع توضيح لمعانى الكلمات العويصة، متّخذاً من أقوال المفسّرين الاوائـل وخـاصّة الصحابة شـاهداً لتدعيم المعاني التي يذكرها. وفي بعض الحالات يورد الشاهد ثم يستعين على ذلك بذكر ابيات من اشعار الشعراء. وهو يعتمد في الجانب اللغوي على أقوال الفرّاء والزجّاج وابي عبيدة. ورغم كل ذلك فقد جاء هذا التفسير شديد الايجاز في كل هذه الحالات. وكما يقول بصراحة: «وأعرضت عن كثير مما يُعلم معناه من ظاهره». فقد كان هدفه بيان المشكل من الآيات، حيث قال: وكان غرضي من هذا المختصر تجنّب الإطالة والإكثار ولا تعرضت لشيء من البواطن والأسرار، إلّا بعض ما ورد عن النبي (ص) والأثمة الاطهار. ولهذا فقد اكتفى بأقوال المفسّرين مع الوقوف عند دائرة بيان معنىٰ الآية ونقل ما ورد في هذا الصدد من روايات عن اهل البيت التِّكِيُّ واعتمد في كل ذلك على المصادر الحديثية والتفسيرية لأهل السنّة لاسيما ما ورد فيها من مأثورات صدر الاسلام.

ومن منهجه الاعراض عن ذكر المسائل النحوية والاعراب والقراءات وقال في ذلك: «ولم اتعرض للنحو والاعراب والتصريف والاشتقاق والقراءات، إلّا اليسير مما استحسنته واخترته، لانى رأيت الشروع في ذلك يؤدي إلى الإسهاب والإضجار. \

١. نفس المصدر، ص ٧.

ويبدو انه كان لديه تفسير الشيخ الطوسي التبيان. وهو ينقل احياناً عن الشيخ المفيد، وفي بعض المواضع ينقل مطالب في التفسير عن الطبري وعن الزجّاج وابن الأنبارى، مما يدل على ان هذه الكتب كانت لديه.

اشار الشيبإني في مقدّمة كتابه الى منهجه في التفسير، مؤكّداً خلال ذلك على مكانة أهل البيت ودورهم في التفسير. كما انه تحدث حول فضيلة القرآن، ومعنى الحديث الذي يقول: «نزل القرآن على سبعة أحرف» واشتقاق معنى القرآن وكونه كتاباً جامعاً.

صدر هذا الكتاب في بداية الأمر في مجلّد واحد، وهو من تحقيق حسين درگاهي، من قبل دائرة المعارف الاسلامية في طهران في عام ١٤١٣هـ / ١٩٩٢م ثم صدر بتمامه من المحقق نفسه في مدينة قم نشر دار الهادي.

١٦١. نيل المرام

العنوان المعروف: نيل المرام من تفسير آيات الاحكام.

المؤلف: ابوالطيب السيد محمد صديق بن حسن خان القِنوجي البخاري.

ولادته ووفاته: ولد في سنة ١٢٤٨ هـ ـ ١٨٣٢ م، وتوفي في سنة ١٣٠٧ هـ ـ ١٨٩٠ م.

مذهب المؤلف: سنى شافعى.

اللغة: العربية.

تاريخ التأليف: ١٢٨٧ هـ.

عدد المجلدات: ١.

طبعات الكتاب: الطبعة الاولى (بدون تاريخ)، المكتبة التجارية لصاحبها الحاج مصطفى محمد.

واعيد طبعه بالافست في بيروت، دار الرائد العربي، سنه ١٤٠٣ هـ _١٩٨٣ م، ٣٧٣ صفحة، مع ترجمة لحياة المؤلف لاحمد يوسف.

وطبعة اخرى، سنة ١٣٩٩، في مجلد واحد، تحقيق وتعليق علي السيد صبح المدنى، في ٥٧٠ صفحه.

حياة المؤلف

هو ابوالطبب السيد محمد صديق بن حسن بن على بن لطف الله الحسيني

القِنوجي البخاري، المعروف: بـ «محمد صديق حسن خان» المخاطب بالنواب عالي الجاه امير الملك خان بها در، وهو _فيما يروي ولده _من ذرية السبط الاصغر الشهيد الامام الحسين بن علي بن ابي طالب(ع).

ولد في شهر جمادي الاولى سنة ١٢٤٨ هـ ببلدة قنوج (بالهند)، وكان من أجل النعم عليه... ـ كما وصفه المؤلف ـ التوفيق لتفسير كتابه العزيز وحبله المتين، ودراسة سنة نبيه «ص».

أخذ العلم من كبار محدثي اليمن وعلماء الهند. ولمّا حصلت له الاجازة المعتبرة من مشايخ السنة، شمّر عن ساق الجد والهمّة لجمع الأحكام، التي نطقت بها ادلة الكتاب.

رحل الى بيت الله المكرم سنة ١٢٨٥ هـ فرجع من الحجاز، توّج ملكا على مملكة بهوبال (بوبال) فجلس نائباً في شؤون الدولة وانتفع من عمله رجال من العلماء العرب والعجم. توفى سنة ١٣٠٧ هـ.

آثاره ومولفاته

له من المؤلفات نيّف وستّون مصنفاً بالعربية والفارسية والهندية، واهمّها:

١ ـ ايجد العلوم.

٢- اتحاف النبلاء المتقين باحياء مآثر الفقهاء المحدثين. (بالفارسية)

٣-افادة الشيوخ بمقدارالناسخ والمنسوخ.

٤ الاكسير في اصول التفسير.

٥- اكليل الكرامة في تبيان مقاصد الامامة.

٦-شمع انجمن في ذكر شعراء الفرس واشعارهم (بالفارسية).

٧- فتح المغيث لفقه الحديث.

٨ _ حصول المأمول.

٩ ـ مسك الختام، باللغة الفارسية. ١

١٠ ـ فتح البيان في مقاصد القرآن.

١١ ـ نيل المرام من تفسير آيات الاحكام.

١٢_منهج الوصول الى اصطلاح احاديث الرسول. ٢

تعريف عام

يُعدّ هذا التفسير من كتب التفسير الفقهية الموجزة عند الشافعية، وهو يعرض القرآن الكريم كله، ولكنه لا يتكلم إلّا عن الآيات التي لها تعلّق بالأحكام، وفقاً لترتيب سور القرآن، غيرَ مبوب بابواب الفقه.

ويعتقد أن عدد آيات الأحكام، إنما هو مائتان أو قريب ذلك. وعلى هذا الفرض يفسر الآيات بإيجاز ويركز على بيان الأحكام.

قال حسن خان القنوجي في عدد آيات الاحكام:

«فهذه الآبات الّتي يحتاج الى معرفتها راغب في معرفة الاحكام الشرعية القرآنية، وقد قبل إنها خمسمأة آية، وما صح ذلك، وإنما هي مائتا آية او قريب من ذلك، وإن عدلنا عنه وجعلنا الآية كل جملة مفيدة يصح ان تسمى كلاماً في عرف النحاة، كانت اكثر من خمسمائة آية». "

قد اعتمد في تغسيره على الكشاف وتفسير القرطبي والشوكاني وان كان اعتماده على الشوكاني أكثر.

١. البيومي، محمد رجب، النهضة الاسلامية في سير اعلامها المعاصرين، ج ٤، ص ١١٨ ـ ١٢٨.

٢. مقدمة نيل المرام، من أحمد يوسف /٤١؛ والزركلي، الاعلام، ج ٦ /١٦٨.

٣. نيل المرام / ١٩.

منهجه

وطريقته في التفسير: ذكر جزء من الآية التي لها تعلق بالاحكام، ثم تفسيرها بايجاز، مع ذكر الاقوال التي وردت فيها من دون ترجيح لقول على الآخر. فكثيراً ما ينقل عن الشوكاني والقرطبي والكشاف، ولم يقحم نفسه في الجدل بين المذاهب الفقهية (المذاهب الاربعة لاهل السنة)، مع أنه شافعي، ولم يتعصب لمذهبه، ولا يهتم بتركيز مذهبه والترويج له. ويقتصر في تفسيره على ذكر الأحكام التي يمكن أن تستنبط من الآيات، ولا يخرج من حدود تفسير الآية ودلالتها، فمثلاً عند ذكره لقوله تعالى: ﴿لاَ يَتَّخِذِ الْمُؤْمِنِينَ ﴾ أقال:

«فيه النهي للمؤمنين عن موالاة الكفار لسبب من الاسباب، ومثله قوله تعالى: ﴿لا تَتَّخِذُوا بِطَانَةً مِنْ دُونِكُمْ ﴾ وقوله تعالى: ﴿وَ مَنْ يَتَوَلَّهُمْ مِنْكُمْ فَإِنَّهُ مِنْهُمْ ﴾ وقوله: ﴿لا تَجِدُ قَوْماً يُؤْمِنُونَ بِاللّهِ ﴾ » ثم سرد الآيات التي ترتبط بهذا الموضوع وفروعه، كجواز التقية مع الخوف من العدو ونقل قول المخالف من دون أن يجيبه. ٢

ومن منهجه انه لم يستقص في تفسيره هذا نوعين من آيات الاحكام: اذا كان مدلوله ضرورياً لا يحتاج الى بيان واستنباط حكم، واذا كان يختلف المجتهدون في مدلوله وصحة الاحتجاج به، ولا يمكن الوصول الى معرفته، فانّه قال في ذلك:

اـ ما اذا كان مدلوله بالضرورة كقوله سبحانه تعالى: ﴿وَ أَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَ آتُوا الرَّكَاةَ ﴾، للأمان من جهله إلا ان تشتمل الآية من ذلك على ما لا يعلم بالضرورة، بل بالاستدلال، فأذكرها لأجل القسم الاستدلالي منها، كآية الوضوء والتيمم.

١. سورة آل عمران /٢٨.

٢. نيل المرام / ١١٥.

٢- ما اختلف المجتهدون في صحة الاحتجاج فيه على امر معين، وليس بقاطع الدلالة ولا واضحها، فإنّه لا يجب على من لا يعتقد فيه دلالة أن يعرفه، إذ لا شمرة لإيجاب معرفة الاستدلال به، وذلك كالاستدلال على تحريم لحوم الخيل بقوله تعالى: ﴿لِتَرْكَبُوهَا وَ زِينَةً ﴾، أوهذا لا تجب معرفته إلا على من يحتج به من المجتهدين، إذ لا سبيل إلى حصر كل ما يظن او يجوز فيه استنباط الأحكام من خفي معانيه، ولا طريق الى ذلك إلا عدم الوجدان، وهي من أضعف الطرق عند علماء البرهان». ٢

ومن منهجه غالباً في تفسير آيات الاحكام عدم شغفه بذكر الحجج والبراهين وعدم خوضه في فروع الاحكام واسرار الاحكام ولا يستقصي الاقوال في المسألة.

والخلاصة: ان الصديق خان تعرض في تفسيره هذا ٢١٧ آية من القرآن وتكلم عن دلالتها في الاحكام، وان التفسير موجز يختص بتفسير قسم من آيات الاحكام، لا كلها، ولم يخرج فيه عن آراء المذاهب الاربعة.

ولمزيد من التفصيل في معرفة منهجه ومواقفه في التفسير، انظر بياننا حول تفسيره: المسمى بـ: «فتح البيان في مقاصد القرآن».

۱. النحل /۸.

٢. نفس المصدر /١٩.

١٦٢. الواضح

العنوان المعروف: تفسير الواضح.

المؤلف: الشيخ محمد محمود حجازي.

ولادته ووفاته: ولد في سنة ١٣٣٣ هـ ـ ١٩١٤ م.

مذهب المؤلف: سني اشعري.

اللغة: العربية.

تاريخ التأليف: ١٣٧٠ هـ ـ ١٩٥١ م.

عدد المجلدات: ٣٠ جزئاً في ٣ مجلدات.

طبعات الكتاب: الطبعة الاولى، القاهرة، مطبعة الاستقلال الكبرى، ١٣٧٠ هـ ـ العام، ٣ مجلدات.

الطبعة الثانية، ١٣٧١ هـ ـ ١٩٥٢ م.

واعيد طبعه بالافست في بيروت، دار الجيل الجديد، الطبعة السادسة، ١٣٨٩ هـ ـ ١٩٦٩ م وطبعة عاشرة بها بعض الاضافات التي تركها المؤلف وتنشر لاول مرة، ١٤١٣ هـ ـ ١٩٩٣ م.

حياة المؤلف

ولد الشيخ في محافظة الشرقية عام ١٩١٤ م، ودرس العلم في معهد الزقازيق، وكان مثالاً للطالب المجدّ الذي لا شأن له يغير ما قدم اليه وهو العلم، ولما انتهى من دراسته في معهد الزقازيق، يلمم وجهه شطر القاهرة دارساً بكلية اللغة العربية، ولم يشغله زخرف القاهرة فجد حتى نال العالمية، ثم عين مدرساً بمعهد الزقازيق الذي تخرج منه والقريب من بلده.

كتب الشيخ حجازي تفسيره وهو ما زال مدرساً بمعهد الزقازيق، وكان طموحه ان يكون بين اعلام اساتذة كلية اصول الدين في جامعة الازهر، فاخذ يعد رسالة لنيل الدكتوراه واختار لها موضوعاً دقيقاً عميقاً، وهو: الوحدة الموضوعية في القرآن الكريم. \

آثاره ومؤلفاته

١- تفسير الواضح.

٢ ـ الوحدة الموضوعية في القرآن الكريم.

تعريف عام

تفسير عصري اجتماعي، شامل لجميع القرآن، يحتوى بياناً لمدلول القرآن بالتفسير الهدائي والتربوي.

كان التفسير قريب التناول لعشاق القرآن الحكيم، فهو تفسير موجز يفيد عامة الناس، فيه افهام ينطوي عليه القرآن من معنى ظاهر باوجز لفظ واسهل اسلوب يغزو شعاعه كل قلب ويعمر هداه كل نفس، خال عن الاصطلاحات العلمية الفنية.

أشار في مقدمة تفسيره إلى هدف تأليفه بأن اختلاف تفاسير القرآن بحسب اختلاف المناهج واهداف اصحابها واصبح الكثير منها موسوعات لا يستفيد منها إلا

١. المنيع عبد الحليم محمود، مناهج المفسرين /٣٧٧.

من كان ملماً بقدر كبير من اللغة والأدب والاحكام والاصطلاحات العلمية، لذلك اصبحت الحاجة ماسة في العصر الحديث الى وضع تفسير للقرآن الكريم يفيد عامة الناس.

فان التفسير يكتب بلغة سهلة واضحة، لا تعمّق فيها ولاابعاد، خالية من الاصطلاحات العلمية الفنية، تفسر للشعب كل فيه موضوع المعنى الإجمالي للآية بلغة العصر، مع البعد عن الحشو والتطويل والخرافات الإسرائيلية، ومع الاعتدال في الرأي، لان الناس لا طاقة لهم الآن بالإطالة فيما لا شأن له باصل الغرض من التفسير. افهو ملتزم بهذا الاسلوب، مجتنب عن التطويل الممل والتقصير المخل، والخرافات الإسرائيلية، والموضوعات في الحديث.

والتفسير من التفاسير المتداولة بين الناس، وقد طبع عدة مرات في مختلف البلدان الاسلامية.

لم يبدأ المفسر بمقدمة في علوم القرآن وتفسيره إلّا بما بيّنه موجزاً في منهج القرآن ومقصده من النزول وبيان المعارف والاحكام.

منهجه

افتتح التفسير باسم السورة ومحل نزولها (مكية ومدنية)، وعدد آياتها، ثم انتخب قطعة من الآيات ثم وضح الآيات بمناسبة معنى السورة وكلمات استعمل في آياتها، ثم شرع في توضيح المفردات وتفسيرها في ذيل عنواني: «المفردات»، و «المعنى».

وكانت طريقته في افتتاح كل سورة بيان الخطوات العامة للسورة ومقاصدها ومناهجها وتعيين عنوان لقطعة من الأيات. ثم العناية ببيان المناسبة والربط بين الأيات واسباب النزول فيها ان روى فيها سبب للنزول.

١. تفسير الواضع، ج ١ /٥.

وقد نهج في ذيل بعض الآيات النهج الموضوعي واستطرد في الكلام، وفصّل في ذلك، فمثلاً عند ذكر قوله تعالى: ﴿وَ إِمَّا يُنْسِيَنَّكَ الشَّيْطَانُ ﴾، ١ قال:

«وهل يجوز على النبي صلّى الله عليه وسلم، النسيان؟ واذا جاز فهل في كل شيء أم في شيء خاص؟» ثم فصل الجواب بجواز النسيان عليه بغير وسوسة من الشيطان، وقال:

«انساء الشيطان للانسان بعض الشيء ليس من قبيل السلطان عليه والتصرف فيه. واما الجواب عن الثاني: ان الصحيح ان النبي عَيْنِكُ لا ينسى فيما يبلغه عن ربه... وقيل يجوز ان ينسى والله ينبهه حتماً...». ٢

ومن مصادر التفسير «الكشاف» للزمخشري، و «مفاتيح الغيب» للرازي، و «الجامع لاحكام القرآن» للقرطبي، وغيرهم من التفاسير الاخرى.

وكان موقفه في تفسير الآيات، هو طرح المباحث العقائدية والكلامية بشكل موجز من دون ورود في الاستدلال بها، بل يكتفي بالاشارة، فمثلاً عند تفسير قوله تعالى: ﴿وَبُجُوهُ يَوْمَتِذِ نَاضِرَةً إِلَى رَبِّهَا نَاظِرَةً ﴾ تعرض لمسألة رؤية الله يوم القيامة بالبصر بين الموافقين والمخالفين من أهل السنة والعدلية، ويعترض ويقول: ان هذه الامور غيبية لا نقيسها على الحاضر، ولا يلزمنا الدخول في الاستدلال بها، فقال:

«وقع فيه خلاف كبير بين العلماء قديماً، هو: هل نرى ربنا يوم القيامة أو لا؟ الجمهور على اثبات الرؤية مستدلاً بقوله هنا: ﴿إِلَىٰ رَبِّهَا نَاظِرَةٌ ﴾ والاحاديث عن رسول الله، وبعض الفرق تمنع الرؤية بالنظر، اذ البصر يحد الله وذاته ﴿لا تُدْرِكُهُ

۱. الانعام / ۱۸.

٢. تفسير الواضع، الجزء السابع /٦٨.

٣. القيامة /٢٠ و ٢١.

الأَبْضَارُ وَ هُوَ يُدْرِكُ الْأَبْضَارَ ﴾ 'على انه يلزم معها الانحصار في زمن وجهة، والله محال عليه ذلك، والآية هنا تؤول بأن الوجوه ننتظر من الله النعم والفضل والرضوان، على ان الخطب سهل، فأمور الآخرة امور غيبية لا نقيسها على الحاضر عندنا، بل نؤمن بها، والله اعلم بها». "

وهكذا كان منهجه في غيره من المباحث الكلامية المختلفة فيها بين المذاهب الاسلامية من دون خوض واستطراد.

امابالنسبة الى موقفه من التفسير العلمي، فإنه يعتقد أنّ مهمة القرآن ليس الغوص في المسائل العلمية، وإنماكان القرآن له مهمة جاء لها، وهي تكوين الفرد المسلم ذاته وتكوين مشاعره وسلوكه وروابطه وبناء شخصيته وضميره ووجوده على أسس اسلامية سليمة، وتكوين المجتمع الاسلامي على دعائم قويمة، ومتى وجدا طوالب المسلم بالنظر والعلم والبحث الدقيق، اذاً فليس من مهمة القرآن الكلام في المسائل العلمية، وان أتى بنظريات علمية، فهي عارضة ولا تتعارض مع حقائق العلم في شيء. "ولهذا قال عند تفسير قوله تعالى: ﴿هُوَ الَّذِي جَعَلَ الشَّعْسَ ضِيَاءً وَ الْقَمَرَ نُوراً وَ قَدَّرَهُ مَنْازلَ ﴾: ٤

«والقرآن فرّق بين الشمس والقمر في كثير: ﴿وَ جَعَلَ الْـقَمَرَ فِيهِنَّ نُــوراً وَ جَـعَلَ الشَّمْسَ سِرَاجاً ﴾. ﴿وَ جَعَلَ فِيها سِرَاجاً وَ قَمَراً مُنِيراً ﴾.

والسراج، ما كان نوره من ذاته، وهذا يؤيد من يقول: «ان الضوء ما كان بالذات كالشمس والنار، والنور ما كان بالعرض والاكتساب من الغير كنور القمر».

١. الانعام /١٠٣.

٢. التفسير الواضح، الجزء ٢٩ /١٣٦.

٣. التفسير الواضع، الجزء ٢/٣٤.

٤. سورة يونس /٥.

وعلى العموم فالواجب معرفته واعتقاده ان تعبير القرآن الكريم للأسرار الالهية قد تخفى علينا حيناً من الدهر، ويكشف عنها العلم والبحث، وليس معنى هذا الجري وراء الاصطلاحات العلمية اذا تعارضت مع النص القرآني؛ فالعلم نظريات قد تسلم اليوم وتنقض غداً. ا

وغير ذلك من الموارد كالقضايا الكونية والقضايا النفسية.

والخلاصة: ان هذا التفسير من حيث منهجه وأسلوبه مفيد جداً لمتوسط الثقافة من الناس، سلك فيه المفسر النهج التربوي والهدائي وهو متميز بين التفاسير بالاقتصار على ارجح الاقوال ونقل الاخبار فيما يرتبط بتفسير القرآن. ٢

١. نفس المصدر، الجزء ١١/٣٥٠.

٢. انظر: الخالدي، صلاح، مدخل الى ظلال القرآن /٧٤؛ ومنبع عبد الحليم محمود، منامج
 المقرين /٣٧٧.

١٦٣. الوجيز في تفسير الكتاب العزيز

العنوان المعروف: الوجيز في تفسير الكتاب العزيز.

المؤلف: على محمد على دخيل.

مذهب المؤلف: شيعى اثنا عشري.

اللغة: العربية.

تاريخ التأليف: ١٤٠٥ هـ.

عدد المجلدات: ١٣٧ جزء من الحجم الصغير.

طبعات الكتاب: بيروت، دار المرتضى، الطبعة الاولى، ١٤٠٦ هـ -١٩٨٦ م، في مجلد كبير، بحجم ٣٠ سم، ٨٢٩ ص.

وأيضاً بيروت، دار المرتضى، ١٤١٤هـ ـ ١٩٩٣م، حجم ٢٠ سم من الحجم الصغير.

آثاره ومؤلفاته

١- ثواب الاعمال وعقابها.

٢_على في القرآن.

٣ دراسات في القرآن الكريم.

٤ الوجيز في تفسير الكتاب العزيز.

٥ ـ قصص القرآن الكريم.

٦- المصحف المفسر.

تعريف عام

تفسير موجز، شامل لجميع آيات القرآن وسوره، باللون التحليلي والتربوي، يفيد للشباب ومتوسطي الثقافة من الناس، والغرض من تأليفه تبيين وتوضيح كلام الله للشباب والاطفال حين هم يسمعون القرآن من الراديو والتلفزيون أو غيرهما.

ابتدأ قبل التفسير في الطبعة الجديدة للكتاب بمقدمة مبسوطة في ١٣ جزئاً وكل جزء يحتوي على ٢٤ صفحة وفيها: وصف للقرآن الكريم يشمل جميع جوانبه من لسان القرآن، ثم بيان فضله وفضل تلاوته وحفظه ومصونيته من التحريف، ويستشهد لذلك باقوال المحققين والاعلام من الشيعة الامامية، ثم يبيّن الآيات العلمية والطبية وانباء الغيب، ثم يذكر ما يناسب ادب القرآن.

وقال في بداية المقدمة في بيان غرضه من التفسير والطريق الذي انتخبه ومصدره الذي اعتمد عليه في التفسير - الدي اعتمد عليه في التفسير - الدي اعتمد عليه في التفسير - الدي التفسير - الدي اعتمد عليه في التفسير - الدي اعتمد عليه في التفسير - الدي التفسير - الدي التفسير - الدي التفسير - الدي التفسير - التفس

«وبعد فنحن نقدّم للقراء الاعزاء مكتبة القرآن الكريم التي تضم مئات الكراسات يوزّعها ربّ الأسرة على أولاده ليشغلهم بكتاب الله جل جلاله عن السفاسف التي يسمعونها من الراديو والتلفزيون، ويكون قد قام ببعض المطلوب من توجيهم وتدريبهم على عمل الخير.

لقد التزمنا في قسم التفسير بنص مجمع البيان، مع مراعاة الاختصار، علماً أننا استفدنا كثيراً من «المجمع» في بقية بحوث المكتبة، بل نحن في عملنا عيال عليه، نقتبس من نصوصه، ونترسم خطاه، ونقتفي أثره، ونستضيئ بأنواره، نقول هذا معترفين بأيادي أمين الاسلام الطبرسي - مؤلف مجمع البيان -علينا، كما نعترف بأنّا أقل كفاءة من إعداد مثل هذا العمل الكبير، ولكن اردنا ان يكون لنا أجر السبق فيقتفي

أثرنا بعد حملة القرآن الكريم، وأهل الاختصاص». ا

وقد ألحق المفسر في آخر اجزاء التفسير دراسات حول العقائد والاخلاق والقصص في ١٤٤ جزء (من جزء ١٣٨ ـ ٢٧٢)، و هي عبارة عن دراسات موضوعية موجزة متخذة من التفسير وغيره بنهج تربوي ارشادي.

منهجه

وطريقته في التفسير، الشروع باسم السورة، ومكيّتها ومدنيتها وعدد آياتها، وقد يذكر ارتباطها بما قبلها سورة وآية، ثم يبيّن مجمل المعنى بالبيان الكافي والشافي من دون ان يتوسع في التفسير أو أن يدخل في الادب والبلاغة، بل يشرح الآيات شرحاً بين الإيجاز والتطويل. ويذكر المعنى اللغوي نقلاً عن أهل اللغة والتفسير مع اشارة الى اسمائهم، وقد يذكر وجوه المعنى والاحتمالات الواردة في تفسير الآية ومعنى الجملة من دون ترجيح لاحد الاحتمالات.

وكان من دأبه نقل الاحاديث الواردة في معنى الآية عن النبي عَيْلَة وأهل بيته الملك ومن الصحابة من دون أن يذكر مصدره، وايضاً يذكر الأخبار الواردة في فضل السور. ويتعرض في تفسيره لآيات الاحكام تبعاً لمذهبه ببيان الاحكام واستدلالها، ويقوم على تركيز مذهب الشيعة الاثنى عشرية، فمثلاً عند تفسير قوله تعالى: ﴿فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ وَ أَيْدِيكُمْ إِلَى الْمَرْافِقِ... ﴾، ٢ قال:

«هذا امر منه سبحانه بغسل الوجه، والغسل: هو امرار الماء على المحل حتى يسيل، والمسح ان يبل المحل بالماء من غير ان يسيل. ﴿أَيْدِيَكُمْ إِلَى الْمَرَافِقِ﴾ أي: واغسل ذلك أيضاً، والمرافق: جمع مرفقة وهو المكان الذي يرتفق به، أي يتكأ عليه

١. الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، الجزء ١/٥. الطبعة الجديدة.

٢. المائدة /٦.

من اليد. ﴿ وَ امْسَحُوا بِرُؤُسِكُمْ ﴾ وهذا أمر بمسح الرأس، والمسح ان تمسح شيئاً بيديك كمسح العرق عن جبينك، والظاهر لا يوجب التعميم في مسح الرأس.

وروي عن ابن عباس انه وصف وضوء رسول الله على الله على رجليه. وروي عنه انه قال: «ان في كتاب الله المسح ويأبى الناس إلّا الغسل».

وقال: «الوضوء غسلتان ومسحتان». ١

والدُّخيل -كما ذكرنا - من الشيعة الامامية، ويختلف في العقائد في البعض من أهل السنة في صفات الله، والجبر والاختيار وعصمة الانبياء والاثمة وافعال العباد والرؤية وصاحب الكبيرة والشفاعة والامامة، ويعتقد أن الامامة من اصول الدين وتثبت بالنص لا بالاختيار، ويستدل على امامة على على الله ومنها: ﴿إِنَّمَا وَلِيُّكُمُ اللهُ وَرَسُولُهُ وَ الَّذِينَ آمَنُوا... ﴾ ٢ حيث قال في ذلك:

«ثم بين تعالى من له الولاية على الخلق والقيام بامورهم، وتجب طاعته عليهم فقال: ﴿إِنَّمَا وَلِيُّكُمُ اللَّهُ وَرَسُولُهُ ﴾ اي الذي يتولى مصالحكم، ويتحقق تدبيركم هو الله تعالى، ورضوله يفعل بامر الله ﴿وَ الَّذِينَ آمَنُوا ﴾.

ثم وصف الذين آمنوا فقال: ﴿ الَّذِينَ يُقِيمُونَ الصَّلاَةَ ﴾ بشرائطها ﴿ وَ يُسؤَّتُونَ ﴾ أي ويعطون ﴿ الزَّكَاةَ وَ هُمْ رَاكِعُونَ ﴾ أي في حال الركوع. وهذه الآية من أوضح الدلائل على صحة امامة على للظِّ بعد النبي بلا فصل.

والوجه فيه: انه اذا ثبت ان لفظة «وَلِيَّكُمُ» تفيد من هو اولى بتدبير اموركم، ويجب طاعته عليكم، وثبت النص عليه بالامامة ووضح المعنى «الَّذِينَ آمَنُوا» هـ و «عـلي» بدلالة الرواية الواردة من طريق العامة والخاصة بنزول الآية فيه، لما تصدق بخاتمه

١. الوجيز، الجزء ٤/٣٤، والطبعة القديمة /١٣٦.

٢. المائدة /٥٥.

في حال الركوع». ا

وبالنسبة الى التفسير العلمي واتجاهه في ذلك، وان لم يفسر تلك الآيات في تفسيره الآانه قد فسرها في ختام التفسير، وقد وجدت محاولات كثيرة لشرح النظريات العلمية الحديثة منطبقاً على الآيات، أو استفادة هذه الحقائق العلمية من الآيات، ولكنه لابمعنى انه مسرف في التأويلات للتوفيق بين النصوص القرآنية وبين العلوم الحديثة، بل يشير الى هذه الآيات للحث على التأمل والتدبر والنظر في الآفاق والانفس لتأكيد اغراضه العقائدية، فمثلاً عند تفسير قوله تعالى: ﴿بَلَىٰ قَادِرِينَ عَلَىٰ أَنْ نُسَوِّيَ بَنْانَهُ ﴾، ٢ قال:

«حقاً إن هذه الآية وحدها تكفي العالم بأسره ان يؤمنوا بالله رب العالمين، وانه بعث لهم محمداً صلّى الله عليه وآله نبياً وهادياً ومرشداً، وأرسل اليهم القرآن الكريم دستوراً وقانوناً، وان الحجة لزمتهم به.

أتدري أية آية هذه، هي قوله تعالى: ﴿بَلَىٰ قَادِرِينَ عَلَىٰ أَنْ نُسَوِّيَ بَنَانَهُ ﴾، فانت اذا نظرت اليها من زاوية الخلقة يحير فكرك بهذا الخلاق المبدع، وأنّه كيف خلق ملايين البشر وجعلهم على صور مختلفة وألوان شتى، فلا تجد اثنين منهما على شكل واحد، اضافة الى هذاكله، فأنت تجد الخطوط التي في طرف أصبع كل منهم تختلف عن الآخر، ويستحيل أن تجد شخصين خطوط أصابعهما بالشكل نفسه. والعالم اليوم بأسره من اقصى الشرق إلى أقصى الغرب يعتمد في التحقيق الجنائي وغيره على بصمات الأصابع.

ولو تأملت الآية من زاوية أخرى، لظهر لك الإعجاز متجلياً مرّة أخرى في الإخبار نفسه، فقد نبّههم من قبل خمسة عشر قرناً الى ذلك، ولكنهم كانوا آنذاك أبعد من ان

١. الوجيز /١٤٨، الجزء ٣٥/٢٠ الطبعة الجديدة.

٢. القيامة / ٤.

يدركوا هذه الحقائق العلمية التي اكتشفها العلم الحديث.

أنظر الى الشيخ الطبرسي عليه الرحمة مع جلالته العلمية كيف يفسّر الآية، لأنّ ما ظهر اليوم من العلوم لم يكن له وجود في القديم فقال في الآية: ﴿بَلَىٰ قَادِرِينَ عَلَىٰ أَنْ نُسَوِّى بَنَانَهُ ﴾:

«على ما كانت وإن قلت عظامها، وصغرت، فنردها كماكانت، وتؤلّف بينها حتى يستوي البنان، ومن قدر على جمع صغار العظام فهو على جمع كبارها أقدر».

وأزيدك علماً ان العلم اكتشف آية أخرى في البنان، وهذا يؤيد ان الأشواط الكبيرة التي قطعها العلم، والاكتشافات الكثيرة التي حققها المهرة من الأطباء لم تكن إلا جزئاً صغيراً جداً بالنسبة الى عوالم الجسم، وما أودع فيه المبدع من ابداع حير العقول وألزمها بالايمان». \

وكذا بالنسبة الى غيرها من المباحث العلمية، كالقضايا الكونية لخلق السموات والارض والجبال ومسألة الازواج والشمس والقمر والنجوم، وسعة العوالم العلوية، وقال: يعتقد باننا اذا تأملنا في هذه الآيات يظهر لنا جانب من عظمة الفرآن وليس في آية من القرآن متعلقة بها تعارض مع المعطيات العلمية البحتة، وان اعظم البلغاء ليعجز عن الاتيان ببعض ذلك في صفحات، فضلاً عن كلمات. ٢

والخلاصة: كان التفسير من التفاسير التحليلية التربوية لمتوسطي الشقافة من القراء، من دون ان يعتنى فيه بالرد على المذاهب وذكر اقوالهم أو التعصب عليهم، ويشتمل على عناوين مستقلة للموضوعات العقائدية والتاريخية والاخلاقية في نهاية التفسير.

١. الوجيز، الجزء ١٤٧ /٩.

٢. نفس المصدر، الجزء ١٥٠ /١٢.

١٦٤. الوجيز في تفسير القرآن العزيز

العنوان المعروف: الوجيز في تفسير القرآن العزيز.

المؤلف: على بن حسين بن ابي جامع العاملي الهويزي.

ولادته: ولد في عام ١٠٧٠هـ.

وفاته: توفي في عام ١٣٥هـ. مذهبه: شيعي اثنا عشري.

تاريخ التأليف: ١١١٨هـ.

عدد المجلّدات: ٣

طبعات الكتاب: طبع لأَوّل مرة في عام ١٩٥٣ مع مقدمة وتحقيق عبد الرزاق محيي الدين في مطبعة الزهراء ببغداد. وطبع للمرة الثانية في قم، دار القرآن الكريم، تحقيق الشيخ مالك المحمودي، ١٤١٢هـ بالقطع الوزيري.

حباته

هو علي بن حسين بن محيي الدين بن عبد اللطيف العاملي الهويزي، فبينه وبين ابي جامع العاملي، تسعة آباء وابو جامع عاشرهم. وآل ابي جامع بيت قديم في جبل عامل من علماء الشيعة، وجده الأوّل هو الشيخ محيي الدين التستري، الذي كان شيخ الاسلام ني تستر وكان فاضلاً عالماً عابداً ورعاً. أما والده الشيخ حسين هو الذي عده

الشيخ النوري في خاتمة المستدرك سابع مشايخ السيد المحدث الجزائري وقد ترجمه الشيخ الحر العاملي في أمل الآمل انه عالم فاضل فقيه معاصر وأما صاحب التفسير الوجيز فلم يرد في المصادر التاريخية شرح في ترجمته، ولكن كان معدوداً من رجالات العلم.

ومؤلف الوجيز من الادباء والمحدّثين والمفسّرين والمحققين في القرن الحادي عشرواوائل القرن الثاني عشر الهجري. وقد وصفه كُتّاب التراجم بأنّه كان اديباً فاضلاً وفقيهاً ماهراً ومحدّثاً ورجالياً جامعاً، ومفسراً واصولياً بارعاً. ووصفوا مؤلفاته بالاتقان والفائدة.

وكان يقطن في بلدة خلف آباد (الحويزة). \ وتوفي في سنة ١١٣٥ قريب عشرين سنة من بعد وفات الهويزي (م١١٢) صاحب تفسير نور الثقلين.

مؤلفاته

١- توقيف المسائل في الفقه.

٢- ارشاد المتعلم الئ الطريق في المنطق..

٣ـ الوجيز في التفسير.

٤ شرح الاربعين حديثاً في الطهارة.

٥ ـ منظومات في النحو.

٦-الافادة السنية في مهم الصلوات اليومية.

تعريف عام

تفسير مكتوب باللغة العربية ويقع في ثلاث مجلّدات. وقد حاول المفسّر فيه ان

١. طبقات اعلام الشيعة، ج ٦، ص ١١٥؛ ومقدمة الطبعة السابقة من التفسير، ص ٣٤-٣٧.

يبيّن ويوضّح معاني آيات القرآن الكريم بعبارات بسيطة وموجزة. وكان قدكتبه في عام ١١١٨ هـ.

فعلى اي حال، تفسير الوجيز تفسير كامل شامل مترتب على ترتيب المصحف، لكن كان بشكل موجز والكلام يقع في ثلاثة مجلّدات وفسر فيه آيات القرآن الكريم بايجاز وباسلوب ادبي وبياني واثري. حظي هذا التفسير باهتمام من قبل مراجع ديني كبار من امثال آية الله الحكيم وآية الله الكلپايگاني وهما من مراجع الشيعة في النجف وقم، فسعوا في طبعه ونشره، ويتضح مدى هذا الاهتمام من تعدد طبعاته وكثرة نسخه، وتدريسه في الحوزات العلمية الشيعية، ولاسيما انه يُنظر إليه على الدوام باعتباره نصاً من النصوص التي تدخل ضمن المنهج الدراسي للحوزات الدينية.

منهجه

أما من ناحية منهجه واسلوبه، فهو تفسير يمزج بين العقل والنقل. وقد اتبع مؤلفه اسلوب الاختصار وأشار الى الكثير من الوجوه والملاحظات البلاغية والآذبية، كما انه أشار بايجاز الى وجوه الاعراب والقراءات، ونقل بعض الآراء التفسيرية أيضاً. وكما ابدى أيضاً اهتماماً ملحوظاً بنقل روايات أهل البيت حيثما كانت تتناسب مع المعنى أو تثبت عقيدة كلامية. أي ان ايجاز هذا التفسير انما هو ايجاز في بيان المطالب وليس ايجازاً في عرض الأفكار والمباحث التفسيرية.

في أوّل الامر نُشر نصف هذا التفسير في المجلد الأوّل منه بأمر آية الله الحكيم في عام ١٩٥٣م من قبل مطبعة الزهراء في بغداد، وقد عنى بتحقيقه وكتابة مقدّمته عبد الرزاق محيي الدين. وكان الغرض من الاهتمام بنشر هذا الكتاب هو ترويج كتاب دراسي جديد وموجز في التفسير لتستفيد منه المراكز التعليمية في الحوزات الدينية. ولكن مما يؤسف له ان هذا التحقيق لم يستمر. وقد طبع هذا التفسير بعد ذلك في قم

في مؤسسة دار القرآن الكريم عام ١٤١٢هـ. وعنى بتحقيقه الشيخ مالك المحمودي. اخذ محقق هذا الكتاب على عاتقه مهمة تحقيق النص على أساس عدد من النسخ الموجودة في مكتبات قم، وتتبع أيضاً مصادر الأحاديث والأقوال والآراء المنقولة للمفسّرين، وادرجها في هوامش الكتاب.

كتب المؤلف كتابه هذا حينما كان في العقد الخامس من عمره، وكان الفراغ من تأليفه بتاريخ ١٧ ربيع الأوّل من عام ١١٨ه.

أورد في بداية التفسير مقدّمة موجزة اضافة الى خطبة مطوّلة شرح فيها الغرض من كتابته لهذا التفسير والمنهج الذي سار عليه. ثم جاء على الآيات وتناول جمل كل واحدة منها، الواحدة تلو الاخرى، وبيّن معانيها ووجوه تفسيرها بإجمال وإيجاز، كما تحدث في هذا المجال أيضاً عن اعراب الكلمات، والقراءات السبع، وأقوال المفسّرين، وبعض المباحث الفقهية. أما اسلوبه في ابتداء كل سورة فهو يذكر اسم السورة ومكان نزولها، والاختلافات بشأن كون السورة أو الآية مكية أو مدنية. ثم يذكر كلمة من الآية ويوضّح معناها بايجاز.

من خصائص هذا التفسير انه تفسير مزجي. وهو رغم ايجازه يشير الى كثير من وجوه التفسير والالتفاتات البلاغية والادبية ووجوه الاعراب والقراءات. وهو يشبه تفسير الجلالين، وتاج التفاسير من تفاسير أهل السنّة. وقد دأب المحققون في هذه الطبعة على تتبع مصادر الروايات والاقوال والآراء المنقولة في هذا التفسير، وأرجعوها الى مصادرها الأصلية. وهذا التفسير مختصر ومفيد للحوزات الدينية. المنتفولة في هذا الدينية.

١. وأيضاً أنظر: *دائرة المعارف الشيمية، ج*٦، ص ٣٠. ط ٥، ١٤١٨ هـ.

ه ١٦٠. من وحي القرآن

العنوان المعروف: تفسير من وحى القرآن.

المؤلف: السيد محمد حسين بن السيد عبد الرؤوف فضل الله. المعروف بـ «السيد فضل الله».

ولادته: ولد في سنة ١٣٥٤ هـ ـ ١٩٣٥ م.

مذهب المؤلف: شيعى اثنا عشري.

اللغة: العربية.

تاريخ التأليف: ١٣٩٩ هـ.

عدد المجلدات: ٢٥ جزءاً في ١١ مجلداً.

طبعات الكتاب: بيروت، دار الزهراء للطباعة والنشر والتوزيع، الطبعة الثانية، سنة ١٤٠٧ هـ ـ ١٩٨٠ م، حجم ١٩ سم.

الطبعة الجديدة في ثوبه القشيب بعد ما عاد في بعض ابحاثه وابداء بعض الملاحظات ومناقشة بعض الافكار الواردة في طبعه القديم وفي التفاسير الأخرى، بيروت، دارالملاك، الطبعة الثانية، سنة ١٤١٩هـ ـ ١٩٩٨م في ٢٤ مجلداً مع الفهرس الموضوعي.

حياة المؤلف

هو العلامة السيد محمد حسين ابن السيد عبد الروف فيضل الله، احد العلماء

البارزين المعاصرين والمجاهدين اللبنانيين من الشيعة الامامية.

ولد في سنة ١٣٥٤ هـ في مدينة النجف الاشرف، ودرس فيها بإشراف والده الذي كان من العلماء الكبار. وتتلمذ في مرحلة السطح عند أساتذة كرام، منهم الشيخ مجتبى اللنكراني ووالده، وفي مرحلة الخارج عند الامام المرجع الديني السيد ابوالقاسم الخوثي، والشيخ حسين الحلي والسيد محمد الروحاني، وغيرهم من الأساتذة الكبار في الحوزة العلمية في النجف الاشرف، وفي نفس الوقت كان يدرس الكتب الدراسية للحوزات الشيعية، مثل الكفاية والمكاسب.

رحل من النجف الى لبنان _ بعد إقامة ثلاثين سنة فيها _ وأقام في لبنان وأخذ على عاتقه التدريس والوعظ والارشاد والخدمات العامة والتحقيق والمشاركة في المؤتمرات العلمية في لبنان وخارجها. ١

آثاره ومؤلفاته

١_من وحي القرآن.

٢ قضايا على ضوء الاسلام.

٣ـ الاسلام ومنطق القوة.

٤ ـ اسلوب الدعوة في القرآن.

٥_ الحوار في القرآن.

٦ خطوات على طريق الاسلام.

٧ ديوان في ظلال الاسلام.

٨ ديوان قصائد للاسلام والحيوة.

٩ـ تأملات في سيرة العمل والعاملين.

١. مجلة حوزة (بالفارسية) العدد ٢٥، ١٤٠٩ هـ (١٣٦٧ ش) ٤١/.

١٠_الغدوة (١٢ محلداً).

١١_فقه الشريعة (٣ مجلدات).

١٢ ـ في رحاب الدعاء.

١٣_فقه القضاء.

١٤ ـ فقه المواريث والقضا.

١٥ ـ في رحاب اهل البيت (مجلدين).

١٦ ـ قاعدة لا ضرر ولا ضرار.

١٧ ـ الحركة الاسلامية.

١٨ ـ كتاب النكاح (مجلدين).

وغيرها من الدراسات والمقالات والكتب.

تعريف عام

يُعدّ التفسير من التفاسير العلمية الحركية العصرية، والارشادية التربوية الرائعة في وقتنا الحاضر، من دون إطناب وتفصيل في المعاني اللغوية والبلاغية والإعراب، ونقل الاقوال والردود، وتفصيل الكلام في الشرح والمعنى.

انطلق فيه المؤلف بعمل يرتكز على احياء الجو القرآني في كل مجالات الحياة، روحية كانت، أو عملية، ولهذا كان نظيراً لتفسير سيد قطب «في ظلال القرآن» في منهجه، الله انه نحا فيه المنحى الشيعي في التفسير.

قد بدأ «السيد فضل الله» تفسيره بمقدمة في بيان غرضه واسلوبه والخطوات الاساسية المهمة المتبعة في التفسير، ننقل هنا ملخصاً لبيان غرضه من تأليف الكتاب، حيث قال:

«هل هذا كتاب تفسير، وهل نحن بحاجة الى تفسير جديد امام هذا الحشد من

التفاسير التي لم تترك جانباً من جوانب المعرفة القرآنية، إلا وأفاضت في تحليله وتوسيعه وتعميقه من الجوانب اللغوية الى الجوانب البلاغية والفلسفية والنفسية والاجتماعية ... وما تزال المحاولات مستمرة في استحداث آفاق جديدة لتفاسير جديدة.

والجواب: إننا لم نكتب هذه الأبحاث في البداية كمحاولة تفسيرية جديدة، بل كانت دروساً قرآنية تلقى على مجموعة من الطلاب المؤمنين المثقفين، من أجل خلق وعى قرآنى يركز الوعى الاسلامى على قواعد ثابتة...

انطلقت هذه الدروس في خط عملي متحرك يركز على استيحاء أجواء القرآن من أجل ان نعيش تلك الاجواء في حياتنا الاسلامية الصاعدة، لان القرآن ليس كلمات لغوية تتجمد في معناها اللغوي، بل هي كلمات تتحرك في اجواء روحية وعملية». فهو تفسير شامل لجميع آيات القرآن، استخدم فيه المفسر الطريقة التجزيئية في التفسير طبقاً لترتيب سور المصحف الشريف، وان كان قد بدأ من سورة البقرة، وأرجاً سورة الفاتحة الى آخر اجزاء الكتاب.

منهجه

وكانت طريقته في التفسير، ذكر اسم السورة، وبيان مغناه والعلة في تسميتها بهذا الاسم غالباً، وتوضيح الخطوط العامة التي تدل عليها آيات السورة، مع اتباع الاسلوب التربوي من خلال طرحه لبيان معنى الآية، وذكر اقوال المفسرين والمحققين في حقل التفسير، مع توضيح مفردات الآية، ثم الاشارة الى الدروس التي يمكن ان تستفاد من الآيات.

«يغلب على التفسير الطابع التربوي بما لكلمة التربية من معنى اصطلاحي يتجسد

١. تفسير من وحي القرآن، ج ١ /٨. (الطبعة الثالثة).

في الارتقاء بالانسان في كل مجالاته المختلفة، ويسعى الى إحداث عملية التكيف والتفاعل بين الكائن الأدمي وبيئته الطبيعية والاجتماعية لتحقيق خلافة الله في الأرض». \

قال السيد فضل الله في بيان ذلك:

«إننا لانتعامل مع آياته كتعاملنا مع النصوص الأدبية، المجردة التي تتحرك مع الفكرة، بعيداً عن اجواء الواقع، بل إنّنا نشعر أنه حياة تتحرك وتعطي وتوحي وتهدي وتقود الى الصراط المستقيم. فقد كانت آياته تتنزل في اجواء حركة الدعوة الاسلامية لتراقب نقاط ضعفها وقوتها في خطوات الداعية، وفي تحديات الواقع لتضع لها القواعد الحية، التي تقوّي جوانب الضعف، وتحمى القوة من عوامل الانهيار...». ٢

«يعتمد المفسر في تفسيره أقرب الطرق واسلمها في فهم مدلول الكلام، وهو طريق الاعتماد على ظواهر الألفاظ الذي يعتبر طريقاً عقلائياً مسلّماً به، عند مختلف المدارس الفكرية، إلاّ الشاذ منها. يقول المفسر في هذا المجال:

«ان الخط التفسيري الذي نسير عليه هو العمل بظاهر القرآن فيما توحيه طبيعة الكلمة في معناها الموضوع لها، او في القرائن المحيطة بالكلمة، الآان يثبت خلاف ذلك من عقل او نقل». "

وايضاً يذكر شبهات المشككين ويرد عليها بالبيان الذي يناسبها، اذا كانت تقصد هذه الشبهات الآيات القرآنية مثل: الايمان بالغيب، وانكار العقل، والاعتماد على التجربة، الى غير ذلك من الشبهات والتساؤلات.

ويحاول المفسر الاستفادة من القضايا العقلية، والاخلاقية، والأراء المحمودة، وما

١. رسالة القرآن، العدد الرابع؛ الملامح العامة لتفسير من وحي القرآن / ٥٩.

٢. من وحى القرآن، ج ١/٩.

٣. نفس المصدر، الجزء الثاني / ٢٥.

شابهها في توضيح فكرته، وتقريبها الى ذهن القارئ، كاستخدام قاعدة: «حكم الامثال فيما يجوز وفيما لا يجوز واحد»، و «ان الواحد لا يصدر عنه الا الواحد»، و «لا يصدق الشيء في حالة صدق نقيضه» وغيرها، وقد استخدمها المفسر في تفنيد مذهب القائلين بالمنهج التجريبي في كشف الحقائق.

وقد ذكر آراء المفسرين والمحققين لأجل مناقشتها وبيان الخلل والضعف فيها، ويظهر من الكتاب، اهتمامه بآراء السيد العلامة الطباطبائي صاحب تفسير الميزان، فقد عنون الكثير من المناقشات بعنوان مناقشة مع صاحب الميزان، او مناقشة مع العلامة الطباطبائي خصوصاً في المجلدات الاولى الى العاشرة.

يمتاز الكتاب باسلوبه الأدبي، مع المزج بينه وبين الاسلوب العلمي المتأدب، مما يجعل الكتاب رائعاً يجذب القارئ اليه، ويجعله يتفاعل معه. \

اما بالنسبة إلى ذكر الآثار والاخبار، فان موقفه الاجتناب من ذكر الأحاديث الموضوعة في الفضائل وغيرها، وكذلك خلا تفسيره من الاغترار بالإسرائيليات، بل عن نقل كل اثر لا يفيد في التفسير، وقد نبّه الى اختلاقها وبطلانها وحذر المسلمين منها، كما صنع في قصة هاروت وماروت، حيث قال:

«قد افاض المفسرون في عدة جوانب من الآية، فتحدثوا عن اليهود الذين اتبعوا السحر، هل هم الذين كانوا على عهد سليمان او غيرهم، او تحدثوا عن كلمة: «تَتْلُوا» هل هي بمعنى تقرأ او تكذب او تتبع، وعن كلمة: «على ملك سليمان» هل هي في عهده، او في نفس مُلكه... وغير ذلك من الابحاث... واننا لا نبجد مجالاً مفيداً للافاضة في اكثر ذلك فيما سيقت له الآية، لان البحث عن شخصية اليهود، او شخصية المملكين لا يجدينا شيئاً ما دامت القضية في الآية واردة في سياق إعطاء

١. مجلة رسالة القرآن، لسيد محيي الدين المشعل، العدد السابع / ٥٨ الذي اعتمدنا عليه في دراستنا في تعريف بعض جوانب التفسير.

الصورة للسلوك اليهودي كطابع عام يطبع الشخصية التاريخية والمعاصرة، اما الملكان، فإن المقصود من حديثهما هو اعتبارهما مصدرين خيرين او غير شريرين على الاقل ـ من دون دخل لشخصيتهما في الموضوع». ا

ويتعرض السيد محمد حسين فضل الله، للمسائل المرتبطة بالعقيدة والكلام من دون بسط وتفصيل، ويطبق اصول القواعد وفق مذهب الامامية اذا كان البحث مما يرتبط بالآية ويلزم ان يتعرض للمسألة، كما نرى موقفه في موارد الخلاف بين الشيعة والسنة في مسألة: الامامة، والعصمة، والامر بين الامرين في الجبر والاختيار وتنزيه الله عن التجسيم واستحالة رؤية الله ٢ وغير ذلك من المباحث، ولكن المهم في منهجه، عدم توسيعة لهذه المباحث وإحالتها الى الكتب الكلامية. فمثلا عند تفسير قوله تعالى:

﴿إِنَّما وَلِيُّكُمُ اللّٰهُ وَ رَسُولُهُ وَ الَّذِينَ آمَنُوا الَّذِينَ يَقِيمُونَ الصَّلاَةَ ﴾. "بعد ما سأل في تفسير الآية: مَن هو الولي للمؤمنين واجاب بانّ: الآيتان في مقام بيان تحديد خط الولاية ،الذي يجب ان يلتزمها الناس فيما يلتزمون به في العقيدة والشريعة والقيادة... وان الله هو الولي... والرسول هو الولي في الدعوة والرسالة ... والقيادة... والذين آمنوا هم اولياء المؤمنين، لأنهم يمثلون الاخلاص لله فيما تمثله الصلاة التي يقيمونها من روح الاخلاص وشعاره... وفيما تمثله الزكاة التي يؤتونها كتعبير عن روحية العطاء... والاقتصار على هاتين الصفتين في شخصية الولاية في المؤمنين... للابحاء بأنهما فيما يعبران عنه من معنى داخلي روحي وعملي يمثلان الانطلاقة الحيّة في الصفات العامة والخاصة التي ينبغي ان تتوافر في ولى المؤمنين... ثم قال بعد بيان ذلك ما

١. نفس المصدر، ج ٢٨/٢.

انظر تفصيل ذلك في: من رحي الفرآن، ج ٨ /١٤٦ و ١٧١ و ج ٩ /١٧٢ و ١٨٠.

٣. سورة المائدة /٥٦.

ملخصه:

«وقد جاء في اكثر من حديث: ان هذه الآية نزلت في علي بن ابي طالب عندما تصدّق على الفقير الذي سأله الصدقة... وقد نستوحي من نزولها في نطاق هذه الحادثة... في ممارسة على عليه أن الآية تريد ان تشير الى النموذج الذي تتمثل فيه الفكرة بعمق وامداد... وقد تكلم المتكلمون والمفسرون كثيراً حول دلالة هذه الآية على ولاية الامام على علي عليه في من معنى الحاكمية التي تعطي صلاحية التصرف في شؤون الناس». المناس المناس

ثم استدل المفسر على اختصاص الآية من باب اعطاء حكم كلي او الاخبار بمعرف جمعي في لفظ الجمع لينطبق على من يصح ان ينطبق عليه، ولا يكون المصداق الذي يصح أن ينطبق عليه الا فرداً واحداً، ولا يكون من باب اطلاق لفظ الجمع وارادة الواحد.

وكذلك في مسألة الجبر والاختيار والرؤية، كان منهجه منهج البحث العلمي من دون تعصب وقدح لسايرالمذاهب، ولم يجعل تفسيره لفرقة او طائفة خاصة، وحق لكل من يريد فهم القرآن والتدبر في معانيه، من اي فرقة كان، ان يستفيد من هذا التفسير ومنهجه.

اما موقفه من النظريات العلمية الحديثة في التفسير، فهو على ما يبدو في تفسيره لم يثقله بالنظريات العلمية، ولم يدلل بالآيات على صحة هذه النظريات، بل لم يدافع عمن سلك من المفسرين هذا المسلك العلمي في التفسير، وانما يُعنى بالآية من حيث دلالة الفاظها وظواهرها مبسط القول فيها دون اكتراث بما حققه العلم الحديث من انجاز وفرضيات علمية حديثة، لكنه قد يكتفى احياناً بالتلويح الى اشارات علمية

١. نفس المصدر، ج ٨ /١٤٨.

يمكن استفادتها من الآيات لتخطط للقارئ المنهج التأملي للعقيدة وإلايمان، ففي تفسير قوله تعالى: ﴿فَلْيَنْظُرِ الْإِنْسَانُ مِمَّ خُلِقَ﴾ ابعد ما بيّن كيفية لقاء صلب الرجل وترائب المرأة والقوانين المودعة في حركة هذا الماء الدافق قال:

«وقد تحدث بعض المختصين بأن المكشوفات العلمية لا توافق ان يكون نشوء هذا الماء الدافق من الصلب في الرجل، والتراثب في المرأة، لان هناك من ينكر وجود مني للمرأة، فضلاً عن انطلاقه من ترائبها، واذا كان المراد بذلك بويضة المرأة التي يفرزها جسدها لتلقحها، فإن التعبير لا يلائمها... ثم ان مصدرها ليس الترائب.

واذا كنا لا نملك اختصاصاً في هذا المجال، فلا نستطيع أن نخوض في حديث علمي تحليلي لهذا الموضوع سلباً وايجاباً... ولكننا قد نلاحظ بأن الحديث عن ارادة الماء الممتزج من ماء الرجل والمرأة من كلمة الماء الدافق ناشئ من بعض الروايات التي لا تمثل سنداً قطعياً، فيما هي الحقيقة الشرعية، كما أن هذا الكشف العلمي الناشئ من تأملات تجريبية لا يفيد إلّا الظن، فلا يمكن لنا أن نتوقف هنا، او هناك لنتحفظ في الحقيقة القرآنية التي لا تصدر من تجربة ظنية، بل هي وحي الله الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه...». لا

وفي آخر الكلام ننقل ما قاله المؤلف في آخر مقدمته:

«وكل ما أرجوه أن تحقق هذه المحاولات بعضاً من جدّة العرض والاسلوب، وبعضاً من حركية التفسير في واقعنا المعاصر الذي تحتاج الدعوة الاسلامية فيه الى أن تحرك القرآن في حياتها في كل مجالاتها العملية في الطريق وفي الهدف انها: «من وحى القرآن». ٣

١. الطارق /٥٥.

٢. من وحى القرآن، الجزء ٢٠٦/٢٤.

٣. نفس المصدر، ج ١٢/١.

دراسات حول التفسير والمفسر

١- دراسة لمنهج السيد محمد حسين فضل الله في تفسيره من وحي القرآن،
 باشرافي. رسالة ماجستير، حسن حكيم، كلية اصول الدين، قم، ٢٠٠٣م،
 ١٤٢٤ هـ ق.

٢ فلسفة التشريع في تفسير من وحي القرآن للسيد محمد حسين فضل الله، باشرافي، رسالة ماجستير، على حلاوي. قم، كلية اصول الدين، ١٤٢٥ هـ ق، ١٣٨٣ ش.

٣ مراجعات في عصمة الانبياء من منظور قرآني. عبد السلام زين العابدين. جواب عن السيد جعفر المرتضى العاملي في كتابه خلفيات مأساة الزهراء عن شبهات طرحه في عصمة الانبياء، قم، الطبعة الرابعة، ١٤٢٢ هـ ق. ١

ا. ايضاً انظر مجله رسالة القرآن، العدد ٤ /٥٨ ومجلة قضايا الاسلامية، العدد السابع، حوار مع السيد محمد حسين فضل الله /٦١.

١٦٦. الوسيط في تفسير القرآن المجيد

العنوان المعروف: تفسير النيشابوري المسمى بـ «الوسيط في تفسير القرآن المجيد».

المؤلف: ابوالحسن على بن احمد الواحدي النيشابوري.

ولادته ووفاته: ولد في حـوالي سـنة ٣٩٨هـ ـ ١٠٠٦م وتـوفي سـنة ٤٦٨هـ ـ ٧٦/٢١م.

مذهب المؤلف: شافعي اشعري.

اللغة: العربية.

عدد المجلدات: ٤.

طبعات الكتاب: بيروت، دار الكتب العلمية، الطبعة الاولى، ١٤١٥هـ ـ ١٩٩٤م، تحقيق وتعليق الشيخ عادل احمد عبد الموجود، الشيخ علي محمد معوض، الدكتور احمد محمد صيرة، الدكتور احمد عبد الغني الجمل، الدكتور عبد الرحمن عويس. طبعة اخرى، القاهرة، المجلس الاعلى للشؤون الاسلامية، لجنة احياء التراث، تحقيق محمد حسن ابو العرم الزفيتي، ١٤١٦هـ ـ ١٩٩٥م، مجلدين حتى سورة المائدة.

حياة المؤلف

هو العلامة ابوالحسن علي بن احمد بن محمد بن علي بن متوية الواحدي

النيشابوري ويلقب بالمتوي نسبة الى جده والواحدي نسبة الى الواحد بن مهرة. ولد في حوالي سنة ٣٩٨هـ بنيشابور وبها نشأ وكان اصله من ساوه من ابناء التجار حيث احترف آباؤه التجارة بمدينة ساوة قريب طهران التي نبت فيها اصله.

وبعد إتمام الواحدي لثقافته الأولية وحفظه لكتاب الله تعالى فدرس بنيشابور في دار السنة وهي مدرسة الحديث التي انشأها الأمام ابو بكر بن اسخاق الصيفي النيشابوري (م ٣٤٢هـ) ثم اوصى بها الى ابي عبدالله الحاكم النيشابوري وفوض اليه امرها.

فأخذ الواحدي الحديث عنهم سماعاً واملاء ـ وهو في حوالي الثانية عشرة من عمره ـ ومنهم الشيخ ابوعمر سعيد بن هبة الله البسطامي (م ٥٠٢هـ) وابوطاهر محمد بن محمد الزيادي الفقيه الشافعي (م ٤١٠هـ) والقاضي ابوبكر احمد بن الحسن الحيري (م ٤٢١هـ) والحسن بن محمد الهروي.

قام الواحدي برحلات علمية خارج النيشابور ولكن لم يذكرها المورخون، كما صرح في مقدمة تفسيره البسيط.

توفي في جمادي الاولى سنة ٤٦٨ هـ. ١

آثاره ومؤلفاته

١-اسباب النزول، وهو من أعظم وأقدم ما صُنف في هذا العلم.

٢- البسيط في تفسير القرآن الكريم، ويقع هذا التفسير في سنة عشر مجلداً.

٣- الوسيط في تفسير القرآن المجيد، الذي نحن بصدد تعريفه.

٤ الوجيز في تفسير القرآن العزيز.

وفي ظني أن معاني التفسير ومسند التفسير ومختصر التفسير نفس هذه الثلاثة،

١. انظر في تفصيل حياة المفسر في مقدمة تفسير الوسيط، ج ١ /٢٢ ـ ٣٠.

لأنّه لم يشر أحد ممن ترجم له الى هذه المجاميع الثلاثة غير البسيط والوسيط والوجيز ولم أرنقلاً عنها او اشارة اليها. \

٥ ـ نفى التحريف عن القرآن الشريف.

٦ رسالة في شرف علم التفسير.

٧ الوسيط في الامثال!

۸ شرح ديوان المتنبى. ٢

٩ ـ الوسيط في الامثال.

۱۰ ـ الدعوات والمحصول. ٣

تعريف عام

يعتبر الواحدي مفسراً قام بتفسير القرآن الكريم ثلاث مرات في نواح مختلفة، فتفسيره البسيط يتمثل في رؤية النص القرآني وفهمه في ضوء علوم اللغة والنحو والادب وذكر اقوال السلف. وهو في تفسير الوسيط قام بإيجاز هذا التفسير ويضمنه كثيراً من المعلومات الموجودة في البسيط والمأثورات النبوية واقوال الصحابة والتابعين.

ثم قام بإيجازه في كتاب يقرب على من يتناوله ويسهل لمن يتأمله، من اوجز ما عمل في بابه وأعظم فائدة على متحفظيه واصحابه وهو مطبوع ومنتشرة في المكتبات في حواشي المصحف الشريف.

كتابه الوسيط تفسير جامع للتفسير بالمأثور عن النبي والصحابة والتابعين وان كان

١. انظر: اسباب النزول من مقدمة احمد صقر ١٨/.

٢. نفس المصدر /٢٨_٣٠.

٣. مقدمة التفسير، ص ٣٠.

لا يخلو من آراء اهل الرأي وأصحاب المعاني، قال في دوافعه لتأليف الكتاب:

«وقديماً كنت اطالب باملاء كتاب في تفسير وسيط ينحط عن درجة البسيط الذي تجر فيه اذيال الأقوال ويرتفع عن مرتبة الوجيز الذي اقتصر على الإقلال. والأيام تدفع في صدر المطلوب بصروفها على اختلاف صنوفها وسآخذ نفسي على فتورها وقريحتى على قصورها لما ارى من جفاء الزمان وخمول العلم واهله وعُلُو امر الجاهل على جهله، بتصنيف تفسير اعفيه من التطويل والإكثار واسلمه من خلل الوجازة والاختصار وآتي به على النمط الاوسط والقصد الأقوم حسنة بين السئيتين ومنزلة بين المنزلتين، لا إقلال ولا إملال. المنزلة بين المنزلتين، لا إقلال ولا إملال. المنزلة بين المنزلتين، لا إقلال ولا إملال.

والحق أنه التزم منهجاً أشار اليه في هذه المقدمة بقوله جمع بين البسيط والوجيز. ولقد إستعان الواحدي في تفسيره بجملة من الكتب خصوصاً من كتب اهل المعاني كمعاني القرآن للفراء والزجاج وابي الحسن سعيد بن سعدة الأخفش وابي العباس احمد بن يحيى والبيان لمحمد بن القاسم بن بشار الأنباري وتهذيب اللغة للأزهرى.

ولقد استعان من المفسرين من دون ذكر اساميهم وقال: قال المفسرون، اجماع اهل التفسير، وإن استند من السلف باقوال كالكلبي ومقاتل بن سليمان وسفيان بن عيينة وسعيد بن جبير والسدي، كما ذكر بعض القراءات التي وردت في بعض الآيات، كما استند تفسيره بكلام كبار النحويين في بعض المسائل النحوية كامثال سيبويه والخليل الفراهيدي وابو معاذ النحوي (م ٢١١هـ).

واستفاد من اهل البيت في التفسير ومن الائمة الاثني عشر نادراً. ٢

واستند باشعار العرب في فهم اللغة واستعمال الكلمة وغلبة استعمالها عند

۱. *الوسيط، ج ۱ /۵۰*.

انظر على قبيل المثال: الوسيط، ج ١ /١٦٦، ج ٢٠١/٢.

نزول الآية.

وفي ذكر الروايات والمأثورات، يذكر أسانيدها الى من اسندت اليه، ان كان في الآية أثر يفسرها ولم يبين لنا منزلة الأحاديث من الصحة او الحسن او الضعف او الوضع.

منهجه

وكان منهجه في التفسير أن يورد فيما روي من فضائل السورة فذكر محل نزولها وعدد آياتها وسبب نزولها. والواحدي ممن يعتقد ان معرفة تفسير الآية وقصد سبيلها ممتنعة دون الوقوف على قصتها وبيان نزولها، لهذا يهتم بذكر السبب وقال: ولا يحلّ القول في اسباب نزول الكتاب إلا بالرواية والسماع ممن شاهدوا التنزيل ووقفوا على الاسباب وبحثوا عن علمها وكانت آيات القرآن الكريم تنقسم الى قسمين، آيات نزلت لأجل الهداية والتربية والتنوير دون وقوع سبب معين في عصر النبي آثار نزولها كالأيات التي تصور قيام الساعة ومشاهد القيامة، وآيات نزلت بسبب مثير وقع في عصر الوحي واقتضى نزول القرآن فيه كمشكلة تعرض لها النبي او سؤالاً استدعى الجواب عنه.

ونلاحظ أن الواحدي لا يختلط احداث الأمم الماضية ^٢ التي يستعرضها القرآن الكريم وليست من اسباب النزول، والقضايا التاريخية التي هي سابقة على عصر الوحي وليست اموراً واقعة في عصر الوحي واقتضت نزول القرآن بشأنها او قضايا تاريخية ما بعد النبي. ٣

١. الواحدي، اسباب النزول /١٠، تحقيق كمال بسيوني زغلول.

٢. على قبيل المثال انظر: الوسيط، بج ١٨٣/١.

٣. اسبا ب النزول /٣٠٢، ح ٥٣٩.

لم يلتزم منهجه -الذي اشار اليه في كتاب اسباب النزول واشرنا اليه سابقاً - لا يحل القول في اسباب نزول الكتاب الابالرواية ممن شاهدوا التنزيل، من دون اسناد ونقل وذكر طريق، بل ذكر بعوان عام و «قال المفسرون نزلت في كذا» و «قال المفسرون: هذه الآية والتي بعدها نزلتا في كذا». ١

إلتزم الواحدي بالأثر وما يناسب ذلك من ادوات فهم القرآن والاستشهاد على معاني القرآن بلغة العرب وشعرها، فذكر جملة من الآية فيوضح معناه وروى الحديث النبوي اذا كان هناك حديث يبين معنى الآية ثم اقوال الصحابة والتابعين.

وتعرض احياناً لبعض المسائل الفقهية، كما تعرض مسائل تاريخية وكالامية و ومذهبية.

ومما أخذ عليه أنه تجد في تفسيره ذكر كثير من الإسرائيليات التي قد لا يصدقها العقل من دون أن ينكرها ويردها، فمثلاً عند قوله تعالى: ﴿وَ مَا أُنْزِلَ عَلَى الْمَلَكَيْنِ بِبَالِلَ هَارُوتَ وَ مَارُوتَ ﴾ (البقرة/١٠٢) روى عن طلحة عن عطا قال بلغني ان هاروت وماروت وهما في السماء (الى آخر الخبر)، لا وهو يتنافى مع عصمة الملائكة ويرفضه العقل والنقل في توجيه القصة. كما ذكر عند تفسير قوله تعالى: ﴿فَأَزَلَّهُمَا الشَّيْطَانُ عَنْهَا فَأَخْرَجَهُما مِثَاكَانًا فِيدٍ ﴾ (البقره/٣٧): قال المفسرون أن الحية ادخلت اللس الجنة حتى قال لادم: ﴿هَلْ أَدُلُّكَ عَلَىٰ شَجَرَةِ الْخُلْدِ وَ مُلْكٍ لا يَبْلَىٰ ﴾ (الى آخر الخبر). "كما ورد في التوراة انه دخل في فم الحية الى الجنة.

إهتم الواحدي بالقراءات القرآنية اهتماماً بالغاً، فهو غالباً يـذكر القراءة والحجة للآيات الكريمة عند تفسيرها وقداعتمد في بيان القراءة النقل عن القراء المشهورين

١. نفس المصدر /٣٣٦، ٣٣٧.

۲. الوسيط، ج ۱۸۳/۱.

٣. نقس المصدر /١٢٢.

منهم نافع والكسايي وعبدالله بن عامر وعاصم.

فمثلاً عند تفسير قوله تعالى: ﴿لا يَسْتَوِي الْقَاعِدُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ غَيْرُ أُولِي الضَّرَرِ وَ الْمُخاهِدُونَ فِي سَبِيلِ اللهِ ﴾ (النساء/٩٦) قال: «وقرى غير رفعاً ونصباً، فمن رفع فهو صفة للقاعدين والمعنى لا يستوى القاعدون الذين هم غير اولى الضرر...من نصب غير جعله استثناء من القاعدين، يعنى لا يستوى القاعدون الا اولى الضرر وهذا الوجه اختيار الاخفش، قال: لأنّه استثنى بها قوم لم يقدروا على الخروج وهو ايضاً قراءة النبي فيما اخبرنا. ا

اعتمد الواحدي على معرفته اللغوية في تفسير القرآن مقتصراً في ذلك على بيان بعض المفردات من الآيات القرآنية بعبارة سهلة واضحة وامثلته كثيرة ومنها ما فسر في ذيل آية: ﴿وُجُوهُ يَوْمَتِذٍ نَاضِرَةً إِلَىٰ رَبِّهَا نَاظِرَةً﴾ (القيامة/٢٢ ـ ٣٣) «الناضرة اي ناعمة غضة حسنة، يقال شجر ناضر وروض ناضر، يقال وجهه ينضر ونضر ينضر ونضره الله وانضره ونضره والمفسرون يقولون مضيئة، مشرقة مسفرة و ﴿إِلىٰ رَبِّهَا نَاظِرَةً﴾ قال ابن عباس: يريد الى الله ناظرة وقال في رواية الكلبي تنظر الى الله يؤمئذ لا تحجب عنه وقال مقاتل تنظر الى ربها معاينة وقال الزجاج: نضرت بنعيم الجنة والنظر الى ربها عزوجل»، ثم يذكر التأييدات في معنى النظر الى وجه الله ونعيمه بروايات من النبي عَيَّا واصحابه. ٢

دراسات حول التفسير

١- النيشابوري ومنهجه في التفسير. عمر عبد حسيني الطلالقة. بغداد، جامعة صدام للعلوم الاسلامية، رسالة ماجستير، ١٩٩٧م. (الصفار، الجامع للرسائل

١. نفس المصدر، ج ٢ /١٠٣٨.

٢. نفس المصدر، ج ٢/٣٩٤.

والأطاريح، ص ٢٩).

٢ ـ الواحدي ومنهجه في التفسير. جودة محمد محمد المهدي، قاهرة، المجلس الاعلى لشئون الاسلامية، لجنة التعريف بالاسلام. (وزارة الاوقاف)، ١٩٧٨م، ٢٥ص، ٢٨سم. ١

١. انظر ايضاً: الواحدي ومنهجه في التفسير. عبدالحميد، محسن، مجلة الرسالة الاسلامية، العراق:
 بغداد، ١٣٩٠ هـ، ع ٢٥ - ٢٦، ص ٤٣ - ٥٥.

١٦٧. الوسيط

العنوان المعروف: التفسير الوسيط للقرآن الكريم.

المؤلف: الدكتور محمد سيد طنطاوي.

مذهب المؤلف: شافعي.

اللغة: العربية.

تاريخ التأليف: ١٣٩٣ هـ.

عدد المجلدات: ١٥.

طبعات الكتاب: الطبعة الاولى، بنغازي، منشورات جامعة بنغازي، ١٣٩٤ هـ ـ ١٩٧٤ م الى ١٩٨٦، حجم: ٢٤ سم.

وطبعة اخرى: القاهرة، دار نهضة مصر للطباعة والنشر والتوزيع، ١٩٩٧م.

حياة المؤلف

هو الدكتور محمد سيد طنطاوي المعاصر استاذ التفسير المساعد بكلية اللغة العربية والدراسات الاسلامية جامعة بنغازي سابقاً ومفتي الديار المصرية حالياً وشيخ الازهر.

آثاره ومؤلفاته

١-بني اسرائيل في الكتاب والسنة. (مجلدان)

٢ الوسيط في تفسير القرآن الكريم.

٣- القصة في القرآن الكريم.

٤ ـ الاجتهاد في الأحكام الشرعية (١٩٩٩م)

٥ ـ ادب الحوار في الاسلام.

٦ ـ جوامع الدعاء من القرآن والسنة.

٧ ـ احكام الحج والعمرة.

٨ ـ كلمة عن تنظيم الأسرة.

تعريف عام

كان التفسير من التفاسير الشاملة للقرآن، مبسطاً، تحليلياً، بيانياً، اعتنى بذكر أقوال المفسرين وأخص بالذكر الكشاف ومفاتيح الغيب، من دون أن يدخل في الخلافات النظرية أو الكلامية التى لم يجد اليها حاجة.

ومن حيث العبارة، فهو سهل الأسلوب، واضحة العبارة، يقرب المعاني والعقائد بمناسبة الآية، مع الاشارة احياناً لبعض النظريات الموجودة عند المعاصرين.

قد ابتدأ بمقدمة موجزة في فضيلة القرآن وتفسيره، والغرض من التفسير، وأحسن طرق التفسير، ومنهج المؤلف في تفسيره بعد ما عين غرضه من تأليفه.

وقد سبق له ان كتب ونشر تفسيراً وسيطا لسور الفاتحة والبقرة وآل عمران في مجلد كبير ضخم في جامعة بنغازي ولكن اسعد ووفّق لتكميل بقية المجلدات واتسع ذلك بتفسير سورة النساء حتى تكمّل تمام القرآن إلا انه في بقية المجلدات اهتمّ ببيان هدايات جامعة وتشريعات حكيمة وتوجيهات رشيدة وآداب سامية من بيانات القرآن. وكان طريقته في ابتداء السورة، بيان تعريف لها ويتناول زمان نزولها وعدد آياتها وسبب تسميتها بهذ الاسم وفي تفسير الآيات بيان مناسبتها لما قبلها

وحتى ذكر المقاصد الاجمالية التي اشتملت السورة والآية عليها.

قال المؤلف في مقدمة تفسيره:

«هذا وانت اذا اسرحت طرفك في المكتبة الإسلامية ترى العشرات من كتب التفسير، منها القديم والحديث، وترى منها الكبير والوسيط والوجيز، وترى منها ما يغلب عليه طابع التفسير بالمأثور، وترى ما يغلب عليه طابع التفسير بالرأي، وترى منها ما تغلب عليه طابع التفسير بالرأي، وترى منها ما تغلب عليه الصبغة الفقهية، أو البلاغية، أو الفلسفية، أو الصوفية، أو العلمية، أو الإجتماعية أو الطائفية... أو غير ذلك من الإتجاهات، والميول التي تختلف باختلاف افكار الكاتبين وثقافتهم ومذهبهم. وترى منها المحرر من الخرافات، والاقوال السقيمة، والقصص الباطلة... كما ترى منها ما هو محشو بذلك.

ولقد انتفعت كثيراً بماكتبه الكاتبون عن كتاب الله ـ تعالى ـ ، وها أنذا ـ أخي القارئ ـ أقدم لك تفسيراً وسيطاً لسورتي الفاتحة والبقرة، وقد بذلت فيه اقصى جهدي ليكون تفسيراً علمياً محققاً، محرراً من الأقوال الضعيفة والشبه الباطلة، والمعانى السقيمة». \

وتأثر في تفسيره ممّن سبقه من المفسرين كالطبري والزمخشري وأبي حيان وابن كثير والقرطبي والرازي والآلوسي ومن المتأخرين الامام محمد عبده والشيخ أبو زهره والطنطاوي والشيخ محمد طاهر ابن عاشور وغيرهم.

منهجه

كان طريقته في التفسير أن يبدأ بشرح الالفاظ القرآنية شرحاً لغوياً مناسباً، ثم يبين المراد منها _اذا كان الأمر يقتضى ذلك _ ثم يذكر سبب النزول للآية أو الآيات _اذا

١. التفسير الوسيط، ج ١ /١١.

وجد وكان مقبولاً عنده ـ ثم يذكر المعنى الاجمالي للآية أو الجملة، متعرضاً لما اشتملت عليه من وجوه البلاغة والبيان، والعظات والاحكام...، مدعماً ذلك بما يؤيد المعنى من آيات أخرى ومن الأحاديث النبوية، ومن أقوال السلف الصالح.

وقد تجنب التوسع في وجوه الإعراب، واكتفى بالرأي أو الآراء الراجعة اذا تعددت الاقوال، وقال: "

«وذلك لانني توخيت فيماكتبت إبراز ما اشتمل عليه القرآن الكريم من هدايات جامعة، واحكام سامية، وتشريعات جليلة، وآداب فاضلة، وعظات بليغة، واخبار صادقة، وتوجيهات نافعة، واساليب بليغة، والفاظ فصيحة». ١

وكان منهجه ان يذكر المصادر من التفاسير السابقة كالطبري وابن كثير والآلوسي، والقاسمي والزمخشري وأبي حيان وصاحب المنار، والفخر الرازي وغيرها من التفاسير، من غير رد أو ترجيح لاقوالهم.

ولم يهمل التفسير بالمأثور، بل اعتمد عليه في التفسير، وتبين انه التـزم مـنهجاً موفقا في التغسير-بالمأثور. -- عنه موفقا في التغسير-بالمأثور.

وأما موقفه بالنسبة إلى الإسرائيليات، فإنّه يجتنب عن نقلها والاستشهاد بها، بل يفسر الآية بحيث لا يحتاج إلى ذكر هذه المدسوسات.

ومن مميزات هذا التفسير توسع المؤلف في تفسير آيات الاحكام ونقل كلمات اصحاب المذاهب الاربعة في فقه أهل السنة بمناسبة الآية التي تعلق فيها حكم، وذكر الفروع والوجوه المحتملة في الآية، وايضاً نقل الآثار المناسبة للحكم الفقهي فيها، وقد يذكر الأسرار والحِكم المحتملة في شرحه للاحكام. ٢

فمثلاً عند تفسير قوله تعالى: ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُتِبَ عَلَيْكُمُ الصِّيامُ كَمَا كُتِبَ عَلَى

١. نفس المصدر،

٢. نفس المصدر /٦٠٨، في بحث الأسرة والزواج، وايضاً بحث الطلاق وبحث التقليد /٤٣٣.

الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ ﴾، ' توسع في معنى الآية وتفسيرها وسبب نزولها وسير نزولها والفوائد العامة وحكمة مشروعية الصيام وحدودها والاحكام الفقهية فيها ونقل الاقوال في حدود مشروعية الافطار والاحاديث الواردة بمناسبة الآية وبمناسبة الحكم والموضوع وذكر أقوال المفسرين فيها. ٢

ويتعرض أيضاً للمواقف الكلامية وآراء الفرق والملل مبسطا في ذلك، فمثلاً عند بيان السحر، هل يكون له آثاراً حقيقية وأن الساحر قد يأتي بأشياء غير عادية، عرض قول جمهور أهل السنة واستدل عليه بما روى البخاري في تأثير السحر في جسم الرسول ثم نقل كلاماً عن ابن كثير وابن القيم والقرطبي ومحمد فؤاد عبد الباقي في اثبات السحر وحقيقيته كحقيقية غيره من الأشياء الثابتة، ثم ذكر موقف المعتزلة في انكار السحر وتمويته واستدلالهم عليه فقال:

«فهذه كلمة ذكرناها عن السحر، لم نقصد بها الخوض في تفصيلاته، وانما قصدنا بها اعطاء القارئ فكرة مختصرة عنه بمناسبة حديثنا عن رذائل اليهود التي منها نبذهم لكتاب الله واتباعهم للأوهام والأباطيل والأكاذيب». "

ولا يرغب الطنطاوي بان يسلك مسلك من يطبق القرآن على العلوم، أو العلوم على الأية بما لا يتخالف مع على الآية كي يفسرها تفسيراً علمياً، ولكنه مع هذا قد يفسر الآية بما لا يتخالف مع نظريات العلم الحديث، وكأنّه يخوف من تصادم القرآن مع حقيقة علمية ثابتة، فلهذا يهتم ببيان التوفيق بين القرآن وبين نظريات وقوانين علمية، فمثلاً عند تفسير قوله تعالى: ﴿الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ فِرْاشاً ﴾، ٤ تعرض لمسألة عدم تنافي الفراشية للأرض مع الكروية، حيث قال:

«وتصوير الأرض بصورة الفراش لا ينافي كونها كروية، لان الكرة اذا عظمت جداً

١. سورة البقرة /١٨٣.

۲. الوسيط، ج ۱ /۷۲/۱ـ٤۸٦.

٣. نفس المصدر /٢٩٥.

٤. سورة البقرة /٢٢.

كانت القطعة منها كالسطح في امكان الانتفاع بها... وقدّم خلق الارض على خلق السماء، لأنّ الارض اقرب الى المخاطبين، وانتفاعهم بها اظهر واكثر من انتفاعهم بالسماء». \

وايضاً يهتم الطنطاوي باظهار سِرّ التشريع الاسلامي وحكمة التكليف الإلهي ليظهر محاسن الاسلام، فمثلاً عندما تعرض لآيات الإجتناب عن المحيض في تفسير قوله تعالى: ﴿وَ يَسْتَلُونَكَ عَنِ الْمَحِيضِ قُلْ هُوَ أَذَى ﴾، ٢ قال:

«عليكم أيها المؤمنون أن تمتنعوا عن مباشرة النساء في زمن حيضهن، ولا تجامعوهن حتى يطهرن من ذلك، لان غشيانهن في هذه الحالة يؤذيكم بسبب عدم نقاء المحل الذي يكون فيه الغشيان للمرأة، والمرأة أيضاً تتأذى من مباشرتها في زمن الحيض، لانها لا تكون في حالة تستسيغ معها المباشرة، فجهازها التناسلي في حالة اضطراب وهيئتها العامة في حالة تجعلها من شأنها ان تنفر من الجماع، والولد الذي يأتي عن طريق الاجماع في حالة الحيض... كثيراً ما يأتي مشوهاً ضعيفاً، لان النطفة اذا اختلطت بدم الحيض، أخذت البويضات في التخلف قبل وقت صلاحيتها للتخلق النافع الذي يكون وقته بعد انتهاء فترة الحيض، وقد قال بذلك الاطباء الثقاة»."

والخلاصة: كان التفسير من التفاسير البيانية، التحليلية العلمية العصرية، الوسيطة بين ذكر الاقوال موسعةً وموجزةً، مع العناية بشرح الالفاظ القرآنية والمعنى الاجمالي للآية وذكر العظات والآداب والاحكام، من دون العناية بالمشاكل الاجتماعية والعصرية، ومن دون عرض لون جديد في تفسير القرآن للقرّاء.

دراسات حول التفسير

۱ منهج محمدسید طنطاوی فی کتابه التفسیر الوسیط للقرآن الکریم. سارینة
 بنت حاج، اشراف: مصطفی ابراهیم المشینی. ماجستیر، الاردن. جامعة آل البیت،
 ۲۲۱ م، ۲۲۱ ص. (الجیوسی، کشاف الدراسات القرآنیة، ص ۲٤۹).

١. الوسيط، ج ١ /٩٠.

٢. سورة البقرة /٢٢٣.

٣. الوسيط، ج ١ /٦١٧.

١٦٨. من هدى القرآن

العنوان المعروف: تفسير من هُدى القرآن.

المؤلف: السيد محمد تقى المدرسي.

ولادته: ولد في سنة ١٣٦٦ هـ ـ ١٩٤٥ م.

مذهب المؤلف: شيعي اثنا عشري.

اللغة: العربية.

تاريخ التأليف: ١٤٠٥ هـ.

عدد المجلدات: ١٨.

طبعات الكتاب: طهران، دار الهدى، الطبعة الاولى، سنة ١٤٠٦ هـ، حجم ٢٤ سم. وقد ترجم التفسير بالفارسية باسم: تفسير هدايت، والمترجمون: احمد آرام، عبد المحمد آيتي، پرويز اتابكي، الطبعة الاولى، ١٣٧٧ ش، مجمع البحوث الاسلامية في الاستانة الرضوية المقدسة، في ١٨ مجلداً.

حياة المؤلف

هوالسيد محمد تقي المدرسي، من العلماء والباحثين والكُتّاب المعاصرين من الشيعة الاثنى عشرية.

ولد في مدينة كربلاء المقدسة في العراق سنة ١٣٦٦ هـ في بيت العلم والفقاهة.

وتابع دراساته الدينية على ايدي علمائها الكبار منهم خاله آيت الله السيد محمد الشيرازي صاحب تفسير تقريب القرآن إلى الأذهان، وآيت الله الشيخ يوسف الخراساني، ولم يقتصر على دراسة العلوم الدينية، بل إهتم في العلوم الآخرى ايضا.

وكان المفسر من دعاة الاصلاح الاجتماعي، وله عقائد في العلوم الانسانية والفلسفة والعرفان، ونقد الثقافة الغربية، وله ابحاث ودراسات ومقالات كثيرة نشرت في المجلات العربية في العراق وايران ولبنان. وقد بنى مدارس دينية في مختلف البلدان الاسلامية، كسوريا والهند، وتانزانيا، وايران، وعمل على تطوير الحوزات العلمية عن طريق تنظيمها وتحديث برامجها وفق الحاجات الراهنة.

آثاره ومؤلفاته

١-المنطق الاسلامي، اصوله ومناهجه.

٢ ـ الفكر الاسلامي مواجهة حضارية.

٣-الفقه الاسلامي.

٤ بحوث في القرآن.

٥ ـ الاسلام ثورة اقتصادية.

٦ـ محمد (ص) قدوة وأسوة.

٧ مع الرسل على الطريق الشائك.

٨ الامام الحسين قدوة وأسوة. ١

٩ـ تفسير من هدى القرآن الذي نحن في صدد تعريفه.

١٠ ـ كيف تحيا سعيداً.

١. من مقالة السيد ابراهيم شبر حول ترجمة المفسر التي أرسلت الينا خاصة.

تعريف عام

هو تفسير عصري شامل لجميع آيات القرآن، سلك فيه المؤلف المنهج التحليلي والتربوي، من خلال الربط الموضوعي بين الواقع المعاش وبين الحقائق الواضحة والبينة التي صرّح بها القرآن قبل اكثر من اربعة عشر قرناً من الزمان كمنهج تربوي واخلاقي يستهدف وضع الحلول الناجعة لكل مشكلات العصور المختلفة حتى قيام يوم الدين، وذلك من خلال اعتماد الاسلوب العلمي الذي بيّنه ـ المؤلف ـ من خلال صفحات هذا الكتاب والى ذلك اشار في مقدمة كتابه، حيث قال:

«واعتمدت فيه على منهج التدبّر المباشر، انطلاقاً مما بينته في التمهيد اي منهج الإستلهام مباشرة من الآيات والعودة الى القرآن ذاته، كلما قصرنا عن فهم بعض آياته وفق المنهج الذي علمنا إياه الرسول الكريم وائمة اهل البيت عليهم السلام حيث أمرونا بتفسير القرآن ببعضه». \

قد ابتدأ قبل التفسير _ بعد بيان دوافعه لتأليف التفسير ومنهجه _ بذكر مقدمات علمية حول القرآن مثل:

ما هو القرآن ولماذا ندعو اليه.

القرآن في آيات الذكر.

القرآن في السنة، ولماذا ندعو الى القرآن.

مسائل قرآنية حول ضرورة التدبر في القرآن.

القرآن والتفسير بالرأي.

القرآن بين التزكية والتعليم، وبين الظاهر والباطن وبين المحكم والمتشابه.

^{\.} تفسير من هُدى القرآن، ج \ / ٥.

القرآن الحكيم والأحرف السبعة.

القرآن الحكيم وإثبات معانيه.

منهج التدبّر في القرآن وبحوث حوله.

وكانت هذه المقدمات بحوثاً تمهيدية تدبّرية لفهم القرآن وبيان منهج لتفسيره.

وفي نهاية المجلد ١٨، فصل في خاتمة الكتاب فيه شرح لتاريخ تأليف الكتاب وخصوصياته والجهات المختلفة في سير تفسيره وتغييرات في منهجه، حيث قال فيه:

«منذ بداية توجهي إلى التفسير، لاحظت فراغاً فيه من بُعدين هامين:

الاول: إتساع الفجوة بين التفاسير المكتوبة وبين الواقع المعاش للأُمة، حيث كان هدف أغلب المفسرين إلا نادراً توضيح كلمات القرآن، وليس تطبيقها على حقائق الزمان، ولم يهتموا اكثر بتأويل القرآن وتنوير الواقع بضيائه...

الثانى: وجود فجوة بين التفاسير والأحاديث المأثورة عن النبي واهل البيت عليهم السلام اللهم الاتلك التي تهتم بصورة مباشرة بتفسير آية كريمة، علماً بأن كل احاديث الرسول واهل بيته في الواقع تفسير للقرآن». \

منهجه

وطريقته في التفسير، هو ان يبدأ باسم السورة وفضلها، ثم بيان الاطار العام للسورة، ثم يذكر قطعة من الآيات المرتبطة، ويبين لغاتها فيما فيه غموض وإبهام بشكل موجز، معتمداً في ذلك على تفسير «مجمع البيان» الطبرسي، وبيان المعنى الاجمالي للكلمات، ثم يذكر بياناً تفصيلياً من هدى الآيات ودعوتها.

ومنهجه في تقسيم الآيات، بحسب الموضوعات المستخرجة منها، والتحليل

١. نفس المصدر، ج ١٨ /٤٧٩.

الموضوعي الهدائي لها.

قال المدرسي في بيان منهجه:

«إني أحاول ربط الواقع الراهن بآيات الذكر، حيث ان ذلك هوالهدف من تفسيرالقرآن. أو ليس مثل القرآن مثل الشمس تطلع كل نهار بإشراقة جديدة على عالم جديد؟

ولا أدعي انني أبين هنا معاني كلام الله كاملاً، بل انما حاولت أن أسجل فقط تلك البصائر التي استفدتها شخصياً عبر تدبري في القرآن...

[ولكن]كان منهجي في التفسير تدبر الآيات قبل الرجوع الى التفاسير التي نادراً ما كنت أرجع اليها، وذلك لاني كنت أخشى أن أضع بيني وبين القرآن حجاباً من كلام البشر». \

واعتمد ـ بالاضافة الى «مجمع البيان» للطبرسي ـ على تفسير «الصافي» للكاشاني، و «الميزان» للعلامة الطباطبائي، و «نورالتقلين» للحويزي و «الجامع للاحكام» للقرطبي وغيرهم من التفاسير، وان كان رجوعه الى مثل هذه التفاسير قليلاً.

ولا يتناول التفسير ذكر أسباب النزول، ولا القراءات، ولا إعراب الكلمات، بل ذكر المأثورات الواردة في ذيل الآيات، وهدفه بيان الآيات، وفهمها على منهج تربوي وأخلاقي. لفهم آيات الكتاب العزيز.

والواضح من تفسيره، أنّه يتطرق إلى الأحكام المستنبطة من الآيات، او ما يتصل منها بالشؤون الحياتية للانسان بشكل موجز، مكتفياً بذكر رأي مذهب الشيعة الإمامية فيما يتعلق بالآية من حكم، من دون تعصب، او تعريض بالمذاهب الأخرى، وهذا ما نراه من خلال ذكره لآية الوضوء عند تفسيره لقوله تعالى: ﴿فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ

١. نفس المصدر، ج ١ /٨.

وَأَيْدِيَكُمْ إِلَى الْمَزَافِقِ وَ امْسَحُوا بِرُؤُسِكُمْ وَ أَرْجُلَكُمْ إِلَى الْكَعْبَيْنِ ﴾. \ فانه ربط في تفسيره لها بين طريقة الغسل والعرف العام له في اطار الحديث عن المجتمع الاسلامي، فقال في بيان كيفية الوضوء بما ملخصه:

«و قد سكت القرآن عن بيان طريقة الغسل وما يُغسل به، ولكن بما أن القرآن يتحدث إلى الناس الذين يمارسون الغسل طبيعياً، ويعرفون كيفياته، فان ذلك يكفينا دليلاً عن كافة التفاصيل. [ما شرائط الغسل]:

فأولاً: الغَسل يكون بالماء وليس بأي سائل آخر.

ثانياً: ان الغسل يكون عادة من الأعلى الى الاسفل، لان الهدف منه ان يحمل الماء الوسخ في جريانه، وبالطبع فالماء لا يجري الى الأعلى بل يجري الى الأسفل...

وأتصور ان التفسير الذي يجعل كلمة «الى» في هذه الآية (نهاية عملية الغسل)، ويزعم أن بدايتها الكفّان وان الغسل ينبغي أن يكون من تحت الى الأعلى، أتصور أنه تفسير ساذج لا يتفق مع بلاغة القرآن، كما أنه يخالف العرف العام... أو ليس اذا قال الأب لابنه: إغسل يدك الى الرسخ، هل يفهم من ذلك ان الغسل يبدأ من الرسخ، فلا يتصور الابن أن والده أمرة بأن يقلب كفيه حين يغسل؟ أو ليس اذا أمرت الصباغ بان يصبغ غرفتك الى السقف، أو لست تضحك عليه إذا رأيته يأخذ بالصبغ من أسفل الغرفة صاعداً الى السقف، بل قد تنهاه عن ذلك، لأنه يسبب تشويه الغرفة... كذلك في العرف يُعرف كيف تغسل الاشياء، ولكن على الشريعة ان تحدد لهم فقط المقادير». "

واما فيما يتعلق بالعقائد والكلام، وبما انه من المفسرين الشيعة الامامية، كان موقفه موقفهم في المسائل العقائدية والكلامية، فمثلاً عند ردّ مذهب اليهود بما انهم

١. سورة المائدة /٦.

تفسیر من هدی القرآن، ج ۲/۳۰۷.

قدريون آيسون من رحمة الله، ويزعمون ان يد الله مغلولة، قال عند تفسير قوله تعالى: ﴿ بَلْ يَدَاهُ مَبْسُوطَتُان ﴾: \

«من الافكار الخرافية الفاسدة التي شاعت في مثل هذا المجتمع كما عند اليهود انهم يقولون: يد الله مغلولة وإنه خلق الخلق ثم تركه دون قدرة على تغيير او تطوير، وبهذه الفكرة ألغوا دور الدين في الحياة، ودور الايمان بالله والتوكل عليه في بناء الحضارات». ٢

ولكن ليس منهجه في بيان العقائد البسط والتفصيل، بل هو مقل في ذكر المباحث الكلامية ويشير اليها اشارة بيانية تفسيرية.

والخلاصة: كان التفسير تحليلياً تربوياً، فلم نجد فيه ما حكى المفسرون من الإسرائيليات، بل يشرح الآيات ويذكر المقاصد العالية والهداية السامية لها، ويعالج امراض المجتمع بناجع دوائه، ويطابق الآيات على حقائق الزمان باسلوب رائع وبيان واضح.

١. المائدة / ٦٤.

۲. من هدى القرآن، ج ۲ / ۲ ۲ ٤.

١٦٩. هيميان الزاد الى دار المعاد

العنوان المعروف: هيميان الزاد الى دار المعاد.

المؤلف: محمد بن يوسف اطفيّش.

ولادته ووفاته: ولدسنة ١٢٣٦ هـ ـ ١٨٢٠ م، وتوفي في سنة ١٣٣٢ هـ ـ ١٩١٤ م. مذهب المؤلف: اباضي.

اللغة: العربية.

طبعات الكتاب: الطبعة الاولى، زنجبار، المطبعة السلطانية، ١٣١٤ هـ.

واعيد طبعه بالافست في سلطنة عمان، وزارة التراث القومي والثقافة، ١٤٠١ هـ، ٢٤ سم.

حياة المؤلف

كان المؤلف من العلماء الاباضية، وكان هو جزائري وُلد في بلدة يسجن في وادي ميزاب سنة ١٢٣٦ هـ ونشأ بين قومه وعرف عندهم بالزهد والورع، واشتغل بالتدريس والتأليف.

قد سبقت منا ترجمة نقلاً من بعض المصادر في ذيل تفسيره: «تيسير التفسير» وان كانت مختصرة فراجع. ١

١. انظر: التفسير والمفسرون، ج ٢/٩/٣؛ واتجاهات التفسير في القرن الرابع عشر، ج ٣٠٣/١؛
 والزركلي، الاعلام، ج ١٥٦/٧.

آثاره ومؤلفاته

١ ـ شرح كتاب التوحيد للشيخ عيسى بن تبغورين، وهو من أهم مؤلفاته في علم الكلام.

٢ شرح كتاب العدل والانصاف في اصول الفقه.

٣ وفاء الضمانة باداء الأمانة. (ثلاث مجلدات)

٤ جامع الشمل في حديث خاتم الرسل.

٥ ـ تيسير التفسير، تفسير صغير.

٦ ـ هيميان الزاد الى دارالمعاد، تفسير كبير، الذي نحن بصدد تعريفه.

تعريف عام

هو تفسير شامل لجميع آيات القرآن، ألفه المفسر مبسطاً قبل تفسير «تيسير التفسير» في صغر السن، وكان بارزاً لعقائد الاباضية الوهبية، وقد فصلتُ في ذيل تيسير التفسير في تعريف الاباضية حول عقائدهم واتجاهاتهم التفسيرية.

قال فيصل بن علي بن فيصل وزير التراث العماني، ان تفسير هيميان الزاد يقع في ١٥ جزء، مع ان الزركلي قال يقع في ١٤، وقال الذهبي في التفسير والمفسرون ١٣ مجلداً كبيراً، ولكن المطبوع في عمان يقع في ١٥ مجلداً من القطع المتوسط، وفي صف جديد.

وقد لخص المصنف منهجه في هذا التفسير فقال:

«وبعد فهذا التفسير لرجل يسجني اباضي وهبي، ويعتمد فيه على الله سبحانه وتعالى، ثم على ما يظهر لفكره بعد افراغ وسعه ولا يقلد فيه احداً إلااذا حكى قولاً أو قراءة أو حديثاً أو قصة أو اثراً لسلف، وأما نفس تفاسير الآي والرّد على بعض

المفسرين والجواب فمنه، إلا ما تراه منسوباً، وكان ينظر بفكره في الآية أولاً، ثم تارة يوافق نظر جار الله والقاضي [يعني البيضاوي] وهو الغالب والحمد لله، وتارة يخالفهما، ويوافق وجها أحسن مما أثبتاه أو مثله... ويتضمن ـ ان شاء الله ـ الكفاية، في الرد على المخالفين فيما زاغوا فيه وايضاح مذهب الأباضية الوهبية واعتقادهم وذلك بحجج عقلية ونقلية». \

قال الدكتور فهد الرومي في حق التفسير:

«يعتبر هذا التفسير هو المرجع المهم للتفسير عند الإباضية من الخوارج، استمد صاحب التفسير من كتب من سبقه من المفسرين على اختلاف نحلهم ومشاربهم، واستفاد الكثير من معانيها، وهذا تفسير مبسوط تعرض صاحبه لمباحث لا ينبغي التعرض لها في التفسير مثل خواص وفوائد السور والاطناب فيما ابهم في القرآن كالحروف المقطعة في أوائل السور». ٢

وقال في حق هذا التفسير الشيخ احمد الخليلي المفتي الكبير (المعاصر) من هذه المدرسة:

ومما يؤسف له ان قطب الأثمة في تفسيره هيميان الزاد الذي الفه في باكورة عمره ومستهل شبابه وثق بما نقله المفسرون من قبله من هذه الاخبار وقد تنبه لذلك بنفسه وأسف بعد فوات الفرصة بسبب انتشار الكتاب، فاستدرك ذلك بتأليف تفسيرين أخرين خالصين عما يشوب الهيميان... وقد سمعت انه تمنى لو امكنه جمع نسخ هذا الكتاب لتمزيقها ولكن هيهات ذلك، فقد ملك السهم قصده بعد ما طبع وانتشر في انحاء مختلفة»."

١. هيميان الزاد الى الدار المعاد، ج ١ / ٥.

٢. الرومي، فهد، ، اتجاها ت النف بير في القرن الرابع عشر، ج ١ / ٣٠٦.

٣. الجواهر في التفسير، ج ١ /٣٦.

منهجه

كان منهجه في أول كل سورة ذكر عدد آياتها، والمكي والمدني منها ثم يذكر فضائل السورة، مستشهداً لذلك في الغالب بالأحاديث الموضوعة في فضائل السور، ثم بعد ذلك كله يشرح الآيات شرحاً وافياً، فيسهب في المسائل النحوية، واللغوية، والبلاغية، ويفيض في مسائل الفقه، والخلاف بين الفقهاء، كما يتعرض بمسائل علم الكلام ويفيض فيها، مع تأثر كبير بمذهب المعتزلة، كما لا يفوته أن يتعرض للابحاث الاصولية والقراءات، وهو مكثر الى حد كبير من ذكر الإسرائيليات التي لا يؤيدها الشرع، ولا يصدقها العقل، كما يطيل في ذكر تفاصيل الغزوات التي كانت على عهد رسول الله صلّى الله عليه وآله وسلم. المناسل الغزوات التي كانت على عهد رسول الله صلّى الله عليه وآله وسلم. المناسلة عليه وآله وسلم. المناسلة عليه وآله وسلم.

ومن عجيب هذا التفسير ذكر خواص السور والآيات بشكل مطنب مفرط، وذكر هو لكثير من الآيات هذه الخواص كما قال في تفسير قوله تعالى: ﴿وَبَشِّرِ الَّذِينَ آمَنُوا وَ عَمِلُوا الصَّالِخَاتِ أَنَّ لَهُمْ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ ﴾، ٢ ومن كانت اشجاره قليلة الأَنْمار، فليصم الخميس ويفطر في المغرب على هندبا ويصلي المغرب ثم يكتب هذه الآيات في قرطاس، ولا يتكلم ويمضي الى شجرة تكون في وسط البستان ويعلقها عليها، فان كان فيها ثمر فليأكل منها واحدة، وان لم يكن لها ثمر فليأكل ورقة من ورقها، وان لم يكن لها ورق فليأكل من ثمر مثلها، ويشرب عليها ثلاث جرعات من ماء وينصرف، فانه يرى ما يسره من حسن الثمرة والبركة. ان شاء الله». ٣

ونرى المؤلف يتأثر في تفسيره هذا بعقيدته في مسألة التحكيم بين على ومعاوية،

۱. التفسير والعفسرون، ج ۲ / ۳۲۱.

٢. سورة البقرة /٢٥.

٣. انجاها ت التفسير في القرن الرابع عشر، ج ١ / ٣١٠ نقلاً عن هيميان الزاد، ج ١ /٣٧٩.

فيفسر من الآيات التي تعارضه، كما قال في ذيل آية: ﴿وَ إِنْ خِفْتُمْ شِفَاقَ بَيْنِهِمَا فَابْعَثُوا حَكَماً مِنْ أَهْلِهِ... ﴾: الا دليل في الآية على جواز التحكيم، وعند تفسيره لقوله تعالى: ﴿وَ إِنْ طَائِقَتَانِ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ اقْتَتَلُوا فَأَصْلِحُوا بَيْنَهُمَا ﴾، قال:

«والاصلاح بالنصح والدعا الى حكم الله»، ثم أشار الى كلام على عليه السلام في محاجته بالخوارج وجوابه عليه». ٢

وكان موقف اطفيش بالنسبة الى الخلفاء الراشدين، هو موقف الخوارج في انهم يوالون أبا بكر وعمر ويذمون عثمان وعلياً ولكن تفصيل البحث في تعرف مذهب الاباضية قد سبق عند بيان تفسير تيسيز التفسير من هذا المفسر."

والخلاصة، يعتبر هذا التفسير من المراجع المهمة للتفسير عند الاباضية الوهبية، وبما أنّ الكتب التفسيرية للخوارج قليلة جداً، فيعتبر هذا التفسير مرجعاً مهماً للتعرّف على عقائدهم ومواقفهم في الكلام والفقه. ٤

١. سورة النساء /٣٥.

۲. التفسير والمفسرون، ج ۲ /۲۳۰.

٣. اتجاهات التفسير، ج ١ /٣٤٥، نقلاً عن هيميان الزاد، ج ١٠ /٢٨٠.

ولمزيد البحث أنظر: التفسير والمفسرون، ج ٢ / ٣١٩ الى ٣٣٦؛ والفهد الرومي، انجاهات التفسير، ج ٢ / ٣٠٦ الى ٣٥٦.

١٧٠. المؤلف، حياته وآثاره

السيد محمد على ايازي، المتفحص في الدراسات القرآنية الاجتماعية الدينية.

حياته ودراسته

ولد السيد محمد علي أيازي في يوم الاربعاء ٢٠ ذي الحجة من عام ١٩٧٤هـ (المصادف ١٩٥٤م). بدأ دراسته الدينية في مدينة مشهد عام ١٩٨٧هـ (١٩٦٨م) في الحوزة العلمية الدينية في مشهد الرضوي. وبعد اكمال تعليم مرحلة الادبيات وقسما من مرحلة السطوح ـ حسب تقسيم الدراسات العلمية في حوزات الشيعة ـ دخل الئ الحوزة الدينية في قم، سنة ١٣٥٠ ش، ١٣٩٠ هق، ودرس مرحلة السطوح على يد استذة مثل المحقق الداماد، فاضل اللنكراني، ستودة الاراكي، صلواتي الاراكي، سلطاني الطباطبائي البروجردي. ودرس مرحلة الخارج في الاصول على يد الآيات العظام وحيد الخراساني، وموسى الزنجاني، وفاضل اللنكراني، كما حضر دروس الفقه وتعلم على يد الآيات العظام: المنتظري، والشيخ جواد التبريزي (لمدة خمس عشرة سنة). كما حضر أيضاً مدة قصيرة دروس الحاج الشيخ مرتضى الحائري، ومحمد على الاراكي حتى نال درجة الاجتهاد بتأييد من اساتذته والكبار من مراجع الشيعة.

وتعلم الفلسفة والعرفان، في سنوات ١٤٠٠ هـ ورغم انه بدأ دراسته بحضور دروس آية الله حسن زاده الأملي، بيد انه درس لمدّة عشر سنوات على يد آية الله عبدالله جوادي الأملي دروس الاسفار، وتمهيد القواعد، وشرح فصوص الحكم، كما درس الفلسفة والعرفان أيضاً خصوصاً مقدمة القيصرى على فصوص الحكم على يد السيد جلال الدين الأشتياني.

والئ جانب الدراسة، ابدئ منذ السنوات الاولى لانخراطه في سلك الدراسة الدينية، اهتماماً بالغاً بدروس التفسير والبحوث التحقيقية في حقل علوم القرآن. فحضر لمدّة ثلاث سنوات دروس التفسير التي كان يلقيها آية الله الخزعلي، ودرس فلسفة المجتمع والتاريخ في الرؤية القرآنية للشهيد مرتضى المطهري. واشترك أيضاً في النشاطات التحقيقية للشهيد المطهري من عام ١٣٩٦هـ الى عام ١٣٩٩هـ.

وبالاضافة الى الدراسة والبحث، لم يغفل عن النشاطات الثقافية والتأليف. خاصة وانه كرّس جُل اهتمامه ـ من بعدما طوى مراحل متمادية من دراسة الفقه والاصول والفلسفة والعرفان ـ على البحوث القرآنية. وكانت له في هذا المجال نشاطات، منها انه اشتغل بتدريس الفقه وعلوم القرآن والتفسير و تدريس آيات الاحكام في الحوزة العلمية وفي جامعات طهران وقم، والاشراف على الرسائل الجامعية وتأليف مقالات شتّى نُشرت في المجلات، وبحوث قُدمت الى المؤتمرات والندوات. وفضلاً عن كل ذلك، صدرت له المؤلفات التالية:

آثاره ومؤلفاته

ا ـ المفسرون، حياتهم ومنهجهم (دار الطباعة والنشر في وزارة الثقافة والارشاد الاسلامي، طبع في عام ١٩٩٤م. وطبع المجلد الثاني والثالث منه في عام ٢٠٠٧م. وبالطبعة الثانية منه (هذا الكتاب الذي بين ايديكم).

٢- تفسير القرآن المجيد المستخرج من تراث الشيخ المفيد، قم، مؤتمر ألفية الشيخ المفيد (بالتعاون مع...)، ١٣٧٢هـ.ش، طبع مكتب الاعلام الاسلامي، ١٣٨٢هـ.ش.

٣- القرآن والتفسير العصري، طهران، (دفتر نشر فرهنگ اسلامي) مكتب نشر
 الثقافة الاسلامية، الطبعة الرابعة، ١٣٧٨هـ.ش.

٤ - اسلام و تنظيم خانواده (الاسلام وتنظيم الاسرة)، طهران، (دفتر نشر فرهنگ اسلامي) مكتب نشر الثقافة الاسلامية، الطبعة الرابعة، ١٣٧٨هـ.ش.

. ٥ مسيرة تطور تفاسير الشيعة (سير تطور تفاسير شيعه)، طهران، المعرض الثاني للقرآن المجيد، ١٣٧٣هـ.ش.

٦- اضواء على التفاسير (آشنايي با تفاسير) مكتب الاعلام الاسلامي، عام ١٣٧١هـ.ش.

٧- دراسات حول التفاسير (شناخت نامه تفاسير) رشت، الكتاب المبين،
 ١٣٧٨ هـ ش.

٨ـ بحوث في تاريخ جمع القرآن (كاوشى در جمع قرآن) رشت، كتاب المبين،
 الطبعة الأولئ، ١٣٧٨هـ.ش.

 ٩ـ شـمولية القرآن (جامعيت قرآن)، رشت، الكتاب المبين، الطبعة الأولى ١٣٧٨هـش، الطبعة الثالثة، ١٣٨٠هـش.

۱۰ ـ القرآن وثقافة العصر (قرآن وفرهنگ زمانه) رشت، الكتاب المبين، ١٣٧٨هـش، الطبعة الثانية ١٣٨٠هـش.

١١ الحرية في القرآن (آزادي در قرآن) طهران، مكتب الذكر للبحوث والنشر، ١٣٧٨هـش، الطبعة الثانية، ١٣٨٠هـش.

١٢ ـ بحوث فقهية للآيات القرآنية (فقه پژوهي قرآني) مدخل الى الاصول النظرية لآيات الاحكام، قم، مكتب الاعلام الاسلامي، ١٣٨٠هـ.ش.

۱۳ صورة القرآن الخالدة (چهره پیوسته قرآن) قم، دار نشر هستی نما،
 ۱۳۸۰هـش.

١٤ القرآن الكتاب الخالد، خطوة على طريق معرفة القرآن (قرآن اثرى جاويدان)
 ١٣٨١هـ.ش.

10-الباحثون القرآنيون في قزوين (بالاشتراك مع) مؤسسة المعارض الثقافية ايران، ١٣٨٠هـ.ش.

١٦ـ بحث في اصول ومناهج التفسير (قيد الطبع).

۱۷ تفسير القرآن المجيد المستخرج من تراث الامام الخميني، خمس مجلدات،
 طهران، مكتب تنظيم ونشر آثار الامام الخميني، ١٣٨٤هـ .ش، ٣٢٠٠ص.

١٨ ـ مصحف الامام على علي الله الطباعة والنشر في وزارة الثقافة والارشاد الاسلامي، ١٣٨٠هـ.ش.

19- الباحثون القرآنيون في همدان، مؤسسة المعارض الثقافية في ايران، 17٨٠هـ.ش.

٢٠ حدود اجراء الشريعة في الحكومة الدينية، مؤسسة بازشناسي اسلام و ايران، طهران، ١٣٨٠هـ.ش.

۲۱ ملاكات الأحكام وطريقة استكشافها قم، مكتب الاعلام الاسلامي، في مؤسسة پژوهشگاه فرهنگ و انديشه، ۱۳۸٦ش / ۱٤۲۸ق.

٢٢ تفسير بروهى ابوالفتوح رازي، دراسة في تفسير ابي الفتوح الرازي (اعداد واهتمام) بالمشاركة مع مؤسسة دار الحديث العلمية والثقافية في قم، ١٤٢٦، المجلد الثامن.

٢٣ مذاهب التفسير الاسلامي لجولدتسيهر، مقدمة وتعليقات على الترجمة الفارسية، طهران، ققنوس، ١٣٨٣هـش.

٢٤ القرآن واهل البيت (قيد الطباعة).

٢٥ ـ مسيرة تطور التفاسير الشيعة (سير تطور تفاسير شيعة)، طهران، المعرض الرابع للقرآن المجيد. تهران، جامعة الحر فرع علوم وتحقيقات، الطبعة الرابعة، تخريج جديد مع اضافات.

٢٦ ـ الارتداد، رؤية جديدة لمفهومه وحكمه (قيد الطباعة).

٢٧ ـ مجموعة مقالات قرآنية (قيد الطباعة).

٢٨ مبادئ حقوق الانسان في الاسلام (قيد الطباعة).

٢٩ ـ لمحات من القضايا الاجتماعية والدينية المعاصرة في ايران (مجموعة مقالات) (قد الطباعة).

فهرست المقالات القرآنية

١- نظرة الى التفسير الموضوعي للقرآن، كيهان انديشه، قم، العدد ٢٨، شهر بهمن واسفند، ١٣٦٨ ش.

٢ ـ المعاجم الموضوعية للقرآن، مجلّة بيّنات، العدد ٢ و٣، صيف ١٣٧٣ ش ـ ١٤١٥ ه.

٣- تعريف بتفسير بصائر يميني، مجلّة بيّنات، العدد ٦، صيف ١٣٧٤ ش ـ ١٤١٦ هـ .

٤- مقارنة بين تفسير زبدة البيان والتفاسير الفقهية لأهل السنة، كيهان انديشه، العدد
 ٦٧، شهر مرداد و شهريور، ١٣٧٥ ش ـ ١٤١٧ هـ

٥ ـ الصورة الخالدة للقرآن، سلسلة مقالات، صحيفة مبين، العدد ٤ ـ ٩، سنة ١٣٧٤ ـ ـ ١٣٧٦ ش.، ١٤١٦ ـ ١٤١٨ هـ

٦- الفكر الاجتماعي في تفسير الميزان، صحيفة مبين، العدد ٢، ومجلة مجلّة بئنات، العدد ٣٤، صف، ١٣٨١، ص ٧٣.

٧- نظرة الى تفاسير الاباضية، مجلّة بيّنات، العدد ٧. وأيضاً المؤتمر الدولي الثامن للوحدة الاسلامية، ربيع الاول ١٤١٦هـ.

٨- دور الزمان والمكان في فهم القرآن، مؤتمر الزمان والمكان والامام الخميني،
 ج ٨، ١٣٧٨هـ.ش.

٩-متطلبات البحث في القرآن، مجموعة مقالات قطرة من بحر، المعرض الثاني
 للقرآن، صحيفة سلام، العدد ١٣٨٣/٨٤٤ ش.

۱۰ على مشارف شهر القرآن، عدد خاص بشهر رمضان، ۱٤۱۷هـ. مجلة سروش، ۱۳۷۷هـ.ش.

11- تعريف بتفسير تاج التراجم، مجلّة بيّنات، العدد ٨، شتاء ١٣٧٤ ش، ١٤١٦ ه. ١٢- منهج التقارب بين المذاهب في تفاسير القرآن مع التأكيد على بعض تفاسير الشيعة، المؤتمر الدولي التاسع للوحدة الاسلامية. ربيع الاول ١٤١٧هـ/ ١٣٧٥هـ. ش. ١٣- معاجم الفاظ القرآن، مجموعة مقالات الملتقى الاول لحاسوب العلوم الاسلامية، ربيع ١٣٧٧ ش ـ ١٤١٤هـ، ص ٢١٣.

12- نظرة الى معاجم الموضوعية القرآنية. مجموعه مقالات الملتقى الاول لحاسوب العلوم الاسلاميه، ص ٢٣٣، ربيع ١٣٧٢ ش.

١٥ ـ رسالة المحكم والمتشابه للسيد عبد الحسين اللاري وبحث في هذا المجال، صحيفة پيام حوزه، العدد ١٦، شتاء ١٣٧٦ ش ـ ١٤١٨ هـ

١٦ تفسير انوار درخشان والعلامة النجفي الهمداني، مجلّة بـيّنات، العـدد ١٧،
 ربيع ١٣٧٧ش ـ ١٤١٩هـ

١٧- الهرمنوطيقيا في فكر الامام الخميني، مجلة حضور، العدد ٢٣ و ٢٤، ربيع
 ١٣٧٧ ش ـ ١٤١٩ هـ

١٨ ـ تفسير وهرمنوطيقيا الكتاب المقدس، صحيفه مبين، العدد ٩ و١٠، ربيع و

سيف ١٤١٨ش ـ ١٤١٨هـ

١٩ ـ دور شخصية المفسر في تفسير القرآن، صحيفه مبين، العدد ١٩، ربيع ١٣٧٨ ش _ ١٤٢٠ هـ

٢٠ القـرآن وثـقافة العـصر، سـلسلة مـقالات، مـفيد، السـادس ٨ ـ ١١،
 ١٣٧٥ - ١٣٧٦ش.

٢١ مسيرة تطور التفاسير الشيعة (صحيفة همشهري، عام ١٣٧٧ و ١٣٧٨ ش).

٢٢ ـ زلال الوحي، سلسلة مقالات قرآنية وتفسيرية في صحف شهر رمضان، صحيفة خرداد ١٣٧٧هـ.ش.

٢٣- الأفكار العقلانية في تفسير السيد مصطفى الخميني، مجلّة بينات، العدد ١٥،
 خريف ١٣٧٦ ش.

٢٤ـ تعريف بتفسير العاملي، مجلّة بيّنات، العدد ١٣، ربيع ١٣٧٦ ش.

٢٥ـ تعريف بتفسير آلاء الرحمن للبلاغي، مجلَّة بيَّنات، العدد ٢۴، شتاء ١٣٧٨ ش .

٢٦ـ تعريف بـ تدبري در قرآن البهبودي، مجلّة بيّنات، العدد ٢٧، خريف ١٣٧٩ ش.

٧٧ ـ مشروع في الموسوعة القرآنية، مجلة بيّنات، عدد ٢ و ١، صيف ١٣٧٢ش.

٢٨ـ مشروع التفسير الموضوعي للقرآن، مركز فرهنگ و معارف قرآن، (مركز الثقافة والمعارف القرآنية) ١٣٦٦.

٢٩ ـ تعريف بتفسير الصراط المستقيم للبروجردي، مجلّة بيّنات، العدد ٢ صيف ١٣٧٣ ش.

٣٠ـ تعريف بالمعجم المبين للبقال، مجلَّة بيّنات، العدد ١، ربيع ١٣٧٣ ش.

٣١ـ مركز معلومات علوم ومعارف القرآن، مجلّة بيّنات، العدد ٣، خريف ١٣٧٣ ش.

٣٢ـ التفسير الموضوعي وافكار الشهيد الصدر، طبع في مجلة پيام جاويدان، العدد الاول، ١٣٨٢ والعدد الثاني ١٣٨٣هـ.

٣٣ـ تعريف بجواهر التفسير، ميراث مكتوب، العدد ١٢، ربيع ١٣٨٠ ش.

۳۵ نقد لبحث خطابیة او کتابیة لغة القرآن، پژوهشهای علوم انسانی، العدد ٤، صیف ۱۳۷۹ ش.

٣٥ـ معرفة مقارنة لتيار الثقافة والفكر الديني في القرآن، فـراراه، العـدد ٢، ربـيع ١٣٨٠ ش.

٣٦. الآيات القرآنية لا تخوّل احداً حق الدكتاتورية والاستبداد. خرداد ٧٧/٢٩/١١.

٣٧ معرفة المعنى (سمانتيك)، وتفسير القرآن، مجلة جامعة الزهراء، تحقيقات قرآنية و حديثية، عدد ٢، صيف ١٣٧٣ ش.

٣٨ الفكر الاجتماعي في تفسير نوين للاستاذ محمد تقي شريعتي، مؤتمر تكريم الاستاذ محمد تقى شريعتى، طهران، اسفند ١٣٨٤هـش.

٣٩ تفسير تفهيم القرآن، تفسير اجتماعي عصري، لاهور، مؤتمر تكريم المودودي، ١٤٢٤هـ.

٤٠ التاريخية في فهم النصوص، مجلة علوم الحديث، العدد ٢٩، خريف عام ١٣٨٢هـ.ش.

١٤- المجاز في فكر الامام الخميني، خردنامه، (منلحق صحيفة همشهري)،
 رمضان ١٤٢٥هـ.

23 منهجية القرآن في بيان ملاكات الاحكام و علله، مجلة برهان و عرفان، الجامعة الحرة الاسلامية، طهران، شتاء ١٣٨٤ ش، عدد ٦.

٤٣ـ اهل البيت والتأويل، مجلة پژوهش ديني، طهران، انجمن علوم قرآن و

حدیث، عدد ۱۱، ۱۳۸۶ ش.

22 اصول و مبانی زیبایی شناسی قرآن (اصول جمالیات القرآن) مجلة يژوهش نامهٔ قرآن و حديث، سنة ١، عدد١، خريف ١٣٨٥ ش.

20_مكانة اهل البيت في تفسير القرآن، مجلة بيّنات، العدد ٣٨ ـ ٣٧، ربيع / صيف ١٣٨٢هـ.ش، ١٤٢٤هـ.

٤٦ حقوق المرأة وقيمومة الرجل من منظار مفسري القرآن الكريم، مجلة عصر
 ما، ١٣٧٩هـ.ش ١٤١٩هـ.

مقالات باللغة العربيه

22 التفسير العصري (مصاحبة) قم، في مجلة قضايا اسلامية، عدد السابع، 1870هـ ـ ١٩٩٩م.

20 مبدأ شمولية القرآن، بيروت، مجلة الحياة الطيبة، العدد ١٣، السنة الرابعة، خريف ٢٠٠٣م.

23-التفسير العصرى للقرآن الكريم (١)، دمشق، مجلة الثقافة الاسلامية، عدد ٩٠، صيف ١٤٢٤ هـ ٢٠٠٣م.

٤٧ التفسير العصرى للقرآن الكريم (٢)، مجلة الثقافة الاسلامية، عدد ٩١، خريف ١٤٢٤ هـ

لقاءات قرآنية مع المؤلف

١- بــحث فــي الكـتابة العـصرية للـتفسير، صـحيفة اطـلاعات، العـدد ١٣٧٥/٢٠٩٥هـ.ش.

٢ ـ البحوث القرآنية ومعرض طهران الدولي، مجلة كتابهاى اسلامى، العدد الرابع، ربيع ١٣٨٠هـ .ش، ص ٢٥.

وغيرها لانهاكثيرة ويمكن ان توجد في سايت المؤلف:

WWW. AYAZI. Net

مسرد بالبحوث غير القرآنية

١-الاسرة، الصحة وتحديد النسل، دراسة ونقد لكتاب الدكتور بهشتي، البقعة،
 العدد ٣، ١٣٧٩هـ.ش.

٢ ـ سبّ النبي (ص) وفتوى الامام الخميني بشأن سلمان رشدي، المؤتمر الاولى بشأن القضية، ١٣٦٨هـ.ش.

٣-المكتبة المختصة، مؤتمر الكتاب والمكتبة في الحضارة الاسلامية، الروضة الرضوية المقدّسة، مجلة شهاب، العدد ١١، ١٣٧٧هـ.ش.

الاطار العام واسلوب تدوين موسوعة للفقه، مؤتمر موسوعة فقهية حديثية طبقاً لمذهب اهل البيت، بهمن ١٣٧٢هـ.ش، شعبان ١٤١٤ هـ

٥ ـ رد على المحكمة الخاصة برجال الدين، حول كيفية الوقاية من الجريمة بين علماء الدين، ١٣٧١هـش.

٦- مستقبل المرجعية، ١٣٨٠ هـ. ش، مجلة فرهنگ و انديشه، العدد ٨، السنة الثانية، شتاء ١٣٨٢ هـ. ش، ص ١٠٥، مؤسسة تحقيقات العلم و التوسعة.

٧- اصول حقوق الانسان في الاسلام واوجه اختلافها مع المذاهب الاخرى، في كتاب حقوق الانسان في العصر الحالي، ١٣٧٩هـ.ش، مؤتمر تكريم العلامة الطالقاني المفسر.

الحكومة الدينية والفرائض الدينية الفردية، مجموعة بحوث مؤتمر الوفاق،
 ١.

9 الدفاع عن الحكومة الدينية (الحكومة الدينية، الخصائص والآفات)، مجموعة بحوث مؤتمر الحكومة الاسلامية والامام الخميني، ج ١، ١٣٧٨هـ. ش/١٤١٨هـ.

١٠ ـ رد على الكاردينال حول الحواربيننا وبين المسيحية، باكستان، ٢٠٠١م.

۱۱ ـ نظرة جديدة الى قضية السلطة في التعاليم الاسلامية، مجلة صحيفة خرداد، شهر دى ۱۳۷۷هـ.ش.

11-سجال حركة حرب النعمتي والحيدري، صحيفة صبح امروز (صباح اليوم). ١٣٠٥- حرية الفكر، صحيفة آواى يزد، ١٣٧٩- ش.

١٤-النظارة الاستصوابية في منظار دستور الجمهورية الاسلامية، صحيفة خراسان، ١٣٧٨/٢/٢٦هـ.ش.

10-العالم الاسلامي، الذكرى العشرون لانتصار الثورة الاسلامية، صحيفة جهان اسلام، ١٣٧٧/١٠/٢٩هـ.ش.

١٦ـرد على المدعى العام، صحيفة صبح امروز، ١٣٧٨/٥/٢هـ.ش.

١٧ ـ استغلال سلاح الدين، صحيفة عصر آزادگان، ١٣٧٨/٩/٩هـ.ش.

۱۸ نــقد للـمسؤوليين والمـتصدين السـياسيين، هـدية إلهـيّة، خـرداد، ۱۲۷۸/۳/۲٦هـش.

١٩ ـ اعرف عدوك، غير مطبوع.

٢٠ ـ جواب موجز عن فتنة الاختلاف بين المسلمين بسنندج، صحيفة سيروان.

٢١ أهـمية انتخابات مـجلس خبراء القيادة، صحيفة راه نو الاسبوعية،
 العدد الاخير، ١٣٧٦ ش.

٢٢ ـ الاحزاب وعلماء الدين، شهريور ١٣٧٨هـ.ش، مؤتمر وزارة الداخلية حول مباحث الاحزاب.

٢٣ـ التربية الدينية، اصولها وصياغاتها، مجلة التربية الاسلامية، العدد ٧، خريف ١٣٨١ ش.

٢٤ تحديد النسل في منظار الفقه الشيعي، اصفهان، المؤتمر الدولي لتحديد

النسل من مناظر الفقه الاسلامي، صيف ١٣٧٨هـ.ش.

۲۵ تحلیل لنظرة وسلوکیات الایرانیین فی مجال التدیّن، اسفند ۱۳۸۲هه.ش، مجلة فرهنگ پژوهش، وزارت فرهنگ وارشاد،العدد ۱۶۲، ۲۰۰۶م.

7٦ نظرة الى مآتم الامام الحسين، المؤتمر الدولي للامام الخميني وعاشوراء، ١٣٨٥ هـ.ش. وكتاب عاشورا، عزاداري، تحريفات، ١٣٨٥ ش.

٢٧ ـ العلاقة بين المجتمع المدني والدين، ضمن مجموعة بحوث العلاقة بين الدين والمجتمع المدني، طهران، انتشارات ذكر، ١٣٧٨هـ.ش.

٢٨ ـ العلاقة بين الدين والحرية، ضمن مجموعة بحوث العلاقة بين الدين والحرية، طهران، انتشارات ذِكر، ١٣٧٨هـ ش.

٢٩- في معنى حديث ضرب القرآن بالقرآن، قم، مجلة علوم الحديث، العدد ٤١، السنة ١١، خريف ١٣٨٥ش / ذي القعدة ١٤٢٧هـ.

قهرست آیات 🛭 فهرست روایات فهرست اعلام ... 🛮

فهرس الآيات

الحمد

T.Y.	(عمد / ٤)		إِيَّاكَ نَعْبُدُ
VYA .001 .	(الحمد / ۳)		مَالِكِ يَوْمِ الدِّينِ
T·Y .	(الحمد / ۲)		الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَالَمِينَ
		البقرة	
A£1.	(البقرة /٢٨٢)		وَلْيَكْتُبْ بَيْنَكُمْ كَاتِبٌ بِا لْعَد ْلِ
777.	(البقره /۱۰۲)		يُعَلِّمُونَ النَّاسَ السَّحْرَ
Y7Y.	(البقرة /٥٠٠)		وَ لَمُّا بَرَزُوا لِجَالُوتَ وَ جُنُودٍۥ
۸۰۲۱.	(البقرة /١٨٣)،		يًا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُتِبَ عَلَيْكُمُ الصَّيَامُ
18.1			
17.8.	(البقرة / ٥٨)		وَ سَنَزِيدُ الْمُحْسِنِينَ
17.8.	(البقرة /٧٥)		وَ ظَلَّلْنَا عَلَيْكُمُ الْغَمَامَ
11.8.	(البقرة / ١٤)		وَ لا تَكُونُوا أَوَّلَ كَافِرٍ بِهِ
1777.	(البقرة / ٤٣)		وَ أَقِيمُوا الصَّلاٰةَ وَ آتُوا الزُّكَاةَ
۸٦،	(البقرة / ۲۲)		وَ أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً
A£1.	(البقرة /١٩٨)		لَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنٰاحٌ أَنْ تَبْتَغُوا
207.	(البقرة /١٦٧)		لَمَّا عَنَوْا عَنْ مَا نُهُوا
۱۷۲،۱٦۷،	(البقرة /٥٥)		لَنْ نُوْمِنَ لَكَ حَتَّى نَرَى اللَّهَ جَهْرَةً

070.	(البقرة /١٠٢)	مَا أُنْزِلَ عَلَى الْمَلَكَيْنِ بِبَابِلَ
٥١٠،	(البقرة / ٢٤٥)	مَنْ ذَا الَّذِي يُقْرِضُ اللَّهَ قَرْضًا حَسَناً
1104.	(البقرة / ٢٢٣)	نِسْاؤُكُمْ حَرْثُ لَكُمْ فَأْتُوا حَرْثَكُمْ
. 113	(البقرة / ٥٤)	وَ اسْتَعِينُوا بِالصَّبْرِ وَ الصَّلاٰةِ وَ إِنَّهَا
٤٦٠,	(البقرة / ٨٩)	لَمَّا جُاءَهُمْ مَا عَرَفُوا كَفَرُوا بِهِ
١٨٨.	(البقرة /٢٨٦)	لاً يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْساً إِلَّا وُسْعَهَا
779.	(البقرة /٢٨)	كَيْفَ تَكْفُرُونَ بِاللَّهِ وَكُنْتُمْ أَمْوا تاً فَأَحْيَا كُمْ
978.888.	(البقرة /٢٥٦)	لاً إِكْرَاهَ فِي الدِّينِ
204.	(البقرة /٥٥)	كُونُوا قِرَدَةً خَاسِئِينَ
٠، ۲۷۶	(البقرة / ۱۷۸)	كُلُوا وَاشْرَبُوا حَتّٰى يَتَبَيَّنَ
017.	(البقرة /٣٨)	قُلْنَا اهْبِطُوا مِنْهَا جَمِيعاً فَإِمَّا يَأْ تِيَنَّكُمْ
977.	(البقرة / ١٩٠)	قَاتِلُوا فِي سَبِيلِ اللهِ الَّذِينَ يُقَاتِلُونَكُمْ
01.	(البقرة / ٢٤٥)	فَيُضَاعِفَهُ لَهُ
۸۰،	(البقرة / ۲۲)	فَلاٰ تَجْعَلُوا لِلّٰهِ أَنْدَاداً
1-07,	(البقرة / ۲۷۱)	فَتَلَقِّي آدَمُ مِنْ رَبِّهِ كَلِمَاتٍ
. 873	(البقرة /٧٤)	ثُمَّ قَسَتْ قُلُوبُكُمْ مِنْ بَعْدِ ذٰلِكَ
11.4.	(البقرة /٢٩)	ثُمَّ اسْتَوىٰ إِلَى السَّمَاءِ فَسَوًّا هُنَّ
940.	(البقرة / ۸۲)	بَلَىٰ مَنْ كَسَبَ سَيْئَةً وَ أَحْاطَتْ بِهِ خَطِيئَتُهُ
18.4.481	(البقرة / ۲۲) ،	الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الأَرْضَ فِراشاً
1177.	(البقرة /٢٢٩)	الطَّلاقُ مَرَّ تَا نِ
٧٣٨ .	(البقرة /۱۷۸)	أُولٰئِكَ عَلَيْهِمْ صَلَوَاتُ مِنْ رَبِّهِمْ وَرَحْمَةً
۸۸۱،	(البقرة /۱۸۹)	يَسْتَلُونَكَ عَنِ الْأَهِلَّةِ قُلْ هِيَ مَوْاقِيتُ
171.	(البقرة /٢١٧)	يَشْتَلُونَكَ عَنِ الشَّهْرِ الْحَرَامِ
798.	(البقره / ٢٥)	يَسْتَلُونَكَ مٰا ۚ ذَا يُنْفِقُونَ
1.14.	(البقرة /٧٧)	يَعْلَمُ مَا يُسِرُّونَ وَ مَا يُعْلِنُونَ
، ۲۲۷، ۴۸۸	(البقرة /٤٨)	وَ لاَ يُقْبَلُ مِنْهَا شَفَاعَةً وَ لاَ يُؤخِّذُ
1109.	(البقرة /٦٥)	وَ لَقَدْ عَلِمْتُمُ الَّذِينَ اعْتَدَوْا مِنْكُمْ
، ۱۲٥	(البقرة / ۲۱۰)	هَلْ يَنْظُرُونَ إِلاَّ أَنْ يَأْتِيَهُمُ اللَّهُ فِي ظُلَلٍ مِنَ الْغَمَامِ

1777	فهارس 🗆

18.8.	(البقرة /٢٢٣)	وَ يَسْنَلُونَكَ عَنِ الْمحِيضِ قُلْ هُوَ أَذِيّ
1.17.	(البقرة / ١٠٢)	وَ مَا كَفَرَ سُلَيْمَانُ وَ لَـٰكِنَّ ٱلشَّيَاطِينَ كَفَرُواْ
.77 .77	(البقرة /۱۰۲)، ۹۷	وَ مَا أُنْزِلَ عَلَى الْمَلَكَثِينِ بِبَابِلَ
٧٠٤، ٢٢٤،		
۴٤٧، ۸۷۷،		
۹۲۸، ۱۹۸۰		
1190.11	٠ ٥	
17.8.	(البقرة / ۱۷۲)	وَ كُلُوا مِنْ طَيِّبَاتِ مَا رَزَقْنَاكُمْ
777.	(البقرة /١٩٠)	وَ قَاتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ الَّذِينَ يُقَاتِلُونَكُمْ
178.	﴿ الْبَقَرَةَ /١٩٦)	وَ أَيْتُوا الْحَجَّ وَ الْعُمْرَةَ لِلَّهِ
1107.	(البقرة /٧)	خَتَمَ اللَّهُ عَلَىٰ قُلُوبِهِمْ وَ عَلَىٰ سَمْعِهِمْ
1.07.	(البقرة / ٣٧)	وتَلَقَّى آدَمُ مِنْ رَبَّهِ كَلِمَاتٍ
1818.	(البقرة /٢٥)	وَ بَشِّرِ الَّذِينَ آمَنُوا وَ عَمِلُوا الصَّالِحَاتِ
790.	(البقرة /٥٥)	وَ أَرِنَا اللَّهَ جَهْرَةً فَأَخَذَتْهُمُ الصَّاعِقَةُ
375.	(البقرة /٢٨٣)	وَ إِنْ كُنْتُمْ عَلَىٰ سَفَرٍ وَ لَمْ تَجِدُوا
.000, 70	(البقرة /۲۳)، ٦	وَ إِنْ كُنْتُمْ فِي رَيْبٍ مِمَّا نَوَّالْنَا
910		
٥١٠.	(البقرة / ٢٤٥)	وَ اللَّهُ يَقْبِضُ وَ يَبْصُطُ
177.77	(البقرة /٥٥) ،	وَ إِذْ قُلْتُمْ يَا مُوسَىٰ لَنْ نُؤْمِنَ
001.	(البقرة /٣٠)	وَ إِذْ قَالَ رَبُّكَ لِلْمَلاٰئِكَةِ إِنِّي جَاعِلٌ
	(البقرة / ١٢٤)	وَ إِذِ ابْتَلَىٰ إِبْرَاهِيمَ رَبُّهُ بِكَلِمَاتٍ
١٠٧٧،	(البقرة /۱۰۲)	وَ اتَّبَعُوا مَا تَتْلُوا الشَّيَاطِينُ عَلَىٰ مُلْكِ
11.1.	(البقرة /١٢٣)	وَ اتَّقُوا يَوْماً لاٰ تَجْزِي نَفْسٌ عَنْ نَفْسٍ
۱۰، ۲۳۹،	(البقرة /١٠٦)، ١	مَا نَنْسَخْ مِنْ آيَةٍ أَوْ نُنْسِهَا
707.777		4 1
1707.07	(البقرة /٢٦) ، ٥	إِنَّ اللَّهَ لا يَسْتَحْيِي أَنْ يَضْرِبَ
۱۸۲ ،	(البقرة /۱۸)	صُمُّ بُكُمُ عُمْيٌ فَهُمْ لا يَرْجِعُونَ
۸٤٩ ،	(البقرة / ١٩٥)	فَإِنْ أَحْصِرْتُمْ فَمَا اسْتَيْسَرَ مِنَ الْهَدْيِ

	••••	۱۳۳۶ 🗖 المفسرون حياتهم ومنهجهم
989,	(البقرة / ٢٣٠)	فَإِنْ طَلَّقَهَا فَلا تَحِلُّ لَهُ مِنْ بَعْدُ
001.	(البقرة / ٢٤)	فَإَنْ لَمْ تَفْعَلُوا وَ لَنْ تَفْعَلُوا فَاتَّقُوا
۷۶۲، ۱۳۵۰	(البقرة /٣٦)،	فَأَزَلَهُمَا الشَّيْطَانُ عَنْهَا فَأَخْرَجَهُمَا
1790		
17.7.	(البقرة /٢٦)	فَأَمَّا الَّذِينَ آمَنُوا فَيَعْلَمُونَ
		سورة آل عمران
٤٢٨.	(آل عمران / ١٩)	إنَّ الدِّينَ عِنْدَ اللَّهِ الإِسْلامُ
، ۱۱۵۸،	(آل عمران /١٤٠)	إِنْ يَمْسَسُكُمْ قَرْحُ فَقَدْ مَسَّ الْقَوْمَ
1109.	(آل عمران /۱۳۷)	فَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَانْظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ
۱۲۳٤،	(آل عمران /٩٣)	قُلْ فَأْتُوا بِالتَّوْزاةِ فَاتْلُوهَا
. 777	(آل عمران / ۱۱۸)	لاَ تَتَّخِذُواَ بِطَانَةً مِن دُونِكُمْ
1777 .60.	(آلعمران /۲۸) ،	لا يَتَّخِذِ الْمُؤْمِنُونَ الْكَافِرِينَ أَوْلِياءَ
1171.	(آلعمران /۱۸۱)	لَقَدْ سَمِعَ اللَّهُ قَوْلَ الَّذِينَ قَالُوا
507	(آل عمران / ۷)	مِنْهُ آیَاتُ مُعْکَناتُ
7.1.	(آل عمران / ۷)	وَالرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْم
٤٤٧،	(آل عمران /١٦٤)	وَ إِنْ كَانُوا مِنْ قَبْلُ لَفِي صَلالٍ مُبِينِ
.290 .177	(آل عمران / ۹۷)،	وَ لِلَّهِ عَلَى النَّاسِ حِجُّ الْبَيْتِ مَنِ اشْتَطَاعَ إِلَيْهِ سَبِيلاً
۸۸۸		
7.1.	(آلعمران/٧)	هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَيْكَ الْكِيْنَابَ
1718.	(آلعمران /٥٦)	يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لا تَكُونُوا كَالَّذِينَ
		النساء
٤٢.	(نساء /۸۲)	أَ فَلاٰ يَتَدَبَّرُونَ الْقُرْآنَ
128.	(النساء /٣٤)	الرِّ جَالُ قَوَّامُونَ عَلَى النِّسَاءِ
1178 .477	(النساء/١)	يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ
٤٥،	(النساء/١٣٦)	يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا آمِنُوا
٤٩٥،	(النساء /٢٥)	وَ مَنْ لَمْ يَشْتَطِعْ مِنْكُمْ طَوْلاً أَنْ يَنْكِحَ

1770	فهارس □

۱۷۸،	(النساء/٣٣)	وَ لِكُلِّ جَعَلْنَا مَوَالِيَ مِثَا
۱۰٤۸،	(النساء/١٦٤)	وَ كَلَّمَ اللَّهُ مُوسَىٰ تَكْلِيماً
1710.	(النساء /٣٥)	وَ إِنْ خِفْتُمْ شِفَاقَ بَيْنِهِمَا
7.1.	(النساء / ۲٤)	وَالْمُحْصَنَاتُ مِنَ النِّسَاءِ
۱۳۸ ،	(النساء / ١٧٤)	نوراً مبيناً
017.	(النساء/٧٩)	مًا أَصْابَكَ مِنْ حَسَنَةٍ فَمِنَ اللَّهِ
140.	(النساء / ۱۶۱)	لَنْ يَجْعَلَ اللَّهُ لِلْكَافِرِينَ عَلَى
٧٣٩ ،	(النساء /۱۳۲)	لِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَ الْأَرْضِ
1480.	(النساء /۸۲)	لَعَلِمَهُ الَّذِينَ يَسْتَنْبِطُونَهُ مِنْهُمْ
1797.	(النساء /٩٦)	لا يَسْتَوِي الْقَاعِدُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ
174.	(النساء /٢٩)	تجارةً عن تراضِ
٤٥٠،	(النساء / ٤٤)	أَ لَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ أُوتُوا نَصِيباً مِنَ الْكِتَابِ
۷٦٤ ،	(النساء / ۳۱)	إِنْ تَجْتَنِبُوا كَبْائِرَ مَا تُنْهَوْنَ
۷۲۷،	(النساء / ٥٨)	إَنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَنْ تُؤَدُّوا الْأَمَانَاتِ إِلَىٰ أَهْلِهَا
۳۳٦،	(النساء / ٥٨)	إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَنْ تُوَدُّوا الْأَمَانَاتِ
140.	(النساء /١٠٣)	إِنَّ الصَّلاةَ كَانَتْ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ
		المائدة
٤٥٤،	(المائده /۱۱۰)	وَ إِذْ تَخْلُقُ مِنَ الطِّينِ
1771	(المائدة / ٥١)	وَ مَنْ يَتَوَلَّهُمْ مِنْكُمْ فَإِنَّهُ مِنْهُمْ
۳۲۲، ۳٤۷،	(المائدة /٦)،	وَ امْسَحُوا بِرُؤْسِكُمْ وَ أَرْجُلَكُمْ إِلَى الْكَفْبَيْنِ
1111.189		
1177.	(المائدة / ٥١)	وَ الْمُؤْمِنُونَ وَ الْمُؤْمِنَاتُ بَعْضُهُمْ أَوْلِيَاءُ بَعْضٍ
۱۰۷۸،	(المائدة/٥)	وَ الْمَحْصَنَاتُ مِنَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ
T00.	(المائدة /٦٧)	وَ اللَّهُ يَعْصِمُكَ مِنَ النَّاسِ
1771.	(المائدة /١١٦)	وَ إِذْ قَالَ اللَّهُ يَا عِيسَى اَبْنَ مَرْيَمَ
444.	(المائدة / ١٥)	لاَ تَتَّخِذُوا الْيَهُودَ وَ النَّصَارَىٰ أَوْلِيَاءَ
737, 1.5,	(المائدة /٦)،	فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ وَ أَيْدِيَكُمْ إِلَى الْمَرَافِقِ
۲۲۲، ۲۷۲۱،	,	•

14.4		
Yo.,	(المائدة /٥٠١)	عَلَيْكُمْ أَنْفُسَكُمْ لا يَضُرُّكُمْ مَنْ ضَلَّ إِذَا اهْتَدَيْتُمْ
171.	(المائدة /٦٤)	بَلْ يَدْاهُ مَبْسُوطُثَانِ
787. 157.	(المائدة /٥٥)،	إِنَّمْنَا وَلِثَكُمُ اللَّهُ وَ رَسُولُهُ وَالَّذِينَ
P3A, YFA,		
۱۲۲، ۲۷۲،	٦	
<i>FAY1</i>		
115.758	(المائدة /٣)	الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَأَتْمَنْتُ
٤٥٤،	(المائدة /١١٠)	إِذْ قَالَ اللَّهُ يَا عِيسَى ابْنَ مَرْيَمَ
		,
		الانعام
797.	(انعام /۹۱)	ذَرْهُمْ فِي خَوْضِهِمْ يَلْعَبُونَ
٤٥١.	(الاتعام /۱۳۰)	يًا مَعْشَرَ الْجِنِّ وَ الْإِنْسِ أَلَمْ يَأْ تِكُمْ
17.	(الانعام / ۱۰٤)	وَ مَنْ عَمِى فَعَلَيْهَا
V 0 V .	(الانعام /٩)	وَ لَوْ جَعَلْنَاهُ مَلَكًا لَجَعَلْناهُ رَجُلاً
٤٤٨.	(الانعام /٥٦٦)	وَ إِنْ كُنَّا عَنْ دِزاسَتِهِمْ لَغَافِلِينَ
، ۲۷۲	(الانعام /١٢٧)	وَ إِنْ أَطَعْتُمُوهُمْ إِنَّكُمْ لَمُشْرِكُونَ
٠٧٢٧.	(الانعام /٦٨)	وَ إِمَّا يُنْسِيَنَّكَ الشُّيْطَانُ
٩٨٤ ،	(الانعام /٣٨)	مَا ۚ فَرَّ طُّنَا فِي الْكِتَابِ مِنْ شَيْءٍ
ددر. ۸۸۱،	1	لاْ تُدْرِكُهُ الْأَبْضارُ وَ هُوَ يُدْرِكُ الْأَبْضارَ
٤٢٦، ٨٥٥،	,	
٧١٢، ٤٢٢،		
רזר. זרר.		
، ۱۵۷، ۲۰۸،	V • 0	
17.	(الانعام / ١٠٤)	قَدْ جَاءَكُمْ بَصَائِرُ مِنْ رَبِّكُمْ فَمَنْ أَبْصَرَ فَلِنَفْسِهِ
۲۰۲،	(الانعام /۱۶۸)	سَيَقُولُ الَّذِينَ أَشْرَكُوا لَوْ شَاءَ اللَّهُ

ں تا ۱۳۳۷	فهارس	
73,30	(الاعراف/١٥٧)	يَأْمُرُهُمْ بِالْمَعْرُوفِ وَ يَنْهَاهُمْ عَنِ الْمُنْكَرِ
T & V .	(الاعراف/١٨٠)	وَ لِلَّهِ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَىٰ فَادْعُوهُ بِهَا
٤٥٢.	(الاعراف/١٢٤)	وَ شَنَلْهُمْ عَنِ الْقَرْيَةِ الَّتِي كَانَتْ
۹۳٦،	(الاعراف/١٣٧)	ُ وَالْوَرُثُنَا الْقَوْمَ الَّذِينَ كَانُوا يُسْتَضْعَفُونَ وَ أَوْرَثُنَا الْقَوْمَ الَّذِينَ كَانُوا يُسْتَضْعَفُونَ
٤٤٨.	(الاعراف/١٠٢)	وَ إِنْ وَجَدْنَا أَكْثَرَهُمْ لَفَاسِقِينَ
٤٥٢.	(الاعراف/١٧٢)	وَ إِذْ نَتَقْنَا الْجَبَلَ
، ۱۵۷	(الاعراف/٢٧)	إِنَّهُ يَرَاكُمْ هُوَ وَ قَبِيلُهُ مِنْ حَيْثُ لا تَرَوْنَهُمْ
٩٤٨.	(الاعراف / ٥٤)	إِنَّ رَبَّكُمُ اللَّهُ الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَ الْأَرْضَ
٤٩٦.	(الاعراف/١٥٧)	الَّذِينَ يَتَّبِعُونَ الرَّسُولَ النَّبِيَّ اللَّمْيَّ
		الانفال
٤٦٨.	(الانفال /۲۲)	وَإِن يُرِيدُوٓا أَن يَخْدَعُوكَ
٤٦٩.	(الانفال / ۲۱)	وَإِن جَنَحُواْ لِلسَّلْمِ فَاجْنَحْ لَهَا
		التوبة
۷۲۷.	(التوبة / ۱۱۹)	يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ
1710.	(التوبة / ٥٨)	وَ مِنْهُمْ مَنْ يَلْمِزُكَ فِي الصَّدَفَاتِ
٤٩٥،	(التوبة /٢٤)	وَ سَيَحْلِفُونَ بِاللَّهِ لَوِ اسْتَطَعْنا
170.	(التوبة /٣٤)	وَ الَّذِينَ يَكُنِزُونَ الذَّهَبَ وَ الْفِضَّةَ
977,	(التوبة / ٥)	ِ فَاقْتُلُوا الْمُشْرِكِينَ حَيْثُ وَجَدْتُمُوهُم
140.	(التوبة /١٣)	اً لا تُفاتِلُونَ قَوْماً نَكَثُوا
1184.	(التوبة /٢٨)	إِنَّمَا الْمُشْرِكُونَ نَجَسُ
1710.	(التوبة /٦٠)	إِنَّمَا الصَّدَقَاتُ لِلْفُقَرَاءِ وَ الْمَسَاكِينِ
٤١٦.	(التوبة / ٢٠)	الَّذِينَ آمَنُوا وَ لهاجَرُوا وَ لجاهَدُوا
، ۱۷	(التوبة / ۳۱)	اتَّخَذُوا أَحْبَارَهُمْ وَ رُهْبَانَهُمْ أَرْبَاباً
		يونس د څه د د ده
177. 8571	(اليونس /٥) ، ،	هُوَ الَّذِي جَعَلَ الشَّمْسَ ضِياءً وَ الْقَمَرَ

		۱۳۳۸ 🗖 المفسرون حياتهم ومنهجهم
1.14.	- (يونس / ٤٥)	وَأَسَرُّوا ٱلنَّدَامَةَ لَمَّا رَأُواْ ٱلْعَذَاب
٤٤٨.	(يونس /٢٩)	وَ إِنْ كُنْتَ مِنْ قَبْلِهِ لَمِنَ الْغَافِلِينَ
٣٩.	(يونس / ٩٥)	قُلُ آللَّهُ أَذِنَ لَكُمْ أَمْ عَلَى اللَّهِ
٤٩٧،	(يونس / ٤٤)	إِنَّ اللَّهَ لا يَظْلِمُ النَّاسَ شَيْناً
111,	(یونس /۳۹)	إِنَّ الظَّنَّ لا يُغْنِي مِنَ الْحَقِّ شَيْناً
		هود
، ۱۲۷	(هود / ۷)	وَكَانَ عَرْشُهُ عَلَى ٱلْمَآءِ
148.	(هود / ۱۱٤)	وَ أَقِمِ الصَّلاٰةَ طَرَفَيِ النَّهٰارِ
Y0	(هود /٩)	إِنَّهُ لَيَوُّسٌ كَفُورٌ
		يوسف
114.	(يوسف /٥٣)	وَ مَا أُبَرِّئُ نَفْسِي إِنَّ النَّفْسَ لَأَمَارَةُ بِالسُّوءِ
Y99.	(يوسف / ۲۱)	وَكَذٰلِكَ مَكَّنَّا لِيُوسُفَ فِي الأَرْضِ وَ لِنُعَلِّمَهُ
٤٤٨.	(يوسف /٣)	وَ إِنْ كُنْتَ مِنْ قَبْلِهِ لَمِنَ الْغَافِلِينَ
173	(یوسف /۲٤)	لَوْلاَ أَنْ رَأَى بُرْهَانَ رَبِّهِ
۷۱٦،	(يوسف /٤٩)	ثُمَّ يَأْتِي مِنْ بَعْدِ ذَٰلِكَ عَامٌ فِيهِ يُغَاثُ
		الرعد
1197.	(الرعد /٣)	وَ هُوَ الَّذِي مَدَّ الآرْضَ
1.41.	(الرعد/١٦)	قُلِ اللَّهُ خَالِقُ كُلِّ شَيْءٍ وَ هُوَ الْوَاحِدُ
۷۱،۷۷۲	(الرعد /٤١) ، ٠	اً وَ لَمْ يَرَوْا أَنَّا نَأْتِي الأَرْضَ نَنْقُصُهَا
		ابراهيم
TTV .	(ابراهیم / ۲۵ ـ ۲۵)	كَلِمَةٌ طَيِّيَةٌ كَشَجَرَةٍ طَيِّيَةٍ أَصْلُهَا ثَابِتُ
		وَفَرْعُهَا فِي السَّمَاءِ تُؤْتِي أُكُلِّهَا

1444	فهارس	

\ \\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	(العجرات/٩) (العجر/٩)	وَ إِنْ طَائِفَتَانِ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ اقْتَتَلُوا إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَ إِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ
		النحل
٤٣.	(نحل / ۱۲)	وَ سَخَّرَ لَكُمُ اللَّيْلَ وَ النَّهَارَ وَ الشَّمْسَ
	(نحل / ۸۹)	هُدئ وَ رَحْمَةً
	(الذاريات /٥١)	وَذَكُّرْ فَإِنَّ الذُّكْرِىٰ تَنْفَعُ الْمُؤْمِنِينَ
٤٣٠		هُوَ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ تُرابِ
011.		يَخْلُقُ مَا لا تَعْلَمُونَ
	(النحل / ۸۹).	تبياناً لِكُلِّ شَيء
۷۹، ۱۵۱۱،		وَ أَنْزَلْنَا إِلَيْكَ اللَّهُ كُرَ لِتُبَيِّنَ
1100	_	
۱۲۱۳، ۱۲۲۳	(النحل /٨) ،	وَ الْخَيْلُ وَ الْبِغَالَ وَ الْحَمِيرَ لِتَرْكَبُوهَا وَزِينَةً
727.	(النحل /٤٤)	لِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ مَا نُزَّلَ إِلَيْهِمْ
	(النحل / ۸۹)	فيه تبيان لکل شيء
٠ ٢٤، ٣٥	(النحل / ۹۰)	إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ وَ الْإِحْسَانِ
		الاسراء
111.79	(الاسراء/٣٦)	وَ لاَ تَقْنُ مَا لَيْسَ لَك بِهِ عِلْمٌ
T00.	(الاسراء/٤٧)	وَ قَالَ الظَّالِمُونَ إِنْ تَتَّبِعُونَ
111	(الاسراء/١٠٥)	وَ اثْلُ عَلَيْهِمْ نَبَأُ اَبُنَيْ آَدَمَ بِالْحَقِّ
		الكهف
٤٧٧،	(الكهف / ٦٠)	وَ إِذْ قَالَ مُوسَى لِفَتَاهُ لاَ أَبْرَحُ حَتَّىٰ أَبْلُغَ مَجْمَعَ الْبَحْرَيْنِ
	(الكهف/٤٩)	لاً يُغادِرُ صَغِيرَةً وَ لا كَبِيرَةً إِلاّ أَحْصَاهَا
		طه
، ۱۲۲۸	(طه / ۱۱٤)	لاٰ تَعْجَلْ بِالْقُرْآنِ

.....

		۱۳٤٠ 🗆 المفسرون حياتهم ومنهجهم
۱۳۰.	(طه/٥٠/ ٤٩)	فَمَنْ رَبُّكُمٰا يَا مُوسَىٰ قَالَ رَبُّنَا
، ۸۴۷	(طه / ۱۲)	فَاخْلَعْ نَعْلَيْكَ إِنَّكَ بِالْوَادِ ٱلْمُقَدَّسِ
. 13. 277	(طه/٥)	الرَّحْنَنُ عَلَى اَلْعَوْشِ اسْتَوىٰ
		الانبياء
۸۷۰۰	(الانبياء/١٩)	وَ لَهُ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَ الأَرْضِ وَ مَنْ عِنْدَهُ
٤٤.	(الانبياء /٢٢)	لَوْ كَانَ فِيهِمْنا آلِهَةً إِلاَّ اللَّهُ لَفَسَدَتْنا
۸۷۰،	(الانبياء / ٢٠)	لاً يَسْتَكْبِرُونَ عَنْ عِبَادَتِهِ وَ لاَ يَسْتَحْسِرُونَ
۲۲، ۲۷،	(الانبياء/٢٧)٤	بَلْ عِبَادٌ مُكْرَمُونَ لا يَسْبِقُونَهُ بِالْقَوْلِ
1170		
122.	(الانبياء/٣)	اً وَ لَمْ يَرَ الَّذِينَ كَفَرُوا
. 115. 741	نُ فِي أُمْنِيَّتِهِ (الحج / ٥٢)	الحج مِنْ قَبْلِكَ مِنْ رَسُولٍ وَ لاْنَبِيٍّ إِلاَّ إِذَا تَمَنَّى أَلْقَى الشَّيْطَارُ
		المؤمنون
9.8.	(المؤمنون /١١٥)	أَفَحَسِبْتُمْ أَنَّمَا خَلَقْنَاكُمْ عَبَتاً
170.	(المؤمنون/١)	أَفَحَسِبْتُمْ أَنَّمٰا خَلَقْنَاكُمْ عَبَثاً قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ الَّذِينَ هُمْ
		النور
٣٠٥.	(النور /۲٤)	يَوْمَ تَشْهَدُ عَلَيْهِمْ ٱلْسِنَتُهُمْ وَ أَيْدِيهِمْ
٤٩٧،	(النور /٥٦)	أَقِيمُوا الصَّلاةَ وَ آتُوا الزَّكاةَ
		الفرقان
، ۱۲٦۸	(الفرقان / ٦١)	وَ جَعَلَ فِيهَا سِرَاجاً وَ قَمَراً مُنِيراً

(الفرقان / ٤٣) ۸۰، (الفرقان / ٣١) ٦٥٦، مَنِ اتَّخَذَ إِلٰهَهُ هَوٰاهُ جَمَلْنَا لِكُلِّ نَبِيٍّ عَدُوًّا مِّنَ ٱلْمُجْرِمِينَ

		النمل	
۸٥٥،	(النمل /١٦)		وَ وَرِثَ سُلَيْمانُ دَاوُدَ وَ قَالَ
Y & A .	(النمل /٢٠)		وَ تَفَقَّدَ الطَّيْرَ فَقَالَ مَا لِيَ لاَ أَرَى
1.07.	(النمل /٦)		وَ إِنَّكَ لَتُلَقَّى الْقُرْآنَ مِنْ لَدُنْ حَكِيمٍ عَلِيمٍ
0 2 1 .	(النمل / ۷)		لَعَلِّي آنِيكُمْ مِنْهَا بِخَبَرٍ أَوْ جَذْوَةٍ مِنَ النَّارِّ
		العنكبوت	en di se seu denen
78.	(العنكبوت/٦٤)		إِنَّ اللَّهَارَ الْآخِرَةَ لَهِيَ الْحَيَوَانُ
		الروم	
Y 0 · .	(الروم /٣٦)	, 55	وَ إِذَا أَذَقْنَا النَّاسَ رَحْمَةً فَرِحُوا بِهَا
978.	(الروم / ۳۲)		كُلُّ حِزْبٍ بِمَا لَدَّيْهِمْ فَرِحُونَ
	,		, , , , , ,
		لقمان	
1.91.	(لقمان /١٦)		يَا بُنَيَّ إِنَّهَا إِنْ تَكُ مِثْقَالَ حَبَّةٍ
۸٥.	(لقمان / ۲۰)		وَ أَشْبَغَ عَلَيْكُمْ نِعَمَهُ ظَاهِرَةً وَ بِاطِنَةً
		الاحزاب	
17.9.	(الاحزاب/٢١)	÷0-1	لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أُسْوَةً حَسَنَةً
	(الاحزاب / ٣٣) ،		الله عند عند الله له الله الله الله الله الله الله
٣٠٤،	(الاحزاب / ٢٣)		َ يُطَهِّرُكُمْ تَطْهِيراً وَ يُطَهِّرُكُمْ تَطْهِيراً
17.9.	(الاحزاب / ۲۰)		يَسْتَلُونَ عَنْ أَنْبَائِكُمْ
, , , ,			
		سبأ	
. 101. 111	(سبأ /١٣)		يَعْمَلُونَ لَهُ مَا يَشَاءُ مِنْ مَحَارِيبَ
		فاطر	1
۱ ۲۸ ۲	(فاطر /۱۱)		وَ مَا تَحْمِلُ مِنْ أَنْثَىٰ وَ لَا تَضَعُ

		۱۳٤۲ 🗆 المفسرون حياتهم ومنهجهم
۹۸٥،	(فاطر /۱۱)	وَ اللَّهُ خَلَقَكُمْ مِنْ تُزابٍ ثُمَّ مِنْ نُطْفَةٍ
1.14.	(فاطر / ۱۰)	مَن كَانَ يُرِيدُ ٱلْعِزَّةَ فَلِلَّهِ ٱلْعِزَّةُ جَمِيمًا
	() (a ()	يس
779 .	(یس /۷۹)	قُلْ يُحْيِيهَا الَّذِي أَنْشَأَهٰا أَوَّلَ مَرَّةٍ
		الصافات
1.41.	(الصافات / ٦٤)	إِنَّهَا شَجَرَةٌ تَخْرُجُ فِي أَصْلِ الْجَحِيمِ
		ص
١٧٨.	(ص / ۲۱)	وَ هَلْ أَتَاكَ نَبَأُ الْخَصْمِ إِذْ تَسَوَّرُوا
1781.	(ص / ۳۸)	لِيَدَّبَرُوا آيَاتِهِ وَ لِيَتَذَكَّرَ أُولُوا الْأَلْبَابِ
٤٢.	(ص / ۲۹)	كِتَابُ أَنْزَلْنَاهُ إِلَيْكَ مُبَارَكُ
711	(ص /۳۳)	رُدُّوهَا عَلَيَّ فَطَفِقَ مَشحاً بِالسُّوقِ وَ الأَعْنَاقِ
711.	(ص /۳۲)	أَحْبَبْتُ حُبُّ الْخَيْرِ عَنْ ذِكْرِ رَبِّي حَتَّى تَوْارَتْ بِالْحِجَابِ
Y: £ £ .	(ص/۳۱)	إِذْ عُرِضَ عَلَيْهِ بِالْعَشِيُّ الصَّافِئَاتُ الْجِيادُ
		الزمر
٤٨،	(زمر / ٦٢)	اللَّهُ خَالِقُ كُلِّ شَيْءٍ
1.19.	(الزمر /۱)	تَنزِيلُ ٱلْكِتَـٰبِ مِنَ ٱللَّهِ ٱلْعَزِيزِ ٱلْحَكِيمِ
		الغافر
1.44.	(الغافر /٤٢)	وَ أَنَا أَدْعُوكُمْ إِلَى الْعَزِيزِ الْغَفَّارِ
		فصلت
, PAY, 6AP	(فصلت /٥٣)	سَنُرِيهِمْ آياتِنا فِي الآفاقِ
188.	(فصلت /۱۱)	ثُمَّ اسْتَوىٰ إِلَى السَّمَاءِ وَ هِيَ دُخَانٌ

قهارس □ ۱۳٤۳			
117.	(الشورى /٨)	هُوَ الَّذِي يُنَزِّلُ الْغَيْثَ مِنْ بَعْدِ مَا قَنَطُوا	
777. 377	(الزخرف/٢٨)٠،	الزخرف وَ جَعَلَهَا كَلِمَةً بِاقِيَةً فِي عَقِبِهِ	
٤٤ ،	(الفتح /١٠)	الفتح يَدُ اللَّهِ فَوْقَ أَيْدِيهِمْ	
1177.	(ق /٧/	ق وَ الْأَرْضَ مَدَدُنَاهُا وَ ٱلْقَيْنَا فِيهَا رَوَاسِيَ	
		الذاريات	
۸٥,	(الذاريات / ٤٩)	وَ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ خَلَقْنَا زَوْجَيْنِ	
7 7 7 7	(الذاريات /٢٠)	وَ فِي اللَّارْضِ آياتُ لِلْمُوقِنِينَ	
Y0	(الذاريات /٢١)	وَ فِي أَنْفُسِكُمْ أَ فَلا تُبْصِرُونَ	
	(5.5.4	الطور نَدِينُ مِدِينَ ٱلْمِثَةِ مِ	
٤١٢،	(الطور / ۱۱)	فَوَيْلُ يَوْمَـٰئِذٍ لِّلْمُكَذِّبِي نَ	
1.07,	(الرحمن / ۲۹)	الرحمن كُلَّ يَوْمٍ هُوَ فِي شَأْنٍ `	
٤١٦،	(الواقعة / ۸۹)	الواقعة فَأَمَّا إِنْ كَانَ مِنَ الْمُقَرَّبِينَ فَرَوْحٌ وَ رَيْحًانً	
1777.	(المجادلة / ۲۲)	المجادلة لا تَجِدُ قَوْماً يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ	

		الحشير
789.	(الحشر /۱۹)	وَ لا تَكُونُوا كَالَّذِينَ نَسُوا اللَّهَ فَأَنْسًاهُمْ أَنْفُسَهُمْ
1.1.	(الحشر /٧)	مَا آثَاكُمُ الرَّسُولُ فَخُذُوهُ وَ مَا نَهَاكُمْ
		الممتحنة
798.	(الممتحنة / ١)	يًا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لاَ تَتَّخِذُوا لِمَنْ كَانَ يَوْجُوا اللَّهَ وَ الْيَوْمَ الْآخِرَ
14.4.	(المنتحنة / ٦)	لِمَنْ كَانَ يَوْجُوا اللَّهَ وَ الْيَوْمَ الْآخِرَ
		١ ٩٨٨٠ ١١
798.	(المنافقون /۸)	المنافقون عدم أمارية أمارية أمارية المنافقون عدم أمارية أمارية المنافقون المنافقون المنافقون المنافقون المنافقون
1.7.	(المنافقون /۱٪)	يَقُولُونَ لَئِنْ رَجَعْنَا إِلَى الْمَدِينَةِ لَيُخْرِجَنَّ وَ إِذَا رَأَيْتَهُمْ تُعْجِبُكَ أَجْسَامُهُمْ
. , .	راسا حول ۱٫۰	
		التحريم
737, 7.	(التحريم /٦)،	لاْ يَعْصُونَ اللَّهَ مَا أَمَرَهُمْ وَ يَفْعَلُونَ
۰۷۸، ۱۱۲۵	/= / NO	ه ر ټول د ځ د ر ځ د ر ځ د د د ر
001.	(التحريم /٦)	قُوا أَنْفُسَكُمْ وَ أَهْلِيكُمْ نَاراً وَقُودُهَا
		الملك
۱۱٦٧،	(الملك /٢٦)	قُلْ إِنَّمَا الْعِلْمُ عِنْدَ اللَّهِ وَ إِنَّمَا
	• • •	, , , , , ,
		المعارج
٤١٦،	(المعارج / ۳۸)	وَ جَنَّةُ نَعِيمٍ
Yo	(المعارج /۲۰–۱۹)	إِنَّ الْإِنْسَانَ خُلِقَ هَلُوعاً، إِذَا مَسَّهُ الشَّرُّ جَزُوعاً
	/A = /	نوح
1777.	(نوح / ١٦)	وَ جَعَلَ الْقَمَرَ فِيهِنَّ نُوراً وَ جَعَلَ الشَّمْسَ
		القيامة
1178.	(القيامة /٩-٨)	و خَسَفَ الْقَمَرُ وَ جُمِعَ الشَّمْسُ وَ الْقَمَرُ
-	 	J JU=== (j, Jj== === j

س □ ۱۳٤٥	فهار		
۲۲۱، ۹۲۵،	(القيامة / ٢٢_٢٣)،		وُجُوهُ يَوْمَتُذٍ نَاضِرَةً إِلَىٰ رَبُّهَا نَاظِرَةً
רזר, זרר.			
AFF. 3 · A.			
TVA. 13P.	۸٧٥		
7777	1.1.11		
۸۶/۱.	(القيامة / ١٦)،		لاَ تُحَرَّكُ بِهِ لِسَانَكَ لِتَعْجَلَ بِهِ
1179			
3471.	(القيامة /٤)،		بَلَىٰ قَادِرِينَ عَلَىٰ أَنْ نُسَوِّيَ
1740			
7 - 8 . 7 0	(القيامة / ١٤)		بَلِ الْإِنْسَانُ عَلَىٰ نَفْسِهِ بَصِيرَةٌ
، ۱۲۸	(القيامة / ١٧)		إِنَّ عَلَيْنَا جَمْعَهُ وَ قُرْآنَهُ
		الانسان	
114.	(الانسان / ۸)		وَ يُطْعِمُونَ الطَّعْامَ
1177.	(الانسان /۲۰)		وَ إِذَا رَأَيْتَ ثَمَّ رَأَيْتَ نَعِيماً
		النبأ	
1107.	(النبأ / ١)	•	عَمَّ يَتَسَاءَلُونَ
		النازعات	_
1197.190	(النازعات / ۳۰) ،		وَ الْأَرْضَ بَعْدَ ذٰلِكَ دَحْاهَا
1175.	(النازعات /۲۸)		رَفَعَ سِمْكُهُا فَسَوًّاهَا
، ۱۱۷۷	(النازعات / ٥٤)		إِنَّمَا أَنْتَ مُنْذِرُ مَنْ يَخْشَاهَا
	/s.m. / .m.m. /	عبس	to the street
1187.	(عبس /۳۱–۳٤)		يَوْمَ يَفِرُّ الْمَرْءُ مِنْ أَخِيهِ وَ أُمَّهِ وَأَبِيه

المطفّقين

۱۳٤٬ 🗖 المفسرون حياتهم ومنهجهم		·
تَعْرِفُ فِي وُجُوهِهِمْ نَضْرَةَ النَّعِيمِ	(المطففين / ٢١)	۸۷٦،
وَ مِزَاجُهُ مِن تَسْنِيمٍ ، عَيْنًا يَشْرَبُ	(المطفقين /٢٨-٢٧)	۳۷۱.
إِذَا السَّمَاءُ انْشَقَّتْ	(الانشقاق / ۱)	771.
يَخْرُجُ مِن بَيْنِ ٱلصُّلْبِ وَٱلتَّرَ آئِبِ	(الطارق /٧)	٤٦٧ ،
فَلْيَنْظُرِ الْإِنْسٰانُ مِمَّ خُلِقَ	﴿ (الطَّارِقِ /ه)،	777. A/F. AA7/
خُلِقَ مِن مَّآءٍ دَافِقٍ	(الطارق / ٦)	707.
سَنُقْرِئُكَ فَلاْ تَنْسَىٰ	(الاعلى /٦)،	. ۲ /
نَاً مَّا الْإِنْسَانُ إِذَا مَا ابْتَلاهُ رَبَّهُ فَأَكْرَمَهُ وَ رَجُاءَ رَبُّكَ وَ الْمَلَكُ صَفًّا صَفًّا	(الفجر / ١٥) (الفجر / ٢٢)	
رَمْا أُمِرُوا إِلاَّ لِيَعْبُدُوا اللَّهَ مُخْلِصِينَ	(البينة /٥)	۸٤٠،
لْهَا كُمُ التَّكَا ثُرُ	(التكاثر / ١)	1171.
نُّمَّ لَتُسْتَلُنَّ يَوْمَئِذٍ عَنِ النَّعِيمِ	(التكاثر /٨)	1104.

1884 🗖	ن فهارس		
		ا الناس	
1777.	(الناس / ۱)		قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ

فهرسالروايات

انكم سترون ربّكم يوم القيامة، ١١٩٥

بسم الله من القرآن والسور ولا صلاة الا

بفاتحة الكتاب، ٧٦١

ان لم أعدل فمن يعدل، ١٢١٥

اتقوا النار التي وقودها الناس والحجارة،

ان في كتاب الله المسح ويأبي الناس إلّا

الغسل، ١٢٧٣

001

اساس الدين، بُني على العقل، وفُرِ ضَتِ، ٥١ إننا لم ننقم على على قضاءه، قد علمنا أنّ الدين لا يصلحه الا العقل، ٤٧ علياً كان أقضاهم، ١٠١ القرآن نزل على سبعة أحرف، ٧٣٢ انها تنشق من المُجرّة، ٢٢٢ اللهم اني اسألك النظر الي وجمهك الكريم، إن هذا المثل ضربه الله لاميرالمؤمنين، 1117 فالبعوضة اميرالمؤمنين، ٥٧٥ اللَّهم أدر الحق معه حيث دار، ٩٠١ انى تارك فيكم الثقلين كتاب الله وعترتى، الوضوء غسلتان ومسحتان، ١٢٧٣ 11.7.727 ان العقول لا تحكم على امر الله تعالى ذكره، إنى تارك فيكم ما إن تمسكتم به لن تضلوا بل امر الله تحكم عليه، ٥٥ بعدى أحدهما أعظم من الآخر، ٩٨ إنّ الكتاب يصدق بعضه، ١١٥١ إنّى مخلف فيكم الثقلين، ٣٧ إنَّ أقضى أهل المدينة على بن أبى طالب، أنا دار الحكمة وعلى بابها، ١٠٠ أنا مدينة العلم وعلى بابها فمن أراد المدينة ان دين الله لا يصاب بالعقول الناقصة والآراء فليأت الباب، ١٠٠ الباطلة والمقاييس الفاسدة، ٥٢، ٥٥ أنت تبيّن لأمتى ما اختلفوا فيه بعدى، ١٠٠ إنّ في أيدي الناس حقاً وباطلاً وصدقاً، ١٠٣. أنزل القرآن على سبعة أحرف، ٩٢١

لكل آية ظهر وبطن، ٧٩ ليس شيء أبعد من عقول الرجال من تـفسير

القرآن، ٥٤ ليس شيء من كتاب الله الا عليه دليل ناطق

عن الله في كتابه ممّا لا يعلم الناس، ١١٥٠

ما ابقيت السهام فلأولى عصبته ذكر، ١٧٨ ما نزلت علىً من القرآن آية إلّا ولها ظهر وبطن، ٨٥

مثل أهل بيتي مثل سفينة نوح من ركبها نـجا ومن تخلّف عنها غرق، ٩٩

من اراد ان يري آدم في علمه، ٩٠١

من تحدث بحديث داود للنَّلِا على ما يرويه القصاص جلدته مائه وستين، وذلك حد الفرية على الانبياء، صلوات الله تعالى

وسلامه عليهم اجمعين.. ١٨٨

من دنى إلي شبراً دنوت اليه ذراعاً، ومن دنى اليّ باعاً اليّ ذراعاً دنوت منه باعاً، ومن دنى إليّ باعاً دنوت اليه هرولة، ١٢٠٤

من عرف نفسه فقد عرفه ربه، ٢٥٠

من فسر القرآن برأيه، ٣٤٦

من فسّر القرآن برأيه، ٨٤٢

من قال في القرآن برأيه فاصاب فقد أخطأ. ١٢٤٤

من كنت مولاه فعلي مولاه، ١٧٨

مَن نشر علماكان له مثل اجره، ومــثل اجــر

العامل به إلى يوم القيامة، ١٢٥٦

نحن نحكم بالظاهر، ١٠٢٠

وان الله تبارك وتعالى لم يجعل القرآن لزمان

بعثت لأتمم صالح الاخلاق، ٧٤

بل طبع الله بكفرهم فـلا يـؤمنون الآ قـليلاً، ١١٥٢

تعلموا العربية، فانها كلام الله يكلم به خلقه. ۷٥

جهاد هواك، ٧٢٨

رجعنا من الجهاد الأصغر إلى الجهاد الأكبر، ٧٢٨

رحم الله علياً اللّهم أدر الحق معه حيث دار. ٩٩

سترون ربكم كما ترون القمر ليلة، ١٠٧٨ سلوني فوالله لا تسألوني عن شيء يكون إلى يوم القيامة إلّا حدثتكم. ١٠٠

عقلوا الدين عقلاً وعاية ورعاية. ٤٧

علي مع الحق والحق مع عــلي ولن يــفترقا

حتى يردا عليَّ الحوض يوم القيامة، ٩٩ علي مع القرآن والقرآن مع علي ولن يـفترقا حتى يردا عليَّ الحوض، ٩٩

فامًا التائبون فما عليهم من سبيل، ٧٦٤ النجوم أمان لأهل الأرض من الفرق، وأهــل بيتى، ٩٩

كتاب الله عزوجل على اربعة اشياء: عــلى. ٤٧

كتاب الله عزّ وجل على أربعة أسياء: على العبارة والإشارة واللطائف والحقائق، ٧٩ لا اوتي برجل يزعم أن داود تزوّج، ١٠٣٣ لا تسصدقوا أهسل الكتاب ولا تكذبوهم،

1748

١٣٥٠ □ المفسرون حياتهم ومنهجهم

٦٨٤

ومن إقتدى به لن يضلّ، ٩٠١ هلك من كان قبلكم، بهذا ضربوا كـتاب الله بعضه ببعض،، ٩٢٨ دون زمان، ١٤٧ وانما شفاعتي لاهل الكبائر من امتي، ٧٦٤ وأقضاهم علي بن أبي طالب، ١٠١ ولا تقاتلوا الخوارج بعدي، فليس من طلب الحق فاخطأ، كمن طلب الباطل فادركه،

فهرس الكتب

1. 42

آيات الصفات ومنهج ابن جرير الطبري فسي تفسير معانيها مقارناً بآراء غيره من العــلماء. آثار الحجة، ٥٩٩

آداب الاحمدي، ٣٩١

آداب البحث والمناظرة، ٢٠٣

آثار الحرب في الفقه الاسلامي، ١١٩١

701. 301. FOI. VOI. AOI. POI. •FI.

751. V51. V57. 175. V9V. 87A. 73A.

٨٤٣، ٨٤٤، ١٠٢١، ١١٤١، ١٢٦٣، ١٣٠١ آيات الاحكام في تفسير مجمع البيان،

آینده بشریت از نظر مکتب ما، ۲۸٦ آداب الشافعي ومناقبه، ٥٢٧ آینه دانشوران، ۲۰۵ آداب الصوفية، ١٠٢٢ آینه میراث، ۳۱۷ آداب الصلاة، ٤٨٣ آینهٔ پژوهش، ۸۵۷، ۸٤٤ الآراء الفقهيه في تفسير مجمع البيان، آيين الاكبري، ٨٥٨ 1. 72 الآراء الكلامية للطبرسي في مجمع البيان، آلاء الرحمن، ٤٣٠، ٦٤١ ابجد العلوم، ۹۰۸، ۱۲۲۰ 1.48 ابراهيم البقاعي في التفسير وجهود، ١٢٣٥ آراء ونظرات كلامية بتفسير مجمع البيان، ابسال وسلامان، ۸۹۰ آشنائی با تفاسیر قرآن، ۱۱، ۳۸۱ ابطال القياس، ١١٠٨ آفریدگار جهان، ۲۱۸ ابن ابي حاتم وتفسيره، ٢٩٥ آيات الاحكام، ١٢١، ١٢٦، ١٤٠، ١٤١، ابن تيمية، حياته، عقائده وموقفه من الشيعة

واهل البيت، ٥٨٩، ٥٩١

ابن تيمية وجهوده في التفسير، ٥٩١

ابن تيمية والقراءات، ٥٨٩، ٥٩١

ابن تيمية ومنهجه في التفسير، ٩٩١

ابن جرير الطبري (امام المفسرين وشيخ المفكرين). ٧٢٠

ابن جرير الطبري وكتابه جامع البيان فى تفسير القرآن، ٧٢٠

ابن جرير الطبري ومنهجه في التفسير، ٣٢،

۷۱۷، ۷۱۷، ۸۱۷

ابن جُزي الكلبي ومنهجه في التفسير، ٣٧٧ ابن جزي وكتاب التسهيل، ٣٧٧

ابن جُزي ومنهجه فسي التنفسير، ٣٢، ٣٧٣. ٣٧٥، ٣٧٦، ٣٧٨

ابن الجوزي بين التأويل والتفويض، ٨٣٤

ابن الجوزي ومنهجه في التفسير، ٨٣٥

ابن الجوزي وموقفه في اصول التفسير، ٨٣٤

ابن عاشور ومنهجه في التفسير، ٣٦٥

ابن عباس ومكانته في التفسير، ٥٧٨ ابن العربي وجهوده النحوية واللخوية في

بن ربي و . هو كتابه احكام القرآن، ۱۷۳

ابن عطية لغوياً ونحوياً من خلال كتابه المحرر الوجيز في شرح الكتاب العزيز،

1.0.

ابن عطية المفسر ومكانته في حياة التفسير في الاندلس، ١٠٥٠

ابن عطية ومنهجه في التفسير، ١٠٥٠ .

ابن القيم الجوزية، حياته، آثـاره، مـوارده، ۲۸٤

ابن القيم من آثاره العلمية، ۲۷۷، ۲۷۹. ۲۷۹.

ابن القيم وآثاره في التفسير، ٢٨٤

ابن القيم وحسّه البلاغي في تفسير القرآن، ٢٨٤

ابن کثیر و تفسیره، ۵۳۷

ابن كثير ومنهجه في التفسير، ٥٣٦، ٥٣٧

ابن العربي المالكي الاشبيلي وتغسيره احكام القرآن، ١٧٣

ابو الاعلى المودودي في سطور، ٦٥٩

ابوبكر ابن العربي وتفسير الامام مالك، ١٧٤ ابوبكر بن العربي ومنهجه في التفسير، ١٧٣ ابو الثناء الالوسى، الامام البحاثة المفسر،

۸۲۳

ابو حيان الاندلسي ومنهجه في تنفسير القرآن، ۲۷۳

ابو حيان في البحر المحيط، ٢٧٥

ابو حيان المفسر ومنهجه وآراءه في التفسير، ۲۷۳

ابو حیان ناقد تیخریجات قیراءات الزمخشری، ۲۷۵

ابوالسعود ومنهجه في التفسير، ١٨٩ ابو عبدالله القرطبي وجهوده في النحو واللغة

. في كتابه، ٧٣٥

ابوالقاسم القشيري مـتكلم ومـفسر القـرآن. ١٠٢٦

ابوالليث السمرقندي في تفسيره بحر العلوم، ٢٦٧

الاتجاهات البلاغية في نفسير الكشاف،

474

اتجاهات التجديد، ٢١، ٦٧

اتجاهات التفسير، ٢٠٥، ١٣١٥

اتجاهات التفسير في العصر الحديث، ٣٠٣. ١٠٤٢

ا تجاهات التفسير في العيصر الراهين، ٤٠٣. ٩٠٢

اتجاهات التفسير في القرن الرابع عشر، اتجاهات التفسير في القرن الرابع عشر، ١٩٥، ١٦٠، ١٦٠، ١٩٥٠، ١٩٥٠، ١٩٥٠، ١٩٥٠، ١٠٤٠، ١٠٠٤، ١٠٠٤، ١٣١٤، ١٣١١، ١٣١٤، ١٣١٤ اتجاهات التفسير والعصر الحديث، ٤٠٠ اتجاهات فخر الدين الرازي في تفسير القرآن، ١١١٥

الاتجاء المقاصدي في تفسير ابـن عـاشور. ٣٦٦

> اتحاف الاريب، ٢٦٩ -

اتحاف النبلاء المتقين باحياء مآثر الفقهاء المحدثين، ٩٠٨، ١٢٦٠

الاتقان، ۵۷، ۲۰، ۹۷، ۱۰۷، ۱۰۸، ۱۲۸، ۱۲۸، ۲۹۲

اثر تطبيقي حول منهج تفسير مجمع البيان والتبيان، ١٠٣٤

اثر القرآن على الحكمة المتعالية، 027 اثر القرآن الكريم على منهج التفكير النقدي عند ابن تيمية، 091

اجتماع الجيوش الاسلامية. ٢٧٧

الاجتهاد في الاحكام الشرعية، ١٢٩٩ الاجتهاد والتقليد، ٤٨٣

الاجناس الاسلامية في المملكة المغربية،

799

119

الاجوبة العراقية على الاسئلة الايرانية،

الاجوبة العراقية عن الاسئلة اللاهوتية، ٨١٨

اجوبة على اعتراضات ابي حيان عملي ابـن

عطية والزمخشري، ٩٦٧، ١٠٥٠

الاحتجاج، ٢٣٦، ٢٤٢، ٧٤١، ٢٨٦، ٢٢٩،

٥٨/١، ١٢٠٠ ، ١٢٥

الاحتجاج في الامام والامامة، ١٠٨٢

احتجاج القراء، ٧٢٤

احسن الحديث، ٦٧، ١٨٠

احكام اهل الذمة، ٢٧٨

احكام الحج والعمرة، ١٢٩٩

الاحكام السلطانية، ١٢٤٢

احكام السماع، ١٠٢٢

119

الاحكام في اصول الاحكام، ٤٨

احكام القرآن، ١٦٥، ١٦٦، ٧٣٣، ٨١٣،

احوال وآثار محمد بن جرير الطبري. ٧١٨

احياء العلوم، ١٩٩، ٣٢٧

احياء علوم الدين، ٩٠٥

احياء الفكر في الاسلام، ٣٨٠

الاخبار الدخيلة، ٧٢، ٦٤١، ٦٤٢

اختلاف الحروف والحركات فــي القــراءات

المنقولة في تفسير ابي حيان البحر المحيط،

377

اختلاف الفقهاء، ۷۱۲ اختلاف المفسرين، ۱٤٠

1708 🗖 المفسرون حياتهم ومنهجهم

اختيار القرآن، ٧١٥

اختيار معرفة الرجال، ٣٥٠. ٤٣٥. ٤٣٥.

203, 753, -13

الاخلاق، ١٠٦٠

اخلاق محسني، ١٢١٢

الاخلاق والاداب، ١٨١

الاداب الدينية، ٧٤١

الاداب الدينية للخزانة المعينية، ١٠٢٨

ادب الحوار في الاسلام، ١٢٩٩

الادب العربي الحديث ومدارسه، ٥٢٠

ادب القضاء، ١٦٤

ادلة التوحيد، ٣٤٥

اراءة الدقائق، ٣٤٥

الاربعون حديثاً، ٤٨٣، ٨١٣

الاربعين، ٩٨٩

الاربعين في التصوف، ٧٨٥

الارتداد، رؤيـة جـديدة لمـفهومه وحكـمه،

144.

ارزیابی و بررسی تفسیر عیاشی، ٤٦٢

ارشاد الاذهان، ۸۳۷

إرشاد الثقات، ٩١٣

إرشاد الخلق الى العمل بخبر البرق، ١٠٣٧

ارشاد الطالبين، ٦٢٢

ارشاد العقل السليم، ١٨٣، ١٨٥، ١٨٧،

AA1. 007. 175. PFA. 179. 0...

11.7

ارشاد الغبى الى مذهب اهل البيت، ١٩١٤

الارشاد في مصالح العباد، ٧٤٦

الارشاد في معرفة حـجج الله عـلى العـباد.

ارشاد المتعلم الى الطريق، ١٢٧٧

الازهار المجنية، ٩٨٣

اساس البلاغة، ٩٥٩

الاساس في التفسير، ٦٧، ١٩١، ١٩١، ١٩٢،

791.091,740.45.1

الاساس في السنة، ١٩١

الاستبصار فيما اختلف من الاخبار، ٢٣٥،

101

£97

الاستبصار المنتزع من الانتصار، ٧٠٨ استقصاء الاوخام واستيفاء الانتقام، ٥٧٦

اسرائيليات في تفسير ابن كثير، ٥٣٧

الاسرائيليات واثرها في كتب التفسير، ٥٣٥، ٩٦٤، ٩٨٠، ١٠٩٧

الاسرائيليات والموضوعات في كتب التفسير، ١٣١، ١٧٧، ١٨٧، ١٨٩، ٢٣٠،

173. 414. 774. 374. 384. 774. 764.

۸۸۸، ۹۸۰، ۱۲۴، ۱۸۴، ۱۱۰۱، ۲۲۰۱، ۲۲۰۱، ۲۴۰۱، ۲۴۰۱، ۱۱۱، ۸۸۱۱

اسرار الايات وانوار البيّنات، ٥٣٩

اسرار التنزيل، ۷۹۲

الاسسرار الربانية والفيوضات الرحمانية.

اسرار الشبريعة واطوار الطريقة وانوار

الحقيقة، ٥٥٥، ١٠٥٢ اسرار الوحي، ٢٦٤

777

الاسراء والمعراج، ٤٣٩

الاسفار الاربعة، ١٩٨، ٣٩٥

اسلوب الدعوة، ١٢٨١

الاسلام ثورة اقتصادية، ١٣٠٥

الاسلام ديانة وحدة، ٥٧٩

الاسلام واحتياجات العصر، ١٢١٩

اسلام و تنظیم خانواده، ۱۳۱۸

الاسلام والحضارة الانسانية، ٥٢٠

الاسلام وحقوق الانسان، ٥٢٠

الاسلام ومشكلات الحضارة، ٨٧٩

الاسلام والمالكية، ٢٨٦

الاسلام ومنطق القوة، ١٢٨١

الاسلام والنصرانية مع العلم والمدنية،

1119

الاسلام ونظريته الاقتصادية، ٥٢٠

الاسنى في شرح الاسماء الحسني، ٧٣١

الاشباح والاظلة، ٤٩٦

اشعة النور، ٤٢٦

اصلاح الراعي والرعية، ٥٨٧

إصلاح المساجد من البدع والعوائد، ١٠٣٧

اصطلاحات ولغات نادرة، ٧٢٠

اصل العالم، ٧٥٢

اصول الاستنباط بين الكتاب والسنة، ٩٢٦

اصول پنجگانه دین مبین اسلام، ۲۹۸

اصول التفسير بين شيخ الاسلام ابسن تبعية

وبين غيره من المفسرين، ٥٩١ الاصول الخمسة، ١٠٨٢

اصول الفقد، ٤١، ٥٣، ١٦٤

اصول الفلسفة، ١٢١٩

اصول القرّاء الستة، ٣٧٣

اصول من الكافي، ٤٧، ٥١، ٧٩، ٨٥، ١٠٥،

777. 773. 875

اضواء البيان في ايـضاح القـرآن بـالقرآن، ۲۰۲، ۲۰۳، ۲۰۲، ۲۰۲، ۲۰۷، ۲۰۷

.

اضواء على التفاسير، ١٣١٨

اضواء على خواطر الشيخ الشعراوي، ٤٤٢.

233.333

اطــيب البـيان، ۲۰۸، ۲۰۹، ۲۱۰، ۲۱۲،

717.500

الاعجاز في دراسات السابقين، ٥٦٥

اعجاز القرآن، ٥٦٥

اعجاز القرآن على ضوء العلم الحديث،

799

اعجب العجب في شرح لامية العرب، ٩٥٩ اعراب شواهد همع الهوامع وشرحها، ٥٦٠

إعسراب القرآن، ٤٢١، ٥٦١، ٥٦٢، ٧٣٣.

711

إعراب القرآن في تفسير ابي حيان، ٢٧٤ اعراب القرآن وبيانه، ٥٦١

إعراب مشكل القرآن، ٥٦١، ٥٦٢

اعراب المعلقات العشر وشرحها، ٥٦٠

الاعــــلام، ١٧٦، ١٨٤، ١١٥، ١٩٣، ١٤٥،

776, 31F, FFF, FVF, W·V, F3Y, Y6Y.

/ ٧٧. ٢٧٧. ٣/٨. / ٣٨. ٣٥٨. ٢٨٨. ٧٢٨.

.1771. 0711. 0711. 0771. 1771.

1711

١٣٥٦ 🗖 المفسرون حياتهم ومنهجهم

الاعلام بما في دين النصارى من المفاسد والاوهام، ٧٣١

اعلام الشيعة، ٨٤٦

الاعمال الكاملة، ٣٨٠

اعلام الموقعين، ٢٧٨، ٢٨١

اعسلام المسؤلفين الزيمدية، ٤١٤، ١٠٨٢،

1179

اعلام الوري باعلام الهدي، ٧٤١، ١٠٢٨

اعـيان الشيعة، ٢٨٦، ٣١٦، ٧٣٧، ٨٥٨،

7 P.A. VP.A. W.P. 70 P. P371

اغاثة اللهفان من مصايد الشيطان، ٢٧٨

الافادة السنية، ١٢٧٧

إفاضة الباري، ١١٩٩

الافصاح في امامة امير المؤمنين، ٤٩٢

الأفكار العقلانية في تفسير السيد مصطفى

الخميني، ١٣٢٢

اقسام القرآن، ۲۸۰

الاقسام واللغات، ٦٢٩

اكتفاء القنوع، ٢٢٩، ٢٣٠، ١١٠٦

الاكسير، ٩٠٨، ١٢٦٠

الاكليل على مدارك التنزيل، ٢١٤، ٢١٥،

117. 15.1

الاكليل في استنباط التنزيل، ٧٩٢

اكليل الكرامة، ١٢٦٠

اكليل الكرامة في تبيان مقاصد الامامة،

9.4

اكمال العلم، ٣٦٣

الاكمل الاطول في تفسير القرآن، ١٠٦٦

الاحكام الشرعية في تنظيم جديد، ٥٧٩ الله جل جلاله، ١٩١

الله والانسان في القرآن، ١٣٦

الالوسى مفسراً، ١٧، ٨١٨، ٨٢٢، ٨٢٣

الامـــام ابـن جُــزي الكــلبي وجــهوده فــي

التفسير، ٣٧٦ الامام ابن عطية بين التفسير والتأويل،

1.0.

الامام ابن القيم، ٢٨٤

الامام ابن كثير، سيرته ومؤلفاته ومنهجه في كتابه التاريخ، ٥٣٧

الامام ابن كثير المفسر، ٥٣٦

الامام أبو القاسم الزمخشري صاحب الكشاف، ٩٦٨

الامام البقاعي ومؤلفاته، ١٢٣٥

الامام جلال الدين السيوطي وجمهوده في التفسير وعلوم القرآن، ٧٩٥

الامام الحسين قدوة وأسوة، ١٣٠٥

الامام الحسين والمناوؤن، ٩٣٢ الامام الخميني، النهضة والمنهج، ٤٨٨

الامام سليمان بن عمر العجيلي الشهير

بالجمل ومنهجه في حاشيته على الجلالين. ۷۷۹

الامام الشوكاني مفسراً، ٩١٨

الامسام الشوكاني وايسراده للقراءات فمي تفسيره، ٩١٨

الامام الصادق والمذاهب الاربعة، ٢١

الامام الطبري بحث في التفسير، ٧١٨

الامام الطبري فقيهاً ومورخاً ومفسراً وعالماً بالقراءات، ٧١٩

الامام الطبرى ومنهجه في تفسير كـتاب الله،

77.

الامام عبد الرزاق الصنعاني مفسراً، ٥١٧ الامام فخر الدين الرازي، حياته وآثاره ومنهجه في التفسير، ١١١٥، ١١١٥ الامام القرطبي شيخ أئمة التفسير، ٧٣٥ الامام القشيري ومنهجه في تنفسير لطائف الاشارات، ١٠٢٦

الامام الكياهر اسي ومنهجه في تفسير احكام القرآن، ١٧٩

الامام محمد عبده ومنهجه فبي التفسير،

1174. 174. 13 - 1. 1711. 7711

امام المفسرين الطبرى النواوي، ٧٢٠

امثال القرآن، ۲۸۰، ٤٦١، ۱۰۸۹ الامثل في تفسير كـتاب الله المُسنزل، ۲۱۷،

الامثال والحكم، ١٢٤٢

امل الامل، ٩٠٣

الامالي، ٧٤، ٥١٥، ٦٤٢

امیر کبیر قهرمان مبارزه با استعمار، ٤١٨

الانتصار للزمخشري من ابن المنير، ٩٦٧

الانتصاف، ٩٥٧، ٩٥٨، ٩٦٧

انجاح الطالب، ١٠٠٤

الانساب، ١٠٤٤

انساب الاشراف، ٦٨٠

الانساب في شجرة السبطين، ١٠٧١

الانسان الكامل، ۳۲۷، ۱۰۹۷ الانسان والقرآن، ۳۸۱

الانصاف، ٩٦٥

الانظار السديدة في الفوائد المفيدة، ١١١٨

الانموذج، ٩٥٩

انموذج العلوم، ۱۱۰۸

انــوار التــنزيل، ۱۸۵، ۱۸۹، ۲۰۰، ۲۲۰، ۲۲۰ ۲۲۲، ۲۲۷، ۲۳۰، ۲۳۳، ۲۱۵، ۲۷۷، ۲۸۷، ۸۸۸، ۸۵۸، ۲۲۸، ۸۳۹، ۲۰۵، ۲۰۰۵،

انوار درخشان، ۱۳، ۲۳۱، ۲۳۲، ۱۳۲۱ الانوار السياطعة، ۲۳۳، ۲۳۹، ۲۲۰، ۲۲۵،

Y37. V07

الانوار السنية، ٣٧٣

انوار السهيلي، ١٢١٢

الانوار في المعجزات النبوية، ٧٤٦

انوار الهداية، ٤٨٣

اوائل المقالات في المـذاهب والمـختارات،

197

اوقاف القرآن، ۸۹۷

اهداف كل سورة ومقاصدها، ٤٦٤، ٧٧٨

اهل البيت والتأويل. ١٣٢٣

اهل البيت ودورهم في الدفاع عن الاسلام،

£YY

اهم الآراء الكلامية لابي الفـتوح الرازي فـي تفسير روض الجنان، ٨٢٩

الايات القرآنية لا تخوّل احداً حق الدكتاتورية والاستبداد، ١٣٢٣

الايات المتشابهة، ٦٣١

ايجاز البيان في الترجمة عن القرآن، ٨٠٠

الإيسرانيون والادب العربي، ٢٣٠، ٥٢٦.

1.40

إيصال الطالب الى المكاسب، ٦٦١

الایضاح، ۲۲٦، ۳۱۹، ۱۲٤٤ ایمان أبی طالب، ٤٩٢

الايمان والاسلام، ١٢٠٦

أبو حيان الاندلسي والطمعن فــى القــراءات،

7 7 0

أثر البلاغة في تفسير الكشاف، ٩٦٦

أثر التطور الفكري في التنفسير فني العنصر العباسي، ١٠٢٧، ١٠٢٨، ٢٦٩، ١٠٢٦،

1.40

أحاديث في صفة الجنة، ١١٧٩

أحكام القرآن، ١٧٠، ١٧٧

أخبار الجلاد في فتح البلاد، ١٢٣٠

أدب الدنيا والدين، ١٢٤٢

أدب الطلب ومنتهى الارب. ٩١٣

أدب القاضي، ٢٤٢ إ

أدب الوزير، ١٢٤٢

أربعين الهاشمية، ١٠٥٩

أساس السعادة، ١٢٠٦

أســباب النــزول. ٣٦، ١٦١، ٢٣٧، ٢٥٧. ٣٣٦، ٥٧٨، ١٢٢٤، ١٢٩١، ١٢٩٤

أسرار التنزيل، ١١٠٨

أسواق الاشواق، ١٢٣٠

أصول الانشاء والخطابة، ٣٥٩

أصول الفقه الاسلامي. ١١٩١

أصول النظام الاجتماعي في الاسلام، ٣٥٩

أنوار الفجر في تفسير القرآن. ١٧٠، ١٧١ .

أنوار الفقاهة، ۲۱۸

أهم التفكرات الكلامية في تفسير الكاشاني: منهج الصادقين، ١١٨٩

مهم التفاسير، ۲۸۸، ۲۹۱ أيسر التفاسير، ۲۵۸، ۲۹۱

أين الإنسان، ٧٥٢

آلاء الرحمن، ٧٧٦

الباحثون القرآنيون في قزوين، ١٣١٩ الباحثون القرآنيون في همدان، ١٣١٩

بازگشت به خویشتن، ۲۸٦

بازگشت به قرآن در اندیشه امام خمینی،

٤٨٩

الباعث الحثيث الى معرفة علوم الحديث، ٥٣٢

- , ,

الباقلاني وأراؤه الكلامية، ٦٧٨

بلابل القلاقل، ٣١٤، ٥٣١٥، ٣١٦

بحارالانوار، ۳۵، ۶۵، ۵۸، ۵۱، ۵۵، ۵۵، ۵۷، ۵۷، ۵۷، ۵۷، ۵۷، ۲۳۲، ۲۱۱، ۲۱۱، ۲۳۳، ۵۰۵،

PO3. A-F. YFY. -011. VO11. PTY1

البحث الدلالي في تفسير الميزان، ١٢٢٧

بحث في اصول ومناهج التفسير، ١٣١٩

بحر الحقائق، ٧٨٧

بحر العرفان، ٢٦٥

بحر العلوم، ٢٦٤

البسحر المحيط، ٥٨، ٢٦٨، ٢٦٩، ٢٧٢،

777, 677, 617, 837, 378, 778, 558,

110.

برهان التحقيق وصناعة الندقيق، ٧٠٨ البرهان في علوم القرآن، ١٢٣١ بزرگداشت اولياء خدا، ١٠٧ بستان العارفين، ٢٦٤، ٢٦٦ البسيط في تفسير القرآن الكريم، ١٢٩١ بشارات عهدين، ٣٢٩ بشارة المؤمنين، ٣١٩ البصائر في مختصر تنقيح المناظر، ٨٩٧ بصائر للمسلم المعاصر، ١٠٨٨ البصائر اليمينية، ٣٠٧ البراغ في تفسير القرآن بالقرآن، ٩٢٦ المراك

البــغوي الفـراء وتـفسيره للـقرآن الكـريم، ١٠٩٧

البغوى الفراء، ١٠٩٧، ١٠٩٧

البغوي ومنهجه في التفسير، ١٠٩٧ بلاغة القرآن في آثـار القـاضي عـبدالجـبار الهمداني، ٦٦٩

البلاغة القرآنية في تفسير الزمخشري وأثرها في الدراسات البلاغية، ٩٦٧ البقاعي ومنهجه في التفسير، ١٢٣٥ بلغة السالك لاقرب المسالك، ٢٧٦ بني اسرائيل في الكتاب والسنة، ١٢٩٨ بهجة الامال في شرح زبدة المقال، ٥٧١

البهجة السنية، ٣٢٧ بهجة العلوم، ٧٥٢

البيان، ۳۷، ٤٠، ٥٠، ١٠٦، ٢٢٩

بيان السعادة، ١٤٩، ٣١٨، ٣١٩، ٣٢١،

03.1. 43.1. 3811. 1771

بحوث فقهية للآيات القرآنية، ١٣١٨ البحوث الفلسفية في تفسير الميزان، ١٢٢٧

بحوث في تاريخ جمع القرآن، ١٣١٨ بحوث في القرآن، ١٣٠٥

البحوث الكلامية في تفسير كشف الاسـرار، سهه

البحوث النحوية في تفسير الكشاف، ٩٦٧ بحوث وآراء في فنون البلاغة، ٦١٤ بـــدائــع التـفسير، ٢٧٦، ٢٧٧، ٢٧٩، ٢٨١، ٢٨٢

> بدائع الدرر، ٤٨٣ بدائع الفوائد، ٢٧٨، ٤٠٤، ٩١٤ بدايع الكلام، ١١٤١، ١١٤٧ بداية الحكمة، ١٢١٩

البداية والنهاية، ۲۷۷، ۳۸۸، ۵۳۱، ۹۷۵

البدر الطالع، ۹۷۰

بذل النصح والشفقة، ١٢٣٠

البراهين البيّنات، ٩٨٣

برتوي از قرآن (انـوار مـن القـرآن)، ۲۸۵.

FAY. **YAY. AAY.** • **PY**

بررسي آرای علوم قرآني امام خميني، ٤٨٨ بررسي سيمای قرآن در انديشه حضرت امام خميني، ٤٨٨

٠٧٨، ٢٧٠١، ١٨٠٤، ١٢٢١، ١٢٢١،

777, 777, 775

البيان في اعجاز القرآن، ٤٤٤

البيان في تاليف القرآن، ٤٩٢

البيان لمواضع الايات المفسرة في اضواء البيان، ٢٠٦

بيان المعاني، ٣١، ٣٢، ٣٤، ١٩٤، ٣٢٤،

777. X77. P77. · · 3. 7 PF. 00 / /

البيان والتبيين، ٦٨٧

البيضاوي ومنهجه في التفسير، ٢٣٠

بینات، ۱۲٤۰

بين الرجل والمرأة في الشـريعة الاســلامية. ٩٥٥

بينش تاريخي قرآن، ٦٠٦

بينش تاريخي نهج البلاغة، ٦٠٦

بين الشيعة والسنة، دراسة مقارنة في التفسير .

واصوله، ۲۹۲، ۷۲۹، ۹۲۷، ۸۷۱

پا به پای وحی، ۳۵

پژوهش درباره صائبین، ۱۰۷

پـــژوهشهای قـــرآنـی، ۱۲۵، ۹۱۵، ۸۱۳، ۸۱۳،

11.0

1779

پژوهشي در تفسير صافي ومؤلف آن، ۸۷۱ پيام جاودان، ۱۳۹

ییام قرآن، ۳۵، ۲۱۸، ۲۲۲

ييك آفتاب، ٢٩٠

تاج التراجم، ٣٠٩، ٣٣٠، ٣٣١

تاج التفاسير، ٣٣٢، ٣٣٤، ٢٣٦، ٩٩٨،

التاج المرصع، ٧٥٢، ٧٥٤

تاريخ الاسلام، ٤١٤، ٦٨٠ تاريخ الامم والملوك، ٧١٢

تاریخ بغداد، ۹۹

تاریخ بنی اسرائیل، ۳۹۷

تاريخ التشريع الاسلامي. ١٥٤

تاريخ التفسير، ٢٣٠، ٩١١

تاريخ الجنس العربي، ٣٩٨، ٣٠٢ تاريخ الطبرى، ٦٤٤

تاريخ الفقه والفقهاء، ١٤٠

تاريخ الفكر والحضارة، ٩٢٦

تاريخ القرآن، ٣٤، ٣٨٦، ٤٣٥، ٧٧٥ تاريخ قراءة القرآن الكريم، ٧٨٥

تاریخ نائین، ۷۸۱

تاريخ النجف والحيرة، ٧٨١ التاريخية في فهم النصوص الدينية، ٩٢،

١٣٢٣

التأمل أصلاً منهجياً عقلياً في تفسير الامام الطبري، ٧٢٠

تأويل الإيات، ٥٧٤

تأثير شخصية المفسر في التفسير، ١٨،

تأسيس الشيعة، ١٢٥

تأسيس النظائر الفقهية، ٢٦٤

تأملات في سيرة العمل والعاملين، ١٢٨١ تأويلات، ٤٤٩

تأويسلات أهمل السمنة، ٣٣٨، ٣٤٠، ٣٤٢،

737, 7171

التأويلات النجمية، ٨١٦

تحرير الوسيلة، ٤٨٣ التحصيل لفوائد التفصيل، ٧٣٣

تحف العقول، ٤٨

تحفة الاخوان في اعراب بعض آيات القرآن، ٧٤٧

التحفة الحسينية، ١٥٩، ١٠٠٤

تحفة الذاكرين، ٩١٣

تحفة الطلاب، ١٨٤

التحفة المحمدية، ٥٩٩

تحقيق البيان في تأويل القرآن، ٧٢٤

تحقيق تفسير مقاتل بن سليمان، ٤٦٤

تحقيق حول الآراء الاجتماعية للعلامة

الطباطبايي في تفسير الميزان، ١٢٢٧

تحقيق حـول الآراء الكـلامية للـزمخشري. ٩٦٧

تحقيق حول تفسير ابي الفتوح الرازي، ٨٢٨

تحقيق حول المصطلحات القرآنية من تفسير كشف الاسرار، ٩٩٣

تحقيق الغنا وعظم اثمه، ٧٩٧

تحقيق في تفسير مفاتيح الغيب، ١١١٥

تحقيق في التفسير المنسوب الى الامام الحسن العسكري، ٦٤٥

-تحقيق في حياة السيدة امين ومنهج تفسيره،

1.77

التبحقيق في كلمات القرآن، ٤٢٠، ٤٢٥، ٤٣٦، ٤٣٠

تحقيق في المنهج التفسيري لصدر الدين الشيرازي في تفسير سورة الواقعة، ٥٤٤

تأويل الايات، ٢٤٦، ١٠٧٣

تأويل الدعائم، ٨٦، ١٠٥٥

التأويل عند ابن عـربي مــن كــتاب الامــام،

7 · A

التأويل في تـفسير الزمـخشري والطـبرسي،

977

تبصرة البصائر، ۲۹۸

تبصرة العوام، ٨٢٥

تبصرة الفقهاء، ١٢١، ٩٢٦

تبصير الرحمن وتيسير المنان، ٣٢٠، ٣٤٤،

727.720

تبویب عناوین، ۲۹۸

التبيان، ١٠٧٢

تبيان الاسرار، ٩٨٣

التبيان في اقسام القرآن، ٢٧٩، ٢٨٢، ٣٥٦

التبيان في تفسير القرآن، ٢٧٨

التبيان في علوم القرآن، ٨٧٣

التبيان في محاكمة الزمخشري وابي حيان.

277

تبيين القرآن، ٦٦٢، ٦٦٤

تثبيت دلائل نبوة سيدنا محمد، ٦٦٦

التجديد في منهجية التغسير بين الزمخشري

وسيد قطب، ٩٦٨

التحبير في علوم التفسير، ٧٩٢

تحديد اوائل الشهور العربية، ١٥٤

تحرير الشرايع، ٥٩٩

التحرير والتنوير، ٦٢، ٣٥٨، ٣٥٩، ٣٦٠.

777, 657, 553, 154

تحقيق في منهج نفحات الرحمن في تفسير القرآن، ١٢٤٠

التحقيق في نفى التحريف عن القرآن الشريف، ٥٧٦، ١٠٧٣

تحقيق مناسبات الالفاظ، ٧٢٤

تحقيق وتصحيح شرح جمل العلم، ٦٠٧

تحقيق و تصحيح مناهج اليقين، ٦٠٧

تخريج وتحقيق أحاديث «تحفة الفقهاء»،

تخليص التلخيص، ١٧٠

التذكار في افضل الاذكار من القرآن الكريم، ۷۳۱

تذكرة الاريب، ٨٣١، ٨٣٣

التذكرة في احوال الصوتي واسور الاخرة،

۷٣١

التذييل والتكميل في شرح التسهيل، ٢٦٩ ترتيب السلوك، ١٠٢٣

ترجمان القرآن، ٦٥٢، ٧٩٣

ترجمة الخواص، ١٢١٧

ترجمة رسم المصحف القدوري، ٦٠٧

ترجمة الشيخ محمد الامين الشنقيطي، ٢٠٧ ترجمة فارسية للقرآن، ٨٩٧

ترجمة القرآن، ١١٨٥

ترجمة القرآن الكريم، ٨٤٧

ترجمة وتحقيق في فنون علوم القرآن فسي تفسير مجمع البيان، ١٠٣٥

تزكية الارواح، ١٥٥

تسلية الفؤاد، ٧٦٦

تسمية فقهاء الامصار من اصحاب رسول الله ومن بعده، ٦٤٨

التسنيم، تفسير القرآن الكريم، ٣٦٧، ٣٦٨،

177, 777, 377

تسهيل القرآن، ٦٦٤

التسهيل لعلوم التنزيل، ٣٧٢، ٣٧٣، ٣٧٤،

تصحيح وتذييل متشابهات القرآن، ٤٢٦

التصوير الفني في القرآن، ٥٩، ٨٧٨

تطور تفسير القرآن، ٤٣، ٦٣، ٨١، ٨٤، ٥٨، ٧٨. ١٣٠، ٢٣٩، ٣٤٣، ١٩٥، ٢٦٦، ١٣١٥،

1177

TVO

تطور علم الكلام، ٦٠٧

تعبير التحرير، ٨٩٧

التعبير الفني في القرآن الكريم، ٥٩، ٧٢،

۸١

تعریف بـ «تدبری در قرآن»، ۱۳۲۲

تعريف بتفسير آلاء الرحمن، ١٣٢٢

تعریف بتفسیر بصائر یمینی، ۱۳۲۰

تعريف بتفسير تاج التراجم، ١٣٢١

تعريف بتفسير الصراط المستقيم، ١٣٢٢

تعريف بتفسير العاملي، ١٣٢٢

تعريف بجواهر التفسير، ١٣٢٣

تعريف بالمعجم المبين للبقال، ١٣٢٢

التعريف والتحقيق في تفسير انوار التنزيل،

44.

تعطير المشام في مآثر دمشق الشام، ١٠٣٧

تعليقات العروة، ٢١٨

تعليقات على الاسفار، ١٢١٩

التعليقة علىٰ الفوائد الرضوية، ٤٨٣

تفسير آيات الربا، ٨٧٩

تفسير آية الكرسي، ٨٥٨

تفسير آية النور، ٤٢٦

تفسير ابـن ابـي حـاتم، ٥٢٥، ٥٢٧، ٥٣٣،

177

تفسير ابن تسمية، ٤٨٤، ٥٨٦، ٥٨٦،

09.

تفسير ابن جرير الطبري، ١٥،٥، ٧١٦، ٧١٩

تفسير ابن سلام البصري، ١٩٥، ٩٩٥، ٥٩٧

تفسير ابن عباس، ٤٣٤، ٥٩٦، ٧٩٠

تفسير ابن عربي، ٤٤٩، ٧٩٩، ٨١٦

تفسير ابن عطاء الادمي، ٧٨٨

تفسير ابن عبطية، ٢٧٢، ٣٧٥، ٥٣٣، ٧٤٧،

1 . 54 . 1 . 54 . 75 9

تفسیر ابن عمر، ٥٩٦

تفسير ابن قيم، ٤٨٤

تفسير ابن كشير، ١٩٢، ١٩٣، ٥٣٠، ٥٣٢،

070, 015, 79-1

تفسیر این مسعود، ۹۹۸

تفسير ابن النقاش، ١٠٩٥

تفسير ابن النقيب، ١٢٣١

تفسير ابي بكر الاصم، ٩٦١

تفسير ابي الجارود، ٥٧٣

تفسير ابي حاتم الرازي، ۸۷۰، ۱۲۵٤

تفسير ابي الحسين النوري، ٧٨٨

تفسير ابي حمزة الثمالي، ٤٧٩، ٩٧٨

تــفــير ابــي السـعود، ۱۸۳، ۱۸۵، ۱۸۹، ۱۸۹، ۱۸۹،

تفسير ابي العالية الرياحي. ٩٧٨

تفسير ابي الفتوح الرازي، ١١١١

تفسير ابي الليث، ٢٦٦

تفسير ابي مسلم الاصفهاني، ٩٦٢

تفسيرات الاحسدية، ٢١٥، ٣٨٩، ٣٩٠،

187. 787. 787. 387

تفسير اثني عشري، ٤٠٤، ٤٠٧، ٤٠٧

تفسير الاجزاء الشلاثين الى السابع والعشرين، ٤٧٢

التفسير الادبي والعرفاني من القرآن المجيد.

994

تفسير الاصفهاني، ٣٥٢

تفسير الاصفى، ٨٦٦

تفسير الامام محمد عبده، ٦١٥

تفسير أبي حمزة الثمالي، ٤٨٠ ً

تفسير أبي الفتوح الرازي، ١١٨٥

تفسير بحر العلوم، ٢٦٤، ٢٦٦، ٢٦٧

تفسير البرهان، ١٦١، ٢٩٣، ٢٩٦، ١٠٧٣

تفسير البصائر، ٢٩٧، ٢٩٨، ٢٩٩، ٣٠٢،

3 · 7. 0 · 7. A · 7. P · 7. 7 / 7

التفسير البنائي للقرآن الكـريم، ٤٠٨، ٤٠٩،

113

التفسير البياني، ٦٤

تفسير البيضاوي، ٢٢٥، ٢٢٨، ٢٢٩، ٥٦٢،

77*F.* 3**YY**, A*F*A, 6AA, *F*AA, 6···.

FA11, VA11

التفسير بين الماضي والحاضر، ٤٦٤

تفسير پژوهي ابوالفتوح الرازي، ٢٩٨

تفسير التستري، ٨٠

تفسير تفهيم القرآن، ١٣٢٣

تفسير الثعالبي، ٧٤٥

تفسير الثوري، ٥١٥، ٩٧٨

تفسير الجلالين، ٢٦٠، ٢٦٢، ٢٦٢، ٧٧١

VVV. PIP. • 19. 17P. 77P. 77II.

1444

تفسير جوامع الجامع، ١٠٢٨

تفسير حاشية الصاوي على تفسير الجلالين. ٩٢٣

تفسير الجبري، ١٣، ٤١٤، ٤١٤، ٤٦٠

تفسير الحديث، ٢٥٥، ٣٢٥، ٣٩٦، ٣٩٧،

997, ..., 7.3, 7.3

تفسير الحقائق، ٧٨٧

تفسير الحمزاوي، ٨٥٩

تفسير الخازن، ٣٢٧، ٥٦٢، ٩٢٣، ١٠٠٨،

1 - 97 , 1 - 1 - 1 - 9

تفسير الخازن والاسرائيليات، ١٠١٣

تفسير الخفاجي، ٥١٩، ٥٢٢

تفسير خمسمائة آية من القرآن الكريم،

تفسير الخواجة الامام محمود النيشابوري،

٣1.

تفسير الراغب الاصفهاني، ۲۲۸، ۷۲۹ تسفسير راهسنما، ۲٤۱، ۲۵۱، ۴۱۹، ۴۲۰،

تفسير روحاني، ٥٥٩

تفسير روح البيان، ٨١٣

تفسير رهنما، ٤٤٨

تفسير الزوارهاي، ٨٤٥. ٨٤٦

تفسير سعيد بن جبير الاسدي، ٤٣٢، ٤٣٥،

547

تفسير السلمي، ٧٨٩

تفسير السمرقندي، ٢٦٣

تفسير السور آبادي، ٣٠٩، ٨٢٦

تفسير سورة الاحزاب، ٦٥٢ تفسير سورة الحشر، ٢٦٦

تسفسير سبورة الحمد، ٢٦٥، ٣٦٩، ٤٣٧،

133, 783, 683, 874, •54, •64, 318,

٠٩٠، ٥١٠١، ١٥٠١، ١٥٠١، ٧٢٠١،

1114.11.

تفسير سورة الرحمن، ٥٦٥

تفسير سورة الشورى، ۸۷۹

تفسير سورة عم وسورة والعصر، ١١٢٩

تفسير سورة النور، ٦٥٢

تفسير سورة والعصر، ٢٩٨

تفسير سورة يوسف بلسان العرفان، ١٢١١

تفسير سهل بن عبدالله التستري، ٧٨٦، ٨١٦

تفسير السيد مصطفى الخميني، ٥٤٥، ٥٤٦،

٥٥٣

تفسیر شبر، ۷٦٦

تفسير الشعراوي، ٦٧، ٤٣٧، ٤٤١، ٤٤٤

تفسير الشيخ المفيد المستخرج من تـراثـه،

٠٩٤، ٥٩٤، ٧٩٤، ٨٩٤

تفسير الشيرازي، ٥٤١

تـفسير الصـافي، ٢٢٨، ٢٥٥، ٢٠٥، ٢٢٧. ٢٥١، ٢٥١، ٢٥١، ٢٦٦، ٧٧٣، ٢٨٧، ١٦٨، ٢٥٨، ٢٨٨، ٢٨٨، ٢٨٨، ٢٠٠١، ٢٠٠١،

٥٢/١، ٢٣٢، ١٢٤٠، ٨٠٣١

التفسير الصغير، ٩٧٦ ﴿

> ۹۸۰، ۱۰۱۰، ۱۳۵۱، ۱۳۲۱، ۱۳۵۱ تفسير العاملي، ٤٤٥، ٤٤٥، ٤٤٩، ٤٥٢

تشیر عبدالله بن عباس، ۹۱۹ تفسیر عبدالله بن عباس، ۹۱۹

تفسير عبدالرحمن بن رستم، ٦٨٩، ٦٩٣ تـفير عـبدالرزاق الصنعاني، دراسـة

و تحقیق، ۱۳، ۱۵، ۱۵، ۱۷،

تفسير عكرمة، ٩٧٨

التفسير العلمي للقرآن، ١٣٠، ١٨٢

التفسير العلمي للقرآن في العصور المختلفة. ١٢٨

التفسير العلمي للقرآن في الميزان، ٣٥٩،

ГГТ. (• 3, ۳ • 3, ۷ • 0, *۳* / *Γ*, ۸ 0 **V**, 7 λ λ.

التفسير العلمي، معالمه وضوابطه، ۱۲۷ تفسير علي بن ابراهيم، ۲۰۰، ۲۵۷، ۲۷۷، ۲۲۵، ۲۷۰، ۲۳۲، ۲۳۲، ۲۳۲،

170. 11.11 .777

1195

تفسير على بن ابيطالب، ٩٦

التفسير عند أهل البيت، ٢٩، ٩٣، ٩٣٥ ١٢٥٤ تـفسير العـياشي، ١٣، ١٨٢، ٢٣٥، ٢٩٤٠

703, V03, A03, P03, • F3, 7F3, A•F.

۸۳۷. ۸3*۸*. ۸*۲۸. ۰ ۰ ۲ ۱. ۰ ۵ ۲ ۱*

تفسير غريب القرآن. ٣٤٤، ١٠٨١، ١٠٨٥،

تفسير الغزالي، ٤٦٩

1117

تفسير فاتحة الكتاب، ١١٤١

تفسير الفرات الكوفي، ٢٦٠

تــفــير الفـرقان، ٩٣٠، ٩٣٣، ٩٣٤، ٩٣٥. ٩٣٦

التفسير الفريد للـقرآن المـجيد، ٥٠٧. ٥٠٨. ١٥٠، ٥١٢. ٧٥٣

تفيير القاسمي، ١٠٣٦

تفسير القرآن، ٢٧٩، ٥١٥، ٥٨٩،

74.1.5.71

تفسير القرآن بالقرآن عند العلامة الطباطبائي، ١٢٢٦

تفسير القرآن بالقرآن في تفسير الميزان. ١٢٢٧

تفسير القرآن الحكيم، ٥٢٤

تفسير القرآن العظيم، ٥٢٥، ٥٣٠، ٥٣٢.

370, 070, 140, 405, 75-1

تفسير القرآن الكريم، ٤٦، ٨٩، ٩٤، ١٩٨، ١٩٨، ٢٥، ١٩٨،

۴۷3، ۰۸3، ۲۸3، ۲۲۵، ۳۲۵، ۸۳۵، ۰3۵،

730. 730. 830. 835. 198. 798.

١٣٦٦ 🗖 المفسرون حياتهم ومنهجهم

1170 .1179

تفسير قرآن الكريم، ٥٤٣

تفسير القرآن الكريم اعرابه و بيانه، ٦٢ ه تفسير القرآن المجيد، ٤٩٨ .

تفسير القرآن المجيد المستخرج من تراث

الامام الخميني، ٤٨٤، ١٣١٩

تفسير القرآن المجيد المستخرج من تراث الشيخ المفيد، ١٣١٨

ت ... التفسير القرآني للمقرآن، ٥٦٤، ٥٦٥، ٥٦٦،

٧٢٥، ٨٢٥

التفسير القرآني واللغة العرفانية. ٧٨٩

تفسير القرطبي، ٧٣٠، ٧٣٥

تــفسير القــمي، ٢٣٥، ٢٩٥، ٥٧١، ٥٧١،

۵۷۵، ۷۲۷، ۸۱۸

التفسير القيم للامام ابن القيم، ٢٨٣

تفسير الكاشف، ٩٥٢، ٩٥٣

تفسیر کاشف، ۸۸۱

التفسير الكبير، ١١٦٣

تفسير الكبير والمتوسط والموجز، ١٩٩

تفسير كتاب الله العزيز، ٥٩٥، ٥٩٧

تفسير الكريم الرحمن، ٧٠٤، ٧٠٥

تفسير الكشاف، ٤٨، ٤٩، ٦٢، ١٨٢، ١٨٤.

٥٨/، ٨٨/، ٩٨/، ٠٠٢، ٥/٢، ٨٢٢، ٩٢٢،

רשץ, עץש, זרץ, סעש, זי3, פגצ, פיס. זנס, זרס, וגס, גיר, סור, עסר, יוע,

134, 734, 334, 174, 144, 144, 914,

٥٢٨، ٢٢٨، ٨٣٨، ٨٤٨، ٣٧٨، ٧٩٨، ٩٩٨،

77P. VOP. AOP. POP. • FP. 15P. 75P.

378. 01.1. 77.1. YF.1. 1711. 3711. Y311. TAII. YAII. 3811. 7171. Y171. - 771. 1771. 1771.

۱۲۹۲، ۱۲۹۷، ۱۲۹۲ تفسیر الکلبی، ۹۷۸

تفسير الكوثر، ٦٠٧

تفسير گازر، ٨٢٦

التفسير لكتاب الله العزيز، ٦٠٠

التفسير لكتاب الله المنير، ٥٩٩، ٦٠٢، ٦٠٣ تفسير الماتريدي، ٣٤٠، ٣٤٠

تفسير الماوردي، ١٢٤١

التفسير المبين، ٩٥٢

تفسیر مجاهد، ۹۲۸، ۹۷۸

تفسير مجمع البيان، ١٠٣٤

تفسير محمد بن كعب القرظي، ٩٧٨

تفسير محمد حسين الطياطبائي الميزان في

تفسير القرآن دراسة منهجية ونقدية، ١٢٢٨ تفسير محمد عبدالله الجوزجاني، ٣١٠

تفسير محمد عبده، ١١٣٧

تفسير المحيط، ٦٦٦ تفسير المحيط الاعظم، ١٠٥٢

تفسير المراغى، ٢٢١، ٢٢٢، ٢٦٢، ٥٠٩،

۳/۲، ٤/۲، ۵/۲، ۷/۲، ۸/۲، ۹/۲، ۲۸۷

تفسير المسيب، ٩٧٨

تفسير المصابيح، ١٠٨٢

تفسير المظهري، ٦٢١، ٦٢٢، ٦٢٤، ٦٢٥،

٦٢٦

تفسير مفاتيح الغيب، ١١١٥

تفسیر مُقاتل بن سلیمان، ۱۲۷، ۱۲۸، ۱۲۹. ۱۳۰، ۱۳۲، ۹۷۸

تفسير مكي بن أبي طالب، ۲۷۲، ٥٦١. ٥٦٢، ٧٣٣، ١٠٤٨

تفسير الملكي، ١١٦١

تغسیر المنار، ۳۳، ۱۸۲، ۲۳۱، ۲۸۸، ۴۶۹، ۳۶۱، ۴۶۱، ۴۰۵، ۲۲۰، ۱۸۵، ۱۳، ۳۳۰، ۱۹۶۳، ۲۷، ۱۳۷، ۲۱۱۱، ۱۱۲۸، ۱۳۳۲، ۱۱۲۳، ۱۹۳۱، ۱۱۳۵، ۱۱۲۱، ۱۱۲۱، ۱۲۲۱، ۱۲۲۱،

> تفسير المنار بين الامام وتلميذه، ١١٣٧ التفسير المنتخب، ٤٢٩، ١١٧٤

التفسير المنسوب الى الامام الحسن العسكري، ٢٣٥، ٢٤٦، ٢٩٤، ٢٩٦، ٢٩٥، ٧٧٠، ٧٧٥، ٧٣٠، ١٦٢، ١٦٤، ١٦٤، ٨٤٨،

تنفسیر من هندی القبرآن، ۱۳۰۵، ۱۳۰۳، ۱۳۰۹، ۱۳۱۰

التفسير المنير، ٣١٠، ٣٢٤، ٢٦٦، ١١٩١، ١١٩٢، ١١٩٥، ١١٩٦

تفسير المنير، ٤٢٧

التفسير المنير: الموسوعة الثانية في اعتمال الزحيلي، ١١٩٧

التفسير الموضوعي، ٦٦٢

التفسير الموضوعي للقرآن، ٢٦٩، ٦٣٣ تفسير الموضوعي للقرآن الكريم، ٦٣٦ التفسير الموضوعي وافكار الشهيد الصدر،

تفسير المهدوي، ١٠٤٨، ١٠٤٨

تفسير الميرغني، ٣٣٦

تفسير الميزان، ۳۷۰، ۸۸۳، ۱۲۲۳، ۱۲۲۳، ۱۲۲۸، ۱۲۸۸

تفسير الميزان والقضايا السياسية المعاصرة، ١٣٢٨

التفسير النحوي بين الطبري والفراء، ٧٢٠ تسفسير النسفي، ١٩٢، ١٩٣، ٢١٦، ٢١٦، ٢٦٥،

تفسير النقاش، ٧٣٢

تفسير النهدي موسىٰ بن مسعود، ۹۷۸ تــفسير النــيشابوري، ۵٤۲، ۷۱۱، ۸۹۵، ۱۲۹۰

التفسير الواضح، ١٢٦٥، ١٢٦٦ء ١٢٦٧، ١٢٦٨

١٣٦٨ 🗖 المفسرون حياتهم ومنهجهم

التفسير والتفاسير الجديدة، ٢٩٠

التفسير والتفاسير الحديثة، ١٠٤٢

تفسير الوجيز، ١١٩٢

التفسير ورجاله، ٩٧١، ١٠٤٥

التفسير الوسيط، ١٢١١

تفسير وشواهد قرآني، ٤٨٥

التفسير والمفسرون في ثوبة القشيب، ٣٨٦

التفسير والمفسرون في غرب افريقيا، ٢٠٧،

797. 790. 995

التفسير والمقاصد عند الشيخ محمد الطــاهر

ابن عاشور، ۳٦٥

تـفسير وهـرمنوطيقيا الكتاب المـقدس، ١٣٢١

تفسير هدايت، ١٣٠٤

تفسير هود بن مُحكَّم الهُوَّاري، ٥٩٣، ٥٩٥، ٦٩٥، ٢٠٠

تفسير اللاهيجي، ٤٤٨

تفسير يوسف بن ابراهيم الوارجـــلاني، ٦٩٠. ٦٩٣

تفصيل النشأتين وتحصيل السعادتين، ٧٢٤ تسفهيم القسرآن، ١٦٥، ٢٥٣، ٦٥٣، ٥٦٥،

تفهيم القرآن وخصائصه، ٦٥٩

تقريب القرآن، ٦٦٢، ٦٦٣، ٦٦٤، ١٣٠٥

تقريب الوصول الى علم الاصول، ٣٧٣

تقريرات الاصول لابحاث العلامة النــائيني،

تقريرات الاصول والفقه، ١٥٩

777

تلخيص الشافي، ٣٥٠

التلويحات، ۸۸

التمهيد في علوم القرآن. ٣٢٥. ٣٨٥، ٣٨٦

تناسب الايات، ٢٨٦

تنبيهات هامة على كتاب صفوة التفاسير،

۸۷٦

تنبيه الغافلين، ٢٦٤

تنبيه الغافلين وتذكرة العارفين، ٨٤٦، ٨٤٧،

1140

تنبيه النائمين، ٣١٩

تنزيه الانبياء، ٣٨٦

تنزيه القرآن عن المطاعن، ٦٦٦، ٦٦٧،

 $\lambda \Gamma \Gamma$

تنقيح المقال، ٩٣٢

تنوير الاذهان من تفسير روح البيان، ۸۰۸. ۸۱٦ ۸۷۳

التنوير في التفسير، ١١٩١

التنوير في التفسير في مختصر التفسير الكبير، ١١١٤

تنوير المقباس، ٤٨٤

تسوحيد الامسامية، ١١٤١، ١١٤٤، ١١٤٧،

111.07//

التوحيد والشرك، ٥٧١ توضيح التذكرة، ٨٩٧

توضيح القرآن، ٦٦٤

توضيح نهج البلاغة، ٦٦١

توقيف المسائل، ١٢٧٧

التهجي، ٩٦٢

التهذيب، ١٠٩٤

تهذيب الاثار، ٧١٣

تهذيب الاحكام، ٢٣٥. ٣٥١. ١١٥٣

تهذيب الاصول، ١١٩٩

تهذیب التفسیر، ۲۷۰، ۲۷۲، ۳۷۳، ۹۵۹، ۱۱۱۶، ۱۱۱۶

تهذيب الكمال، ٦٢٩، ٦٣٠

تيسر اللطيف المنان، ٧٠٣

تيسير البيان، ٨٣١

تيسير البيان في تفسير القرآن، ٨٣٣

تسيسير التفسير، ٧٥٥، ٢٧٦، ٦٩٠، ٦٩٣،

٥٩٦، ١١٣١، ٢١٣١، ١٣١٥

التيسير في احاديث التفسير، ٦٩٩

التيسير في التفسير، ٦٩٤، ٧٠٨، ١٠٢٢

تيسير الكريم الرحمن، ٢٦٢، ٧٠٢، ٧٠٣

الثمرات اليانعة، ۷۰۷، ۷۰۸، ۷۱۰

السراك اليانعة، ٧٠٧، ١٠٠٨، ١٠٠٠

ثواب الاعمال وعقابها. ١٢٧٠

جامع الاحكام الشرعية، ١١٩٩

جامع الاحكام الفقهية للامام القرطبي من تفسير ه، ٧٣٥

جامع الاسرار ومنبع الانوار، ١٠٥٢

جامع الامهات في احكام العبادات، ٧٤٦

جامع البيان، ۹۷، ۲٦۲، ۶٤٩، ۲۵۷، ۲۷۱،

/ / ۷، ۳ / ۷، ۷ / ۷، ۸ / ۷، ۲۳۸، ۳۷۸، ۵۴۸،

1111.3911.1771

جامع التفاسير، ٧٢٢، ٧٢٤

جامع حرف ورش، ٦٧٦، ٦٩٣ الجامع لاحكام القرآن، ١٧٢، ٢٢١، ٢٥٤،

145, .74, 174, 174, 074, 318,

3811. 4.71. 7371. 7571

جامع الرواة، ٥٧١. ٦٤١

جامع الشتات، ۱۷۲، ۷۹۷، ۲۰۵۹

جامع الشمل في حديث خاتم الرسل، ٦٧٦. ١٣٦٢

. . .

جامع المعارف والاحكام، ٧٦٦

الجانب العقلي في الميزان، ١٢٢٥

الجدول في اعراب القرآن، ٥٦١

الجديد في تفسير القرآن، ٧٣١، ٧٣٧، ٧٣٨

الجرح والتعديل، ٥٢٦، ٦٢٩

الجصاص ومنهجه في تفسير آيـات احكـام

القرآن الكريم، ١٦٨

جــمال الديــن القــاسمي عــصره وأراءه

وافكاره، ١٠٤٢

الجمع والتفصيل في معرفة معاني التنزيل،

۸٠٠

الجمل، ٤٩٢

الجمل والعقود، ٣٥١

جنایات تاریخ، ۹۹۹

الجنة في القرآن، ٦٦٢

الجنة والنار في القرآن، ٦٦٤

الجواب المجيد عن الصلاة على الشهيد،

1179

جوامع الجامع، ٧٤١، ٧٤٢، ٧٤٣

جوامع الدعا من القرآن والسنة، ١٢٩٩

جوامع الدعا من القرآن والسنه، ١١١٢

الجوانب الحضارية في تفسير المنار، ١١٣٧

الجواهر، ۱۲۸، ۲۸۸، ۲۸۹، ۲۸۹، ۴۰۱،

104,304,404

جواهر التفسير، ٥٠٩، ٦٩٠، ٦٩١، ٦٩٢.

1711.354.171

الجواهر الحسان، ٧٤٦، ٧٤٧، ٧٤٩

جواهر العلوم، ٧٥٢، ٧٥٤

الجواهر في التفسير، ١٣٢٣

جواهر القرآن، ۱۲۸، ۳۱۰

جواهر القرآن في غرر الايات، ٦٢٢

جواهر الكلام في الفقه، ١٠٧١

جواهر النحو، ٧٤١، ١٠٢٩

الجواهر والغرر في كشف اسرار الدرر، ٧٠٨

الجوهر الثمين، ٧٦٥، ٧٦٦، ٧٦٧، ٧٦٩

الجوهرة النيرة، ٩٧٠

جهان در عصر بعثت، ٤١٩

جهود البيضاوي البلاغية في تفسيره، ٢٣٠ جهود الشيخ محمد الامين الشنقيطي، ٢٠٦

جهود الطبري البلاغية في تفسيره في سورة

جــهود القــاضي ابــوبكر ابــن العـربي فــى

الدراسات القرآنية، ١٧٤

الجهود النحوية في تفسير الطبري، ٧٢٠

جلاء الاذهان وجلاء الاحزان، ٨٢٦، ١١٨٧

جلاء الافهام، ۲۷۸ جلاء العيون، ۲۲۷

الفاتحة، ٧١٩

چکیده پایاننامههای علوم قرآنی، ۷٤٤،

1.75 1.50

حادي الارواح الى بلاد الافراح، ٢٧٨، ٢٨٠ حاشية الجمل، ٥٦٢، ٧٧٧

حاشیة الشهاب، ۲۲۷، ۸۸۵ حاشیة شیخ زادة، ۲۲٦، ۷۷۰، ۲۷۲، ۸٦۹،

۲۸۸

حاشية الصــاوي، ٧٧٥، ٧٧٧، ٧٧٩، ٩٢٠.

178.778

حَاشية علىٰ الاسفار، ٤٨٤

حاشية على جوهرة التوحيد، ٧٧٦ حاشية على شرح الدردير، ٧٧٦

حاشية على شرح الدواني للعقائد العبضدية،

1179

حاشية على شرح السلم، ٢١٥ الحاشية على العروة الوثقي، ٦٦١

حاشية على كتاب الصلوة للحائري، ١٢٣٧

حاشية على المحرر في الفقه، ١٠١٥

حاشية على مشارق الانوار، ٧٧١ حاشية القونوي، ٢٢٧

حاشية مصباح الانس، ٥٥٨

الحاكم الجشمي ومنهجه فـي التـفسير. ٣٢،

V55. . 18. 758. 5371. Y371

حبل المتين، ٢٩٨

الحجاب، ۲۵۲

الحج المبرور، ٤٣٩

الحج والحجاج في هذا الزمن. ٥٦٠

الحجة البالغة، ٩٣٢

الحجة البالغة في احوال الامام الثاني عشــر،

۷۸۱

الحجة في علل القراءات السبع، ١٢٤٤

الحجة في القراءات، ٨٣٢

حدود اجراء الشريعة في الحكـومة الديـنية،

1719

حديقة الشيعة، ٨٣٧

الحركة الاسلامية، ١٢٨٢

الحرية في القرآن، ١٣١٨

حزب الله اخلاقاً وثقافة، ١٩١

الحسبة في الاسلام، ٦١٤

حصول المأمول، ١٢٦٠

الحصول المنيعة فسي ردّ منا اورده صاحب

المنار في حق الشيعة، ١١٣٧

حقائق التأويل، ١٠٧٢

الحقائق التفسير، ٨١٦

حقائق التفسير، ٧٨٦، ٧٨٧

حقائق التفسير الجامع لتنفسير الامام ابن

تيمية، ٧٨٥

حقائق تفسير القرآن، ٧٨٥

الحقائق في تاريخ الاسلام، ٤٢٦

الحق الدامغ، ٦٨٨، ٦٨٩، ٧٦٠

الحقوق، ١٠٨١

حقيقة الاسلام، ٦٢٢

الحكمة العرشية، ٥٤٠

الحكمة المتعالية في الاسفار الاربعة، ٥٣٩،

9 - 0

الحكمة والحكماء، ٧٥٢

حل متشابهات القرآن، ٧٢٤

الحلال والحرام، ٤٣٩

حلية الاولياء، ٩٤، ١٠١، ٩٠٥

حمد نامه امام خمینی، ٤٨٩

حواربين الالهيين والماديين، ٩٢٥

الحوار في القرآن، ١٣٨١

حول القرآن الكريم، ٦٦٢

حول كتاب التفسير القرآني للقرآن، ٥٦٩ الحياة الادبية في العصر الجاهلي، ٥٢٠

حياة الارواح، ١٠٢٣

خاندان وحی، ۱۸۱

الخرائج، ٦٤٢ خزانة الفقد، ٢٦٤

الخصال، ٥٧، ٢٣٥، ٢٢٥٠

خصائص التصور الاسلامي، ۸۷۸، ۱۱۳۵

خصائص تفسير جوامع الجامع ومنهجه،

721

خصائص على، ٦٤٨

خصوص النعم، ٣٤٥

خلاصة الاصول، ٢٩٨

خلاصة الرجال، ٥٧٢

خلاصة المنهج، ١١٨٥، ١١٨٥

خلاصة منهج الصادقين، ١١٨٨

خطوات، ۱۲۸۱

الخلاف، ۲۵۱

الخلاف والوفاق، ٦٦٦

الخلافة الاسلامية حتى القرن الرابع

الهجري، ٦٨٠، ٦٨٥

الخلل في الصلاة، ٤٨٤

الخمسة الفيضي، ٨٥٨

الخوئي، أبوالقاسم، ٤٧١

الخوارج والتاريخ، ٦٠٦

خواطر الشيخ الشعراوي، ٤٣٩

دلائل التوحيد، ١٠٣٧

الدلائل القرآنية في انّ العملوم والاعمال

النافعة العصرية داخلة في الدين، ٧٠٣

دائرة المعارف بزرگ اسلامي. ٦٢٦

دائرة المعارف تشيع، ٢٩٠، ٢٣٦، ٩٠٣

دائرة المعارف الشيعية، ١٢٧٩

دائرة المعارف للاعلمي، ٩٩٥

دارونیسم، ۲۱۸

داعي العمل ليوم الامل، ٦٧٦، ٦٩٠، ٦٩٣

دانشنامه قرآن و قرآن پژوهی، ۳۷۰

دانشنامهٔ جهان اسلام، ۹۸۱

داود وسليمان في العهد القديم والقرآن الكريم، ۱۸۹

درآمدی به اهداف سورههای قـرآن کـریم،

٧٨

دراسات حول التفاسير، ٢٥، ١٣١٨

دراسات حول مباني ومناهج تفسير مناهج البيان، ١١٧١

دراسات حول المنهج التفسيري لنفحات الرحمان، ١٢٤٠

دراسات لاسلوب القرآن، ٤٢١، ٥٦١

دراسات فنية في صور القرآن الكريم، ٤٠٩

دراسات فنية في قصص القرآن، ٤٠٩

دراسات في الادب والنقد. ٢٠٥

دراسات في التفسير ورجاله، ٧٣٥، ١٠٦٧. ١٠٦٩

دراسات في التفسير والمفسرين، ١٧، ٧٣٥.

1.79

دراسات في القرآن، ٩٢، ١٢٧٠

الدراسات اللغوية والنحوية في زاد المسبير لابن جوزي، ٨٣٥

الدراسات النحوية في تفسير غرائب القرآن

ورغائب الفرقان، ۹۰۲

الدراسات النحوية في الكشاف للزمخشري،

978

دراسات وبحوث حمول تفسير منهج

الصادقين في الزام المخالفين، ١١٨٨

دراسات وبحوث في الفكر الاسلامي المعاصر، ١٢٤٥، ١٢٤٨

دراسات ومحاضرات، ۲۳۰

الدراسة الصرفية والنحوية والبلاغية

والكلامية لتفسير ابي الفتوح الرازي ومقارنتها مع تفسير الميبدي، ٨٢٩

دراسة عن مدرسة المنار، ١١٣٧

دراسة في تفسير ابي الفتوح الرازي، ١٣١٩

دراسة في موافقات الفخر الرازي، ١١١٥

دراسة لغوية ونحوية في تـفسير البـيضاوي،

24.

دراسة لمنهج الخطيب الشربيني في تفسير

السراج المنير، ٨٥٦

دراسة لمنهج السيد محمد حسين فيضل الله

في تفسيره من وحي القرآن، ١٢٨٩

دراســة المســائل الكــلامية فــي الكشــاف ومقارنتها مع كلام الشيعة، ٩٦٧

دراسة نقدية لتفسير الخازن، ١٠١٣

دراسة وتحقيق في تنفسير الشبهرستاني، ١١٠٥

درجات المعاملات، ٧٨٥

الدرر الملتقطة في تفسير الايات القرآنية، ٧٩٧

در سایهسار وحی، ۲۲۳

الدر اللقيط من البحر المحيط، ٩٦٥ الدّر المختار، ٣٢٧

الدر المنثور، ۱۸۲، ۲۲۲، ۲۳۵، ۲۵۷، ۳۸۸،

173. 773. 073. 773. 010. 770. 070.

A.F. . PY. YPY, YPY, OPY, . VA.

30//. ٧٥//. ٥/٢/. /77/. 307/

الدرّ المنير، ٥٣٥

الدر النضيد، ۲۹۳

دُرة السحابة، ٩١٤

درة الغواص، ۸۱۹

الدرة الفاخرة في الامثال السائرة، ٩٧٥

الدرة المضيئة في فتاوى ابن تيمية، ٥٨٧

دریافت عرفانی میبدی از قرآن، ۹۹۶ دستور العمل فی شریعة القرآن، ۲۹۸

الدستور القرآني، ٣٩٧

دعوات الراوندي، ٢٣٦

الدعوات والاذكار، ٣٧٣

الدعوات والمحصول، ١٢٩٢

دفاع عن القراءات المتواتيرة في مواجهة

الطبري المفسر، ٧١٨ دفع ايهام الاضطراب عن آي الكتاب، ٢٠٣ دقائق التأويل، ٣١٧

دقائق التأويل وحقائق التنزيل، ٣١٥، ٣١٦. دقائق التفسير، ٥٨٧، ٩١

دليل الميزان في تفسير القرآن، ١٢٢٦

دور اهل البيت في بناء الجـماعة الصالحة. ٤٧٢

دور الايرانيين في تفسير القرآن، ١٦ دور الزمان والمكان في فهم القرآن، ١٣٢١ دور شمخصية المفسر فعي تفسير القرآن، ١٣٢٢

دورة كاملة من درس الاصول للشيخ ميرزا مهدى الاصفهاني، ١١٤٢

مهدي الرصفهائي، ١٦٤١ الديانة والاخلاق، ٦١٤

ديوان الادب، ٩٥٩

ديوان الادب في ذكر شعراء العرب، ٨٨٦

ديوان الاشعار، ١٩٩، ٩٤٤

ديوان الاشعار، ٨٥٨

دیوان شعر، ۲۰۹، ۹۹۵

ديوان الشيخ، ٨٠٠

ديوان في ظلال الاسلام، ١٢٨١

ديوان قصائد للاسلام والحيوة، ١٢٨١

الذريعة الى تصانيف الشبعة، ٢٣٦، ٣٠٧،

. 77, 177, 777, 167, 6.3, 746, 346,

7V0, 1AV, 07A, PYA, 73A, 37-1.

.177. 77.1. 7711. 08.11. 7771.

1701,1729

الذريعة الى مكارم الشريعة، ٧٢٤

ذكري ابو الثناء الالوسي، ٨٢٣

الذكري الالفية، ٣٥٤

الذهب الابريز فسي غـريب القـرآن العـزيز. ٧٤٦

الذين سمَعُوا القرآن وماتوا بسمعه، ٩٧٥ الرازى مسفسراً، ١٧، ٢٣٠، ٨١٩، ١١٠٨،

1116.1117.1117.1116

الرازي من خلال تفسيره، ١١١١. ١١١٤

الرازي النحوي من خلال تفسيره، ١١١٥ الراغب الاصفهاني، ٧٢٥، ٧٢٨

الراغب الاصفهاني وجهوده فيي التفسير،

AYV. PYV

الراغب الاصفهاني وجسهوده فسي اللغة والادب، ٧٢٩

الراغب الاصفهاني ومنهجه فيي التفسير، VY9

الراغب الاصفهاني ومنهجه فسي الصفردات،

VY9

الراغب و موقفه من الفرق الاسلامية، ٧٢٩ ربيع الابرار، ٩٥٩

ربيع المذكرين، ٩٧٥

رجال ابن داوود، ٤٨٠

رجال الكشي، ٤٣٣، ٤٦٢

رجال النجاشي، ٤٦٢، ٤٩٢

رحلة في المنهج الكلامي للشيخ الطوسي في تفسير التبيان، ٣٥٧

رحمة الاحد في اقتفاء اثر الرسول، ٣٣٥

رحمة من الرحمن في اشارات القرآن، ٨٢، ۲ - ۸، ۳ - ۸، ٤ - ۸، ٥ - ۸

الرحيق المختوم، ٩٧٠

رد الاصول الخمسة، ٣٣٩

رد الايسات المستشابهات الى الايسات

المحكمات، ٨٠٠

الرد على الجُبّائي في التفسير، ٤٩٢ الرّد على الجهمية، ٥٢٦

الرد على شبهات الآلوسي البغدادي في مجال الآيات الناقلة في شأن آل البيت في تفسير ه، ۸۲۳

> الرد علىٰ الصوفية، ٧٩٧ الرد على القدرية، ٦٢٩

الرد على القدرية من القرآن، ١٠٨١ الردّ على القرامطة، ٣٣٩

رد كتاب الامامة، ٣٤٠

الرسائل، ٤٨٤

رسائل اخوان الصفا، ۸۸ رسائل بوعلی سینا، ۸۸

الرسول، ۱۹۱

الرسالة، ٤٨، ١٠٢٢

رسالة ابى القاسم القشيري، ٣٢٧ رسالة الاسلام، ١٠٢٩

رسالة التجويد، ١٢٠٧

رسالة التوحيد، ١١٢٩ الرسالة الحسنية، ٨٢٥

الرسالة الخراجية، ٨٣٧

الرسالة الخليلية، ٨١٣

۸۱۷. ۱۹۷، ۲۵۷، ۵۳۸، ۲۶۹، ۲۶۹، 77-1,0111,3271,0271, PA71 رسالة القرآن رسالة خالدة، ٦٩٩ الرسالة القشيرية، ٩٠٥، ١٢١٧ رسالة لقاء الله، ٤٢٥ رسالة المحكم والمتشابه، ١٣٢١ الرسالة المنبهة على فوائد القرآن، ٧٢٤ رسالة نقد النقود في معرفة المعبود، ١٠٥٢ رسالة يوحنا، ٨٢٥ الرشاد في العماد، ١١٤١ رشيد رضا المفسر، ١١٣٧ رضاء الرحمن، ١١١٨ روائع البيان في تفسير أيات الاحكام، ۸٠٨، ٩٠٨، ١١٨، ٣٧٨ روائع من أقوال الرسول، ١٠٨٨ روح الاحباب وروح الالباب، ٨٢٥ روح البيان، ٢٥٥، ٦٢٦، ٨١٤، ١٢٣٩ روح القدس في محاسبة النفس، ٨٠٠ روح المسعاني، ١٤٥، ١٨٨، ١٨٨، ٢٢٢، ٧٢٣، ٢٢٣، ٤٤٤، ٥١٦، ٧٥٦، ٧١٨، ١٩٨. 174, 774, 7111, 8.71, 1771 روش تفسیری نیشابوری در تفسیر الکشف والبيان، ٩٨١ روش شیخ طوسی در تفسیر تبیان، ۳۵٦ روضات الجنات، ۱۹۹، ۲۹۳، ۳۱٦، ۷٦٦، FPV, VPV, 67A, FYA, VYA, F3A, FPA. ٧٩٨، ٤٠٠١، ٥٠٠١، ٨٢٠١، ٢١١١،

رسالة شمشير كارى، ١٢٠٦ رسالة في احكام الصيد والذباحة، ١٠٠٤ رسالة في الاعتقاد، ٧٢٤ رسالة في الامامة، ٣١٥ رسالة في باب احكام الميّت، ١١٤٢ رسالة في باب الخمس، ١١٤٢ رسالة في تفسير الم، ٣٤٥ رسالة في تواريخ الائمة المعصومين، ١٠٠٤ رسالة في الجن، ١٠٣٧ رسالة في الجهاد، ٥٣٢ رسالة في الحبط والتكفير، ١١٤٢ رسالة في حقيقة مذهب الامامية، ١٠٧١ رسالة في حكم الاتصال بالسلاطين، ٩١٤ رسالة في الذبح، ٨٣٧ رسالة في رد تحريم السماع، ٩١٤ رسالة في شرف علم التفسير، ١٢٩٢ رسالة في صلاة الجمعة، ٢٠٩ رسالة في العقيدة، صريح السنة في العقيدة، 717

رسالة في علم التوحيد، ٣٣٥ رسالة في العلوم العالية، ١٠٥٢ رسالة في مسائل الوقوف، ١٨٤ رسالة في المسح على الخفين، ١٨٤ رسالة في موضوع عملم واجب الوجود،

1110

۱۳۷٦ 🗖 المفسرون حياتهم ومنهجهم

روض الجنان وروح الجنان، ٥٨١، ٨٢٤،

XXX, ////, Y///, FX//

روضة الانوار ونزهة الاخيار، ٧٤٦

روضة الشهداء، ١٢١١

روضة العابدين، ٧٦٦

روضة المتقين، ٦٣٩

الرياض الزاهرة والجواهر الناظرة، ٧٠٨

رياض الصالحين، ٧٤٦

رياض العلماء، ٩٠٣، ٨٤٦

ريحانة الالياء، ٨٨٦

زاد المسير ، ١٣٨، ٨٣٢ ، ٨٣٤

الزبدة، ٨٣٩، ٨٤٠

زبدة البيان، ۱۲۰، ۱۲۲، ۸۳۲، ۸۳۷، ۸۳۸،

· 3 1. / 3 1. 7 3 1

زبيدة التفاسير، ٨٤٥، ٨٤٦، ٧٤٨، ٨٤٨،

1110

زلال الوحى، ١٣٢٢

الزمان والحركة، ٣٨٠

الزمخشري امام في التفسير، ٩٦٨ الزمخشري، حياته وآثاره، ٩٦٨

الزمخشري صاحب الكشاف، ٩٦٨

الزميخشري لغيوياً ومنفسراً، ٩٥٩، ٩٦٢،

977,974

الزمخشري ومنهجه في التفسير، ١٧

زن در آینه جلال وجمال، ٦٣٦

زوارف اللطائف، ٣٤٥

زهد الثمانية من التابعين، ٢٦٥

الزهور المشرقة، ٧٠٨

ستارگان از نظر قرآن، ۹۲٦ السحر والحسد، ٤٣٩

سراج السالكين، ٢١٥

سراج الظلام، ۹۷۰

سراج المريدين وسراج المهتدين، ١٧٠،

السراج المنير، ٨٥٣، ٨٥٤، ٨٥٥

سراج النهج، ١٢٣٧

سرّ الصلاة، ٤٨٤

1771.171

سرگذشت فلسطین، ۲۱۸

سعادتنامه، ۳۱۹ سعيد بن جبير وأثره في التفسير، ٤٣٦

سعيد حوى ومنهجه في التفسير، ١٩٦

سفيان الثوري واثره في التفسير، ١٥،٥،

710, A10, P70

سفينة النجاة، ١٠٧٥، ١٠٧٥

السلسلة الذهبية، ١١١٨

سلسلة القصص الحق، ٦٦٢

سُلِّم الدرجات، ١٠٠٤

سُلِّم درجات الجنة، ٢٠٠٤ سلوة الحزين، ٢٣٦

السمرقندي ومنهجه في التفسير، ٢٦٧

السنن، ١٢٥، ١٢٥، ٦٤٦، ١٤٧

سنن البيهقي، ٣٧، ٢٤٢

سنن الترمذي، ٣٧، ٢٤٢، ٧١٠

سنن الدارمي، ٣٧، ٢٤٢ السنن الصغرى، ٦٤٨

السنن الكبرى، ٦٤٨

سواطع الالهام، ٨٥٩، ٨٦١ السوانح على منوال اللوائح، ٣٩١ السياسة المالية في الاسلامية، ٥٦٥ السيد صديق حسن القنوجي، آراءه الاعتقادية وموقفه من عقيدة السلف، ٩١١ سيد قطب ومنهجه في تفسير القرآن الكريم،

سير اعلام النبلاء، ٩٧٥ سيرة رسول الشيكية، ٥٢٠ السيرة النبوية، ٢٨٠، ١٠٠٩ سيري در علوم قرآن، ٦٠٧ السيف الحاد على من اخذ باحاديث الاحاد في مسائل الاعتقاد، ٦٨٨ سيف المسلول، ٦٢٢

سیمای قرآن در اندیشه حضرت امام خمینی، ۴۸۸

> السيوطي وجهوده في علوم القرآن، ٧٩٥ الشافي، ١٩٩، ٨٦٥

شاهد الانصاف على شواهد الكشاف، ٩٦٦ شبهات وردود حول القرآن الكريم، ٣٨٦ شذرات الذهب، ٧٧١، ٩٣٢

الشرايع، ٥٧١

شرح الاربعين، ۷۹۷ شرح الاربعين حديثاً، ٤٨٧، ۱۲۷۷ شرح الاسفار الاربعة، ٣٦٩ شرح الاسماء الحسنى، ١٦٤ شرح الاشارات، ١٠٠٨

شرح الاصول الخمسة، ٦٦٦

شرح اصول الكافي، ٥٤٠، ٥٥٥ شرح الايضاح في البلاغة، ٥٢٠ شرح البردة، ٧٧١ شرح تفسير التأويلات، ٣٤٣ شرح التقصي في الحديث النبوي، ٧٣١ شرح تمهيد القواعد، ٣٦٩ شرح الجامع، ١٦٤ شرح جامع الصغير، ٢٦٤

شرح درة الغواص في أوهام الخواص، ۸۸٦ شرح دعاء السحر، ٤٨٤ شرح ديوان المتنبى، ۱۲۹۲

شرح السنة، ١٠٩٤

شرح الشاطبية في القراءات، ٧٩٢

شرح الشافية، ٨٩٧

شرح شواهد التبيان في تفسير القرآن، ٣٥٧ شرح الشواهد الشعرية لتفسير الدر المنثور، ٧٩٥

شرح الشواهد الشعرية والامثال في تفسير البيضاوي، ٢٣٠

شرح الصدور في تحريم رفع القبور، ٩١٣ شرح العمدة، ٥٨٧

شرح الغرر و الدرر، ۲۵۰ شرح فتح الرحمن في تجويد القرآن، ۱۰۷۵ شرح الفرائض السراجية، ۷۷۱ شرح فصوص الحكم، ۳٦۹

شرح الفية، ٣٣٥ شرح الكافية، ٣٢٦ شرح كتاب التنبيه، ٨٥٣

شرح كتاب التوحيد، ١٣١٢

شرح كتاب العدل والانصاف، ٦٧٦، ١٣١٢

شرح كتاب قواعد اللغة العربية، ٥٦٠

شرح کتاب گلشن راز، ۹۳۸

شرح كتاب منهاج السنة، ٨٥٣

شرح الكشاف، ٩٦٥

شرح كفاية السبزواري، ١٠٧١

شرح مختصر ابن الحاجب، ٢٢٦

شرح مختصر الطحاوي، ١٦٤

شرح مختصر الكرخي، ١٦٤

شرح المسلم، ۱۸۸

شرح مشكاة الانوار، ٣٣٥

شرح مطالع الانوار، ۳۹۰

شرح المفتاح، ۷۷۱

شرح منظومة السبزواري في الفلسفة، ٣٨٠،

171

شرح المواقف، ٥٣

شرح موجز على الصحيفة السجادية، ١٠٠٥

شرح لامية العجم، ١٢٤٩

شرح النصوص، ٣٤٥

شرح نهج البلاغة، ٩٤، ٩٩ه، ٨٤٦، ١١٢٩

شرح الوقاية، ٧٧١

شرح الهداية الاثيرية، ٥٤٠

شرح الهيات التجريد، ٨٣٧

شرح الهيات الشفاء، ٥٤٠

شريعه تبي اسلام، ١٢٠٦

الشعر الجاهلي في تفسير الطبري، ٧١٨

شفاء العلل، ٩١٣

شفاء العليل، ۲۷۸

شفاء العليل فيما في كلام العرب من

الدخيل، ٨٨٦

المحنة، ١٠٢٢

الشقائق النعمانية، ٧٧١، ٩٣٨

شكاية اهل السنة بحكاية ما نالهم من

شمع انجمن، ۹۰۸، ۱۲۲۰

شمولية القرآن، ١٣١٨

شناختنامه تفاسیر، ۳۱۳، ۴۸۷، ۱۳۱۸ شناختنامه قرآن، ۱۶۱

شناختنامهٔ علامة طباطبائي، ١٢٢٨

شواهد ابي حيان في تفسيره، ٢٧٤

شواهد التنزيل، ٢٥٥، ٢٥٩، ٩٨٠ ٩٨٠

الشواهد الربوبية. ٥٣٩ الشوكاني ومنهجه في التفسير، ٩١٨

الشهاب الثاقب، ١٩٩

الشيخ الاكبر محي الدين ابن العربي ترجـمة

حياته من كلامه، ٨٠٠

شيخ الجامع الاعظم محمد الطاهر ابن عاشور، ٣٦٥

شيخ طوسي وروش او در تفسير تبيان، ٣٥٧ الشيعة في الاسلام، ١٢٢٠

الشيعة والتشيع، ٩٥٢

الشيعة والحاكمون. ٩٥٢

الصافي، ۲۰۰

صحيح البخاري، ٩٦، ٩٠، ٦٠٨، ١٠٠،

٧٤٨

صحيح الترمذي، ٩٩

صحیح مسلم، ۳۷، ۲۲۲، ۷۱۰

صحيفة الحقوق، ٤٧٩

صحيفة المبين، ١٨، ١٤٦، ٩٤٥، ١١٤٢،

1311. 1011. 0011. TT11. 1711. 1711.

صديق حسن خان (القنوجي) وجمهوده فسي

تفسير فتح البيان في مقاصد القرآن، ٩١١

صراع مع الملاحدة حتىٰ صادق العظم،

1 - 77

صفحة من حياة المفسر الكبير: محمد

الطاهر بن عاشور شيخ الاسلام بتونس، ٣٦٦ الصفوة، ١٠٨١

صفوة التفاسير، ٧٦٦، ٨٠٨، ٨٧٣، ٨٧٤،

۲۷۸

صواب الجواب للسائل المرتاب، ١٢٣٠

الصواعق، ٩٩

الصورة الخالدة للقرآن، ١٣٢٠

صورة القرآن الخالدة، ١٣١٩

الصيام ورمضان في السنّة والقرآن، ١٠٨٨

صيانة القرآن من التحريف، ٢٥٦، ٣٧١،

YYP. 1AP. TV · 1

الضعفاء والمتروكين، ٦٤٨

ضبوابط المعرفة واصبول الاستدلال

والمناظرة، ١٠٨٨

الضوء المنير على التفسير، ٢٧٨

ضياء الابصار، ١٢٣٧

ضياء العالمين، ١٠٧١

الطباطبائي ومنهجه في تفسير الميزان، ١٧، ١٢٢٥، ١٢٢١، ١٢٢٥

الطبرسي مفسراً، ١٠٣٤

الطبرسي ومجمع البيان، ١٠٣٠، ١٠٣٣

الطبرى امام المفسرين، ٧٢٠

الطبري قارئاً واصوله في اختيار القراءات القرآنية، ٧١٧

الطبري مفسراً، ٧٢٠

الطبرى مفسر ومورخ، ٧٢٠

الطبري النحوي من خلال تفسيره، ٧١٩ الطبري وجهوده في اللغة والنحو، ٧١٩

الطبري ومنهجه في التفسير، ١٧، ٧١٧

طبقات اعلام الشيعة، ٧٩٧، ٨٥٨، ١٠٧١،

١٢٧٧

طبقات الصوفية، ٧٨٥. ٩٧٥

طبقات الفقهاء الشافعين، ٥٣٢

طبقات مفسران شیعة، ۵۷٦، ۸۲۹

طبقات المفسرين، ١٦، ٢٢٦، ٦١٥، ٦٦٩،

٥٨٧، ٢٠٩، ٥١٩، ١٠٢٠، ٢٠٠١، ٢٢٠١

الطلب والارادة، ٤٨٤

الطوسي مفسراً، ٣٥٧

الطوسي والتبيان، ٣٥٧

الظاهرة الطاغوتية في القرآن، ٤٧٢

عبد الحق بن عطية وتفسير المحرر الوجيز.

1.0.

عبد الرحمن الثعالبي ومنهجه في التنفسير،

VER

عبد الرحمن حبنكة الميداني العالم المفكر

المفسر، ١٠٩١

عبد الرزاق وجهوده في علم الحديث روايــة

ودراية، ۱۸ ه

عبقرية الامام على ٧، ٩٣٢

عجائب الافاق، ١٩٨

العدل الالهي، ٣٨٠

العدة، ٣٥١

العدالة الاجتماعية في الاسلام، ٨٧٨

عدة الافهام في شرح عمدة الأحكام، ١٠٠٩

عدة الصابرين وذخيرة الشاكرين. ٢٨٠

عرائس البيان، ٧٨٧، ٩٧٥، ٩٧٦

العرفان، ۱۰۵۲

العروة، ١٢٣١

العروة الوثقى، ١٥٨، ١١٢٩، ١١٣١

عصر النبي، ٣٩٧

عقائدنا في التوحيد والنبوة والمعاد بين

الكتب السماوية، ٩٢٦

العقل في تفسير المنار، ١١٣٧

العقل والتعقّل في القرآن، ٣٨١

العقلانية في تفاسير القرن الرابع عشر، ٧٥٨،

۸۸۳

العقلانية في كتب تفسير القرن الرابع عشر

على اساس تفسير الميزان، ١١٣٧

عقود اللجين في بـيان حمقوق الزوجـين،

1.40

العقيدة الاسلامية واسسها، ١٠٨٨

العقيلة الهاشمية، ٩٣٢

علل التفسير القرآني في التفسير الكشاف

للزمخشري، ٩٦٧ علل الحديث، ٩٢٦

علماءنا في خدمة العلم والدين، ١٢٠٦

علم التناسب القرآني عند البقاعي، ١٢٣٥

علم اليقين، ١٩٩، ٢٦٦

علوم البلاغة، 312 علوم التفسير، 372

علوم القرآن، ٤٦٤، ٤٧٢

. علوم القرآن، دراسات ومحاضرات، ۷۵۸

علوم القرآن في تفسير التبيان، ٣٥٧ علوم القرآن في تفسير الصافي، ٨٧١

علوم القرآن في تفسير الميزان، ١٢٢٧

علوم القرآن في مجمع البيان، ١٠٣٥ علوم القرآن في مقدمة تفسير البرهان، ٢٩٦

علوم القرآن والتفسير، ١٧، ١٣٢، ٤٦٤

العلوية امين نصرت، الفقيهة المفسرة،

علي بن ابي طالب، ٥٦٥

علي بن موسىٰ والقرآن الكريم، ٣٦٩

علي في القرآن، ١٢٧٠

علي في مسيرة اجال، ٥٩٩

على مشارف شهر القرآن، ١٣٢١ على والحاكمون، ٩٢٦

> -على والفلسفة الالهية، ١٢١٩

عمدة التفسير، ٥٣٢، ٥٣٦

عمدة الراسخ في معرفة المنسوخ والناسخ،

۸٣١

عمدة العقائد، ١٠٦٥

عمدة القارئ، ٢٧٥

العمل الصالح، ٢٠٩

العالم والمتعلم، ٤٥٨

علامه الطباطبائي، ٤٤

علامه طبرسي پيشواي مفسران، ١٠٣٥

العلامة الشنقيطي مفسراً، ٢٠٧

العلامة الطباطبائي والحديث، ١٢٢٨

العلامة المفسر أبو السعود العمادي، ١٨٩

عناية القاضي وكفاية الراضــي، ٨٨٦، ٨٨٧،

۸۸۹

عنوان الزمان في تراجم الشـيوخ والاقـران،

174.

عوارف المعارف، ٣٢٧، ٣٤٥، ٩٠٥

عوالم، ٤٥٩

العــهد القـديم والجـديد، ٦٨، ٢٩٠، ٤٢٧،

٤٣٠

تفسير العياشي، ٤٧٥

عين المعاني، ١٢١٧

عــيون اخــبار الرضــا، ١٤٨، ٢٣٥، ٥٧١،

1.41

عيون المسائل، ٢٦٤

عيون النفس، ٧٨٥

غاية البيان في تفسير القرآن، ٨٩١، ٨٩٣

الغاية القصوى، ٢٢٦

غاية المرام، ٢٩٣، ١١٠٧

الغدوة، ١٢٨٢

الغدير، ٤٤٦

غــرائب القـــرآن ورغــائب الفـرقان، ٥٨١.

740, 015, 114, 084, 484, 484, 486,

1111

غررالحكم، ٤٧

غريب القرآن، ٦٠، ٢٧٠، ٨٣٢، ٩٧٨

غنية الصوفية، ٣٣٥

الغيب، ٤٣٩

الفتاوي، ٧٦٠

الغيب والشهادة، ٩٠٢، ٩٠٦

الفائق في غريب الحديث، ٩٥٩

الفتاوي السعدية، ٧٠٣

فتح البيان في تفسير القرآن، ٩١٤

فتح البيان في مـقاصد القـرآن، ٩٠٨، ٩٠٩،

فتح رَبِ البريّة، ٥٦٠

119,1571

فتح القدير في التفسير، ٩١٤، ٩١٥، ٩١٦

فتح القريب المجيب في اعراب شواهد المغنى، ٥٦٠

الفتح المبروك، ٣٣٥

فتح المغيث، ٩٠٨، ١٢٦٠

الفتوحات الالهية. ٥٦٢، ٧٧٧. ٨٧٨. ٩١٩.

· 19. 179. 779. 5V·1

الفتوحات المكية، ٨٢، ٧٨٧، ٨٠٠، ٨٠١،

0.6.00.1.7171

فتوحات الوهاب، ٩٢٠

فتوح الغيب في الكشـف عـن قـناع الريب،

970

الفتوة، ٧٨٥

فخر الدين الرازي في تفسير القرآن، ١١١٤

الفخر الرازي وتفسير القرآن، ١١١٥

الفخر الرازي وتفسيره، ١١١٥

الفرائد البهيّة، ٣٣٥

الفرائد الجوهرية، ٧٥٢

الفرائض والسنن، ١٠٨٢

الفرقان في تفسير القرآن بالقرآن، ٩٢٥

الفرقان والقرآن، ۸۰۵، ۸۰۵

الفرق بين الاباضية والخوارج، ٦٨١، ٦٨٥ الفروقات، ٨١٣

فصوص الحكم، ٨٢، ٨٤، ٣٢٠، ٣٤٥، ٣٦٨،

T.T. .. A. Y.A. 0.P. 70.1. V/7/

الفصول، ۹۸۹

الفصول في اختصار سيرة الرسول ٩، ٥٣٢ الفصول المختارة، ٤٩٢

فضائل امير المؤمنين على ٧، ٥٧١

فضائل الخمسة، ١٠١، ١٠٠، ١٠١

فضائل القرآن، ٤٥٨، ٦٤٨، ٦٤٨

فضل الاعتزال وطبقات المعتزلة، ٦٦٦

الفقه الاسلامي، ١٣٠٥

الفقه الاسلامي وادلته، ١١٩١

فقه الامام جعفر الصادق، ٩٥٢

فقه پژوهی قرآنی، ۱۱۸، ۱۲۳، ۱۳۱۸

فقه الدعوة وفيقه النبصح والارشياد والامير

بالمعروف والنهي عن المنكر، ١٠٨٩

فقه الشريعة، ١٢٨٢

الفقه على المذاهب الخمسة، ٩٥٢ الفقه في عصر البعثة، ١١٨

فقه القرآن في التراث الشيعي، ١٢٠

فقه القضاء، ١٢٨٢

فقه المواريث والقضاء، ١٢٨٢

الفكر الاجتماعي عند العلامة الطباطبائي

في تفسير الميزان، ٧٢، ١٣٢٠

الفكر الاجتماعي في تفسير نوين، ٧٢،

1777

الفكر الاسلامي، مواجهة حضارية، ١٣٠٥

الفكر الديني في مواجهة العصر، ٢١، ١٣٢٣

الفكر السياسي عند الاباضية، ٦٧٦، ٩٧٩، ٨٢٨ ، ٨٨٨ ، ٩٨٦، ٢٩٨.

14.F. 74.F. 64.F. F4.F. 44.F. 79.F. F.F. • F.V

فكسرة اعجاز القرآن، ١٨٩، ٢٣٠، ٣٥٧،

333. • YF. KOY. FON. KAN. • PA. 3PA.

139, 489, 07.1

فلسفة التاريخ، ٣٨٠

فلسفة التاريخ من منظار القرآن، ٣٨١

فلسفة التشريع في تفسير من وحــي القــرآن،

1719

فلسفة حقوق الانسان، ٣٦٩

الفن القصصي في القرآن الكريم، ٢٥٥

فنون الافنان في عيون علوم القرآن، ٨٣١

الفوائد الشارحة، ١٠٠٤

الفوائد العامة في لحن العامة، ٣٧٣

الفوائد الغروية، ١٠٧١

الفوائد الكبرى، ٧٢٥

الفواتح الالهية والمفاتح الغيبية، ٩٣٨، ٩٣٩.

981

فهارس البحر المحيط في التفسير، ٢٧٤

فهارس تفسير كشف الاسرار، ٩٩٣ الفهارس الشاملة للظلال، ٨٨٣ فهارس فتح القدير، ٩١٨ فهارس في ظلال القرآن، ٨٨٣ فهارس الميزان في تفسير القرآن، ١٢٢٦ فهرس احاديث تفسير البقوي، ١٠٩٧ فهرست تفسير القرآن العظيم، ١٠٣٥ فهرست موضوعي تفسير نمونه، ٢٢٣ فهرست موضوعي نسخه هاى خطى عربى،

فهرست النسخ في عــلوم القــرآن وتــفسيره. ٥٧٩

الفهرس الشامل للتراث العربي الاسلامي. ١٧

فهرس مخطوطات مكتبة مجلس الشورى الاسلامي في طهران، ۸۹۷

> في اثبات واجب الوجود، ١١٠٠ في امامة أمير المؤمنين من القرآن، ٤٩٢

في خلال نهج البلاغة، ٩٥٢ غــــاء إدا إلــــ ٩٥٢،

في رحاب اهل البيت، ١٢٨٢

في رحاب الدعاء، ١٢٨٢

1787

في طريق الاسلام، ٥٦٥ فـــى ظـلال القـرآن، ٥٩، ٦٧، ١٩٣، ٢٢١،

۸۵۷. ۷۷۸. • ۸۸. ۲۸۸. ٤۸۸. ٤• *P. ۲۵ P.*

في ظلال القرآن في الميزان، ٨٨٣ فيلسوف نماها، ٢١٨

في معني قوله انى مخلف فيكم الثقلين. ٤٩٢ الفيوضات الالهية. ٣٣٥

القارض، ۱۲۳۰

قاسم الانوار، ١٢١٧

القــاسمي ومــنهجه فـي التـفسير، ١٠٣٧، ١٠٤٠، ١٠٤١، ١٠٤٢

القاضي ابن العربي ومنهجه في تفسير احكام القرآن، ۱۷۳

القاضي ابنو بكنر بنن العنربي ومنهجه في التفسير ، ١٧٣

القاضي البيضاوي، ٢٢٦، ٢٣٠، ٧٧٠، ٨٨٧ القاضي عبد الجبار وبلاغة القرآن، ٦٦٩

قاعدة لا ضرر ولا ضرار، ۱۲۸۲

قامع الطغيان على منظومة شعب الايمان،

قاموس الرجال، ٤٥٧، ٤٥٨

قاموس قرآن، ۱۸۱

القاموس المحيط، ١٦٦١، ١٢٢١

قانون التأويل في تفسير القرآن، ١٧٠. ١٧١

قانون التفسير، ٨٥ ... ت

قبس من نور القرآن، ۸۰۸، ۵۷۳

قتلى القرآن، ٩٧٥

القرآن شريعة المجتمع، ١١٩١

القرآن في الاسلام، ١٢١٩، ١٢٢١، ١٢٢٤

القرآن الكتاب الخالد، خطوة على طبريق مع فة القرآن، ١٣١٩

القرآن الكريم في مدرسة الشيخ المفيد،

٤٩٨

القرآن الكريم، معجزة ومنهج، ٤٣٨

القـرطبي ومـنهجه فـي التـفسير، ١٧، ٧٣١، 37V. 07V قسم رجال علوم القرآن، ٢٦٥ قصص القرآن الكريم، ١٢٧٠ القصص القرآني، ٤٧٢ قصص القرآني، ١١٦٩ القصص القرآني في سورة الكهف، ٤٣٩ قصه التفسير، ٨٤ قصة الادب في مصر، ٥٢٠ القصة في القرآن الكريم، ١٢٩٩ قصة هاروت وماروت، ١٨٤ قضايا اسلامية، ١٤٩، ٣٥٧، ٤٠١، ٤١١، 773. 443. 509. 3-71. 8471 قضايا الاعجاز البياني في تنفسير التحرير والتنوير لطاهر، ٣٦٦ قضايا على ضوء الاسلام، ١٢٨١ القضايا النحوية في تفسير الطبرسي، ١٠٣٣ القضاء والقدر، ٥٦٥ قضية الالوهية، ٥٦٥ قطر الغيث في شرح مسائل ابي الليث، 1.40 قواعد التحديث من فنون مصطلح الحــديث، 1.77 قواعد التدبّر الامثل، ١٠٨٨

القواعد الحسان، ٧٠٣

القواعد الفقهية، ٢١٨

القوانين الفقهية، ٣٧٣

قالوا عن الشعراوي، ٤٣٨، ٤٤٤، ٥٢٠

القرآن المجيد، ٣٩٦، ٣٩٧، ٣٩٨، ٣٩٩ القرآن، نـظمه، جـمعه، تـرتيبه، ٥٦٥، ٥٦٦، 079 القرآن والانسان الاجتماعي، ٣٩٧ القرآن وأهل البيت، ١١٥، ١٣٢٠ القرآن والتفسير العصري، ١٤٩، ١٣١٨ القرآن وثقافة العصر، ١٣١٨، ١٣٢٢ القرآن والضمان الاجتماعي، ٣٩٧ القرآن والعقل، ٩٤٤ القرآن والفلسفة، ٥٢ القرآن وقضايا الانسان، ١٤٦ القرآن والمبشرون، ٣٩٨ القرآن والمرأة، ٣٩٧ القرآن والملحدون، ٣٩٨ القرآن وهو الهدى والفرقان، ٢٨٨ قرائة نقدية لتفسير الطبرى، ٧٢٠ القراءات الشاذة، ١٢٤٤ القراءات عند ابي جرير الطبري في ضوء اللغة والنحو، ٧١٨ القراءات في تفسير الطبري واثرها في المعنى والاعراب والحكم، ٧١٩ قراءة سعيد بن جبير، ٤٣٦ قراءة في تفسير الشوكاني (فتح القدير)، 911 قرب الاسناد، ٢٣٥

القرطبي مفسراً، ٧٣٥

القرطبي المفسر سيرة ومنهجاً، ٧٣٥

قوت القلوب، ٩٠٥

القول الجامع في تحرير فروع الشرائع، ٥٩٩

القول السديد في شرح التجريد، ٦٦١

القول المفيد، ١٢٣٠

قيمة تفسير ابي الفتوح الرازي الادبية، ٨٢٨

القيمة العلمية لتفسير الشيخ ابن عاشور،

777

الكاف الشاف عن الكشاف، ١٠٢٨

الكاف الشاف في تخريج أحاديث الكشاف،

977

الكافي، ١٠٥٩

الكافي الشاف، ٩٥٨، ٩٦٤

الكافي الشافي، ٧٤١، ٧٤٢، ٩٦٥

الكافي في شرح الواقفي، ١٠٦٥

الكافية الشافية، ٢٧٧

الكامل في التاريخ، ٦٤٤

كتاب الاشربة، ٤٥٨

كتاب الانبياء، ٧١ه

كتاب البيع، ٤٨٤

كتاب التفسير، ٧٧١

كـــتاب التـــوحيد، ٥٢، ٢٣٥، ٣٣٩، ٣٤٠،

٧٨٥. ٨٠٢. ٢٤٢. ٦٧٢. • ٥٢٢

كتاب الجنائز، ٤٥٨

كتاب الحج والصلاة، ٣٦٩

كتاب الخصائص، ٦٤٧

كتاب درة التنزيل لا تصح نسبته للاسكافي،

779

كتاب درة التنزيل وغرة التأويل للراغب

الاصفهاني وليس للخطيب الاسكافي، ٧٢٩

كتاب الزكاة، ٤٥٨

كتاب الزهد، ٤٧٩

كتاب الشهر، ٧٨٩

كتاب الصلاة، ٥١٥، ٥١٥

كتاب الضعفاء، ٦٤١

كتاب الطهارة، ٥٨ ٤، ٤٨٤

كتاب الفهرست، ٤٦٢

كتاب القراءات، ٧١٣، ٩٧٨

كتاب المسالك، ١٧٠

كتاب المعراج، ١٠٢٣

كتاب المقالات، ٣٣٩

الكتاب المقدس، ٦٨، ٢٩٠، ٤٢٧

کــتابنامه بــزرگ قــرآن، ۱۷، ۱۷۳، ۲۸٤،

۷۱۵، ۲۲۵، ۲۳۵، ۵۳۸، ۷۲۴، ۲۲۰۱،

1110.1.79.1.00

كتاب النكاح، ٥٨ ٤، ١٢٨٢

كتاب النوادر. ٤٧٩

كتب التفسير، ١٦١، ١٦٤، ٦٢٠

كتب التفسير وعلم النحو، ٢٧٥

کشاف الزمخشری، ۸٤۹

الكشاف على الكشاف، ٩٦٦

كشاف الفهارس، ۲۷٤، ۵۳٦، ۸٦۳، ۹۰۲

كشف الاحتجاج، ٨٤٦، ٨٤٧، ١١٨٥

كشيف الاسترار، ٩٨٤، ١٩٨٦، ٩٩٠، ٩٩١،

199. 77 .1

كشف الاسرار النبورانية الفرآنية، ١٢٨،

704. 146. 746

كشف الاسرار وعدة ألابرار، ١٤٩، ٣٠٩،

FIA, FYA, AAP, PAP, YPP, FAII

كشف الاقتراءات في رسالة التنبيهات حول صفوة التفاسير، ٨٧٦

كشف التنزيل في تحقيق المباحث والتأويل، 977, 479, 779

كشف الظنون، ٢٢٨، ٢٢٩، ٢٣٠، ٣٠٧،

717, YVV, YFA, FPA, 6FP, FFP, VFP

الكشف والسيان، ٥٧٥، ٨٨٣، ٧٤٦، ٥٨٥، ٧٨٧، ٩٤٨، ٤٧٤، ٥٧٤، ٢٧٨، ٧٧٤،

· A.P. (A.P. · (· () 3 P · () (/ (/ () Y / Y / ()

الكشكول فيما جرى على آل الرسول، 1 - 0 7

الكفاية، ١٠٩٤

الكفاية في القراءات، ١٠٩٤

الكلم الطيب، ٢٠٩

كلمة عن تنظيم الاسرة، ١٢٩٩

کلیله ودمنة، ۱۲۱۲

كمال الدين، ٤٧، ٥٣١، ٥٣١، ١٢٥٠

الكلام في حدوث القرآن، ٤٩٢

الكلام في دلائل القرآن، ٤٩٢

الكلام في وجوه اعجاز القرآن، ٤٩٢

كنز الدقائق، ۲۲۸، ۲۰۰۳، ۱۰۰۷، ۱۰۶۵

كنز العرفان، ١٢٠

كنز العمال، ۱۰۰، ۲۰۸، ۹۸۰

كيف تحيا سعيداً، ١٣٠٥

كيف نتعامل مع القرآن، ٦٧

كيف يعيش الانسان طبقاً لتعاليم القرآن،

791

کیهان اندیشه، ۱٤۱، ۲۲۲، ۵۷۵، ۵۷۹،

735, 635, 874, 738, 338, -771

گزیده تفسیر نمونه، ۲۲٤

گلهار، ۷۸۱

لباب التأويل، ١٠١٠، ١٠١٢

لباب التأويل في معاني التنزيل، ١٠٠٩

اللّباب في علوم الكتاب، ١٠١٤، ١٠١٥، 1.19.1.17

لباب النقول في أسباب النزول، ٧٩٢

لب التأويل، ۸۹۷

لسان أهل الاشارة، ٩٩٣

لسان العرب، ٤٢٠، ١١٦١، ١١٦١،

1771

لطائف الاشارات، ۲۲۷، ۲۲۸، ۳۰۹، ۷۸۷،

FIA. 0.P. PTP. 0VP. 17-1. 77-1.

77.1.57.1.77

لطایفی از قرآن کریم، ۹۹۳

لعب العرب، ١٢٣٠

لغات القرآن، ۲۷۰

لغت نامه دهخدا، ۹۰۳

لمحات عصر القرطبي في تفسيره، ٧٣٥

لمحات من القضايا الاجتماعية والدينية

المعاصرة في ايران، ١٣٢٠

اللمع، ٥٠٥

اللوامع، ١٢١٧

لوامع البيّنات، ١١٠٨

مأخذ الشرايع، ٣٣٩، ٣٤٠

مباحث علوم القرآن في تفسير الميزان، ١٢٢٧

مباحث في علوم القرآن، ١٦٧، ١٠٦٩ المباحث اللغوية عبند الشيخ الطوسي في تفسير التبيان، ٣٥٧

المباحث اللغوية والشعوية في تنفسير ابنن البوزي، ٨٣٥

المباحث المشرقية، ١١٠٨

المباحث النحوية في تفسير السراج المنير، ٨٥٦

المباحث النحوية في تنفسير منجمع البيان للطبرسي، ١٠٣٥

المباحث النحوية في حاشية الشيخ زاده، ٧٧٤

المباحث النحوية واللغوية في تنفسير فستح الغدير، ٩١٨

المبادئ الاساسية لفهم القرآن، ٦٥٢

مبادئ حقوق الانسان في الاسلام، ١٣٢٠ المبادئ العامة في التفسير، ١١٦٠

المبادئ العامة لتفسير القرآن، ٦٠. ٦٢، ٦٣.

PY. 11. . P. 7P

المباني العلمية في ترجمة منتظم من القرآن، ٥٧٩

مباني قرآني انديشه اصلاحگراييانه اميام خميني، ٤٨٩

المبدأ والمعاد، ٥٣٩

المبسوط، ۳۲۷، ۳۵۱ متشابه القرآن، ۲۱۲، ۱۹۹

متطلبات البحث في القرآن، ١٣٢١ المثنوي، ٤٤٩، ٥٥، ٥٠٥، ١٢١٧ المجاز في فكر الامام الخميني، ١٣٢٣ مجاز القرآن، ٨٣٢

المجتمع والتاريخ، ٣٨١ مجلس مكتوب في الخلق والاس، ١١٠٠ ،

مجله علوم الحديث، ٤٥٧

مجلة الازهر، ٣٦٦

مجلة الثقافة الاسلامية، ١٠٥٩

مجلة جوهرة الاسلام، ٣٦٦

مــجلة الحــوزة، ۱۸۱، ۲۳۳، ۸۹۷، ۹۸۹، ۹۸۹، ۹۸۹

مجلة سفينة، ١١٧١

مجلة شهاب، ٣١٧، ١٣٢٥

مجلة فرهنگ، ٤٤٦

مجلة قضايا الاسلامية، ٧٢، ٢٢٤

مجلة كلية الدعوة، ١١٨

مجلة گــلستان قــرآن. ۳۸٦. ٤٨٨، ۱۰۵۷. ۱۱۷۱

مجلة هفت آسمان، ۱۰۸۳، ۱۰۹۸، ۱۰۹۹،

مجمع البحرين، ٧٩٢

7.3. P03. FV3. Y30. AFO. IAO. A.F.

مجمع الرجال، ٦٤١ مجمع السعادة، ٣١٩

مجمع الفائدة والبرهان، ۸۳۷

مــجموعه ســخنرانــيهاي دومـين كـنگره تحقيقات ايراني، ٩٩٤

مجموعة مقالات قرآنية. ١٣٢٠

مـجموعة مـقالات مـؤتمر صـدر الدين الشيرازي، ٥٤٤

الملاجئ العباسية، ٧٥٣

محادثات مع الاستاذ هنري كربان، ١٢١٩ محاسن الاخلاق، ٤٥٨

مــحاسن التأويــل، ١٤٤، ١٠٣٦، ١٠٣٧،

1117,1.47

محاسن التنزيل، ١٠٤١

مـحاضرات الادبـاء ومـحاورات البـلغاء والشعراء، ٧٢٤

محاضرة الابرار ومسامرة الاخيار، ٨٠٠ المحتسب في تبيين وجوه شواذ القراءات، ٨٢٤٤

المحجة البيضاء، ١٩٩، ٨٦٥

المحرر الوجيز، ٢٧٠، ٢٧٢، ٣٦٤، ٣٧٤،

۳۳۰، ۳۳۷، ۸۶۷، ۱۹۱۶، ۳۶۰۱، ۱۹۵۰، ۲۶۰۱، ۲۶۰۱، ۲۶۰۱، ۲۶۰۱، ۱۹۵۰، ۱۹۵۰، ۱۹۰۹، ۱۲۰۹

ملاحظات على كتاب صفوة التفاسير، ٢٧٦ المحكم والمتشابه، ١٣٦، ٢٥٦، ٣٠١، ٣٥١، ٣٥٢، ٣٥٢، ٣٨٧، ٣٥٢ المحمد ١٠٠٥، ١١٧٠، ١١٤٥

محمد بن جرير الطبري ومنهجه في التفسير، ٧١٨

محمد جواد مغنية، حياته ومنهجه في التفسير، ٩٥٦

محمد(ص) قدوة وأسوة، ١٣٠٥

محمد عزة دروزة وتنفسير القىرآن الكىريم،

٤٠٣

المحمد والقرآن، ٦٦٢ محنة الاوصياء، ٤٥٨

المحيط الاعظم، ١٠٥٢، ١٠٥٤، ١٠٥٦

المختط الاعظم، ١٠٥١، ١٠٥٤، ١٠٥١ المختار من تفسير القرآن الكريم، ٤٣٨

المختصر البارع، ٣٧٣

مختصر البرق اللموع، ١١١٨

مختصر التبيان، ٣٥٦ مختصر تفسير ابن كثير، ٥٣٦، ٨٠٨، ٨٧٣

مختصر تفسير الجديد، ٧٣٧

مختصر تفسير الطبري، ٧٢٠

مسختصر تنفسير القرآن الكريم للخازن،

مختصر في ذكر رجال الزيدية، ١١١٨ مختصر الكشاف، ٢٢٨

مخزن العرفان في تنفسير القرآن، ١٠٥٩، ١٠٦١، ١٠٦٢

مخزن اللثالي، ١٠٥٩

مدارج السالكين، ٢٧٨، ٢٨٤

مدارك التأويل، ٣٩٢

مــدارك التــنزيل وحــقايق التأويــل، ٢١٥.

FIY. A.-1. 3F-1. FF-1. VF-1.
AF-1

مدخل الى الاصول النظرية لايات الاحكام، ١٣١٨

المدخل الى تفسير القرآن، ٩٧٠، ٩٧٣

المبدخل الى التفسير الموضوعي، ١٣٤، ١٣٩

مدخل الى ظلال القرآن الكريم، ٧٧٨، ٨٨٠ ،٨٨٨ المام، ١٢٦٩

مدرسة التفسير الاشارى، ٧٨٩

مدرسة التفسير في الاندلس، ٢٠٧

مدرسة التفكيك، ١١٤٠

المدرسة القرآنية، ١٣٤، ١٣٦

المدرسة القرآنية في المغرب، ١٨٥

المدونة الكبرى، ٦٩٢

مدينة المعجزات، ٢٩٣

المذاهب الاسلامية، ٧٨٩

مذاهب التفسير الاسلامي، ١١٣٤، ١٣١٩

مذكرات الشيخ الرفسنجاني، ٤١٩

مذكرات محمد عزة دروزة، ٣٩٧

مذكرة الاصول على روضة الناظر، ٢٠٣

مرآة الانوار ومشكاة الاسترار، ٢٩١، ٢٩٢.

1.77.1.77.1.77.1

مرآة التحقيق، ٧٩

مراجعات في عصمة الانبياء من منظور

قرآني، ۱۲۸۹

مراح لبید، ۱۰۷۸، ۱۰۷۷، ۱۰۷۸

المراسيل، ٥٢٦، ٥٢٧

مراصد المطالع في تناسب المطالع والمقاطع،

7 % Y

مراقي العبودية، ١٠٧٥

المرأة في الاسلام، ١٢٢٨

المرأة في القرآن، ٣٦٩، ١٢٢٨

مرجعیت وروحانیت، ۲۸٦

مركز معلومات علوم ومعارف القرآن،

مروج الذهب، ٤٠٣، ١١٥٧

المرأة في القرآن الكريم، ٤٣٩

المسائل الاعتزالية في تفسير الكشاف،

977

1777

مسائل الدور في العبيد، ٧٠٨

المستدرك، ٣٦، ٩٦، ٩٩، ١٠١، ١٠١، ١٧٨،

مستدرك، ٣٦، ٣٧، ٢٤٢

مستدرك اعيان الشيعة، ٣٨٣

مستدرك الحاكم النيسابوري، ٤٨٠

مستدرك الوسائل، ٦٣٩

المستشرقون وشبهاتهم حول القرآن، ٤٧٢

المستقبل لهذا الدين، ٨٧٨

مستمسك العروة الوثقي، ٧٧١

مسالك الافهام، ١٢٠

مسك الختام، ١٢٦١

مسلمانان در بستر تاریخ، ۲۰۶

مسند الامام أحمد بن حنيل، ٧٤، ٤٦٦،

1 . . 9 ,9 . . .

مستند الامام الشافعي، ١٠٠٩

مسند أحمد بن حنبل، ۳۷، ۱۰۳، ۲٤۲

مسند الحيري، ٤١٤

مسند على بن ابي طالب، ٦٤٨

المسند الكبير، ٧٢٥

مسالة الحجاب، ٣٨٠

المسيح في القرآن والتوراة والانجيل، ٥٦٥

مسيرة تطور تفاسير الشيعة، ١٣١٨، ١٣٢٠،

1221

المشارق، ٧٧٣

المشاعر على الطريقة العرفانية، ٥٣٩

مشاهد القيامة في القرآن، ٥٩، ٨٧٨

مشروع التفسير الموضوعي للقرآن، ١٣٢٢

مشروع في الموسوعة القرآنية، ١٣٢٢ مشكل اعراب القرآن، ٧٣٣

مشكل القرآن، ۸۳۲

مساس العران، ١١١١

مشكوة الجنان، ٧٨١

المصابيح، ١٠٩٤

مصابيح الانوار، ٢٩٣، ٢١١٩

المصابيح الساطعة، ١١٢١

المصابيح الساطعة الانوار، ١٠٨٥

مصابيح الظلام، ٧٦٦

مصادر جلال الدين السيوطي في كتابه الدر

المنثور من التفسير بالمأثور، ٧٩٥ مصادر الدراسة عن النجف والشيخ الطوسي، ٣٥٧

المصارعة او المصارعات ومصارعة الفلاسفة، ۱۱۰۰

مضاعد النظر، ١٢٣٠

مصحف الأمام على، ٣٤، ١٣١٩

المصحف المفسّر، ٥٠٩، ١٢٧١

مصطلحات القرآن، ٦٥٢ مصفاة الاشباح، ١٩٨

المطالب العالية، ١١٠٨

المطهري، العبقري الرسالي، ٣٧٩

معاجم الفاظ القرآن، ١٣٢١

المعاجم الموضوعية للقرآن، ١٣٢٠

معاد از نظر قرآن وعلم، ۱۸۱

معارج التفكّر ودقيائق التدير، ٣٥، ٢٠١٠، ١٠٨٧، ١٠٨٨، ١٠٨٩، ١٠٨

معاني الاخبار، ٢٣٥، ٦٤٢، ١٢٥٠

معاني القرآن، ٤١، ٦٠، ٤٩٧، ٥٣٢، ٥٨٩،

777. 777. 276

معترك الاقران، ٧٩٢، ١١٦٠

معجزات الرسول، ٤٣٩

معجزة القرآن، 222

معجزة القرآن الكريم، ٤٣٨، ٤٤٢ المعجزة القرآنية في التفسير القرآن، ١٢٢٨

المعجزة الفرائية في التفسير الفران، ١١١٨ معجم الدراسات القرآنية، ١٧، ٣٨٣، ٢١٨،

1740

معجم رجال الحديث، ٧٧٦، ٦٤٢، ٦٤٥،

1.11

معجم اللـغات والمـصطلحات لتـفسير ابـي الفتوح الرازى، ٨٢٨

معجم المصنفات القرآنية عند الشيعة الامامية، ١٧

معجم المطبوعات العربية والمعربة، ١٢٣٠ معجم المفسرين، ١٦، ٣٤٥، ٣٥٩، ٢٧٦، ٧٧١، ٩٣٨، ٢٠٦١

المعجم المفهرس لالفاظ الصحيفة الكاملة السجادية، ١٨١

معجم مقاييس اللغة، ٥٨١

معجم المؤلفين، ٣٠٧، ٣١٦، ٣٤٥، ٦٤٨،

77V. 17V. 0AV. • 7P. 0VP. 0V·1

مع رجال الفكر في القاهرة، ٥٢٠، ٥٦٥ مع الرسل على الطريق الشائك، ١٣٠٥

معرفة الحديث، ٣٦

معرفة علم الحديث، ٣٦

معرفة القرآن (الانسان والفطرة). ٣٨١ معرفة القرآن في تفسير الميزان، ١٢٢٧

معرفة المعنى، ١٣٢٣

معرفی آثار منتشر شده زیدیة، ۱۰۸٦

معركة الاسلام والرأسمالية، ٨٧٩

مع الظلال، ١٨٤

المعالم، ١١٠٨

معالم، ۸۷۸

معالم اصول الدين، ١١٠٨

مسعالم التنزیل، ۵۳۰، ۵۸۹، ۲۵۷، ۷۷۳. ۲۲۶، ۲۰۰۸، ۲۰۰۹، ۱۰۱۰، ۲۰۱۰، ۱۰۷۶،

1.97.1.90.1.98.1.97

معالم الزلفي، ٢٩٣

معالم العلماء، ٦٣٩

معالم الفلسفة الاسلامية، ٩٥٢

معالم الوصول، ٩٤٤

المغازي، ١٤٥، ٧٧٥

المغني، ٨٣١، ٨٣٢، ١٠٢٠

المغني في ابواب التوحيد والعدل، ٦٦٦

مغنى اللبيب، ١١٦٠

مـفاتيح الاســرار ومصابيح الابــرار. ٤٩.

۸۹۰۱، ۹۹۰۱، ۱۱۰۰، ۱۰۱۱، ۳۰۱۱،

11.8

مفاتيح الشرايع، ١٩٩، ٨٦٥

مفاتيح الغيب، ٤٩، ٧٦، ١٨٣، ١٨٣، ٢٢١،

۸۲۲. ۲۳۲، ۲۲۳، P33، P · ٥، · 30، /30،

۱۸۰۱ مری، ۱۸۲۰ ایک ۱۸۲۰ میل

70A. FOX. APA. 30P. OAP. 01·1.

۲۰۱۱، ۱۱۱۰، ۱۱۱۳، ۱۱۱۶، ۱۲۲، ۱۲۲،

Y311. 3911. FP11. Y171. 1771.

1771. 6771. 7771. 6671

مفتاح احسن الخزائن الالهية، ٥٤٥

مفتاح الباب المقفل لفهم القرآن المنزّل،

1771

مفتاح البصائر، ۲۹۸

مفتاح دار السعادة ومنشور ولايمة العلم

والارادة، ۲۷۸

مفتاح السعادة، ١١١٨

مفتاح كنوز في ظلال القرآن، ٨٨٣

مفتاح الميزان، ١٢٢٦

مفحمات الاقران في مبهمات القرآن، ٧٩٢

مفردات الفاظ القرآن، ٧٢٤

مفردات الفاظ القرآن الراغب، ٤٢٠، ٥٨١

المفسرون بين التأويل والاثبات في آيات الصفات، ٢٠٥، ٢٠٦، ٢٠٥، ٢٠٦،

٥٣٧، ٥٥٧، ٢٧٠، ٢١٨، ٢٥٨، ٥٧٨، ١١٩،

1 - 9 V . 1 - 79 . 1 - 89 . 1 - 87

المفسرون، حياتهم ومنهجهم، ١٣١٧

مفهوم الاعجاز القرآني، ٦٦٩

مقالات الحنفاء، ٧٨١

مقاتل بن حیان، ۹۷۸

مقاتل بن سليمان مفسراً للقرآن، ٦٣٢

مقاتل الطالبين، ١٠٨١

مقارنات فقهية، ٩٢٦

مقارنة بين تفسير زبدة البيان والتفاسير

الفقهية لاهل السنة، ١٣٢٠

مقارنة بين الصافي والنسفي، ٨٧١

المقارنة العلمية والكتابية بين الكتب

السماوية، ٩٢٥

مقاصد الشريعة الاسلامية، ٣٥٩

المقاصد الصالحة، ١١١٨

مقامات الزمخشري، ٩٥٩

مقامات العرفاء، ٧٨١

مقایسة المنار مع برتوی از قرآن، ۲۹۰

مقاييس اللغة، ١١٦١

مقبول المنقول، ١٠٠٩

المقتطف من عيون التفاسير، ٨٠٨

مــقتنيات الدرر ومـلتقطات الشـمر، ١١٢٣. ١١٢٧، ١١٢٤

مقلاد الرشاد في المؤنثات السماعية، ٧٨١

مقدمات في التفسير الموضوعي، ١٣٨

مقدمة التفسير، ٣٣٤، ٦١٤ مقدمة تفسير القرآن، ٤٨١

مقدمة تفسير منهج الصادقين، ١١٨٩

مقدمة التفسير وتفسير سورة الحمد، ٤٧٢

مقدمة جامع التفاسير، ٥٤ مقدمة العبر، ١٠٤٥

مقدمة في أصول الفقه، ١٦٥، ٢٧٩، ٩٨١

مقدمة في علم التفسير، ٥٨٧

مقدمة كتاب تفسير الراغب الاصفهاني،

٧٢٩

مقدمة لمطالعات القرآن، ٦٥٢

المقنعة، ٢٣٥، ٤٩٢

ملاكات الاحكام وطريقة استكشافها،

1719

مكارم الاخلاق، ٣٦٠، ٧٤١، ١١١٧

مكايد اليهودية عبر التاريخ، ١٠٨٨

مكتب التشيع، ١٨٤

مكي بن ابراهيم وتفسير القرآن، ٢٧٢، ٣٣٣

الملحمة الحسينية، ٣٨٠

المسلل والنسحل، ٤٩، ١٨٦، ٨١٨، ٨٢٥.

11...

الملامح العامة لتنفسير من وحمي القرآن،

1716

من آيات الاعجاز في القرآن، ٥٦٥

منار الانوار، ١٠٦٥ مناسك في الحج، ١١٩٩ مناسك النسائي، ٦٤٨ المناقب، ٥٧١

مناقب آل ابي طالب، ٢٣٥ مناقب الاولياء، ٣٩١

مسناهج البسیان، ۱۱۶۱، ۱۱۵۰، ۱۱۵۱، ۱۱۵۳، ۱۱۵۳، ۱۱۵۳، ۱۱۵۳، ۱۱۲۵، ۱۱۲۵، ۱۱۲۵، ۱۱۲۵، ۱۱۲۰، ۱۱۲۰، مناهج التجدید، ۳۳

مناهج تجديد في النحو والبلاغة، ٥٨، ١٢٧ مناهج في تحليل النظم القرآني، ١٠٢٣.

مناهج المفسرين، ۱۷، ۲۰، ۱٤۱، ۱۲۱، ۱۷۷، ۱۷۷، ۱۷۹، ۱۷۷، ۱۷۷، ۱۷۷، ۱۷۳، ۱۷۵، ۱۷۵، ۱۷۵، ۱۲۵، ۲۳۰، ۲۳۰، ۲۳۵، ۲۰۸، ۲۰۸، ۲۰۸، ۲۰۸، ۲۰۸، ۲۰۸، ۲۰۸، ۱۰۲۰، ۱۰۲۰، ۱۰۲۰، ۱۲۲۰ مناهج المفسرين من العصر الاول الى العصر الحديث، ۲۰۷

مناهل العرفان، ۷۹، ۸۱، ۲٦۹، ۸۰۳، ۹۰۲، ۹۰۲ منتخب التفاسير، ۴۰۵

منتخب غرائب القرآن، ٩٠٢ المنتخب من تفسير القرآن الكريم، ٤٣٩ منتهى المرام في شرح آيات الاحكام،

> منجزات المريض، ٢٠٩ المنطق الاسلامي، ١٣٠٥

المنطلقات الفكرية عند الامام الفخر الرازي، ١١١٥

منظومات في النحو، ١٢٧٧

منظومة التفسير، ٤٤٩ منظومة على وزن الشاطبية، ٢٧٠

منع جواز المجاز، ٢٠٣، ٢٠٤

من وحمى القرآن، ٦٤، ١٤٥، ١٢٨٠، ١٢٨١.

7871. 3871. 5871. 8871

المنهاج، ٢٢٦

منهاج السنة النبوية، ٥٨٧، ١٠٩٩

منهاج النووي، ١٢٠٦

منهج ابن تيمية في تنفسير القرآن الكريم، ٩١

منهج ابن الجوزي في التفسير، ٨٣٥

منهج ابن الجوزي في تفسيره، ٨٣٤

منهج ابن عطية في تفسير القرآن، ١٧٤، ١٧٤، ٢٠٤٧، ٢٠٤٧،

1.97.1.89

منهج ابن القيم في تفسيره القرآن الكريم، ٢٨٣

منهج ابي تيمية في التفسير.، ٥٩٢

منهج ابى حيان الاندلسي فى التفسير، ٢٧٥ منهج اسماعيل حقى البروسوي فى تفسيره

روح البيان، ٨١٦

المنهج الاشاري في تفسير الامام القشـيري.

1.17

المنهج الالهيات، ٩٢٠

منهج الامام الخميني في التفسير، ٤٨٨

منهج الامام الشوكاني في العقيدة، ٩١٨ منهج الامام الطاهر ابن عاشور فسي التـفسير التحرير والتنوير، ٣٦٥

منهج الامام محمد عبده في تنفسير القرآن الكريم، ٤٦٤، ١١٢٩، ١١٣٧، ١١٣٧ منهج أهل السنة في تنفسير القرآن الكريم،

٠٨٢، ٢٨٢، ٣٨٢، ٤٨٢، ٢/٢/

المنهج البنائي في التفسير، ٤١٢ المنهج الترابطي ونظرية التأويل، ٩٥٦ منهج التزكية في القرآن، ٤٧٢

منهج التفسير عند أبي السعود الحنفي، ١٨٩ المنهج التفسيري للعلامة شبر في تفاسيره التلاثة، ٧٦٩

منهج التقارب بين المذاهب الفقهية، ١١٨ منهج التقارب بين المذاهب في تفاسير القرآن مع التأكيد على بعض تفاسير الشيعة،

المنهج الحركي في ظلال القرآن، ٨٨٣ المنهج الحركي في القرآن الكريم، ٧٠ منهج الدراسات اللغوية عند الطبرسي في مجمع البيان، ١٠٣٥

منهج الزمخشري في تنفسير القرآن، ٩٦٠. ٩٦٢

منهج الزمخشري في تنفسير القرآن وبسيان اعجازه، ٩٦٦

منهج السيد عبد الاعلى السبزواري في التفسير، ١٢٠٤

منهج الشيخ ابوالفتوح الرازي فى تفسير

روض الجنان، ٨٢٩ منهج الصادقين فـي الزام المـخالفين، ٤٠٥،

۸۲٦، ۸٤۷، ۱۱۸۷، ۱۱۸۷، ۱۱۸۸ منهج صديق خان في تنفسيره فنتح البيان،

منهج الطبرسي في تنفسير القرآن، ١٧،

منهج الطبرسي في تنفسير منجمع البنيان، ١٠٣٤

منهج الطوسي في تفسير القرآن، ٣٥٤، ٣٥٦ المنهج العلمي لتفسير القرآن، ٦٩٨ منهج العلامة الطباطبايي ومبانيه في الميزان، ١٢٢٧

المنهج الفلسفي، ٢٩، ٢٤٥

المنهج اللغوي عند الطبرسي. ١٠٣٤ منهج المدرسة العقلية الحديثة. ١١٣٥

منهج المدرسة الحديثة للمعقل وكـتاب، ٥٢. ٥٥، ٦١٣، ٦١٤. ٦٢٠، ٦١٣٥

منهج المقال، ٦٤١

المنهج النحوي لابي حيان في تنفسيره القرآن، ٢٧٤

> منهج النسائي في التفسير، ٦٥٠ منهج الوصول، ٩٠٨، ١٢٦١

منهجية القرآن في بيان ملاكات الاحكمام و علله، ١٣٢٣

علله، ۱۲۲۲ منهل السعادة، ۱۱۱۸

من لا يحضره الفقيه، ٢٣٥، ٤٨٠، ٤٦٤. ٧٨٠

موارد الكلم، ٨٥٨

المواريث في الشريعة الاسلامية، ٨٠٨،

۸۷۳

الموافقات، ٨٥

المواهب الربانية من الايات القرآنية، ٧٠٣ منتوّاهب الرحمن، ١٩٩٩، ١٢٠٣، ١٣٠٤

V-71. A-71. P-71. 1171

المــواهب العــلية، ٩٧٦، ١٢١٠، ١٢١١،

7/7/. 3/7/. 0/7/. 7/7/. 7/7/

المواهب المحمدية، ٩٢٠

موسوعة الفقد، ٦٦١

الموطأ، ٧٤، ٧٤٨

موقف ابن كثير من الاسرائيليات فـي ضـوء تفسير ه، ٥٣٦

موقف رشيد رضا من التفسير، ١١٣٧

موقف صاحب المنار من المفسرين، ١١٣٧

موقف المفسر ابن جُزى من المعتزلة، ٣٧٧ المحجة البيضاء، ٩٩٨

مهذب الاحكام في بسيان الحـلال والحـرام. ١١٩٩

الميثاق في القرآن، ٥٧٨، ٥٧٩

الميزان، ٤٤، ٥٠، ١٨٢، ٢١٨، ٢٢١، ٣٤٣، ٢٤٦، ٢٤٢، ٢٢١، ٢٢١، ٢٢٤، ٢٢٤، ٢٢٤، ٢٢٤، ٢٢٩، ٢٢٤، ٢٢٤،

778, 038, 7111, 7711, 7311, 0011.

A171. . 771. 7771. 7771. 3771.

0771. 7771. X771. · 071. F071.

177.17.1

ميزان الاصول، ٣٤٠، ٣٤١، ٣٤٣، ٣٤٣ مؤخرة التفسير، ٩١٤

ناسخ الحديث ومنسوخه، ١٠٢٣

الناسخ والمنسوخ، ١٣٦، ١٦٠، ١٧٠، ٢٠٤، ٢٥٦، ٢٦٥، ٢٦٧، ٢٦٧، ٣٥١، ٣٥٦، ٢٥٦.

710. A70. 140. 040. **275. 175. 2.4**.

174, 174, 774, 4.8, 118, 04.1.

rp.1. 1.11. 1111. 0311. . VIII.

177.

ناظمة الزهر، ٣٢٧

النبوة والانبياء، ٨٠٨. ٣٧٨

النبي محمد ٩، ٥٦٥

نحو تفسير اجتماعي للقرآن الكريم، ٧٢

النــحو وكـتب التـفسير، ١٨٩، ٢٣٠، ٣٦٦.

· 77. ° 77. · ° 7. ° 77. 7 ° 7. · ° 7. ° 77.

1.19.1.23.1.97.1

نزهة العيون النواظر فــي الوجـــوه والنــظائر. ٨٣١

نزهة القلوب، ٣٤٤

النسفي ومنهجه في التفسير، ١٠٦٩

النسفي ومنهجه اللغوي في التفسير، ١٠٦٩

نسمات الاسحار، ١٣

نسيم الارواح، ٥٨٧

نشأة الاشعرية وتطورها، ٣٣٩

نشأة التصوف، ٥٦٥

النصائح الصغار، ٩٥٩

النصرة في فضائل القرآن. ٤٩١

نص النصوص، ١٠٥٢

نصيحة الملوك، ١٢٤٢

نظام حقوق المرأة، ٣٨٠

نظام العالم والامم، ٧٥٢

النظام والاسلام، ٧٥٢. ٤٥٧

نظرات في القرآن، ١٢٩

نظرة علىَ علوم القرآن، ١١٤١

نظرة الى تفاسير الاباضية، ١٣٢١

نظرة الى التفسير الموضوعي للقرآن، ١٣٢٠ نظرة الى المعاجم الموضوعية القرآنية،

1771

نظرية الضمان أو أحكام المسؤولية المدنية والجنائية، ١١٩١

النظرية النقدية، ٤٠٨، ٢٠٩

نظم الدرر في تناسب الايات والسور، ٣٦١. ٥٨٣. ١٢٢٩، ١٢٣٠، ١٢٣١.

۱۲۳٤ ،۱۲۳۳

النظم القرآني في تفسير القرطبي، ٧٣٥

النظم القرآني في كشاف الزمخشري. ٩٦٦ نفحات الرحمانية. ٩٠٥٠

نفحات الرحمن في تنفسير القرآن، ١٢٣٧،

178. . 1779. . 177

النفحات المحمدية في مهمات المسائل المنطقية، ٥٩٩

نفحات من القرآن، ٢٢٤

النفس وخـلودها عـند فـخر الديـن الرازي،

1110

نفي التحريف عن القرآن الشريف، ١٢٩٢ نقباء البشر ، ١١٢٣

نقد ابن كثير للاسرائيليات، ٥٣٧

نقد الرجال، ٦٤١، ٨٣٧

نقد لبحث خطابية او كتابية لغة القرآن،

1212

نكات بلاغية في تفسير الطبري، ٧٢٠ النكت والعيون في تفسير القرآن، ٧٣٣،

1714, 7371, 0371, 7371

نگاهي به تفاسير موضوعي معاصر، ١٤١

نگاهی نو به تفسیر المیزان، ۱۲۲۸ نل مع دمن، ۸۵۹

نوابع الكلم، ٩٥٩

نوادر التفسير، ٦٣١

النوادر المقيدة، ٢٦٤ النوازل، ٢٦٤

نور الاسلام، ١٢٠٦

نــور الثـقلين، ٥٢، ٩٣، ١٤٦، ٢٢١، ٢٢٢،

737, 737, 0P7, AAT, 0·3, 173, Y73, P03, TY3, 0V0, A·F, ·0A, 70/1.

٧٥/١، ٢٢/١، ١٢٢١، ٨٤٢١، ٢٤٢١،

1071, 7071, 3071, 7771

نور القرآن، ١٢٠٦

نور القران، ۱۱۰۱

النور المستنير، ٩٧٠ نور الهداية، ٣٢٧

النهاية، ٢٣٧، ٢٥٦، ٧٤٥، ٥٥١، ٣٥٥،

1197.7.9.00

نهاية الاقدام، ١١٠٠

نهاية البداية والنهاية، ٥٣٢

نهاية الحكمة، ١٢١٩

نهایة الزین بشرح قرة العین، ۱۰۷۵ نهج البلاغة، ۱۰۳، ۲۰۵، ۲۰۲، ۱۸۵، ۲۸۵، ۱۱۵۱، ۹۳۰

نهج البيان، ١٢٥٦ النهر الماد من البحر المحيط، ٢٦٩ النهضة الاسمالمية في سمير اعمالها المعاصرين، ١٢٦١

نهضة الامة وحياتها، ٧٥٢. ٧٥٤ النيشابوري ومنهجه في التفسير، ١٢٩٦ نيل الاوطار، ٩١٣ نيل السائرين في طبقات المفسرين، ٣٩١،

490

الرازي، ١١١٤

نيل المرام، ٩٠٨، ١٢٦١، ١٢٦٢ الوابل الصيب من الكلم الطيب، ٢٨٠ الواحدي ومنهجه في التفسير، ٨٥٦، ١٢٩٧ الواضح في تـلخيص تـفسير القـرآن للـفخر

الوافي، ١٩٩، ، ٨٥٠، ٨٦٥ الوان أدبية في تفسير كشف الاسرار، ٩٩٣ الوجوه والنظائر، ٦٣١ الوجوه والنظائر في القرآن، ٦٢٩ الوجيز، ٦١٤

الوجيز في التفسير، ٧٩٨. ١٢٧٧ الوجيز في تفسير القرآن العزيز، ١٢٩١ الوجيز في تـفسير الكـتاب العـزيز، ١٢٧٠،

> الوحدة الاسلامية، ٥٧٩ الوحدة الموضوعية، ١٢٦٥

1770.1777

الوسيط في تفسير القرآن المجيد، ١٢٩١، ١٢٩٨، ١٢٩٩، ١٢٩٥، ١٢٩٥، ١٢٩٠، ١٢٩٠، ١٣٠٠، ١٣٠٠،

الوسيط في الامثال، ١٢٩٢ الوصايا والوقف، ١١٩١ الوصول الى كفاية الاصول، ٦٦١

الوصول الى مناقب آل الرسول، ٩٣٢ الوعظ الثمين، ٣٣٥

وفاء الضمانة باداء الامانة، ٦٧٦، ١٣١٢ وفيات الاعيان، ٤٣٤

وقفات مع القراءات في كشاف الزمخشري، ﴿ * ٩٦٨

الوقف وآثاره في الاسلام، ٣٥٩ وهبة الزحيلي العالم الفقيه المفسر، ١١٩٧ الهادي، ٢٨٩، ٢٩٣، ٢٩٤

هداية الاخوان، ٩٣٨

هداية الامة الى معارف الائمة، ٥٣

الهداية في تلخيص وتوضيح الكفاية. ٩٩٥ هداية الفؤاد الىٰ احوال المعاد، ٧٩٧

الهداية الى بلوغ النهاية، ٢٧٢، ٧٣٣ الهدف من نزول القرآن، ٤٧٢

> هدى الدين، ۸۷۸ هدية العارفين، ۳۵، ۳۷۱

الهــرمنوطيقيا فـي فكـر الامـام الخـميني،

هزار سال تفسير فارسي، ۸۲۹، ۱۱۸۸ هل اتم الفخر الرازي تفسيرها، ۱۱۱۵ هيميان الزاد الى المعاد، ۲۷۲، ۲۹۰، ۲۹۳،

	۱۳۹۸ 🗖 المفسرون حياتهم ومنهجهم
يادنامه استاذ شهيد مطهري، ٣٨١	.171. 1171. 7171. 7171. 3171.
ياد نامه طبري، ٧١٧	1710
يادنامهٔ علامهٔ اميني، ٩٨٩، ٩٩٤	هؤلاء اليهود، ٦٦٢

فهرس اعلام

آل سعدی، ۷۰۲، ۷۰۳، ۷۰٤

ابراهیم خلیل بَرَکة، ۹۹۱

ابراهیم عوضین، ۳۳۸

آتش، سليمان، ٧٨٩

آل حبیب، مصطفی، ۱۰۳۵ آل راضی، محمد تقی، ۹۳۲

آل شاكر عبدالله بن عبد العزيز المصلح، آخوند، على اصغر، ٣٥٧ آدم، ۱۶۱، ۲۹۱، ۵۳۵، ۲۱۵، ۳۱۵، ۸۲۵، VIA آل غازی، عبدالقادر، ۳۲۵، ۳۲۵، ٤٠٠، ۹۸۵، ۲۹۵، ۱۳۲، ۲۲۷، ۹۲۸، ۱۰۹، ۳۲۴، 0AP. . 7 · 1. . 5 · 1. 3 F 1 1. 777 / 797 آل قیس، قیس، ۲۳۰، ۲۳۰ آذر شب، مسحمد عسلی، ۱۰۹۸، ۱۱۰۱، آل ياسين، محمد حسن، ٣٥٦ 11.0 آموزگار، حبیب الله، ۹۹۳ آرام، احمد، ١٣٦، ١٣٠٤ آيتي، عبدالمحمد، ١٣٠٤ آغا بزرك الشيرازي، ٦٦٠ آیة الله زاده، ۲۵۴، ۸۵۷، ۹۰۹، ۹۹۲، ۹۹۳، آقا بزرك الطهراني، ٣٠٧، ٣٢٠، ٣٥١، ٥٧٢، 977 770. 184, 484, 878, 538, 868, ملکی، ۱۱٤۲ 14.1.14.1.44.1.441 المنتظري، ٣٧٩، ٤١٨، ١٣١٦ آقاجانیان، هادی، ۹۲۷ ابا عبدالله بن رشید، ۳۷۳ آقازاده الخراساني، محمد، ٤٤٦، ١١٤٠ ابتدون، عبدالله ديرية، ٥٩١ آقا ضياء العراقي، ٢٠٩ آل آقا، ٤٤٧ ابراهیم بن قاسم، ٤١٣ ابراهیم بن محمد بن فارس، ٤٥٩ آل جعفر، مساعد مسلم، ۱۷، ۱۰۲۹، ۱۰۲۹

ابراهيم، محمد بحيري، ١٢٣٥

الابطحي، سيد محمد باقر، ٦٣٧، ٦٤٢

ابلیس، ۹۹، ۹۳۵، ۵۲۳، ۱۲۹۵

ابن ابی جمهور، ۱۰۵٤

ابن ابي حاتم، ٥٢٧، ٥٢٩، ٥٣٣، ٢٢٩،

175, 384

ابن ابی داود، ۳۲٦

ابن الاثير، ٦٤٤، ١٠١١

ابن الانباري، ٥٨٩، ١٢٥٨

ابن الانماطي، ٢٦٩

ابن أبي الحديد، ٩٤

ابن بابویه، ۲۳۵، ۲۳۸

ابن بابویه، ابو جعفر، ٦٤١

ابن باجية، صالح، ١٠٥٠

ابن بادیس، ۲۵۹

ابن البصري، ٤٩١

ابن ترکه، ۳٦۹

ابن تیمیة، ۵۲، ۲۰۲، ۲۰۳، ۷۷۷، ۲۷۹،

T.A. PYP. PT.1. PP.1

ابن جریج، ۱۳۳، ۳٤۲، ۳۵۵، ۵۱۷، ۷۲۷،

977

ابن جریر طبری، ۱۰۰، ۲۲۲، ۲۲۲، ۵۱۵،

770, 405, 114, 714, 714, 514, 414,

P/V. • 7V. 3PV. VYA. 6/P. F3•/.

1111

ابن الجزري، ١٠١١

ابن جُزي الكلبي الغرناطي، ٣٧٦

ابن الجميزي، علي بن هبة الله، ٧٣١

ابن جني، ۹٦۲

ابن جوزی، ۱۲۱۷

ابن حبان، ۱۷۸، ۳۳۳، ۸۹۰

ابسن حـجر، ۹۹، ۱۰۰، ۳۲٦، ۷۲۰، ۷۷۸،

٠٩٨، ٢٩٨، ١١٩، ٨٥٩، ٤٢٩، ٢٢٩

ابن حمزة الطبري، ٤٩١

ابن الخطيب، ١٠١٥، ١٠١٩

ابن خطیب الري، ۱۱۰۷ ابن خلکان، ٤٣٤، ۲٤٧

ابن خالویه، ۱۲٤٤

ابن داود، ۱۰۲، ۱۱۵ ابن الدقّاق، ۱۰۲۲

ابن الزبير، ٣٧٣، ٦٤٤

ابن الزبير، احمد بن ابراهيم، ٢٧٠

ابن زهرة، ٣١٦

ابن زیاد، ٤٠٣

ابن السبكي، ٧١٤، ١٢٤٦

ابن السكيت، ٩٦٢

ابن سلام، ۹۶، ۹۹۰

ابن الشحنة، ٥٣١، ٢٠٠٤

ابن شهر آشوب، ۲۳۵، ۵۵۹، ۹۳۹، ۹۶۲

ابن الصلاح، ٣٦

ابن عابدین، ۳۲۷

ابن عادل، ۱۰۱٤، ۱۰۱۸، ۱۰۱۷

ابن عاشور، ۳۵۸، ۳۲۵، ۱۳۰۰، ۱۳۰۰

ابن عباس، ۵۱، ۳۰، ۹۹، ۱۰۷، ۱۰۱، ۱۰۷،

٨٧١، ٨٨١، ٢١٦، ٢٤٣، ٣٥٣، ٧٠٤، ٢٣٤،

773. 073. 383. PY 0. AV 0. FP 0. 77F.

VYV. P3V. 784. 37A. 7V P. FV P. AV P.

VO · I. 7 · II. 3 · II. FY II.

YAII. FAII. 7V YII. FP YI

ابن عبد البر، ۱۰۰ ابن العتائقي، ٥٧٦

ابن العربي الحاتمي الطائي، محمد بن عسبدالله، ۸۲، ۸۳، ۸۶، ۲۱۵، ۳۶۳، ۳۲۹، ۴33، ۴۸3، ۵۸۳، ۷۸۷، ۴۷۹، ۸۰۱، ۸۰۸، ۱۲۱۲، ۸۵۸، ۹۰۵، ۹۳۹، ۲۱۷۲، ۱۲۱۲ ابن عرفة، ۳۶۶

ابن عساکر، ۵۳۱، ۱۰۸۱ ابــن عـطیة، ۱۷، ۲۷۰، ۲۷۲، ۲۷۳، ۳۹۲، ۳۱۲، ۳۳۵، ۷۳۲، ۷۲۷، ۸۷۸، ۹۱۵، ۲۰۲۳، ۱۰۶۵، ۲۶۲۱، ۲۰۲۷، ۱۰۶۲،

> ابن الغضائري، ٦٣٩، ٦٤١ ابن فارس، ٥٨١، ٥٨٩، ١١٦١ ابن الفارض، ٨٥٨، ١٢٣٠ ابن فزُّوع، ١٢٢٦

17.9.1.29

ابن قتيبة الدينوري، ٢٦٥. ٥٨٩ ابن قدامة، ٢٠٦. ٢٧٧

ابن قولويه القمي، ٤٩١ ابن قيّم الجـوزية، ٢٧٦، ٢٧٧، ٢٧٨، ٢٧٩.

ابن كثير، اسماعيل بن عمر بن كثير القرشى البصروي، ١٣٢، ١٥٣، ١٨٢، ١٩٢، ١٩٣،

F. Y. VYY. 3FT. (-3. Y-3. FF3. Y70.TO. TTO. FTO. VTO. VOF. A.A. P.A.3YA: PT-1. YP-1. --T1. (-T1.Y-T1

ابن ماجة، ۱۰۱، ۱۷۸، ۸۸۸ ابن المبرد، ۹۹۲، ۹۹۱، ۱۱۱۱ ابسن مستعود، ۱۰۱، ۱۰۷، ۹۲۳، ۱۰۵۷،

> ابن مكتوم، تاج الدين بن احمد، ٩٦٥ ابن نديم، ٤٣٣، ٤٥٧، ٤٦٢

> > ابن نقيبُ الحنفي، ١٢٣١

ابوبكر المأمولي، ٦٤٧ أبو حاتم الرازي، ٢٩٥

ابن نوف، ۱۳۳

ابو حيان الاندلسي الغرناطي، ٢٦٨، ٢٦٩

ابو زهرة، محمد، ۷۲۰، ۹۹۸ ابو زید، نصر حامد، ۹۹۹

ابو السعود العمادي، ١٨٩

ابو سنة، عبدالفتاح، ١٠٥٠

ابو عبيد، ٥٧

ابوعلي، محمد توفيق، ٧١٩

ابوالفضل بن مبارك، ۸۵۸ ابو مسلم الاصفهاني، ۳۵۲، ۵۹۸، ۹۹۷،

VYA. • FP. YFP. • 1111. 1111. 6711

ابو معاذ النحوي، ۱۲۹۳ ابی البرکات، ۲۱۵، ۱۰۱۵

بيي بكر بن مهران، ۹۷۵ ابي بكر بن مهران، ۹۷۵

ابي بكر الطوسي، ١٠٢٢

أبي بن كعب، ٢٦٥

ابي على الرقّا، ٣٣٠ أبي على الفارسي، ٣٥٢، ٦٦٧، ٩٧١ ابي عمرو عثمان بن الصلاح، ٢٢٨ ابي الفتح عثمان بن جني، ٩٧١، ٩٢٤ ابي مظفر الخوافي، ١٠٩٩ ابي المكارم الحسني، ٣١٤ ابي نصر السراج الطوسي، ٩٠٥ اتابکی، پرویز، ۱۳۰٤ الاتروشي، حسن جميل، ١٠٢٦، ١٠٢٦ احمد بن ادریس، ۳۳٤ احمد بن حنبل، ۱۷۸ احمد بن محمد الخراساني، ٧٨٨ أحمد بن محمد النيشابوري، ١٠٠٩ احمد جو لوندری، رشید، ۱۰۲٦ احمد خان الهندى، ٤٤٩، ٤٥٤ احمد الخمرى، صالح قاسم، ١١٣٧ احمد،درید حسن، ۲۷۵ احمد سعد على، ٧١١، ٧٥١ احمد شمس الدين، ١١٠٧ احمد عودات، ٦٨٥ احمد عيد مطر الدليمي، ٧١٩ الاحمد عيسى الاحمد، ١٨٩ احمد فهيم مطر، ٨٣٥ احمدیان، ۸۵۱ أحمد يوسف، ۹۰۸، ۱۲۲۱، ۱۲۲۱ اختر جمال لقمان، ٩١١

الاخفش، ۸۷۸، ۹۷۵، ۱۲۹۳، ۱۲۹۳

اخوان الصفاء ٧٥٦

ابي الجارود، ٥٧٢ ابی جامع، ۱۲۷٦ ابي حاتم بن ادريس الرازي، ٥٢٥ أبي حــجر، ١٢٩، ٣٦٦، ٤٠١، ٤٠٣، ٦١٣. AAY .VOA ابي الحسن الاشعري، ٣٤٣ ابي الحسن الكرخي، ١٦٤ أبى حيان الاندلسي، ٥٨، ٢٦٨، ٢٦٩، ٢٧٣، 377, 077, 13.1, 3811 ابی داود، ۷۱۰، ۷۹۶ ابي زهرة، ٥٢ ابي سهل الزجّاج، ١٦٤، ٢٦٥، ٣٥٢، ٥٨٩، 77A. VAA. 17P. AVP. 7.11. 1111. VOT1. NOT1. TP71. FP71 ابي الشعثاء، ٦٧٩ أبي شهبة، ١٣١، ١٧٢، ١٨٧، ١٨٩، ٢٣٠، AAA. • PA. 37P. (AP. 11•1. YF•1. 1112.1.79.1.49.1.3111 أبى صالح، ٣٥٣، ٣٥٤، ٩٧٦ ابي طاهر بن خزيمة، ٩٧٥ ابي طالب المكي، ٢٨٣ ابي الطفيل، ٤٦١ ابي عبيدة معمر بن المثنى، ٢٦٥، ١٢٥٧ ابي عثمان الحيري، ٧٨٤ أبي عصمة المروزي، ٢٢٨ ابي على الدقاق النيشابوري، ١٠٢٢

الآخوند الخراساني، محمد كاظم، ٩٤٣.

1129

الادمي النفري، ٧٨٨

الادنه وي، ١٦

الاديب النيشابوري، ۲۹۸، ٤٤٦

الاراكى، محمد على، ٩٤٣، ٩٤٤، ١٣١٦

الاراكى، نور الدين، ٩٤٤

ارباب الاصفهاني، آقا رحيم، ٣٤٩

ارحیلة عباس، ۷۲۰

الاردبيلي، ٧١٥

الارموى، ٤٧

السّلمي الازدي محمد بن موسى، ٧٨٤

الازدى محمد بن سلامة، ٤١٥

استادی، رضا، ۲٤٥

الاستر آبادي، ابوالحسن علي بن محمد بـن سيار، ٦٣٧

الاسترآبادي، محمد بن علي بن ابراهيم، ١٢١، ٧٤٥

الاستر آبادي، محمد بن قاسم، ٦٣٨، ٦٤١،

1-46.1.4.

الاسد آبادي، سيد جمال الدين، ٦٤، ٦٥٣،

117. - 3 - 1. 97 / 1. 07 / 1. 57 / /

الاسفرايني، أبو حامد، ١٢٤٢

الاسفرايني، ابوالمنظفر شاهبور بن احمد،

۲۳۲ ۲۳۰

الاسفراييني، ١٠٢٢

اسفندياري، محمد، ۲۹۰

الاسكندراني، ۱۲۸، ۵۸۳، ۹۸۲، ۹۸۳

342.742

الاسكندري، ناصرالدين احمد بن محمد،

170.904

اسماعيل بن نُجيد، ٧٨٤

إسماعيل، المحمد بكر، ٣٢، ٧١٧، ٧١٧،

1.21.1.89.1.44

الاسماعيلي، عيسى بن سعيد، ٧٥٩

الاشبح، ابا سعيد، ٢٦٥

الاشتهاردي، على پناه، ٩٤٢

الاشتياني، احمد، ٩٢٥

الاشتياني، سيد جلال الدين، ١٣٨٧

الاشتياني، محمدرضا، ٢١٩

الاشتياني، مهدى، ٩٢٥

اشراقي، ولى الله، ١٢١، ٣٦٧، ٤٨٦

اشرف، السيد على، ١٠٦٣

الاصبهاني، محمد بن اسحاق، ٦٤٧

الاصفهاني، ابوالفرج، ١٠٨١

الاصفهاني، سيد أبـوالحسـن، ٢٠٩، ٤٢٥،

1199

الاصفهاني، محمد حسين، ٢٣٢، ١١٩٩

الاصفهاني الغروي، سيرزا سهدي، ٢٠٩.

1154.115.

الاصفى، ۲۰۰

الاصفي، محمد مهدي، ۲۹۱، ۲۹۳

الاصم، ابي بكر، ٩٦٠، ٩٦١، ١١١١، ١١١١

الاصولي، ركن الدين محمد، ٩٥٩ إطفيش، ابراهيم، ١٨٦، ١٨٥، ١٩٠، ١٩٤٠،

off. fov. 154. 0171

إطـفيش، محمد بـن يـوسف، ٦٧٥، ٦٩٠،

1811

الاعتمادي، ٣٦٨

الاعرجي، سيد محسن، ٧٦٥

الاعلمي، حسين، ٨٦٤

الاعمش، ۱۸

افلاطون، ٧٥٦

افندى الاصفهاني، ۸۳۷

الافندي، سيد احمد الطاهر، ٧٧٠

الافندى، سيد احمد كمال، ٧٧٠

الافندي، سيد محمود، ٨٥٩

الافندى، عبدالله، ٢٩٣

الافندى، فيض الله، ٩٦٧

اکبر شاه، ۸۵۷

اکبریان، ٤٨٩

آل جعفر، ۲۵۷، ۲۹۹

الله آبادي، محمد عبدالحق، ٢١٤، ١٠٦٨

الآلوسىي، ١٧، ١٨٧، ١٩٢، ١٩٣، ١٩٣، ٣٦٢،

₽ • ٥، ٨١٨، ٩١٨، • ٢٨، ٢٢٨، ٣٧٨، ٣٧٨،

الآلوسي، جمال الدين، ٧٢٠

الالهامي، داود، ۲۱۹

امام زاده، احمد، ١٠٣٥

امام الكاملية، ٢٢٩

الامامي، محمد جعفر، ٢١٩

امجرزی، احمد، ۱۷٤

الآمدي. ٤٧، ٤٨، ٢٥٠، ٥٣١

الآملي، سيد حيدر، ٥٥٥، ١٠٥١، ١٠٥٣،

00.1.70.1. ٧0.1

الآملي، هاشم، ٣٦٨

امير الملك خان بهادر، ٩٠٧، ١٢٦٠

امیرالمؤمنین ۷، ۷۷، ۹۹، ۱۰۱، ۱۰۱، ۱۳۷، ۱۳۷، ۲۳۳، ۲۳۸، ۲۳۳، ۸۵۳،

٥٨٦، ٧٨٦، ١٠٩، ٣٣٠١، ١٨٠٠، ١٨٠١،

1744, 1774, 1774, 1714, 1114

الأمين، سيد حسن، ٣٨٣

الامين العاملي، سيد محسن، ٧٦٦، ٨٥٨،

1711.1177

الانباري، قاسم بن بشار، ١٢٩٣

انزابي نژاد، رضا، ۹۹۲

الانصاري، ابن هشام، ١١٦٠

الانصاري، أبي ايوب، ١٨٤ الانصاري، زكريا، ٩١٠

الانصاري، سليمان بن ناصر، ١٠٩٩، ١١٠٢

الانصاري، شريف، ٩٠٧

الانـصاري الهـروي، عـبدالله، ٩٨٨، ٩٨٩.

991

الانصاري، عبدالله بن ابراهيم، ٣٩٧

الانصاري، محمدرضا، ٤٩٨

الانصاري مرتضى، ٦٦١

الانصاري، مهدي، ۲۳۳

الاوزاعي، ١٠١٥ .

اوزبك، عبدالله، ۸۵۸

الاوسي، ١٢٢٥

الايتي، ٤٤٨

الايجي، عبدالرحمن، ٥٣

الايراني، اكبر، ٣٥٣، ٣٥٧ ایزوتسو، توشیهیکو، ۱۳٦ ایسی، سیف الله، ٤٤٦ ايفرت، يوسف عبدالرحمن، ٧٣٥ الايماني، اسدالله، ٢١٩ أبو البركات، حافظ الدين، ١٠٦٥ أبو بكر، ١٠١ أبو زيد، بكر عبدالله، ٢٨٤ أبو القداء، ۲۷۷ أبي حنيفة، ١٦٧، ١٧٣، ١٧٦، ٢٢٨، ٣٤١. ۸۲۲، ۵۴۲، ۳۷۷، ۴۱۸، ۸۲۸، ۵۱۴، 1710.1.7. أبى ذر، ١٠٣ . آبی سعید، ۹۸ أبي سعيد الخدري، ٩٩ آبی هریرة، ۹۹، ۱۰۸

أحمد بن حنبل، ۱۰۱، ۱۵۵، ۷۷۷، ۷۹۵، ۷۹۱، ۱۸۲۱ ۱۸۲۱ میک، ۱۸۲۰ ۱۸۲۵ أحمد خان الهندي، ۲۸۸ أحمد خليل، ۹۲ أحمد على، محمد، ۲۷۲

> أحمد عمر هاشم، ٤٣٧، ٤٤٤ أزيبي، حمد بن عبدة بن هادي، ٥١٧ أمين، البكري، ٨١

الأمين، سيد حسن، ١٠٥٩ أنس بن مالك، ١٠١، ١١٨٢، ١٢١٦ أوريــــا، ١٣٢، ١٧٨، ٢٧٢، ٣٩٤، ١٠١٨.

۱۲۲۱، ۱۰۹۲، ۱۰۳۳، ۱۰۳۲، ۱۰۲۸ بابائي، احمد علي، ۲۲۳، ۲۲۶ بابا نعمة الله، ۹۳۷

البابي الحلبي، أحمد، ٧٩٠

البابي الحلبي، عيسى، ١٦٩، ٣٥٨، ٣٩٦،

٥٧٢، ٧٧٨، ٢٢٠١

البابي الحلبي، مصطفى، ٦١٣، ٧١١، ٧٥١،

۸٩

بازرگان، مهدی، ۳۵

البازوري، محمد علي، ٩٠٣

باقرپور امینی، محمد، ۱۰۳۵

الباقلاني، ۱۰۲۲ بانوی إصفهانی، ۱۰۵۸

بانوي إصفهاني، ۱۰۵۸ باهنه ، ۲۱۸

البجاوي، على محمد، ١٦٩، ١٧٠

البحراني، سيد محمد على، ٣٨٥

البحراني، سيد هاشم، ٢٣٦، ٢٤٢، ١٢٥٠

البحراني، عبدالله، ٤٥٩

البحراني، ماجد، ۱۹۸، ۲۵۹، ۷۷۵، ۸٦۸، ۱۲۲۸

بحر العلوم، سيد محمد، ٢٦٣، ٧٦٥، ٩٣٣

البــخاري، ٩٦، ١٠١، ١٠٧، ١٠٨، ١١٠،

773. • A3. V37. (V7. 37V. Y• Y1

البخاري الباقي، عبدالله محمد، ١٢٤٢ البخشايشي، ٥٧٦، ٨٢٩، ١١٨٨

بدوی طه بدوی، ۴۲۸، ۱۲۸، م۲۰۰

بديع السيد اللحّام، ١١٩٧

البلاذري، ٦٨٠

برات نژاد، محمد رضا، ۱۲۲۷

البردوني، احمد عبدالعليم، ٧٣٠

البروسوي، اسماعيل، ٤٤٩، ٨١٥، ٨٧٣

البرسي، رجب، ۲۹٦

البرقي، حسن بن خالد، ٦٣٩

البرلسي، احمد، ۸۵۲

البروجردي، ۲۱۸، ۳۷۹، ۱۸، ۵٤٦، ۹۲۵

بريدة، ۱۷۸

بري، مريم، ٧١٩

البزار، ۹۷

البستاني، محمود، ٤٠٨، ٤١٢،٤٠٩

بستي، احمد جان، ٦٢١

البسطامي، بايزيد، ٩٩١، ٩٩١

البسطامي، هبة الله، ١٢٩١

بسیونی، ابراهیم، ۱۰۲۱، ۱۰۲۳

بسیونی زغلول، کمال، ۱۲۹٤

بسیونی زغلول، هاجر السعید، ۸۳۰

بسیونی، محمد، ۱۰۳٤

بصير، حيدر، ٨٢٩

البغدادي، أبي منصور، ٣٣٠

البـــغوى، ۱۳۲، ۳۲۷، ۲۰۲، ۵۳۰، ۵۸۹،

775. 465. 744. 764. 444. 778. 548.

A... P... 11.1. VI.1. 7P.1.

1.47.1.79.1.09.1.79.1.48.1

البلاغي الحسيني المظفر آبادي، سيد حسن،

٧٨٠

البقاعي، ابراهيم، ٣٦١، ٥٨٣، ٩١٦، ٩١٩،

1770,1777,1771,177

البقري، ۲۷۷، ۲۸۱، ۲۸۳

بقلي الشيرازي، روزبهان، ۷۸۷ البكائي. ۱۷

بکری شیخ امین، ۵۹، ۷۲

بكري، محمد امين، ٩١٨

بلتاچی، احمد، ۱۷۳

البلخي الكعبي، ابى القاسم عبدالله بن احمد،

بلقیس، ۱۰۲۵

بلقيني، سراج الدين، ٩٦٦

بنت الشاطي، ٦٤، ١٤٦

بن جدید، خالد، ۷۲۰

بورغاني فراهاني، ابوالفضل، ١٠٣٥

البوطي، محمد سعيد رمضان، ١١٩٧

نویا، بولس، ۷۸۸ بوو رینج، جرهارد، ۷۸٤

البهائي، ٥٣٩، ٨٤٦، ١٠٠٤، ١٠٥٥، ١٢٣٩

البهادري، ٣٦٨

البهيودي، محمد باقر، ٢٣١، ٢٣٣، ٤٤٨

بهرامی، محمد، ۱۹۰۵

البهلول، ٤١٥

بهلوي، الشاه رضا، ٧٣٧

بى آزار الشيرازي، عبدالكـريم، ٥٧٧، ٥٧٩.

٠٨٥، ١٨٥

البيدآبادي الجيلاني، محمد، ٧٩٦

بيدارفر، محسن، ٥٣٨، ٥٣٩، ٣٤٥، ٧٥٥

البيضاوي، ١٨٤، ١٨٥، ١٨٨، ٢٢٥، ٢٢٢.

VYY. XYY. PYY. - TY, YYY. 357, YPT.

البيطار، محمد بهجت، ٧٣٥ البيومي، عبدالحميد سامي، ١١١٥ البيومي، محمد رجب، ٣٦٦، ٣٦٣، ١٢٦١ البييهقي، ٢٠١، ١٢٥، ١٧٦، ٢٤٢، ٧٨٥،

پاینده، ابوالقاسم، ۷۵، ۸۶۸ پور جوادي، نصرالله، ۷۸۹، ۷۸۹ التبریزي، محمد تقی، ۸۲۶ التبریزي، محمد مهدي، ۲۶۸ التبریزي، محمد مهدي، ۸۶۶ التبائي المالکي، محمد بن ابراهیم، ۹۲۰ تجرد، رضا، ۵۵۸ التُجِیبني الاندلسي، ۷۲۰ ترجمان، عباس، ۲۲۲ ترکان، پروانه، ۱۲۲۵ ترکمان، حسین علي، ۱۲۶۰ ترکمان، حسین علي، ۱۲۶۰ الترمذي، ۷۳، ۹۸، ۹۲، ۱۰۰، ۸، ۱۰۷، ۸

ترجمان، عباس، ۱۲۲۸ ترکان، پروانه، ۱۱۱۵ ترکمان، حسین علی، ۱۲۶۰ الترمذی، ۳۷، ۹۹، ۹۹، ۱۰۰، ۱۰۷، ۱۰۸، ۲۵۸، ۲۶۲، ۷۹۶، ۷۹۷ ترندك، جواد، ۳۳۶، ۳۳۶ التســـتری، ۸۰، ۲۸۳، ۲۷۰، ۱۶۲، ۲۸۷،

التستري الجزائري، سيد نعمة الله، ١٢٤٩ التفتازاني،سعد، ٩٢٣

التفرشي، احمد بن محمد حسين، ٦٤١،

۲۳۸، ۷۳۸

التكريتي، رشيد عبد الرحمن، ٨٢٣

التميمي، صبيح، ١٠٣٣

التندي، محمد امين ابراهيم، ٤٤٤، ٤٤٤

توزقوت، علي، ٨٣٤

توفیق محمد شاهین، ۲۸٤

التويجري، عبدالعزيز بن عثمان، ٧١٩

تیزکار، مصطفی، ۱۲۲۷

تیموریان، ۱۲۱۲

الثلائي اليمني، ٧٠٧

ثابت بن دينار الثمالي، ٤٧٨، ٤٧٩

الثعالبي، عبدالرحمن بن محمد، ٧٤٥، ٧٤٦،

73V. A3Y. P3V. P · · / . A3 · /

تعلبي النيشابوري. ٥٧٥، ٥٨٣، ٧٤٦. ٥٨٥.

٧٨٧، ٩٤٨، ٠٧٨، ٤٧٤، ٢٧٨، ٧٧٨،

٠٨٩، ٢٠٠١، ١٠٠١، ١٩٠١، ٥٩٠١،

1114.1710.1111.1111

الثقفي، ابي عبيدة، ١٠٨١

الثقفي، قاسم بن فضل، ٧٨٥

الثقفي، يوسف، ٦٨٧

جابر بن زید، ۵۹۷، ۲۷۹، ۲۸۳

الجابلقي، ٣٦٨

الجاحظ، ٦٨٧

جامي، عبدالرحمن، ١٢١١، ١٢١٢

الجاوي، ١٠٧٤

جبرائيل، ١٠١٧

الجبوري، ۷۳۵، ۱۰۹۷، ۹۲۰۱

جتین آر. بدرالدین، ۱۸۹

جراح، اسماعيل، ٥٣٧

جراح اوغلي، اسماعيل، ٢٩٥

الجرّاح، عائده راغب، ١٠٩١

الجرجاني، ابو الفتح، ١٢١

الجرجاني الاسترآبادي، محمد بن القاسم،

220

الجرجاني، حسين بن الحسن، ٨٢٦

الجرجاني، محمد بن يحيى، ١٦٤

الجزائري، ابوبكر جابر، ۲۵۸، ۲٦٠

الجزائري، سيد طيب، ٥٧٠

الجزائري، سيد نعمة الله، ٨٣٧

الجزائري، محمد بن اسماعيل، ١٠٧١

الجزائري، محمد بن مخلوف، ٧٤٥

الجصاص، احمد بن علي، ١٢٦، ١٦٣،

٥٦١، ٦٦١، ٨٦١، ١٧١، ٢٧١، ٧٧١، ٥١٦،

12. 6.4. 634

جطل، مصطفی، ۷۲۰

جعفر بن محمد بن على، ٢١٦

جعفر بن محمد الصادق، ٤٧٩

جعفر زاده، محمد حسین، ۲۰۹

الجعفرينيا، يعقوب، ٦٠٥، ٦٠٩

جعير، ٢٦٨

البكني الشنقيطي، محمد مختار، ٢٠٢ البلال محمد عبدالحميد موسى، ٣٣٩ جلال الدين المولوي، ٨١٥، ٢١٣

جلالي پندري، يدالله، ٩٩٣ الجليلى، محمد صديق، ٨٢٣ الجليمي، سيد بن عباس، ٦٤٦ الجلالي النائيني، محمدرضا، ١٢١٠، ١٢١٣

السيُورى، جمال الدين المقداد بن عبدالله،

11.

الجمل، احمد عبدالغني، ١٢٩٠

الجليند، ٧٨٥، ٥٨٨، ٩٠٠، ٢٠٨

الجمل، سليمان، ٧٧٧، ٩٢١

جميل بيضون، ٦٨٥

الجمال، محمد عبدالمنعم، ٥٠٧، ١٠٥، ٥٧٥

الجنابادي، تابنده سلطان حسين، ١٤٩،

414

الجنابي، عبدالمنعم فيصل خلف، ١٠١٣

الجنداري، ۱۱۱۸

الجندي، درويش، ٩٦٦

الجندي. عبدالعزيز. ٧٣٥

الجندي، مصطفى، ٧٩٥

الجنيد بن محمد، ٢٨٣، ٥٥٨، ٩٩١، ٩٩٥،

جوادي الآملي، عبدالله، ٣٦٧، ٦٣٣، ٦٣٥.

1416.741

جوادي، نصيرالدين، ٣٥٧

جودة محمد محمد المهدي، ١٢٩٧

الجودة المهدي، ٨٥٦

جولدتسيهر، ٧٨٩، ١١٣٤

جوهري المصري، ٧٥١

الجويباري، يعسوب الدين، ٣٠٠

الجويني، عزيز الله، ١٧٦، ١٠٦٧

جهانبخش، جو یا، ۳۱۷

الجهلان، عدون، ٦٧٦، ٦٨٢، ٦٨٣، ٧٦٠

جيتز، بدرالدين، ١٠٦٩

الچولايي، ملا اسحاق، ٤٤٦

الحائري الطهراني، ١١٢٣، ١١٢٦

الحائري، عبدالكريم، ٢٠٩، ٤٠٥، ٤٨٣

الحائري، محمد على، ١٢٠

الحائري، مرتضى، ١٣١٦، ٥٤٦

حاجی خلیفه، ۲۳۰، ۸۲۳

حاطب بن ابي بلتعة، ٣٩٤

حافظ الشيرازي، ٨١٥

الحاكم الجشمي، ٣٢، ٩٩، ١٧٨، ٩٥٩، ٩٦٠

الحاكم النيشابوري، ٣٦، ١٦٤، ٢٨٣، ٣٠٩، الحريري، ٨٨٦

٠١٣. ٠٨٤، ٥١٦. ٥٨٧، ٤٢٨، ٢١١١،

7811,1871

الحامد حفني داود، ٧٦٦

حامد، عبدالعزيز غانم، ٢٧٤

الحامدي، محمد خليل، ٦٥٩

الحبرى، ابو عبدالله، الحسين بن الحكم،

213, 313, 013

الحبنكة الميداني، ٤٠١، ١٠٨٧، ١٠٩١

حبیب بن ثابت، ۹۸

حبيبي، نجف قلى، ٤٨٩

حتحات، امان الدين، ٧١٨، ٧٢٠

الحــجاج بن يـوسف الثقفي، ١٠١، ٣٤٥،

773. 775

الحجازي، ٥٠٩

حجازی، محمد محمود، ۱۲۹٤

حجتی، ۲۷، ۷۷، ۸۷۸، ۳۲۸، ۹۰۲ الحدادي، احمد، ٣١٠ الحدادي، محمد بن الحسين، ٢٦٤ الحديثي، خديجة، ٢٧٥ الحراني، اسماعيل بن محمد، ۲۷۷ الحراني، عبدالسلام بن عبدالله، ١٠١٥ حرز الدين، عبدالرزاق، ٤٧٨، ٤٨٠، ٤٨١ الحرش، سليمان مسلم، ١٠٩٣

الحُسر العساملي، ٢٩٢، ٤٤٥، ٤٤٦، ٦٠٨،

حرقوص بن زهير، ١٢١٥

حرير مقطان، ۸۹۰

11777

الحرّاليّ المغربي، ١٢٣١، ١٢٣٢

حسام بن حسن صور، ۷۲۰

حسان بن ثابت، ۱۰۱۷

حسب الله السامرائي، حسيب حسن، ١١٣٧

الحسكاني النيشابوري، عبدالله بن احمد،

٥١٤، ٥٥٤، ٤١٨، ١٨٠

حسن ابراهیم حسن، ٦٨٠

الحسن البصري، ٢١٦، ٢٦٥، ٦٢٣، ١١٨٢

الحسن البكري، ٧٣١

حسن البناء، ١٢٩

الحسن بن زيد العلوي، ٦٤٠

حسن بن الشهيد الثاني، ٨٤٦

الحسن بن على، ٧، ٦٣٧، ٦٣٨

الحسن بن محمد سهيل، ١١١٨

حسن بن محمد النحوي الصنعاني، ٧٠٨

حسن حويج، عبدالله، ١٠٣٤ حسن زاده الآملي، ١٣١٧ حسن، عبدالمجيد، ١٢٢٨ حسن علوان، ۵۰۹، ۸۹۱ حسن العماري، على محمد، ١١١٢ حسن غالب، المنطلق، ١٢٢٨ الحسن المثنى، ٤٧١ حسنی زاده، محمد حسین، ۷۱۸ الحسني، عبدالرسول، ٢١٩ حسّون، فارس، ۱۵۸ حسونة، السيد عبد السميع، ٧٣٥ حسونة، عرفان العشاء، ٢٦٨ حسين كمال أحمد، ٩٦٦ الحسيني الاشكوري، السيد احمد، ٤١٣ الحسيني الجلالي، سيد جواد، ١٠٨١ الحسيني الجلالي، سيد محمدرضا، ٤١٣ الحسيني، سيد احمد، ٧٦٦ الحسيني، سيد شهاب الدين، ١٢٢٧ الحسيني الشيرازي، سيد محمد، ٦٦٠ الحسيني الشيرازي، سيد مهدي، ٦٦٠ الحسيني العراقي، سيد نورالدين، ٩٤٢،

الحسيني القنوجي البخاري، علي بـن لطـف الله. ٩٠٧

الحسيني الكاشفي، ٤٤٩ الحسيني الكاظمي النجفي، سيد محمدرضا، ٧٦٥

الحسيني، محمد هادي، ٣٥٧

929

الحسيني الميلاني، سيد على، ٥٧٦ الحسيني الهمداني، ٢٣٤ حفص، ۱۹۸، ۳۲۹، ۱۱۸۸ الحق، حافظ احسان، ٧٢٠ حق نظر، جواد، ١٠٣٥ حقوقی، عسکر، ۸۲۸ الحقّي البروسوي، اسماعيل، ٨١٢، ٨١٤، 111.717 حقی، محمد مهدی، ۸۲۹ حكمت، على اصغر، ٩٨٨ الحكالة، ٧٦٦ حکیم، حسن، ۱۲۸۹ الحكيم، السيد محسن، ٣٨٥ الحكيم، السيد محمدباقر، ٩٣، ١٥٩، ١٩٨، 777, 377, . ٧٤, ٣٧٤, ٢٣٤, ١٥٠١, 1071.3071.AV71 الحكيم، سيد محمد حسين، ٤٧١ الحكيم، سيد محمد سعيد، ٤٧١ الحكيم، محراب، ٧٩٧ حکیمی، محمد رضا، ۱۱٤٠، ۱۱٤۲ الحلبي، ابن زهرة على بن حمزة، ٣١٦ الحلو، عامر، ٣٨٣ الحلى، حسين، ٣٨٥، ١٢٨١ الحمامي، سيد حسين، ٩٥١ . حمروش، ابراهیم، ۱۹

الحمصي السوري، طه الدرة، ٥٦٠

الحمصي، نعيم، ١٨٩، ٢٣٠، ٣٥٧، ٤٤٤،

· 75, 86 V, 668, 888, • PA, 3 PA, 13 P.

VAP. 07.1

حميد، عفاف عبد الغفور، ١٠٩٧

الحُميدي، ١٠١١

الحميري، عبدالله بن جعفر، ٢٣٥

الحنطور، محمود محمد، ٩١١

الحنظلي الرازي، ٥٢٦

الحوثي، عبدالله، ٧١٠

حورية، عبدالله بن قاسم، ١١١٨

الحوفي، احمد محمد، ٩٦٧

الحويزي العروسي، ٥٢، ١٤٦، ١٤٦، ٤٥٩.

۵۷۵، ۱۲۲۱، ۱۲۶۹، ۱۲۲۰، ۱۵۲۱،

١٣٠٨

الحويزي البختياري، يعقوب، ١٢٤٩

حلاوي، علمي، ١٢٨٩

الحيدري، ١٣٢٦

الحيدري، حميدرضا، ٧٩٥

الحيدري، سيد عبدالكريم، ١١١٥

الحيريّ، احمد بن الحسن، ١٢٩١

الحيمي، عبدالرحمن بن محمد، ١١٧٨

الخياتون آبيادي، محمد صالح، ١٠٧٠،

الخــازن، ۱۳۲، ۳۲۷، ۲۰۱، ۷۷۸، ۸۷۰،

TVP. • (• () • (

1.90

1. 1

خاطر، محمد احمد، ۲۷٤

خدایاری، علی نقی، ۱۱۲۱، ۱۱۷۱

الخالدي، أحمد، ١٠٥٧

الخالدي، صلاح عبدالفتاح، ٤٤٤، ٧٥٨،

VVA. AVA. • AA. 7AA. PFY/

الخراساني، أبي غانم، ٦٩٢

الخراساني، جواد، ٥٣

الخراساني، محمد علي، ١٥٩

الخراساني، يوسف، ١٣٠٥

خرمشاهی، بهاء الدین، ۱٦، ۲۹۰، ۲۹۰

الخروصي، حمود بن سعيد، ٧٥٩

الخزائلي، محمد، ١٢١

الخزاز الكوفي، ١٥

الخزاعي، احمد بن منصور، ٤٥٩، ٨٢٤،

AYO

الخضري، احمد محمد، ١٢١

خضير جعفر، ۳۵۷، ۱۲۲۰، ۱۲۲۱

الخطابي، محمد عبدالكريم، ٦٩٨

الخطيب البغدادي، ٩٩، ١٢٤٢ الخطيب، عبدالكريم، ٥٦٥، ١٩٩، ١١٦٩

الخفاجي، ٢٢٥، ٢٢٧، ١٩٥، ٢١٥، ٢٢٥،

۷۷۷، ۵۲۸، ۵۸۸، ۲۸۸، ۸۸۸، ۹۸۸

الخليل بن أحمد، ٢٦٤ الخليلي، أبو يعلي، ٢٦٥

الخليلي، احمد بن حمد، ٦٨٨، ٦٩٠، ٢٥٩،

· 7.7. 7.7. 7.7. 7.71

خمسلو، احمد، ۲۲٤

الخمينى، روح الله، ٨١، ٣٦٨، ٣٧٩. ٣٨٥.

030. A30. P30. PVO. PITI. 1771.

1777. 6771. 7771

الخميني، السيد مصطفى، ٥٤٥، ٥٤٩، ٥٥٣

الخوئي، أبوالقاسم، ٣٧، ٣٩، ٤٠، ٤٩، ٥٠،

F-1, PY7, 0A%, 1Y0, 03F, 1%P, (A·1, (A)1

الخواجكي الشيرازي، محمد بن احمد،

1.46

الخواجوي، ٤٤٨

خواجوي، محمد، ٥٣٨، ٥٤١، ٥٥٥

الخواجوئي الاصفهاني، محمد اسماعيل،

797

الخواجه يارسا، ١٢١٧

الطوسي، خواجه نصيرالدين، ۸۹۷، ۱۱۰۰

خوارزمشاه، ۱۱۰۸

الخوانساري، ابو القاسم، ٧٩٦

الخوانساري، محمد باقر، ١٩٩، ٢٩٣، ٤٨٣،

1111.734.7111

الخوانساري، محمد هاشم، ٦٤٢

خورسندی، محمود، ۲۷٤

٠....

الخولي، امين، ٣٣، ٥٨، ١٢٧

الخياط، عبدالله، ٨٠٧

الخيمي، فاطمة يوسف، ٣٣٨

الدارقطني، ابوالحسن، ٦٤٧

الدامغاني، ٩٥٨

دانش پژوه، تقی، ۳۶۷

الداني، ابي عمرو، ٩٧١

داود العاني، ۱۰،۹۹ ما

الداودي، ١٦، ٢٢٦، ٢٢٩، ٦٦٩، ٩٦٠.

1 - 77 . 1 - 9

داية، نجم الدين، ٧٨٧، ٨١٦

الدباغ، محمد بن عبدالعزيز، ٩٦٨ دخيل، علي محمد علي، ١٢٧٠ دراز، محمد عبدالله، ٢٧٩

درايتي، حسين، ١٩٧

دُرچهای، محمد باقر، ۲۰۹

الدرستويه، ٩٦٢

الدركاني، ميرزا احمد، ٣٦٧

درکاهي، حسين، ۱۰۰۳، ۱۲۵۸ دروزة، محمد عزة، ۳۵، ۲۵۵، ۳۲۵، ۳۹۳،

دروره، محمد عره، ۱۰، ۱۰۵، ۱۰۰، ۲۹۷ ۳۹۷، ۳۹۷، ۳۹۹، ۳۹۹، ۲۰۰، ۲۰۱، ۲۰۱

درویش، شوکت علی، ۱۰۵۰

درويش، محى الدين، ٤٢١، ٥٦١

الدريني، فتحي، ١٢٤٥، ١٢٤٧

الدريني محمد فتحي، ٧٢٠

الدسوقي، ابراهيم، ٩٥٧

الدسوقي، محمد، ١١٨

الدسوقي، محمد حافظ، ٧٣٥

دشتي رحمت آبادي، سيد محمود، ١٢ُ٤٠ ا الدفتار، اسماعيل، ١٨٥

الدقاق، حسن بن على بن محمد، ١٠٢٢

دل افکار، علی رضا، ۳۵۷

الدليمي، عبدالرزاق، ٩١١

الدمشقي، ٢٧٦

الدواني، جلال الدين محمد بن اسعد، ٣١٦.

۸۹٦

دو ب، رابح، ۲۶۷

الدوري، صلاح الدين حسين، ٢٣٠

دوز لویسکي، ٦٨٢

الدهلوي، محمد شفيع، ٣٩٠ دیاری، محمد تقی، ٤٨٨ ديب مسّو، محى الدين، ١٥٣ الديلمي، ابي الفتح، ١٠٨٤

الديلمي، زين عزيز خلف، ١٧٤ الذهبي، محمد حسين، ١٧، ٢٠، ٢١، ٣٦، ٠٨، ٣٨، ٧٢١، ١٧١، ٣٧١، ٢٧١، ٥٨١، 313, 773, 773, 673, 770, 570, 715, PFF. 6 / V. F3V. A3V. 66V. F6V. PFV. ۱ - ۸, ۱۲۸, ۳۵۸, ۵۷۴, ۶۷۴, ۱۸۴, ۷۸۴, 1171, 179.1, 59.1, 1711 ذوالنون المصرى، ٩٩٠ الذيب، محمد اسماعيل، ٢٦٨ راجح، محمد كريم، ٥٣٦، ٧١٦

الرازي، ٢٣٦، ٧٢٣ الراضي، عبداللطيف، ٧٠ الراغب الاصفهاني، ٥٤، ٧٢٢، ٧٢٣، ٨٨٧،

1.49 الرافعي، محمد سعيد، ٧٢٢ رامیار، محمود، ۳٤، ٤٣٥

الراوندي، قطب الديس سعيد، ١٢٦، ٢٣٦، 727

> الراوي، نصيف جاسم محمد، ٨٥٦ راهنمای منفرد، محمد مسعود، ٦٤٥ الربقي، محمد بن ابي القاسم، ١١١٤ ربيع بن حبيب الازدي البصري، ٦٩٢ رجائی، سید مهدي، ۷۹۲، ۷۹۷

رجایی، سعید، ۹۹۳ رحیم بخش، ۳۸۹ رستكار جويباري، يعسوب الدين، ٢٩٧ رستمی زاده، رضا، ٤٦٢

الرسولي المحلاتي، سيد هاشم، ٤٥٦، 1711

> الرسى، قاسم بن ابراهيم، ٩٦٠ الرشاطي، ١٠٤٤

رشوانی، مسامر، ۳۶۹

رشید رضا، ۲۵، ۲۷۹، ۲۸۸، ٤٤٢، ٤٦٦، 180, 015, 785, 154, 77.1, 3.1. 1111. X711. P711. 1711. 7711. 1176 . 1787 . 118V . 118V . 118Y 1771

> رضايي الكرماني، محمد على، ٧٦٩ الرضوي، سعيد، ٦٤٥

الرضوي، سيد مرتضى، ٥٢٠، ٥٦٥ الرفاعي، عبد الجبار، ١٧، ٧٢

الرفاعي الفيومي، ٦١٤

الرفيدة، ٢٣٠، ٣٦٦، ٧٣٥، ٧٥٠، ٧٧٩،

10 K. . P. K. 77 P. 07 - 1. 73 - 1

رفيع گيلاني، محمد بن محمد، ۹۰۲

رفيعي القزويني، ابسي الحسن، ٤٨٣، ٥٧٨، 940

رکنی، محمد مهدی، ۹۹۲، ۹۹۶ الرمّاني، أبي الحسن على بن عيسي، ٣٥٢، 1111.477.47. 691

رمیزی نعناعة، ۱۳۱، ۱۷۲، ۵۳۵، ۷۳۵،

۲۵۸، ۱۲۶، ۱۸۹، ۱۸۹، ۱۲۰۱، ۱۲۹۰، ۱۱۱۷

> الرمضاني، إياد مظفر يونس، ٧٧٩ رواقي، علي، ٣١٣

> > الروحاني، محمد، ١٢٨١

روحاني،محمد حسين، ٩٩٤

الروحاني النجف آبادي، علي، ٩٣١

روز پیکر، حسین علي، ۱۲۲۷

الرومسي، فسهد عسبدالرحسين، ٥٢. ٥٥، ١٢٠، ١٥٤، ١٥٥، ٢٠٥، ٢٠٧، ٦١٣،

٤/ ٦، ١٢٠، ٢٧٦، ١٩٦، ٣٠٧، ٢٠٧، ١٨٠

۳۷۸، ۵۰۹، ۲۱۰، ۵۳۱، ۲۲۰، ۱۳۱۳،

الرياحي، عالبة، ٩٧٨

1710

الريامي، احمد بن زهران، ٧٥٩

اللاريجاني الحائري، مير سبد على بن الحسين، ١١٢٢

الريسوني، محمد المنتصر، ٨٨٤

ریعان، معصومه، ۱۸۸

زارع حقيقي، حسن، ٣٥٧

زاهدي تير، اصغر، ١٢٢٧

الزبيدى اليميني، على بن حداد العبادي، ٩٦٩

الزبير، ٣١٣، ١٨٤، ٥٨٥

الزبيري، علي محمد، ٣٧٥، ٣٧٦، ٨٣٥

الزحيلي، ٦٧، ٢٢٦، ٢٣٠، ١١٩٠، ١١٩٢، ١١٩٢،

زرارة، ۲٤۳، ۲۲۱

زرزور، عـــدنان، ۳۲، ۲۲۲، ۲۲۹، ۲۸۸، ۸۸۳ ، ۸۸۲ ، ۲۲۹، ۲۲۹

الزرعي، ابي بكر، ۲۷٦ الزرقاني، ۷۹، ۲٦٩، ۹۰۲، ۹۰۲،

الزركشي، ٩٤، ١٢٨، ١٢٣١

الزركـــلي، ۱۷۲، ۱۸۶، ۲۱۵، ۲۹۳، ۲۹۵، ۲۲۵، ۱۲، ۲۲۲، ۳۰۷، ۲۶۷، ۲۵۷، ۲۷۷، ۲۷۷، ۸۱۲، ۸۵۳، ۸۸۷، ۸۹۷، ۹۲۰، ۹۲۰، ۸۲۳،

۵۷۶، ۱۳۸۳، ۲۰۰۱، ۲۳۰۱، ۵۷۰۱، ۱۱۳۰، ۱۱۳۰، ۲۳۱۰، ۲۳۱۰، ۲۳۱۰

الزعفراني، ابو الحسن، ١٦٤

الزفيتي، حسن ابوالعرم، ١٢٩٠ الزقة، عبدالرحيم أحمد، ٢٦٣، ٢٦٥، ٢٦٧

زكي فهمي احمد شوقي الالوسي، ٧١٩

زلمي، محمد مصطفى، ١٤٠

الزمخشري، جار الله، ۱۷، ۶۹، ۶۹، ۱۸۸، ۴۹، ۱۸۸، ۲۰۲، ۲۷۲، ۲۷۲، ۲۷۵، ۲۲۵، ۲۲۵،

770, 015, 775, 575, 734, 744, 814. 574, 704, 486, 476, 406, 406, 806,

٠٢٩. ١٢٩. ٢٢٩. ٣٢٩. ١٢٩. ٢٢٩. ٧٢٩.

۸۶۶، ۵۰۰۱، ۱۰۱۰، ۲۳۰۱، ۱۹۰۲،

03.1. A3.1. .0.1. FF.1. .111. III. IFIL.

1711. . . 71. 1 . 71. 7171

الزنجاني، باقر، ٣٨٥

الزنجاني، محمود، ۸۵۱

الزنجاني، موسى، ١٣١٦

زنجير، محمد رفعت، ٩٦٨

زندی، اسماء، ۱۲۲۷

الزوارهاي، ابي الحسن، ٨٤٥، ٨٤٦، ١١٨٥،

1111

الزهاوي، حقى اسماعيل، ٧٧٤

الزهراني، احمد عطية، ٨٣٤

الزهراني، احمد مسفر، ٥٣٦

الزهري الغمراوي، محمد، ٧٩٠

زهري النجار، محمد، ٧٠٢

زیادبن منذر، ۵۷۳

الزيادي الفقيه الشافعي، ابوطاهر محمد بن

محمد، ۱۲۹۱

زید بن ارقم، ۹۸، ۹۹، ۱۷۸

زید بن ثابت، ۹۹

زید بن هارون، ۸۸۷

زيكتو، احمد، ٦٥٠

الزيلعي، ٩٦٤

زينب بنت جحش، ٧١٧، ٧٣٤، ٩٦٤

زين العابدين، عبدالسلام، ١٢٨٩

زينو، محمد، ٨٧٦

سادات الناصري، حسن، ۸۲۹، ۱۱۸۸

الساريسي، عمر عبدالرحمن، ٧٢٩

الساعدي، نظير، ٩٧٤

الساعدي الخراساني، محمد باقر، ٧٧١

سام، بهاء الدين، ١١٠٧

السايس، محمد على، ١٥٣، ١٥٥

السبحاني، توفيق، ٧٨٩

السبزواري، ملا هـادى، ٣١٩، ٣٨٠، ٦٦١،

77V. X7V. 77P. 3 · · 1. 1V · 1. PP11.

17.1.17..

سپاهی، ادهم، ۲۳۰

السجادي الاصفهاني، محمد، ٥٤٥

السحرتي، مصطفى عبداللطيف، ٢٠٥

السدى، ۱۷۸، ۲۲۷، ۳۵۳، ۵۵۳، ۲۵۵،

V-3, FPO, ATA, TVP, FVP, 01-1.

1117.1111.771

السديد الخياطي، ٩٥٩

سديس، عبدالعزيز، ٢٠٧

السرخسي، ٣٢٧

السركيس، ١٠٧٥

سروش، عبدالكريم، ٣٨١

سعادت، اسماعیل، ۷۸۹

سعادت علي شاه، محمد كاظم، ٣١٩

سعد محمود توفيق محمد، ١٢٣٥

سعدي احمد زيدان، ٩٩٢

السعدي، عبدالرحمن، ٢٦٢، ٣٤٠، ٩٦٧

سعيد بـن جـبير، الاسـدي الكـوفي، ١٠١.

173, 773, 673, 775, 70.1, 1111.

1797

سعيد بن المسيب، ١٨٨

سعید حوی، ۲۷، ۱۹۰، ۱۹۱، ۱۹۳، ۵۸۳،

1.71

سفیان بن عیینة، ۱۲۹۳،۸۸۷ ۱۲۹۳

سنفيان الثنوري، ٤٣٣، ٤٨٤، ٥١٥، ٥١٥،

710. X10. PYO. XVP

السكاكي، ٧٧١

سالك، محمد تقى، ١٠٧٣

السلطانبوري، عبدالله، ٨٥٨

السلطان حسين ميرزا بايقرا، ١٢١٠

السلطان الشاه الشجاع، ١٠٥٣

السلطان قابوس، ٤٦٣، ٢٦٥

سلطانی، ۱۸۱

سلطانيان، عبدالحميد، ٨٧١

سلطاني الطباطبائي البروجردي، ٥٤٦،

1717

سلطانی فر، ۱۰۷۳

سلقینی، ابراهیم محمد، ۷۱۹

سلمان، ۱۰۳

سلمان رشدي، ١٣٢٥

السلمي، أبو عبدالرحمن محمد بـن مـوسى،

۸۸۷، ۲۲۸، ۲۲۰۱

سليمان القانوني، ١٨٤

سُليم بن قيس الهلالي، ١٠٢

السماحي سويدان، حسن، ١٥٣

سالم اسماعيل، ٥٣٧

السمان، محمد عبدالله، ١١٣٧

السمرقندي، ٢٦٤، ٢٦٥، ٢٦٦، ٧٤٠ ٤٥٧

السمر قندي البلخي، محمد بن ابراهيم، ٢٦٣

العيّاشي السمرقندي، محمد بن مسعود،

220

السمرقندي، محمد بن احمد، ٣٤٣

سمير مجذوب، ۲۷۰

السنامي، محمد عابد، ٦٢٢

السنباطي، محمد احمد، ٢٨٣

السالوس، على، ٢٩٦، ٧٦٩، ١٧٨، ٩٥٦

السهروردي، ۸۸، ۳۲۷، ۹۰۵

سهل بن احمد الديباجي، ٦٣٩، ٦٤١ سيبو يه، ٢٥٣، ٥٨٩، ٩٦٢، ٩٦٥، ١٢٩٣

السيد آغا حكيم، ١١٩٩

السيد بن عبد المقصود، ١٢٤٢

السيد الداماد، ٥٣٩

السيد، صبرى ابراهيم، ٢٧٤

سید عمران، ۷۸٤

السيد عوضين، ٣٣٨ سنيد قبطب، ٥٩، ٦٧، ١٩٣، ٤٤٢، ٥٨١،

7A6, VVA, PVA, · AA, / AA, / AA,

1787 .1170

السيد نور الدين، ١٢٤٩

سیفی، عیسی، ۸۷۱

السيني، المهدى، ١٧٤

السيوطي، ١٦، ٥٧، ٩٧، ١٢٨، ٢٣٦، ٢٥٧، ٣٢٦، ٣٩٦، ٤٣١، ٤٣٤، ٤٣٥، ٤٦٦، ٥١٥،

770, V10, 0V0, TYV, FVV, • PV, 1 PV,

۲۲۷، ۲۲۷، ۱۹۲۷، ۲۲۵، ۲۲۱،

V-71. 0171. 1771. P771. 3071

شاد کام، محمد، ٥٤٣

الشاذلي، ابراهيم بن حسين، ٨٧٨

الشاذلي، عبدالله، ١١١٨

الشاطبي، ٢٨٢، ٣٢٧

الشاطري، محمد بن احمد بن عمر، ٩٦٨

الشافعي، ٤٨، ١١٨، ١٢١، ١٢٦، ١٥٣،

171, 571, 170

الشافعي، عبد المنعم محمد، ٢٧٣، ٢٧٤

شاكر، أحمد، ٥٣٥

شاکر، محمد، ۵۳۲، ۵۳۲، ۷۱۲

الشامي، حسين بركة، ١١١٤

الشاوي الجزائري، يحيى، ٩٦٧، ١٠٥٠

الشاويش، محمد زهير، ٨٣١

الشاه آبادي، محمد علي، ٤٨٣، ٩٢٥

شاه اسماعيل الصفوي، ١٢١١

الشاه حسين الصفوي، ١٠٠٤

الشاه طهماسب الصفوي، ٨٤٥، ١١٨٥،

1111

الشاه عبد العظيمي، حسين بن أحمد، ٤٠٤،

٤٠٦

الشاه عبد العظيمي، السيد محمد علي، ٤٠٥

شاهين، عبدالرحمن محمد، ٢٧٥

الشباح، على، ٢٧٣

شبر، سید ابراهیم، ۱۳۰۵

شبر، سید عبدالله، ۲۵۷، ۷۲۷، ۲۹۹، ۸۵۷

الشبسترى، ٩٣٨

الشّبلي، ٩٩١

الشجاعي، حسن، ٢١٩

الشحات محمد، عبدالرحمن، ۱۸۹

شحاته، عبدالله محمود، ۱۳۲، ۵۷۸، ۲۲۸،

1177.1177.1177.1179.77

شحادة الناطور، ٦٨٠، ٦٨٥

الشدي، عادل بن على، ٧٢٩

الشرباصي، ٨٤

الشرباصي، احمد، ١١٣٧

الشربيني، محمد بن محمد، ٨٥٢، ٨٥٣،

٥٥٨، ٢٥٨

شرعياتي، فاطمة، ١٠٣٥

شرف الدين أحمد، ١٢٢٩

الشرفي، عبدالله بن احـمد، ١٠٨٠، ١٠٨٣،

34.1.1711

شروید، علی بن قاسم، ۱۱۱۸

شریعت، محمد جواد، ۹۹۳

شريعتني، محسن، ١٠٣٤

الشريعتي، محمد تقي، ٧٢، ١٣٢٣

الشريف الجرجاني، ٨٩٦

الشريف خير الله، ١٢٣٥

الشريف الرضي، ١١٢٩

شریف، محمد ابراهیم، ۲۱، ۱۰۹۵، ۱۰۹۵،

1.97.1.97

شریفیان، قاسم، ۲۹٦

شریفی، سعید، ۵۹۳، ۹۶۰

الشَّعراني، ابى الحسن، ٣٦٨، ٥٧٨، ٦٤٢،

٥٢٨. ٧٢٠١، ١٨٢٤، ٨٨١١، ٨٨١١،

1119

الشعراوي، ٦٧، ٤٤٠، ٤٤٣

شفي، جودت فرحان، ۹۰۲

شقيق البلخي، ٧٨٨

الشكوري، ابوالفضل، ٣٦٦

شكوفه، فرزانه، ٤٤٤

شلبی، محمد، ۷۵۲

شــــلتوت، مــحمود، ۲۷۹، ۵۸۳، ۱۰۲۷،

1.49

شلش، عدنان، ۲۰۷

الشنقيطي، ١٢٠٩

الشوشتري، ٤٥٧

شوقي امين، أحمد، ٣٤٩

الشــوكاني، ٩١١، ٩١٢، ٩١٣، ٩١٤، ٩١٧،

111. . 41.

شهابي، على اكبر، ٧١٨

الشهرستاني، عبدالرضا، ٣٨٥

الشهرستاني، محمد بن عبدالكريم، ٤٩،

۸۹۰۱، ۲۹۰۱، ۱۱۰۰، ۱۱۰۱، ۲۰۱۱،

١١٠٥،١١٠٤

الشهيد الثاني، ٨٣٧، ٨٤٦

الشيباني، محمد بن حسن، ١٢٥٥

شيبة الحمد، ٦٧٠

السهروردي شيخ الاشراق، ٨٨

شيخ الاسلام، ۲۷۷، ۹۹۱، ۸۵۸، ۹۹۰،

1171. 5771

الشيخ البهائي، ٩٠٣

شيخ زادة، محيى الدين، ٧٧٠، ٧٧١، ٧٧٢،

172

شیخ علوان، ۹۳۷

الشيخ المغربي، ٧٨١

الشيرازي، ابو اسحاق، ١٧٦

الشيرازي، احمد، ٥٣٨

الشيرازي، حبيب الله، ٦٦٠

الشيرازي، سيد محمد، ٦٦٢، ٦٦٤، ١٣٠٥

الشيرازي، صدر المتألهين، ٤٥، ٤٦، ٨٩. ٨٣٥، ٥٣٩، ٥٤١، ٥٥٥، ٨٥١، ٥٨٥، ٥٠٨،

1719.1170.1771.177.991

الشيرازي، عبدالهادي، ٧٣٧

الشيرازي، ٤٨٢، ٦٦٠، ١١٢٢، ١٢٣٧

الشيرازي القوّامي، محمد بن ابراهيم، ٥٣٨

الشيرازي، محمد، ٣٨٥

شیرازي، مرتضى آیة زاده، ۹٦۸

لاشین، عبدالفتاح، ۲۸٤، ۲۹۹ صائب، عبدالحمید، ۴۹۸، ۵۹۱، ۹۹۰

ت نب، عبدانحمید، ۱۸۰۰، ۱۵۸۱ تا

الصابوني، علي بن جميل، ۸۰۸، ۸۰۸ الصابوني، محمد على، ۵۳۱، ۷۲۰، ۸۰۷،

٠١٨، ٢١٨، ٢٧٨، ٣٧٨، ٥٧٨، ٢٧٨، ٨٢٢

صاحب التليائي، غلام احمد، ٣٨٩

صاحب، حیدر، ۲۳۰

الصادقي الطهراني، محمد، ١٢١، ٩٢٤

صادقی، میر محمد، ۲۰۸

الصاغاني، ٧٧١

الصاوي، احمد بن محمد، ٧٧٥، ٧٧٦، ٧٧٧،

۸۷۷. ۱۲۴. ۱۲۴، ۲۲۴

الصّاوي الجويني، مصطفى، ٩٦٦

الصاوي، عبدالله اسماعيل، ١٠٥٠

الصباغ، محمد، ٧٧٥

صبحى العتيق، ٣٦٥

صبري بن عبد الخالق الشافعي، ٦٤٦

صبري، عامر حسن، ٧٩٥

صبري المتولي، ٢٨٣، ٢٨٤، ٥٩١

صبیح، محمد علی، ۱۵۳، ۱۸۳

صالح احمد رضا، ۷۲۰

صالح الجبوري، صالح ذياب، ٢٧٥

صالح، صبحی، ۱۰۳، ۱۸۶، ۹۳۰، ۱۰۹۹

الصالح، محمد اديب، ٩١٨ صالحى، على الحمد الحمد، ٢٧٨ الصدر، سيد حسن، ١٢٥ الصدر، سيد حسن، ١٢٥

الصدر، سيد محمد باقر، ١٣٤، ١٣٨ الطبائي الحكيم، سيالصدر، صدر الدين، ٣٧٩

الصدوق، ۵۲، ۵۷، ۲۳۰، ۱٤۸، ۱۲۸، ۲۳۵،

033. 703. • 18. 183. 083. 180. 877.

135, 354, 838, 18+1, 7511

صدوقی، ۱۸۱، ۵٤٦

الصديق، يوسف، ١١٢٣

الصغیر، محمد حسین، ۲۰، ۱۲، ۱۳، ۷۹، ۹۰، ۱۱۲۰

صفا خواه، محمد حسين، ٣١٤

الصفار، ایتسام میرهون، ۱۷، ۱۷۳، ۱۷۹، ۱۷۹، ۱۸۹ ۱۸۹، ۲۰۲، ۲۰۲، ۲۷۵، ۲۷۵، ۳۲۵، ۳۷۷، ۲۳۵،

V70, A/Y, 3VY, PVV, F7 · /

صفوي، سيد عبدالحميد، ١٠٣٤

صفي عليشاه، ٤٤٩

صقر، احمد، ۱۲۹۲

صلواتي الاراكي، ١٣١٦ الصنعاني، عبدالرزاق بن همام، ٥١٣، ٥١٥،

110,777,717

صیاف زاده، محسن، ۲۱۳

صيرة، احمد محمد، ١٢٩٠

الصيفي النيشابوري، ابو بكر بن اسحاق، ١٢٩١

الصيمري، ١٢٤٢

الضبي الاصفهاني، محمود بن جرير، ٩٥٩ الضحاك، ٣٤٢، ٣٢٧، ١٠٠٣ الضرير، ابو علي، ٩٥٩ الضنّاوي، محمد امين، ١٠٧٤ الطباطبائي الحكيم، سيد محسن، ١٥٩،

الطباطبائي، سيد محمدكاظم، ١٥٨ الطباطبائي، محمدحسين، ٥٠، ١٥٨، ١٦٠،

۵۲۲۱، ۵۲۲، ۵۸۲۱، ۸۰۳۱

الطباطبائي، نور الله، ٢١٩

الطبرسي، ۱۷، ۹۳، ۹۲، ۲۳۲، ۲۲۳، ۲۸۸،

107, 833, 803, 483, 850, 840, 180,

775, 735, .34, ..71

الطحان، عبدالرحيم، ٨٣٤

الطريان، صالح بن ابراهيم، ٢٠٦

الطريحي، ١٦٦١

الطالقاني، سيد محمود، ٢٨٥، ٢٨٧، ١٣٢٥

طلحة، ٣١٣، ١٨٤، ١٨٥، ١٩٩٥

الطلالقة، عمر عبد حسيني، ١٢٩٦

الطنطاوي، ۲۸، ۲۸۸، ۲۸۹، ۲۷۳، ۲۰۱. ۲۶۱، ۲۰۵، ۲۵۷، ۲۵۷، ۲۸۷، ۲۸۶،

APY1, 1-71, 7-71

طالوت وجالوت، ۵۸٤

الطــوسي، ٧٤، ١٤٥، ٢٣٥، ٢٤٣، ٣٤٩، .07. 107. 707. 307. 507. 707. ٥٣٤، ٨٤، ٢٣٦، ٠٤٧، ٧٢٨، -٣٠١، 73/1. YA11. 7/7/. A07/ الطويجي، طلال يحيى ابراهيم، ١١١٥ الطهراني، محمد بن حماد، ٢٦٥ الطهراني، ميرزا حسين، ٩٤٣ الطهراني، نصير الدين، ١٠٥٢ الطهراني، هادي، ٢٦٦ الطيب، اسعد محمد، ٥٢٥ الطيب، السيد عبد الحسين، ٢٠٨ الطيبي، شرف الدين حسن بن محمد، ٩٦٥ الظاهري، داود بن على، ١٢٦ ظلام، سعد، ۸۷٦ عائشة، ۹۰۱، ۹۷، ۳۱۳، ۹۰۱، ۹۰۱ عادل نو يهض، ١٦، ٣٤٥، ٣٥٩، ١٧٦، ٧٧١، 1.77,478 العادلي، نصر، ۸۹۷ عارف تامر، ٨٦ العاملي الاصفهاني، ابي الحسن، ٢٩٥ العاملي، سيد جعفر مرتضى، ١٢٨٩

العاملي النباطي البياضي، زين الدين بن على بن يونس، ١٠٧١، ١٠٧٠ العاني، عبدالله، ١٢٧ العاني، عبداللهار، ٧٣٥، ١٠٦٩

عباس محمد احمد، ۷۲۹ عباسی، مهرداد، ۹۸۱

العاملي، عبدالحسين، ٤٤٥

عبدالله بن اباض، ۲۷۸، ۲۸۲، ۲۸۳، ۱۸۵ عبدالله بن أبي بن سلول، ۳۹۶ عبدالله بن أحمد بن محمود النسفي، ۱۰۵۵ عبدالله بن سلام، ۱۳۳

عبدالله بن عباس، ۹۶، ۲۱۱، ۲۱۵، ۱۰۳۰ عبدالله بن عتبة، ۸۳۶

عبدالله بن عمر، ۱۰۱، ۱۳۷، ۲۲۵، ۹۳۰ عبدالله بن مسعود، ۹۶، ۲۹۰

عبد الباقي بن قانع، ١٦٤ عبد الباقي، محمد فؤاد، ١٠٣٦

عبد الجبار، الهمدانى الأسد آبادي، ٩٦٠ عبد الحق عبد الدائم سيف القاضي، ٧٤٩ عبد الحكيم، ٣٦٤

> عبد الحكيم محمد أنيس، ٤٠٣ عبد الحميد، صبحي، ٥٨٩

عـبدالحميد، محسن، ٤٣، ٦٣، ٨١، ٨٤،

۳٤٣، ۵۹۱، ۸۱۸، ۱۲۹۷، ۱۲۹۷، ۱۲۹۷ عبدالحی، سعید، ۲۵۹

عبد ربه، نبیه، ۵۳۷

عبد الرحمن بن کیسان، ۹۹۰ عبدالرحمن بن ملجم، ۹۸۵

عبد الرحمن، عمر، ۷۲۹ عبدالرحيم، عبدالغفار، ۲۰٤۲

عبدالرؤوف عبدالغفور، ۱۲۰۶ عبد الزهرة كاظم سمحاق، ۱۰۳۶

عبد الستار، فتح الله السعيد، ١٣٤ عبد السلام بن شقرون، ١٦٩

عبدالسلام، عزالدين، ١٢٤٧

عرب زاده، محمدرضا، ٤٨٨ العروسي، محمد، ٦٣٢ العريبي، محمد، ١١١٥ عزت عبد عطية، ١٧٥ عز الدين بن محمد، ٧٠٩ العزيزي، محمد بن حبيب الله، ٧٣٦ العِزّى، عبدالله بن حمود، ١١١٧ العسكري، مرتضى، ١٠٧٣ عشماوي، عبدالفتاح، ١١١٥ العصار، سيد محمد، ١١٩٩ العضيمة، محمد خالق، ٥٦١ العطار النيشابوري، ١٢١٣ عطا، عبدالقادر احمد، ١٨٣ عطوة عوض، ابراهيم، ٣٧٢، ٨٩٥ عطية محمد سالم، ٢٠٣، ٢٠٤، ٢٠٧ عظيمة، محمد عبدالخالق، ٢٧٥ الشرقاوي، عفت، ٢٠ عقيف الدين بن سعيد، ٥٣٥ العفيفي، أبو العلاء، ٨٣، ٨٠٣ العقاد، عباس محمود، ١١٣٧ العكبري،أبي البقاء، ٥٦١، ٥٦٢ العك، خالد عبدالرحمن، ١٠٩٧، ١٠٩٧ عكرمة، ٤٣٣، ١١٨٢، ٩٧٢، ١٢١٦، ١٢١٦ عکرمة بن عمار، ۱۵ علم الهدى، ١٩٨، ٢٩٢ علم الهدى، سيد مرتضى، ٣٥٠، ٣٠٧ علم الهدى، على، ٣٥٠ علمي، حسن، ٨٢٥

عبدالصمد جبار توفيق، ٧١٩ عبد العال، اسماعيل سالم، ٥٣٦ العبد، على بن سليمان، ٧٣٥ عبد الغفار عبدالرحيم، ٣٦٦ عبداللطيف حسن عبدالرحمن، ١٠٢٣ عبداللطيف، عبدالمجيد، ١٦٨ عبداللَّهي، محمود، ٢١٩ عبدالمحتسب، عبدالحميد، ٣٧٧ عبدالملک بن مروان، ٦٤٤، ٦٧٨، ٥٨٥، 787 عبد الموجود، عادل احمد، ٢٦٣، ٢٦٨، 179 - .901 عبد الوهاب بن عبدالرحمن بن رستم، ٦٨٢ عبدالوهاب حسن احمد، ۲۳۰ عبدالهادی بن درویش بن ابراهیم، ۳۹٦ عبيد الله بن زياد، ٦٤٤ عبيدة بن مسلم، ٥٩٧ عثمان بن طلحة، ٣٣٦، ٧٢٧ عثمان بن عفان، ۱۰۱ المظهري العثماني ، محمد ثناء الله، ٦٢١، 775, 775, 675 العجري، عبدالله بن يحيى، ١١١٧ العجري، على بن محمد، ١١١٧ العجيلي، سليمان بن عمر، ٧٧٩، ٩١٩، ٩٢٠ عدى بن حاتم، ١١٥٤ العراقي، عبدالكريم بن على، ٩٦٧ العراقي، مجتبى، ١٠٠٣

العرب الحسيني، على، ٢٣١

العلوي، علي بن عمر، ٩٧٠ علوي مقدم، محمد، ٦٦٩، ٧٢٠ علي ابن عمر، ١٠٤٧ العلياري، ٥٧١ علي بركة، مسعد، ٣٧٧ علي بن ابراهيم بن عطية، ٧٠٨ علي بن ابي طلحة، ٤٨٤ علي بن الحسين، ٤٧٩ على بن الحسين، ٤٧٩

علي بن محمد الجواد، ٣٣٣ علي بن محمود، ٣١٤ علي بن المنذر الطريقي، ٢٦٥ علي بن نوح، ٩٧٠ علي زيعور، ٧٨٨، ٩٨٩ علي صافي حسين، ٧٩٥ العماد الرشتي، ٢٣٢ أبو السعود العمادي، محمد بن مصطفى،

عمار عبدالكريم عبد المجيد، ٨٥٦ العماري الزهراني، احمد عبدالله، ٥٢٥ العماري، على محمد حسين، ١١١٥ عمران بن حطان، ١٠١٧ عمر بن الخطاب، ١٠١، ١٠١٠ عمر بن عبد العزيز، ١١٢ عمر بن عبد العزيز، ١١٢ عمر بن عبيد، ١٩٦ عمر بن عبيد، ٩٦١ العمري، احمد جمال، ١٣٤، ١٦٩

عالمگير، ٣٩٠ عالمگير، ٣٩٠ علامة الاميني، ٣٩٩، ٩٩٤ العلامة عدلان، ١١١٨ عميرات، زكريا، ١٩٥٥ عميرة، عبدالرحمن، ٢٥٥، ٧١٩ عنايتي، عبدالعلي، ٣٩٠ العنسي، احمد بن صالح، ١١٧٨ العواجي، حسن بن علي، ٢٠٦ عواد محمد، عبدالهادي عبدالكريم، ٤٣٦ العوادي، مشكور كاظم، ١٢٢٧

عویس، عبدالرحمن، ۱۲۹۰ العیاشي السمرقندی، محمد بن مسعود، ۲۹۲، ۲۵۱، ۷۵۷، ۵۵۸، ۴۵۹، ۲۹۵، ۲۹۱، ۸۸۵، ۷۳۸، ۷۲۸، ۱۲۰۰، ۱۲۵۰

العیاني، حسین بن قاسم، ۱۰۸۵، ۱۰۸۵ عیسی بن بتغورین، ۲۷۳، ۱۳۱۲

عيسى حكيم، حسن، ٣٥٦ الغامدي، صالح، ٩٦٧ غلاب محمد، ١١١٥

الغراب، محمود محمود، ۸۰۰ الغراوي، عباس، ۸۲۳

الغرنواي، عبدالفتاح خليفة، ٧٩٥

الغزالي، أبي حامد، ١٩٨ الغزالي، أبي حامد، ٦٧، ١٢٨، ٣١٠، ٣٤٦،

۱۹۳، ۱۹۳، ۱۶۹، ۷۰۸، ۱۸۱۵، ۱۰۵۲،

1.75

ابي ذرالغفاري، ٩٩، ٤٥٢

فرحات، محمد اقبال، ٧٢٩ الفرزدق، ١٠١٧ فرسيو، ٣٦٧ فرعون، ۹۰، ۲۰۲۵ فرغلي ود، عبدالحفيظ ٨٩٦ الفرقاني، ١٧ فرمان اسماعیل ابراهیم، ۲۰۱، ۵۳۷ فرمانیان، مهدی، ۱۱۰۵ الفرنسي، جوية، ١١٣٧ فرید مصطفی سلیمان، ۲۵۵، ۴۰۳ الفشاركي، عباس، ٣٦٨ فضل الله، سيد عبدالرؤف، ١٢٨٠ فضل الله، سيد محمد حسين، ٦٤، ١٤٥، الفضل بن شاذان، ٤٣٥، ٤٥٩ فضلی، عباس، ۱۲۲۷ الفضيل بن عياض، ١٠٩٥ فقیر، یوسف، ۱۲۲۸ الفقى، محمد حامد، ٢٨٣ فکری، مسعود، ۸۲۳ فندیك، ۲۳۰ الفنيسان، سعود بن عبدالله، ١٤٠ فوده، محمد، ۱۰۳٤ الفهداوي، جاسم محمد سلطان، ۲۸٤ الفيروزآبادي، ١٠٠، ١٦٦١ فیصل بن علی بن فیصل، ۱۳۱۲ فيض الاسلام، ٤٤٨

الفيض الكاشاني، ١٩٧، ١٩٩، ٨٤٦، ٨٦٤،

الغفاري، حذيفة بن أسيد، ٩٩ الغفاري، على اكبر، ٥٥٥، ١١٨٤، ١١٨٧ الغماري الحسني، ابومحمد، ٧٤٥ الغماري، محمد، ۹۱۸ الغوري، ظهير الشريعة، ٣٩٢ الفارسي، ابي على حسن بن احمد، ٩٦٢، 1722 الفارسي، عبدالغافر، ٣٣١، ٧٨٥ فاضل، احمد، ١٠٣٤ فاضل التوني، ٣٦٨ فاضل عرفان، ۱۱۰۵ فاضل اللنكراني، محمد، ١٣١٦ فاضل الميبدى، محمد تقى، ٤٣٣ الفاضل الهندي، ٧٩٧ فاطمة، ١٠٤، ٣١٢، ٣٠٤، ٢٨٤ الفاني الاصفهاني، سيد على، ٣٨٥ فاید، عبدالوهاب، ۱۷۶، ۲۷۲، ۷۳۵، ۷٤۹، 1.47.1.23.1.43.1.48.1.46.1 الفخر الرازى، فخرالدين، ٤٩، ٧٦، ١٢٨، 331, 777, 177, 777, 730, A·F, 77F. ۶۱۸، ۷۶۸، ۳۲۶، ۵۱۱۱، ۲٤۱۱، ۳۲۱۱، 3511,1.71 الفراهيدي، خليل، ٣٥٢، ١٢٩٣ الفسيراء، ٢٦٥، ٢٨٩، ٨٣٢، ٨٧٨، ١٠٠٩، TI.1. XI.1. TP.1. 08.1. VP.1.

1794.1704.1111.11.4

۲۲۷، ٤٨٨، ٨٤·١

فرحات، احتمد حسن، ۲۷۲، ۷۲۲، ۷۲۹،

٥٦٨، ٢٦٨، ٤٠٠١، ٥٠٠١، ٢٢٠١، ١٤٢١

الفيضي الدكني، ۸۵۷، ۸۵۸، ۸٦۱

الفيومي، ٧٢٠ القئر دي، قاسم بن احمد، ٢٨٤

المردي، وسم بن احدد، ١٠٠٠

القائم بامر الله، ٣٥٠

القابسي، على بن الحسن، ١٠٤٥

القادري، ليس بن عبدالرزاق، ٣٩٠

قارون، ۹۰

القاسم، ۱۱۸۱

القاسم بن مظفر، ١٠٠٩

قاسم پور، محسن، ۸۱

القـــاسمي، ١٤٤، ٤٠٢، ١٠٣٦، ١٠٣٩،

17-1,1117,1-21

القاسمی، حسن بن یحیی، ۱۱۱۸

قاضی زاده، کاظم، ۷٦

القاضى الطباطبائي، ٢٥٠

قاضى الطباطبائي، سيد محمد على، ٧٤٠

قاضی عیاض، ۳۶۳، ۷٤۹

قاضی نعمان، ۸٦، ۱۰۵۵

قتادة، ٢٤٣، ٣٥٣، ٣٣٤، ١٨٤، ٣٢٣

قتادة بن دعامة، ٢٦٥

قتیبة بن سعید، ٦٤٦

القدسي، عبدالرحمن، ١٠٥٢، ١٢٠٤

القدوري، ۲۰۷، ۹۷۰

القرائتي، محسن، ٦٧، ٢١٩

القرشى، ٦٧، ١٨٠

القرشي الابطحي، ٩٠٠

قرشی، محمد صدیق، ۱۰۵۰

القرطبي الانصاری محمد بن احمد، ۱۷، ۱۳۲، ۲۰۲، ۲۰۶، ۲۸، ۳۱۲، ۲۸، ۲۸۰، ۲۸۰، ۲۸۰، ۲۷۳، ۲۳۷، ۷۳۳،

٤٣٧، ١٠١٨، ٧٨٨، ١٤٦، ١٠١٥، ١٠١٧،

۸۱۰۱، ۱۳۱۷، ۲۰۲۷، ۳۱۲۳، ۱۳۲۷، ۱۳۲۷، ۲۳۲۷، ۲۰۳۲، ۲۰۳۲

القرظي، محمد بن کعب، ۱۰۶۹

۔ القره داغی، محمد علی، ۱۲۰۵

القزويني، أبو طالب، ١٧٦، ٩٤٥

القزوینی، ابی یوسف، ۹۳۰ القزوینی، جودت، ۱۸۹

القزويني الحائري، حسين، ٣٢٠

القزويني، مجتبى، ١١٤٠

القزويني، هاشم، ۱۱٤٠

القشيري النيشابوري، ابوالقاسم، ٧٨٥، ٧٨٧، ٨١٦، ١٠٢١،

1717.1.77

القصبي زلط، ٧٣١، ٧٣٤، ٧٣٥

قصير العاملي، احمد حبيب، ٣٤٩

القطب القسطلاني، ٢٦٩

قطب، محمد علي، ۸۸۳، ۱۰۱۲

القفّال، محمد، ٥٠٦

قلعچي، عبدالمعطى امين، ١٣٥ قمحاوي، محمد الصادق، ١٦٣، ١٦٤

القمى، ابراهيم بن هاشم، ٢٣٥، ٢٩٤، ٢٩٥،

733. 03. 183. 000. 000. 775. 775.

71.

القمي، اسماعيل بن جمال الدين، ١٠٠٣

کاظمی، شهاب، ۹۵٦ الكاظمي، فاضل الجواد، ١٢٠ كامل الحاج، هارون، ١٧٣ الكُبيسي، ضامن محمد، ١٧٣ الكبيسى، عيادة بن ايوب، ٥٢٩، ١٠١٣ الكُبيسي، محمد مجيد، ١٠٦٩ کجوری، یوسف بن ابراهیم، ٦٣٧ كحالة، عمر رضا، ٣٠٧، ٧٨٥، ٩٢٠، ٩٧٥ الكرّار، اسدالله، ٨٦٢ الكربلائي، احمد، ٢٣١ کربان، هنری، ۱۲۱۹ كرجى، ابوالقاسم، ٧٤٠ الكرخي، ٢١٥، ٨١٨، ٩٢٢ الكرخي، محمد، ٧٧٧ الكركى، على بن عبدالعالى، ٨٤٥، ١١٨٥ الكرمي الهويزي، محمد، ٥٩٨ کریمان، حسین، ۱۰۲۹، ۱۰۳۰، ۱۰۳۳ كريمي، عبد الكريم، ٣٨٩ کریمی، علی، ۹۶۷ الكريمي، على اصغر، ١١٨٩ الكسائي، ٩٧٨، ١٠١٦ کسار، جواد علی، ۲۸۸، ۹۵۶ الكشى، ٤٣٣، ٤٥٦، ٧٥٤، ٤٥٩، ٢٦١ كـعب الاحبار، ١٣٣، ٢٥٥، ٣٦٤، ١١٥، 1/F. TTV. 111. OOA. TVP. TPP.

1. 69 .1 . 47

كعب بن مالك الخزرجي، ٩٧٣

كنفافي، محمد عبدالسلام، ٢٣٠، ٧٥٨،

القمى النيشابوري، محمد بن الحسين، ٨٩٥ القنوبي، سعيد بن مبروك، ٦٨٨ القنوجي حسن خان، ١٢٦١ القنوجي البخاري، ابوالطيب السيد محمد صدیق، ۹۰۷، ۱۲۵۹ قوام الدين الحسني، ٣١٤ القوجوي، محمد بن مصطفى، ٧٧٠ القهبائي، ٦٤١ قيس بن عطاء بن السائب، ٤٣٣ القيسي، حسين على، ١٠٤٢ القيسى، علاء صالح، ٩١٨ القيسى، قاسم، ٢٣٠، ٥٦١، ٩١١ الكازروني، عبداللطيف، ١٠٧٠، ١٠٧٢، 1.77 الكازروني، عفيف، ٥٣٦ الكاشاني، ابوالقاسم، ٩٢٥ الكاشاني الرضوى، عبدالغفار، ٢٢٩ الكاشاني، شكر الله، ١١٨٥، ١١٨٥ الكاشاني، عبدالرزاق، ٤٤٩، ٨٠١، ٨١٦، 1.00 .494 الكاشاني، فتح الله، ٤٤٨، ٨٢٦، ٨٤٥، ٨٤٦، 31/1.44/1 الكاشاني، نورالدين، ١٩٨ الكاشفي الواعظ، ١٢١٥ کاصد الزیدی، ۳۵٦ كاظم ابراهيم كاظم، ١٠٣٣ کاظم زویر، ناصر، ۳۵۷، ۲۰۳٤

الكاظمي التَرَكي، ١١٣٩

1877 🗖 المفسرون حياتهم ومنهجهم

1.40

الكلبي الغرناطي، ٣٢٩، ٣٤٢، ٣٥٣، ٣٥٤،

777. 4.3. 560. 474. 776. 576.

٥١٠١، ٢٣٠١، ٣٠٠١، ٢٠١١، ١٠١٠

1797

الكلبي، محمد بن سائب، ١٢٥، ٢٦٧

الكليني، ٤٧، ٥١، ١٠٢، ٢٣٥، ٧٥١، ١٧٥،

3 VO. ATF. PO - 1. - - 71

الكمباني، ٢٥٠، ٢٥٤

کمالی دزفولی، ۸۵

الكناني القاهري، عمر بن رسلان، ٩٦٦

الكلانتري، الياس، ٣٥٧، ٢٢٦

الكنوني، ١٨٥

کوشانپور، محمد حسین، ۹٤۲

الكوه كمرهاى التبريزي، محمد الحجة،

۹ ٤٣، ٩٧٣، ٥٠٤، ٥٢٤، ٨٩٥

الكياهرّ اسي، ١٢٦، ١٧١، ١٧٦، ١٧٩،

A . 9 . VTT

گازر، ۸٤٦، ۱۱۸۷

گرجی، ابوالقاسم، ۱٤٠، ٧٤٣

الكلبايكاني، حبيب الله، ٢٩٨

الگلپایگاني، ۷۹۷

گودرزي، فاطمة، ٤٨٩

لبابه بنت الحارث، ٢١٦

لبيب السعيد، ٧١٨

لساني فشاركي، محمد على، ٥٥٩

اللقاني المالكي، نصرالدين، ٩٢٠

نسائي الخراساني، ٦٤٦

لنكراني، مجتبى، ٩٣٢، ١٢٨١

اللواساني، أحمد، ٧٢٠ لوثر، مارتن، ١١٩٧

لوردنرس ۱۰۰۰

ليلى توفيق العمري، ٧١٨

الماتريدي، ۳۳۸، ۳۳۹، ۳٤۱، ۱۳۱۷ الماسيان، ناهيد، **۹۹۳**

الساوردي، ٧٣٣، ٨٣٤، ١٢٤١، ١٢٤٣،

1371, 5371, 7371

مأجوج، ۱۸۷، ۹۶۶

المتقي، سيد علي، ٣٣٣

المتقي الهندي، ٩٨٠

متولي الشعراوي، شيخ محمد، ٤٣٧، ٥٢٠

المتيني، جلال، ٣٠٩

مجاهد، ۵۷، ۱۷۸، 3۸3، ۲۹ه، ۳۳۵، ۳۲۳. ۸۸۷، ۹۷۳، ۷۵۰۱، ۲۱۱۱، ۲۱۲۱

مجاهد بن جبر المكي، ٢٦٥، ٦٢٨

المجتبوي، ٤٤٨

المجدوب، عبدالعزيز، ١١١١، ١١١٤

المجلسي، مـحمد بـاقر، ٤٨، ٥١، ٥٧، ٤٧، ٨٤. ٨٠، ٢١١، ٢٣٦، ٤٥٩، ٦٠٨، ٢٣٩، ٦٦٥،

ملاجيون، احمد بن ابي سعيد، ٣٨٩

الملاح، احمد صادق، ۱۰٤۳

المحتسب، ٤٠٠، ٣٠٤، ٢٠٨، ٢٦٢، ٢٦٢،

1788

المحدث الدهلوي، ولي الله، ٦٢٢

محدث الكاشاني، ١٢٣٩

محسن بن محمد النيشابوري، ۹۰۲

محسن عبد الحـمید، ٦٣، ٢٨، ١٢٩، ٣٣٩، ٣٠٤، ٢٦٦، ٢١٨، ٨٢٢، ١١٠٨، ١١١٠، ١١١٠،

المحقق الداماد، ٣٦٨، ٣٦٩، ٦٤١، ١٣١٦. المحقق، محمد، ٣٧٩

> المحلي، جلال الدين، ٧٧٦، ٩٢٠ المحلى، نور، ٨٥٢

محمد آبراهیم یحیی، ۹۹۰، ۹۷۰، ۹۷۳ محمد امین، اکرم عبدالوهاب، ۱۲۳۵ محمد أحمد برائق، ۹۰۵، ۸۹۱ محمد بن سعد بن مردیس، ۸۰۰ محمد بن سنان، ۶۹۲، ۴۹۷

محمد بن عاشور، ۹۷٤

محمد بن العباس بن ماهيار، ۲۹۶ محمد بن عبد الرحمن عبدالله، ۸۳۰

محمد بن عبدالوهاب، ۲۷۹، ۵۹۵، ۵۹۵،

۹٦٠،٧٠٤

محمد بن علي الباقر، 2۷۹ محمد بن قيس، 271

محمد بن مسعود الشيرازي، ٨٩٦

ابن الخوجة، محمد بن مصطفى، ٧٤٥

محمد جمیل، صدقی، ۲۹۸

محمدزاده، راضية، ۲۱۲، ۹۵٦

مسحمد صدیق حسن خان، ۹۰۷، ۹۶۱، ۸۲۵۹

محمد عبد القادر شاهین، ۷۷۰ محمد عبده، ۲۵، ۲۲، ۲۷۹، ۳۳۹، ۲۶۱، ۲۶۱، ۵۱۳، ۵۱۳، ۵۱۷، ۵۱۲، ۵۱۲، ۱۱۵، ۵۱۲،

0/F, V/F, 70F, 7PF, 30V, /FV, Y7-1, X7-1, X7-1, X7-1, X7/1, -7/1, Y7/1, 77/1, -7/1

الایازي الخراساني، محمد علي، ۱۱، ۱۳، ۲۵، ۱٤۹، ۲۲۳، ۲۸۲، ۸۸۸، ۹۶۰، ۹۶۸، ۲۹۸، ۲۹۲، ۱۳۱۳

محمد على الحسن، ١١١٥ محمد القرظيين، ١٣٣ محمد محمد ابو موسى، ٩٦٧ محمد نجيب قباءة، ٧١٧ محمد ندا، عبدالحميد، ٣٧٦

محمدي، رضا، ۲۲۳

محمد یوسف موسی، ۵۲

محمود بن شریف، ۷۱۷

محمو درزاده الحسيني، سيد حميد، ١٢٢٧ محمو د محمد حمزة، ٥٠٩

محمود محمد شبكة، ٧١٨

محمود محمود غراب، ۸۲، ۷۹۹، ۸۰۱

محمود، منيع عبدالحـليم، ۱۷، ۱۷٤، ۱۷۹، ۱۷۸، ۱۸۸، ۱۸۸، ۱۸۸، ۱۸۵، ۱۸۵، ۱۸۵،

PVV, F/A, F0A, 77.1, F7.1, 07.1.

1779

المحمودي، محمد باقر، ٣٨٥، ٦٨٠ المحمودي، مالك، ٢٧٦، ١٢٧٩

ملاحويش، عبدالقادر، ٣٤

ملا حویش، عمر، ۳۲۵، ۶۰۰، ۱۹۲، ۹۲۹

محى الدين النستري، ٢٧٦

محي الدين، عبدالرزاق، ٢٧٦ مختار بن ابي عبيدة، ٤٠٨١، ١٠٨١ المددي، سيد محمد، ١٠٨٥ مدرس الاصفهاني، ابوالقاسم، ٢٩٦ المدرس، عبدالكريم محمد، ١٢٠٥ المدرسي، سيد محمد تقي، ١٣٠٤ المدني، على السيد صبح، ١٢٥٩ المدني، محمد، ٢٧٩ المدني، محمد، ٢٧٩

مرادی، محمد، ۶۲۳، ۱۲۲۸ المراغی، ۲۲۲، ۵۲۲، ۹۱۳، ۹۱۵، ۲۱۳، ۲۱۹

المرتضوي، سيد ابوالحسن، ١١٨٤ المرتضي، احمد بن يحيى، ٩٦٠ المرزوقي، محمد عليان، ٩٥٨، ٩٦٦ المرسي، أبو الفضل، ١٢٨

المرعشلي،يوسف عبدالرحمن، ٥٣١، ٥٣٢، ١٠٩٧، ٧٩٦

المــــرعشي النــجفي، ٣٥٦، ٧٩٠، ٨٢٤، ١٠٥٣

> مرعي، حسن احمد، ١٨٣ مروان سوار، ٧٢٠، ١٠٩٢ المرودي، محمد بن حسن، ١٠٩٣ المزي، ٥٣١، ٢٦٩ المستاوي، محمد صلاح، ٣٦٦ المستعصم العباسي، ٢٥٦١

المستعصم العباسي، ١٢٥١ مستفيض الرحمن، ٣٣٨، ٣٤٣ مستوفي، حسين، ٤٨٩

مسجد شاهي الاصفهاني، محمدرضا، ٤٨٣ مسعدة بن صدقة، ٤٦٠

المسعودي، ٤٠٣، ١١٥٧

مسلم الواسطي، ٩٩٧

المسيح، 803، 070، 711، 1197 المشعل، محيى الدين، 17۸0

المشهداني، عبد ياسين، ٥١٥، ٥١٦، ٥١٨،

٥٢٩

المشهدي، عبدالرزاق، ۸۸۵ المشهدي، محمد، ۸۹۹، ۱۰۰۳، ۱۰۰۵،

المشيني، مصطفى ابراهيم، ١٧٣، ٢٠٧

مصطفوي، ٤٢٠، ٤٣٠

مصطفوي، حسن، ٤٢٤ د.

مصطفی، صدقی سلیم، ۱۰۱۳ مصطفی، عبدالحمید، ۸۹۲

مصطفی مسلم، ۳۵، ۲۵، ۱۳، ۱۳، ۱۳،

المطهري، مرتضى، ٣٧٨، ٣٧٩، ٣٨٠، ٣٨٢،

۱۳۱۷ ،۵۷۸

المطيرى، شلواح بن عواض اللويحق، ٧٢٨ المظفر، محمدرضا، ٤١، ٥٣، ٥٣٩

معاديخواه، عبدالحميد، ٤٢٣ المعافري الاندلسي، ١٦٩

معاویة بن أبـي سـفیان، ۱۰۱، ۱۳۲، ۱۳۷، ۲۸۳، ۲۸۳. ۲۸۳.

ملا عباسعلي، ٦٣٧ المعتمد العباسى، ٦٣٨

1712

معرفة، محمدهادي، ۱۲، ۳۲۵، ۳۸۵، ۳۸۳. ۵۸۰، ۸۸۵، ۵۷۳، ۵۷۵، ۵۷۵، ۳۳۲، ۱۰۰۵، ۲۰۷۳

> معظمي، اصغر، ۱۱۸۸ معلی بن خنیس، ۵۷۵ معمر بن راشد، ۱۱۵

معوّض، علی محمد، ۲۲۳، ۲۲۸، ۱۲۹۰ معین بین آدم، ۱۱۹۶

المغراوي، ۲۰۵، ۲۰۷، ۲۳۰، ۳۳۳، ۸۱۳، ۸۱۳، ۱۰۹۷، ۱۰۹۷

مغنیة، محمد جواد، ۹۵۱، ۹۵۲، ۹۵۳، ۹۵۳، ۹۵۲،

مفتاح العلي، هيا ثامر، ٣٦٥ المفيد، ١٦. ٣٤. ٣٥٠، ٣٥١، ٤٩٠، ٤٩١.

793. 093. 883. 5071. 8071. 8171

مقاتل بن سلیمان، ۱۲۵، ۱۸۸، ۲۲۵، ۳٤۲، ۳٤۳، ۲۵، ۲۲۷، ۲۳۰، ۲۸۷، ۲۹۳

المقداد، ١٠٣

1127

الاردبيلي، ۱۲۰، ۸۳۸، ۸۳۷، ۸۲۸، ۸٤۵ مكارم الشيرازي، ناصر، ۲۱۷

مالك بن انس، ٥٧، ١٠٢

مكي بن أبي طالب، ٥٦٢

المكي الناصري، محمد، ٦٩٧

الملكي الميانجي، محمد، ١١٥٩، ١١٥٨

الملكي التبريزي، جواد، ٢٣١، ٤٨٣، ١٣١٦

الملكي الميانجي، علي، ١١٤٩، ١١٤١،

المليجي، محمد مصطفى، ٥٠٩ ملا محمد الشهرستاني، ١٠٩٩

مناع القطان، ١٦٧

المناوي، عبدالرؤوف، ٢٢٩، ٨٨٨

منتظریان، محمد، ۵۶۵

منصور بن أحمد بن ادريس الحلي، ٣٥٦

المنصوري، حسن، ۸۰۸

المسنير سلطان، ١٠٢٣، ١٠٢٤، ١٠٢٥،

1.47

240

الموثق العاملي، ابراهيم، ٤٤٥، ٤٤٦

الموحدي، محمدرضا، ١٢١٠، ١٢١٣ المودودي، ابو الاعلى، ٢٧٩، ٢٥١، ٦٥٢،

705. 005. 505. VOF. AOF

الموسويان، سيد ابوالفضل، ٢٣٠، ٤٣٣،

الموسوي البحراني، سليمان بن اسماعيل، ۲۹۲

الموسوي التبريزي، سيد محسن، ١٠٥١

الموسوي السبزواري، عبدالاعلى، ١١٩٨

الموسوي، سيد احمد، ٧٤، ٧٧٦

الموسوي الكرماني، سيد حسين، ٩٤٢

موسی بن چبیر، ۳٦٤

موسی بن جعفر۷، ۲۹۲، ۳۸۰، ۵۷۱، ۱۳۳۰

٧٣٧، ١٢١٩

موسى بن ميمون الاندلسي، ٩١٣

موسىٰ الكاظم، ٤٧٩

موسى محمد علي، ١٧٥

موسى، محمد يوسف، ٨٨٤

مولى عبدالغفور، ١٩٨ محمد طاهر مولانا، ٣٩١، ٣٩٥ المهايمي، مخدوم على، ٣٤٠، ٣٤٤ المهتدى، ٦٣٨ المهدوي، ۸۸۹، ۷۳۳، ۹۱۵، ۱۰۶۵، ۱۰۶۳ مهدوي راد، محمد على، ٤٨٨، ٤٨٩ مهدي العباسي، ٦٣٨ مهریزد، ابی سعد بن احمد، ۹۸۸، ۹۸۹ میبدی، ابوالفضل، ۱٤۹، ۳۰۹، ۸۱۲، ۸۲۳، እአድ. - **የድ. ነየ**ዮ. ግዮዮ. **ኔዮዮ. ፖሊ**ነነ مير حامد حسين الهندي، ٥٧٦ مير خاني، احمد، ١٢١ ميرزا جانخانان مظهر، ٦٢٢ ميرزا محمد، على رضا، ١٢٢٦ ميرزا النائيني، ٢٠٩، ٢٣١، ٢٥٤ الحائري الطهراني، مير سيد على، ١١٢٢ الميرغني، عبدالله، ٣٣٣، ٣٣٥، ٣٣٦ میری، محمد حسن، ۱۰۳٤ الميس، خليل، ٥٣١ الميسى الاصفهاني، عبدالعالي، ٣٨٤ اللامي، عامر عيدان على، ١٠٣٥ الميلاني، ۲۳۲، ۲۹۸، ۲۳۱ الميلاني، على، ١٠٧٣ مؤتمن الدولة، ٨٥٨ المؤيد بالله، ١١٨١ المؤيد بن احمد، ١١١٨

نادية محمد جاسم معروف، ٤٣٦

ناصح، محمد مهدی، ۸۲٤

ناصر الحميد، ٥٩١ الناصر صلاح الدين، ٧٠٧ الناصر للحق، ١١٨٢ الناصري، محمد باقر، ١٠٣٤ نافع بن ازرق، ٦٠، ٦٨٦ نافع بن بُديل، ٨٢٥ النباطي الفتوني، ٢٩٢ النجار، عبدالحليم، ١١٣٤ نجدة بن عامر، ٦٨١ النجفى الهمداني، محمد الحسيني، ٢٣١، 377, PTY, 137, F37, .07, T07. 1771,1-71 النحاس، ٧٣٣، ٩١٤ النخجواني، ٣٢٧، ٩٣٨. ٩٣٨، ٩٣٩ النخعي، ١٠١٥، ١٠٥٧ ندری ابیانه، شایسته، ۱۰۹۲ الندوي، محمد اويس، ۲۷۸، ۲۸۳ الندوي، محمد مسعود خان، ٥٣٧ النراقي الكاشاني، مهدى، ٧٩٦ نريمي ساء احمد، ٣٥٧ النسائي، ۱۷۸ النسفى، أبوالبركات عبدالله بن أحمد ١٩٢٠. 017, 517, 777, 787, 7 - 3, 174, - 48, ٨٠٠١. ٥٢٠١، ٢٢٠١، ٨٢٠١ النسفي، برهان الدين، ١١١٤ نصّار، حسين، ٩٦٧ النصر آبادي، أبوالقاسم، ٧٨٥ النيشابوري، نظام الدين، ٥٨٣

نظام الملك، ٣٣١

نظمي، رانيا محمد عزيز، ۸۱، ۱۰۲٦

نعمتی، محمدرضا، ۱۹۷

نفیسي، شادي، ۷۵۸، ۱۲۲۸، ۱۲۲۸

النقرشي، ۲۰۷

نقره، عباسعلی، ۹۹۷

نكونام، جعفر، ۱۷، ۲۳۰، ۲۵۷، ۷٤٤، ۸۲۹،

٥٣٠١. ٣٢٠٠، ١٠٨٩ ،١٠٣٥

النمر، محمد عبدالله، ١٠٩٣

النوائي، شير على، ١٢١١

النواوي، محمود، ۹۶۸

النُّوتي، زكريا عبدالمجيد، ٢٦٣

النوري، الميرزا حسين، ٦٣٩، ٧٨٨، ١٠٥٤.

نو مسواك، عبدالله، ٩١٨

النــووي، ٣٦، ٢٠٦، ٧٧٢، ١٠٧٤، ١٠٧٦،

٧٧٠١، ٨٧٠١، ٧٠٢١

النهاوندي الطهراني، محمد بن عبدالرحيم، ١٢٣٦

النهاوندي، عبدالرحيم، ١٢٣٦

النيشابوري، ٢٠٢

النيشابوري، على بن عبدالله بن احمد، ٨٩٦

النيشابوري المرورودي، محمود، ٣٠٧

الواحدي النيشابوري، ١٦١، ٩٧٤، ١٠٧٤.

٥٠٠١، ١٢٩٠، ١٢٩١، ٣٩٢١، ٣٢١٠

3 9 7 1. 0 9 7 1. 7 9 7 1

الورجلاني، أبي يعقوب، ٦٧٦

واصل بن عطا، ٢١٦

الواعظ الشيرازي، ميرزا علي آقا، ٣٤٩ الوجدي، ٥٠٩

وجدي، فريد، ١١٧٢

الوجيه، عبدالسلام بن عباس، ١١٤، ١٠٨٠،

1179.1.82

وحيد الخراساني، ١٣١٦

ورقة بن نوفل، ۱۰۱۷

الوزير، محمد بن ابراهيم، ١١٧٩

وزیرة بنت عمر، ۱۰۰۹

وكيع، ١٤ه، ٨٨٧

وهب بسن مُسنبّه، ۳۵۵، ۲۰۲، ۵۱۷، ۲۱۸، ۷۳۳، ۸۸۲، ۹۷۲، ۹۹۲، ۲۰۲۰، ۱۰۳۲

الوهبي، محمد بن يوسف، ٦٧٥

الوهيبي، عبدالله بن ابراهيم، ١٢٤٧

الوهيبي، عبدالله بن ابراهيم، ١١٤٧ الهادي، ١١٨١

هاروت وماروت، ۱۸۷، ۲۲۳، ۲۵۵، ۲۷۳.

717, 777, 737, 007, 777, 1 · 3, ٧١٥.

٢١٥، ٢٢٥، ٢٩٥، ٤٠٢، ١٢٥، ١٢٢، ١٢٧.

P3Y, TYY, AYY, 3PY, T-A, 01A, A7A,

37A. PFA. PAA. • (P. 7YP. 7PP.

V··/, //·/, ·۲·/, ٧3·/, ٨Γ·/,

rp.1, 7///, 07//, 777/, .37/,

0371. 7071. 0071. 0771

هاشم الحسيني عبدالمجيد، ٧٢٠

هاشم الشريف، عبدالحليم، ٧٩١، ٧٩٥

هاشم، عثمان، ۲۹٥

هاشمي، ايوب، ٢١٣

الهاشمي، التهامي الراجحي، ٢٧٥

الهيتي، احمد جمعه، ٩٦٨ الهي القمشماي، ٣٦٨، ٤٤٨، ٨٢٥، ١١٠٦

ياحقي، محمد جعفر، ١٢١٢، ١٢١٢

-الياس، ۷۹٤، ۵۵۸

الياس، خليل اسماعيل، ١٧٩

الیاسری، ٤٤٨

ياقوت، ٧١٣

يأجوج، ١٨٧، ٩٦٤

اليحمدي، حمد بن هلال بن حمود، ٧٦٠

یحییٰ بن حمزة، ۷۰۸، ۷۱۰ یحیی بن سلام البصری، ۹۹۵، ۹۹۰

یحیی بن معین، ۱۵ ۵

يحيى الدين، محمد، ١١٠٦

یحیی، عمر محمد، ۱۲٤٧

اليزدي، اسد الله، ٤٤٦

اليزدي، عبدالله، ۸۳۷ يسرى السيد، ۲۷٦

يسري السيد محمد، ۲۷۸، ۲۷۹

يغمائي، حبيب الله، ٧٢٠

يغماني، حبيب الله، ٢٠

يوسف بن احمد، ٧٠٧

الهاشمي الرفسنجاني، اكبر، ٤١٧، ٤٢٣

الهاشمي، محمد، ۱۰۸۰، ۱۰۸۶

الهاشمي، محمد قاسم، ۷۱۰، ۱۰۸۰، ۱۰۸۶ هامان، ۹۰

هدب، سعید مطلك، ۳٦٥

الهروط، على، ٢٧٥

الهروي، حسن بن محمد، ١٢٩١

الهروي، نجيب مايل، ٣٣٢

الهلالي، عبدالرحمن، ۷۲۰ الهمداني، ابوالعتاهية، ۱۰۸۲

الهمداني، ابى الفتح، ٩٦٢

الهمداني الاسد آبادي، عبدالجبار، ٦٦٥،

1111,1-19

الهمداني، محمد رحيم، ٨٦٤ الهندواني، ابي جعفر، ٢٦٤

الهـــواری، هــود، ۵۹۲، ۵۹۵، ۵۹۳، ۹۹۰، ۹۹۰،

797

هو غولد فیلد، یشیعا، ۹۸۰ الهویزی، ۲۲۲، ۹۸، ۹۷۸

الهويزي، على بن حسين، ١٢٧٦

	ً فهارس 🗖
. 	

فهرس الكتاب حسب التسلسل التاريخي

	التاريخ الصفحة	المؤلف	اسم التفسير
		قرن الاولى	JI .
277	(م ۹۵ ه)	سعيدبن جبير الاسدي	١. تفسيرسعيدبن جبير الاسدي
		لقرن الثاني	
٤٧٨	دم ح ۱۶۸ ه)	ابوحمزه الثمالي	٢. تفسيرالقرآن الكريم
777	(م ۱۵۰ هـ)	مقاتل بن سليمان البلخي	٣. تفسير مقاتل بنسليمان
		قرن الثالث))
٥١٣	(م ۲۱۱ هـ)	عبد الرزاق بن همام الصنعاني	٤. تفسير القرآن
997	(2 ٠ ٨٧)	هود بن مُحكّم الهُواري	٥. تفسير كتاب الله العزيز
٤١٣ (٢	(م ראז)	حسين بن حكم بن مسلم الجبري	٦. تفسير الحِبَري (ما نزل من القرآن في ال بيت النبي)
٦٤٦	(۴۰۳ م	أحمد بن شعيب بن على النسائي	٧. تفسير النسائي
٥٧٠	(۲۰۳ ۵)	على بن إبراهيم القمي	٨ تفسير القمي

القرن الرابع

YII	(۳۱۰ م)	محمد بن جرير الطبري	٩. جامع البيان
٥٢٥	(م ۲۲۳)	عبد الرحمن بن أبى حاتم الرازي	١٠. تفسير القرآن العظيم
WWA _.	(م ۲۲۳)	محمد بن محمد الماتريدي	١١. تأويلات أهل السنة
٦٣٧	(۳۷۰)	أحمد بن على الرازى الجصاص	١٢. أحكام القرآن
757 (1	(تالیف ۲۷۵	محمدبن قاسم الاسترأبادي	١٣. تفسير المنسوب الى الامام العسكري
777	(م ۲۷۵)	نصربن محمدبن أحمد السمرقندي	١٤. بحرالعلوم

القرن الخامس

١٥. حقائق التفسير	ابوعبدالرحمن السلمي	(113 a)	737
١٦. تفسير الشيخ المفيد	محمدبن محمدبن النعمان	(713)	٤٩٠
١٧. جامع التفسير	الراغب الاصفهاني	(م ح ۱۵)	395
١٨. تنزيه القرآن عن المطاعن	قاضى عبد الجبار الهمداني	(٤١٥)	٥٢٦
١٩. الكشف و البيان	احمدبن محمد ثعلبى النيشابوري	(م ۲۲۷)	978
٢٠. لطائف الاشارات	عبدالكريم بن هوازن القشيري	(373)	1.71
٢١. النكت والعيون	على بن محمد بن حبيب الماوردي	(م ۵۰۰)	1781
٢٢. التبيان في تفسير القرآن	محمد بن الحسن الطوسي	(٤٦٠)	٣٤٩
٢٣. معالم التنزيل	الحسين بن مسعود البغوي	(\$7\$)	1.97
٢٤. الوسيط في تفسيرالقرآن	علىبن احمد الواحدين النيشابوري	. (م ۱۳۸۸)	179.4
٢٥. تاج التراجم في تفسير القرآن للاعاجم	شاهفوربن طاهر بن محمد الاسفرايني	(م ۲۲۱)	۳۳۰

1870	قهارس □		
		القرن السادس	
۱۷٥	(0.8)	على بن محمد الطبرى الكياهرآسي	٢٦. أحكام القرآن
۸۸۶	(۲۵۰ ح)	أحمدين أبى سعد الميبدي	٢٧. كشف الأسرار
٨٣٤	ح ۱۰ د الی ۳۳۵)	أبو الفتوح الرازي (-	۲۸. روض الجنان
907	(م ۱۳۸)	جار الله محمود الزمخشري	۲۹. الكشاف
1.98	(تأليف ٥٣٩هـ)	محمدبن عبدالكريم الشهرستاني	٣٠. مفاتيح الاسرار
1 - 28	(087 5)	محمدبن عبد الحق ابن عطية	٣١. المحرر الوجيز
179	(م ۳٤٥)	محمد بن عبداللَّهبن العربي	٣٢. أحكام القرآن
1 - 77	(م ۳٤٥)	الفضل بن الحسن الطبرسي	٣٣. مجمع البيان
٧٤٠	(م ۳٤٥)	الفضل بن الحسن الطبرسي	٣٤. جوامع الجامع
٣٠٧	(ت۷۲)	معين الدين محمدبن محمود النيشابوري	٣٥. البصائراليمينة (بصائر يميني)
۸۳۰	(۷ Р о)	عبدالرحمن بن على الجوزي	٣٦. زاد المسير
		القرن السابع	· ·
11.7	(7.7)	محمد بن عمر بن الحسين الرازي	٣٧. مفاتيح الغيب
799	(م ۱۳۶۸)	محى الدين ابن عربى	۳۸. رحمة من الرحمن
1700	(95.37)	محمدبن الحسن الشيباني	٣٩. نهجالبيان
٧٣٠	(٦٧١)	محمد بن أحمد القرطبي	٠٤. الجامع لاحكام القرآن
770	(م ۱۵۸ أو ۱۹۲)	عبد الله بن عمر البيضاوي	٤١. أنوار التنزيل
317	(م قرنالسابع)	محمودبن محمد قومالدين الحسني	٤٢. بلابل القلاقِل
		القرن الثامن	
35.1	(م ۲۱۰)	أحمدبن محمود النسفي	٤٣. مدارک التنزيل

			1877 🗆 المفسرون حياتهم ومنهجهم
٥٩٨	(ح ۲۲۸)	الحسن بن محمد النيشابوري	٤٤. غرائب القرآن
٥٨٦	(م ۲۲۸)	أحمدبن عبد الحليم ابن تيمية	٥٥. التفسير الكبير
١٠٠٨	(م ۲۶۱)	على بن محمد الشيحى (الخازن)	٤٦. لباب التأويل
۳۷۲	(م ۱ ٤٧)	محمد بن أحمد ابن جُزَي	٤٧. التسهيل لعلوم التنزيل
171	(٧٤٥)	محمدبن يوسف بن حيان	٤٨. البحر المحيط
۲۷٦	(Yo1)	محمد بن ابى بكر ابن القيم	٩ ٤. بدائع التفسير
٥٣٠	(344)	اسماعيل بن كثير الدمشقي	٥٠. تفسير القرآن العظيم
1.01	(م ۱۹۶)	السيد حيدر الآملي	٥١. المحيط الاعظم
		القرن التاسع	
979	ي (م ۸۰۰)	أبوبكر بن محمد الحداد العبادي الزبيدة	٥٢. كشف التنزيل في تحقيق المباحث
Y•Y	(م ۲۳۲)	يوسف بن احمدالثلاثي اليمني	٥٣. الثمرات اليانعة
788	(۸۳۵)	على بن أحمد بن إبراهيم المهايمي	\$٥. تبصير الرحمن
1779	(0FA_0YA)	إبراهيم بن عمر البقاعي	٥٥. نظم الدرر
780	(440)	عبد الرحمن بن مخلوف الثعالبي	٥٦. جواهر الحسان
1.18	(م ح ۲۹۸)	عمربن علي الدمشقي ابن عادل	٥٧. اللباب في علومالكتاب
171.	(تأليف ۸۹۹ هـ)	حسين بن على الواعظى الكاشفي	٥٨. المواهب العلية
		القرن العاشر	
V9 •	(111)	جلال الدين عبدالرحمن السيوطي	٥٩. الدر المنثور
947	(9٣٠)	نعمةالله بن محمود النخجواني	٠٠. الفواتح الالهية
٧٧٠	(101)	محمدبن مصطفى الشيخ زاده	٦١. حاشية شيخ زاده

1847	فهارس □		
۲٥٨	(YYP)	محمد بن محمد الشربين <i>ي</i>	٦٢. السراج المنير
١٨٣	(711)	أبوالسعود محمد بن محمد العمادي	٦٣. ارشاد العقل السليم
۸٤٥	(م ۱۹۸۸ هـ)	ملا فتحالله الكاشاني	٦٤. زبدة التفاسير
3411	(۸۸۹ هـ)	ملافتحالله الكاشاني	٦٥. منهج الصادقين
٨٣٦	(تأليف ٩٩٠)	احمدبن محمد الاردبيلي	٦٦. زبدة البيان
		قرن الحادى عشر	וֹנ
λογ	(م ۲۰۰۶)	ابوالفضل الفيضى الدكني	٦٧. سواطع الالهام
۸۳٥	(۲۰۱۰ هـ)	صدرالدين الشيرازي	٦٨. تفسير القرآن الكريم
١٠٨٠	(م ۲۲۰۱)	عبداللهبن احمد الشرفي	٦٩. المصابيح الساطعةالانوار
117%	(م ۲۷۰۱ هـ)	محمد بن الحسين بن الامام القاسم	٧٠. منتهى المرام
۸۸۵	(م ۱۰۹٦ هـ)	أحمدبن محمدبن عمر الخفاجي	٧١. عناية القاضي و كفاية الراضي
አ ٦٤	(۲۰۱۵)	ملامحسن الفيض الكاشاني	٧٢. الصافي
197	(۱۰۷۵ هـ)	ملامحسن الفيض الكاشانى	٧٣. الاصفى
		لقرن الثاني عشر	il
1	(ح۱۱۰۲ه)	ميرزا محمد مشهدي	٧٤. كنز الدقائق
191	(۱۱۰۷ هـ)	السيد هاشم البحراني	٧٥. البرهان
1781	(م۱۱۱۲ هـ)	عبدعلى بن جمعة العروسي	٧٦. نور الثقلين
۸۱۲	(۱۱۱۲ه)	إسماعيل الحقى البروسوي	۷۷. روح البيان
474	(1180)	أحمدبن أبى سعيد ملاجيون	٧٨. التفسيرات الاحمدية
۱۰۷۰	(م ۱۱۶۰)	محمدطاهر العامليالبناطي	٧٩. مرآةالانوار و مشكاةالاسرار

	·		1878 🗆 المفسرون حياتهم ومفهجهم
Y9 7	(م ۱۱۷۳)	محمداسماعيل الخواجويي	٨٠. الدرر الملتقطة
919	(1197)	سليمان بن عمر العجيلي	٨١. الفتوحات الالهية
۱۲۲٦	(م ۱۱۳۰)	على بنحسين ابي جامع الهويزي	٨٢ الوجيز في التفسير القرآنالعزيز
		رن الثا لث عشر	ā jl
771	(م ۲۲۵ هـ)	قاضى محمد ثناءالله المظهري	٨٣. تفسير المظهري
917	(۱۲۲۳ هـ)	محمدبن على الشوكاني	٨٤. فتح القدير
470	(1741)	السيد عبدالله شبر	٨٥ الجوهر الثمين
۷۷٥	(1371 a)	أحمد الصاوي	٨٦ حاشية الصاوى على تفسير الجلالين
AIY	(۱۲۲۲ هـ)	السيد محمود الألوسي	۸۷ روح المعاني
777	(م ۱۲۲۸)	السيدمحمد عثمان المير عني	٨٨ تاج التفاسير
1709	(تأليف ١٢٨٧ هـ)	السيدمحمدصديق حسن خان	٨٩ نيل المرام
۹.٧	(تأليف ١٢٨٩ ﻫـ)	السيدمحمدصديقحسنخان القنوجي	٩٠. فتح البيان

القرن الرابع عشر

٩ ٩. كشف الاسرار النورانية	محمدبن احمد الاسكندراني	(م ۱۳۰٦)	711
٩٢. نيل المرام	محمدصديق القنوجي	(م ۱۳۰۷)	1709
۹۳. مراح لبید	محمد بن عمر النووى الجاوي	(م ۱۳۱٦)	۱۰۷٤
٩٤. بيان السعادة	سلطان محمد بن حيدر الجنابذي	(م ۱۳۲۷)	۳۱۸
٩٥. هميان الزاد	محمدبن يوسف اطفيش	(م ۱۳۳۲)	1711
٩٦. تيسير التفسير	محمدبن يوسف أطفيش	(م ۱۳۳۲)	377
٩٧. محاسن التأويل	محمدبن محمد القاسمي	(* 1777)	1.77
۹۸. الاكليل على مدارك التنزيل	محمدبن عبدالحق الله آبادي	(م ۱۳۲۳ هـ)	317

		فهارس □ 	
99. القرآن و العقل	السيدأغا نور الدين الحسيني العراقي	(تأليف ١٣٣٥)	984
١٠٠. مقتنيات الدرر	مير سيدعلى الحائري	(م ۱۳٤٠ هـ)	1177
١٠١. تيسير الكريم الرحمن	عبدالرحمن بن ناصر آل سعدي	(م ١٣٤٤)	٧٠٢
١٠٢. المنار	محمد رشيد رضا	(م ١٣٥٤ ه)	۱۲۸
١٠٣. بيان المعانى	عبدالقادر بن ملا حويش	(تأليف ١٣٥٥ هـ)	74
١٠٤. الجواهر في تفسير القرآن	الطنطاوى الجوهري	(م ۱۳۵۸)	01
١٠٥. اطيب البيان	السيدعبدالحسين الطيب	(تأليف ١٣٥٩ هـ)	۲۰۸
١٠٦. تفسير المراغى	أحمد بن المصطفى المراغي	(م ۱۳۳۱)	711
١٠٧. نفحات الرحمن	محمد بن عبد الرحيم النهاوندي	(م ۱۳۲۹)	١٣٣٦
۱۰۸. الواضح	الشيخ محمود الحجازي	(تأليف ١٣٧٠ هـ)	1778
١٠٩. غايةالبيان في تفسير القرآن	محمدأحمدبر انق محمودمحمدحمزة	(تأليف ١٣٧٣ هـ)	191
١١٠. في ظلال القرآن	سيد قطب	(تأليف ١٣٧٤)	(Y Y
١١١. التفسير الفريد للقرآن المجيد	محمدعبد المنعم الجمال	(تأليف ١٣٧٤)	٧٠٥
۱۱۲.الميزان	السيد محمد حسين الطباطبائي	(تأليف ١٣٧٥)	1714
۱۱۳ د تفسير الحديث	محمد عزة دروزة	(تأليف ١٣٨٠)	797
١١٤. انوار درخشان (الانوار الساطعة)	السيد محمد الحسينى الهمداني	(۱۳۸٤_1۳۸۰)	TT 1
١٠٥. اضواء البيان	محمد أمين بن محمد الشنقيطي	(تأليف ١٣٨٣)	7.7
١١٦. تقريب القرآن الى الأذهان	السيدمحمد الحسينى الشيرازي	(تأليف ١٣٨٣ هـ)	77.
۱۱۷ برتوی از قرآن (انوار من القرآن)	السيدمحمود الطالقاني	(تأليف ١٣٨٣)	740
١١٨. المنتخب في تفسير القرآن	المجلس الاعلى للشؤن الاسلامية	(۳۸۳۱ هـ)	1144
١١٩. تفسير الاثنىعشري	الحسينى الشاه عبدالعظيمي	(م ١٨٣٤ هـ)	٤٠٤
۱۲۰. تفسير العاملي	ابراهيم الموثق العاملي	(تأليف ١٣٨٤)	£ & 0

	•	······································	1880 🗖 المفسرون حياتهم ومنهجهم
797	(تأليف ١٣٨٥ هـ)	محمد المكى الناصري	١٢١. التيسير في أحاديث التفسير
۸٥٨	(ካፕለ٦ (م	محمدحسين الطباطبائى اليزدي	١٢٢. آيات الاحكام
370	(تأليف ١٣٨٦ هـ)	عبدالكريم خطيب	١٢٣. تفسير القرآني للقرآن
٧٨٠	(تأليف ١٣٨٧)	السيد عبدالحجة البلاغي	١٢٤. حجة التفاسير
۸٠٧	(تأليف ١٣٩١ ه)	محمدعلى الصابوني	١٢٥. روائع البيان
1881	(تأليف ١٣٩٣)	محمد سيد الطنطاوي	١٢٦. الوسيط
TOX	(م ۱۳۹۳)	محمد الطاهر ابن عاشور التونسي	۱۲۷ التحرير و التنوير
107	(م ۱۳۹۱)	محمدعلى السايس	١٢٨. أيات الاحكام
978	(تأليف ١٣٩٧)	محمد الصادقي	١٢٩. الفرقان في تفسير القرآن
19.	(تأليف ١٣٩٨ هـ)	سعید حوی	١٣٠. الاساس في التفسير
١٧٨٠	(ط ۱۳۹۹)	محمد حسين فضلالله	١٣١. من وحي القرآن
797	(۱۳۹۹ ه)	يعسوب الدين رستكار الجويباري	١٣٢. البصائر
080	(م ۱۳۹۹ هـ)	السيد مصطفى الخميني	١٣٣. تفسير القرآن الكريم
٥١٩	(۱۳۲۸ ه، ۱۳۲۹)	محمدعبدالمنعم الخفاجي (١٣٤. تفسير القرآن الحكيم
		رن الخامس العشر	الق
۸۷۲	(۲۰۹۰ هـ)	محمدعلى الصابوني	١٣٥. صفوة التفاسير
101	(م ۱٤۰۰ هـ)	محمد جواد مغنية	١٣٦. الكاشف
107	(م ۲۰۱۱ هـ)	ابوالاعلى المودودي	١٣٧. تفهيم القرآن
۱۸۰	(تأليف ١٤٠١ ﻫ)	السيد على أكبر القرشي	١٣٨. أحسن الحديث
۰۳۰	(ط۲۰۶۲ ه)	محمدعلى طه الدرّة	١٣٩. تفسير القرآن الكريم و اعرابه و بيانه
٦٧٠	(ط۲۰۶۱ ه)	عبدالقادر بن شيبة الحمد	١٤٠. تهذيب التفسير

١٤١. مخزن العرفان

السيدة نصرة الامين الاصفهاني (م ١٤٠٣ هـ) ١٠٥٨

1221	فهارس □		
17.0	(ط ٤٠٤١ ه)	عبدالكريم المدرس	١٤٢. مواهب الرحمن
٥٧٧	ي (ط۱٤٠٤)	محمدباقر الحجتى عبدالكريمبى آزار الشيراز	١٤٣. تفسير كاشف (التفسير الكاشف)
3.77	(ط ۲۶۰۵ ه)	السيد محمد تقى المدرسي	١٤٤. من هدى القرآن
177.	(ط ٥٠٤١ ه)	على محمدعلى الدخيل	١٤٥. الوجيز في تفسير القرآن العزيز
717	تأليف ١٤٠٥ ه)	ناصر المكارم الشيرازي (١٤٦. الأمثل
Y0X	(18.7)	أبو بكر جابر الجزائري	١٤٧. أيسر التفاسير
9.5	(طبع ۱٤۰۷)	محمد على البازوري	١٤٨. الغيب والشهادة
۸۹۵	(طبع ۱٤۰۹)	محمد الكرمي	١٤٩. تفسير لكتاب الله المنير
٧٣٦	(م ۹،۶۱ هـ)	محمد بن حبيب السبزواري	١٥٠. الجديد في تفسير القرآن
373	(ت ۱٤٠٩ هـ)	الميرزا حسن المصطفوي	١٥١. تفسير روشن (المنير)
277	طبع: ۱٤٠٩ هـ)	محمد المتولى الشعراوي (۱۵۲. تفسير الشعراوى
119.	(۱٤۱۱ هـ)	وهبة الزحيلي	١٥٣. تفسير المنير
971	(۱٤۱۲ هـ)	الشيخ على الروحاني	١٥٤. الفرقان
119.4	(م ۱٤۱٤ هـ)	السيد عبد الاعلى السبزواري	١٥٥. مواهب الرحمن
ز الثقافة	الباحثين في مركز	أكبر الهاشمي الرفسنجاني و جمع من	١٥٦. تفسير راهنما (تفسير المرشد)
	£17	(طبع ١٤١٤ هـ)	و المعارف القرآنية
Y09	(ط ۱٤٠٩ هـ)	احمد بن حمد الخليلي	١٥٧. جواهر التفسير
1 189	أليف ١٤١٣ هـ)	محمد الملكى الميانجي (تأ	۱۵۸. مناهج البيان
٦٠٥	أليف ١٤١٧ هـ)	يعقوب الجعفرى نيا (تأ	١٥٩. تفسير الكوثر
٣٦٧	(1314)	عبدالله جواديآلاملي	١٦٠. التسنيم، تفسيرالقرآنالكريم
٤٠٨	(تأليف ١٤٢٢هـ)	محمود البستاني (١٦١. التفسيرالبنايي للقرآن الكريم

113

١٦٢. تفسيرالقرآن المجيد المستخرج من نراث الامامالخميني (م ١٤٠٩)

۱٤٤٢ 🗆 المفسرون حياتهم ومنهجهم		
١٦٣. معارج التفكر و دقائق التدبر	عبدالرحمن حبنكةالميداني (م ١٤٢٥ هـ)	1.44
١٦٤. تفسيرالقرآن الكريم	السيدمحمد باقر حكيم.(م ١٤٢٢)	٤٧٠
١٦٥. التعرف على القرآن الكريم	مرتضي المطهري (م ١٣٩٩هـ)	777
١٦٦. تفهيم القرآن	ابوالاعلى المودودي (م ١٤٠١ هـ)	701
١٦٧. تفسير الموضوعي للقرآن المجبد	عبدالله الجوادى آلاملى (تأليف ١٤٢٠ﻫ)	777
١٦٨. تفسير القرآن الكريم	عبدالله محمود شحاته (تأليف ١٤٢٢هـ)	٤٦٣
١٦٩. مفتاح السعادة	علىبنمحمد العجري (م ١٤٠٧ هـ)	1.77

1888	قهار س
14 4 1	 سهار س

فهرس الكتاب حسب أسماء المفسرين

مرتبة على حروف الهجاء وحسب اول حرف لإسم المفسر

اسم المفسر الصفحة

(أ)

البقاعي

إبراهيم بن عمر البقاعي-

العاملي

إبراهيم الموثق-

أبويكر محمد بن عبد اللَّه ابن العربي

*ابن العربي:

«أحكام القرآن» ١٦٩

شمس الدين محمد بن أبى بكر ابن القيم

#ابن القيم:

«بدائع التفسير» ٢٧٦

أبو محمد عبد الرحمن بن أبى حاتم الرازي

#ابن أبو حاتم الرازي:

«تفسير القرآن العظيم» ٢٥

تقى الدين أحمد بن عبد الحليم ابن تيمية الحراني

#ابن تيمية:

«تفسير الكبير» ٨٦٥

أبو القاسم محمد بن أحمد ابن جُزَي

ابن جُزَى:

«التسهيل لعلوم التنزيل» ٣٧٢

١٤٤٤ 🗖 المفسرون حياتهم ومتهجهم

*ابن جوزى: جمال الدين عبد الرحمن بن على الجوزي ابن جوزي

«زاد المسير» ۸۳۰

*ابن الحداد العبادي الزبيدي أبربكر محمد بن الحداد العبادي الزبيدي

«كشف التنزيل في تحقيق المباحث» ٩٦٩

*ابن حيان الاندلسى: أبو حيان محمد بن يوسف بن حيان الاندلسى

«البحر المحيط» ٩٦٩

* ابن عادل، عمر بن على الدمشقى:

«اللباب في علوم الكتاب» ١٠١٤

*ابن عاشور التونسي

«التحرير والتنوير» ٢٦٨

*ابن عربى: محيى الدين بن عربى

«رحمة من الرحمن في تفسير واشارات القرآن» ٧٩٩

*ابن عطية: محمد بن عبد الحق ابن عطية المحاربي

«المحرر الوجيز» ١٠٤٣

*ابن كثير الدمشقى أبو الفداء اسماعيل بن كثير الدمشقى

«تفسير القرآن العظيم» ٣٠٥

أبو الاعلى المودودي→ المودودي

أبو جامع الهويزي علي بن حسين:

«الوجيز في تفسير القرآن العزيز» ١٢٧٦

أبو الحسن إبراهيم بن عمر البقاعي→

أبو الحسن على بن محمد الكياهرّاسي──

* أبو حمزه الثمالي

العمادي أبو السعود

الشيخ أبو الفتوح الرازي

تفسير أبو حمزة الثمالي ٤٧٨

أبو السعود محمد بن محمد العمادي

#أبو الفتوح الرازي:

«روض الجِنان ورَوح الجَنان» ٨٢٤

أبو الفضل رشيد الدين الميبدي → الميبدى ،

أبوالفضل بن مبارك الفيضي → الفيضي

أبو القاسم محمد بن أحمد ابن جُزي →

أبو بكر جابر الجزائري→

أبو بكر محمد بن عبد الله بن العربي ← ابن العربي

أبو جعفر محمد بن الحسن الطوسي→

أبو جعفر محمد بن جرير الطبري → الطبري

أبو حيان الاندلسي→ ابن حيان الاندلسي

أبو منصور محمد بن محمد الماتريدي ← الماتريدي

أبي الفداء إسماعيل بن كثير الدمشقي

أبى حاتم الرازي→ ابن أبو حاتم الرازي

أحمد الصاوي → الصاوي

أحمد أبي سعيد ملاجيون → ملاجيون

أحمد بن أبى سعد الميبدي — الميبدي

أحمد بن حمد الخليلي ---

أحمد بن شعيب بن على النسائي →

أحمد بن عبد الحليم ابن تيمية → ابن تيمية

	١٤٤٦ 🗆 المفسرون حياتهم ومنهجهم
الجصاص	أحمد بن على الرازي—←
الاردبيلي	أحمد بن محمد الاردبيلي—◄
«زيدة البيان» ٨٣٦	#الاردبيلي احمد بن محمد الاردبيلي
الخفاجي	أحمد بن محمد بن عمر الخفاجي-
النسفي	أحمد بن محمود النسفي─
المراغي	أحمد بن مصطفى المراغي
محمد بن قاسم الاسترآبادي	*الاسترآبادي
«تفسير المنسوب الى الامام العسكرى» ٦٣٧	
الهمداني	الاسد آبادي-←
سعيد بن جبير الاسدي	الاسدي
ابوالمظفر شاهفور بن طاهر الاسفرايني	*الاسفرايني
«تفسير تاج التراجم» ۳۳۰	
محمد بن أحمد الاسكندراني	♦ *الاسكندراني:
«كشف الأسرار النورانية» ٩٨٢	
الحقي البروسوي	إسماعيل الحقي-
ابن كثير الدمشقي	إسماعيل بن كثير─٠
محمد بن يوسف أطفيش	ڜأطفيش
«تيسير التفسير للقرآن الكريم» ٦٧٤	
محمد بن يوسف اطفيش	*اطفيش
«هميان الزاد» ١٣١١	
عبد الرحمن بن ناصر آل سعدي	* آل سعدي:
«تيسير الكريم الرحمن» ٧٠٢	

* آل غازي العاني: عبد القادر بن ملاحويش آل غازي
آغا نورالدين—
*الآلوسي:
الامام العسكري—
*الآملي
أمين الاسلام الطبرسي
*الامين الاصفهاني :
الاندلسي—→
الانصاري (خواجه عبد الله)
(ب)
*الب ازوري:
*البحراني:
*برانق:
«غاية ال
(مع الاشتر
البروسوي (الحقي)─→

		١٤٤٨ □ المفسرون حياتهم ومنهجهم
«التفسير البنائي للقرآن الكريم» ٤٠٨		*البستاني، محمو د:──
البقاعي		برهان الدين البقاعي
الحسين بن مسعود البغوي الفراء		البغوي الفراء:
«معالم التنزيل» 1 • ٩ ٢		
برهان الدين أبو الحسن إبراهيم بن عمر البقاعي		* البقاعي:
«نظم الدرر في تناسب الآيات والسور» ١٢٢٩		
السيد عبد الحجة البلاغي		* البلاغي:
«حجة التفاسير» ٧٨٠		
الحجتي		بيآزار الشيرازي
ناصر الدين عبد اللّه بن عمر البيضاوي		*البيضاوي:
«أنوار التنزيل» ۲۲۵		
ابن تيمية		تقي الدين أحمد ابن تيمية—
	(ث)	
«الكشف والبيان» ٩٧٤		* الثعلبي النيشابوري احمد بن محمد
عبد الرحمن بن مخلوف الثعالبي		* الثعالبي:
«جواهر الحسان» ٧٤٥		
الثمرات اليانعة ٧٠٧		 الثلاثي، يوسف بن أحمد الثلاثي اليميني:
	(ج)	
الزمخشري		جار الله الزمخشري
النووي		الجاوي (النووي البتي)→
<u> </u>		J. 233 90 1

فهارس 🗆 ۱۹۶۹	
أبو بكر جابر الجزائري	*الجزائري :
«أيسر التفاسير» ٨٥٧	
أحمد بن علي الرازى الجصاص	*الجصاص:
«أحكام القرآن» ١٦٣	
يعقو ب الجعفري نيا	*الجعفري (جعفرى نيا)
«تفسير الكوثر» 300	
السيوطي	جلال الدين السيوطي-
ابن جوزي	جمال الدين ابن جوزي—
محمد عبد المنعم الجمال	#الجمال:
«التفسير الغريد للقرآن المجيد» ٧ • ٥	
سليمان بن عمر العجيلي	* الجمل:
«الشيخ الجمل» «الفتوحات الألهية» ٩١٩	
سلطان محمد بن حيدر الجنابذي	*الجنابذي :
«بيان السعادة» ٣١٨	
	* الجوادي الآملي
«التسنيم» ۲٦٧	
	عبدالله الجوادي الآملي،
«تفسير الموضوعي للقرآن المجيد» ٦٣٣	
طنطاوي الجوهري	الجوهري الطنطاوي◄

*****الجويباري:

يعسوب الدين رستكار الجويباري

«البصائر» (تفسير البصائر) ۲۹۷

(ح)

* الحائرى الطهراني: ميرسيد على الحائري

«مقتنيات الدرر وملتقطات الأثر» ١١٢٢

*الحبرى

«تفسير الحبرى» ٤١٣

* حبنكة الميداني عبدالرحمن بن حسن

«معارج التفكر ودقائق التدبر» ١٠٨٧

*الحجازى: محمد محمود الحجازى

«الواضح» ١٢٦٤

*الحجتي: محمد باقر الحجتي وعبد الكريم بي آزار الشيرازي

«تفسیر کاشف» ۷۷ ه

حسن بن على العسكري→ الاسترآبادي

الحسن بن محمد النيشابوري → النيشابوري

حسن علوان→

حسن المصطفوى →

* الحسيني، محمد قوام الدين

«تفسير بلابل القلاقل» ٣١٤

حسين بن أحمد الشاه عبد العظيمي → الشاه عبد العظيمي

حسين بن على الواعظى→

الحسين بن مسعود البغوي الفراء

الشيرازي → الشيرازي

الحسيني العراقي→

فهارس □ ١٤٥١	
السيد محمد الحسيني الهمداني	#الحسيني الهمداني:
«أنوار درخشان» (الأنوار الساطعة) ٢٣١	
الثبيخ اسماعيل الحقي	#الحقي البروس وي:
«روح البيان» ۲ ۸	
برانق	حمزة محمود محمد حمزة-
سعید حوّی	#حَوِّى:
«الاساس في التفسير» • ١٩٠	
العروسي الحويزي	الحويزي (العروسي)
الآملي	حيدر الآملي
(خ)	
على بن محمد الشيحي	#الخ ازن:
«لباب التأويل» ٨٠٠٨	
محمداسماعيل	* الخواجوئي،
«الدر الملتقطة» ٧٩٦	
عبد الكريم الخطيب	*الخطيب:
«تفسير القرآني للقرآن» 3.20	
أحمد بن محمد بن عمر الخفاجي	#الخفاجي (الشهاب):
«عناية القاضي وكفاية الراضي» ٨٨٥	
محمد عبد المنعم الخفاجي	*الخفاجي:
تفسير النرآن الحكيم ١٩٥٥	
احمد بن حمد الخليلي	*الخليلي

	1807 🗖 المفسرون حياتهم ومفهجهم
«جواهر التفسير» ٧٥٩	
روح الله الموسوي	* الخميني،
«تفسير القرآن المجيد»	
السيد مصطفى الخميني	*الخميني
«تفسير القرآن الكريم» 0 £ 0	
الميبدي	خواجه عبد الله الانصاري→
(د))
على محمد على دُخيل	*الدخيل:
«الوجيز في تفسير الكتاب العزيز» ١٢٧٠	
محمد علي طه الدّرة	*الدّرة
«تفسير القرآن الكريم واعرابه وبيانه» ٦٠	
الفيضي الدكني	الدكني—→
محمد عزة دروزة النابلسي «الحديث»	* دروزة:
«تفسير الحديث» ٣٩٦	
ابن عادل	الدمشقي عمر بن على—←
رى رى)
الجصاص	الرازي الجصاص—
ابن أبو حاتم الرازي	۔ الرازي (ابن أبي حاتم)—←
أبو الفتوح الرازي	الرازي (أبو الفتوح)
فخر الدين الرازي	ً الرازي (فخر الدين)—◄

نهارس □ ۱٤٥٣	
«جامع التفسير» ٦٩٤	* الراغب الاصفهاني
الجويباري	رستكار الجويباري─
الميبدي	رشيد الدين الميبدي—
محمد رشيد رضا والشيخ محمد عبده	♦رشید رضا:
«المنار» (تفسير القرآن العظيم) ١١٢٨	
الهاشمي الرفسنجاني	الرفسنجاني─
الشيخ علي الروحاني	#الروحاني النجف آبادي:
«الفرقان في تفسير القرآن» ٩٣١	
(ز)	
ابن الحداد العبادي الزبيدي	الزبيدي
وهبة الزحيلي	☀ الزحيلي:
«المنير» ۱۱۹۰	
جار اللَّه محمود الزمخشري	*الزمخش ري:
«الكشاف» ۹۵۷	
(س)	
محمد على السايس	*السايس:
«آيات الاحكام» ٥٣ \	
(السيد عبد الاعلى):	*السبزواري
السيد عبد الاعلى السبزواري «مواهب الرحمن» ١٩٩٨	-
محمد بن حبيب السبزواري	* السيزوارى:

1808 🗖 المفسرون حياتهم ومنهجهم

«الجديد في تفسير القرآن» ٧٣٦

«تفسير سعيد بن جبير الأسدي» ٤٣٢

* سعيد بن جبير الاسدي

حَوَّى

سعید حوّی⊸

الجنابذي

سلطان محمد بن حيدر الجنابذي-

الجمل

سليمان بن عمر العُجيلي-

«حقائق التفسير» ٧٦٤

السلمى ابوعبدالرحمن

نصر بن محمد بن أحمد السمرقندي

***السمرقندي**:

«بحر العلوم» ۲٦٣

العياشي

السمر قندي العياشي→

سيد قطب

سيد بن قطب→ السيدحيدر الآملي→

الآملي

السيد عبد الاعلى السبزواري→

السبزواري

السيد عبد الحجة البلاغي ←

البلاغي

السيد عبد الحسين الطيب→

«الطيب»

السيد على أكبر القرشي→

القرشي

سيد بن قطب

*سيد قطب:

«في ظلال القرآن» (ظلال القرآن» ٧٧٨

• • • • • •

السيد محمد باقر الحكيم—

الشيرازي

الحكيم

السيد محمد الحسيني الشيرازي─

الحسيني الهمداني

السيد محمد الحسيني الهمداني النجفي---

القنوجي

السيد محمدبن صديق القنوجي-

المدرسي

السيد محمد تقى المدرسي─

فهارس 🗆 ١٤٥٥	
المير غني	السيد محمد عثمان
الطباطبائي	السيد محمد حسين الطباطبائي-
فضل اللَّه	السيد محمد حسين فضل الله-
الآلوسي	السيد محمود الآلوسي
الطالقاني	سيد محمود الطالقاني—
البحراني	السيد هاشم البحراني—
الامين الاصفهاني	السيدة نصرة بنت محمد على الامين →
جلال الدين عبد الرحمن السيوطي	*السيوطي:
«الدّر المنثور في تفسير المأثور» ٧٩٠	

*الشاه عبد العظيمي: حسين بن أحمد الحسنى الشاه عبد العظيمي

(ش)

«تفسير الاثنى عشري» ٤٠٤

شاهفورين طاهرالاسفرايني → الاسفرايني *شُيّر: الله شُيّر:

«الجوهر الثمين» ٧٥٦

* شحاتة، عبدالله محمود: «تفسير القرآن الكريم» ٤٦٣

*الشربيني: محمد الشربيني

«السراج المنير» ٨٥٢

* الشرفي، عبدالله بن احمد «المصابيح الساطعة الأنوار» ١٠٨٠

*الشعراوي: الشيخ محمد متولى الشعراوي

«تفسير الشعراوي» ٤٣٧

	٦٤٥٦ □ المفسرون حياتهم ومنهجهم
ابن القيم	شمس الدين محمد ابن القيم─
محمد أمين بن محمد الشنقيطي	*الشنقيطي:
«اضواء البيان» ۲۰۲	
محمد بن على الشوكاني .	*الشوكاني:
«فتح القدير» ۹۱۲	
الخفاجي	الشهاب الخفاجي-
محمد بن عبدالكريم الشهرستاني	*الشهرستاني
«مفاتيح الاسرار» ١٠٩٨	
عبد القادر بن شيبة الحمد	*شيبة الحمد:
«تهذیب التفسیر» ۲۷۰	
الخازن	الشيحي⊶
الجمل	الشيخ الجمل—
المفيد	الشيخ المفيد—
أبو الفتوح الرازي	الشيخ أبو الفتوح الرازي─
محى الدين محمد بن مصطفى شيخ زاده	*شيخ زاده:
«حاشية شيخ زاده على البيضاري» ٧٧٠	
رشيد رضا	الشيخ محمد عبده—
الحجتي	الشيرازي (بي آزار)→

الشيرازي (صدر المتالهين)→

#الشيرازى:

صدر الدين الشيرازي

السيد محمد الحسيني الشيرازي

«تقريب القرآن الى الأذهان» ٦٦٠

فهارس 🗆 ١٤٥٧		
	(ص)	
محمد على الصابونى		*الصابونى (روائع البيان):
«روائع البيان» ۸۰۷		
محمد على الصابوني		*الصابوني (صفوة التفاسير):
«صفرةالتفاسير» ۵۷۲		
الشيخ محمد الصادقى		#الصادقى:
«الفرقان» ۲۲.		
الشيخ أحمد الصاوى		* الصاوى:
«حاشية الصاوى على الجلالين» ٧٧٥		
محمد بن إبراهيم (صدر المتالهين)		#صدر الدين الشيرازي:
«تفسير القرآن الكريم» ٣٨ ٥		
صدر الدين الشيرازي		صدر المتألهين الشيرازي-
القنوجي		صديق حسن خان─٠
عبد الرزاق بن همام الصنعاني		*الصنعانى:
«تفسير القرآن» ۱۳ ٥		
	(也)	
السيد محمود بن أبو الحسن الطالقاني		* الطالقانى:
«برتوی از قرآن» (أنوار من القرآن) ۲۸۵		
محمد حسين الطباطبائي اليزدي		*الطباطبائي اليزدي:
«آيات الاحكام» ٨٥٨		
السيد محمد حسين الطباطبائى		*الطباطبائي:

		م ومنهجهم	۱٤٥٨ 🗖 المفسرون حياتها
 	• ••	 •	

«الميزان في تفسير القرآن» ١٢١٨

#الطبرسي (جوامع الجامع): أمين الاسلام الفضّل بن الحسن الطبرسي

«جوامع الجامع» ٧٤٠

*الطبرسي (مجمع البيان): الفضل بن الحسن الطبرسي

«مجمع البيان» ١٠٢٧

الطبرى الكياهرّاسي ← الكياهرّاسي

*الطبرى: أبو جعفر محمد بن جرير الطبرى

«جامع البيان» ٧١١

*الطنطاوي الجوهري: المصري المصري

«الجواهر في تفسير القرآن» ٧٥١

*الطنطاوى:

«الوسيط» ۱۲۹۸

الطوسى→: أبو جعفر محمد بن الحسن الطوسي

«التبيان في علوم القرآن» ٣٤٩

الطهراني (الحائري)→ الطهراني

*الطيب: الحسين الطيب

«اطیب البیان» ۲۰۸

(2)

#العاملي الموثق العاملي

«تفسير العاملي» ٤٤٥

العاني→ أَل غازى العاني

ابن الحداد العبادي	العبادي
السبز واري	عبد الاعلى السبزواري
قاضي عبد الجبار	عبد الجبار الهمداني-
البلاغي	عبد العجة البلاغي
«الطيب»	عبد الحسين الطيب—
السيوطي	عبد الرحمن السيوطي─
ابن أبو حاتم الرازي	عبد الرحمن بن أبي حاتم الرازي-
ابن جوزي	عبد الرحمن بن على الجوزي-
الثعالبي	عبد الرحمن بن مخلوف الثعالبي-
آل سعدي	عبد الرحمن بن ناصر آل سعدي-
الصنعاني	عبد الرزاق بن همّام الصنعاني-
شيبة الحمد	عبد القادر بن شيبة الحمد─
آل غازي	عبد القادر بن ملاحويش آل غازي→
الخطيب	عبد الكريم الخطيب-
المدرس	عبد الكريم المدرس—
القشيري	عبد الكريم بن هوازن القشيري→
العجتي	عبد الكريم بي آزار الشيرازي
الميبدي	عبد الله الانصاري
الشرفي	عبدالله بن احمد الشرفي
البيضاوي	عبد الله بن عمر البيضاوي-
شعاتة	عبدالله محمود شحاتة
الجوادي	عبدالله الجوادي ─

1870 المفسرون حياتهم ومنهجهم

عبد الله شُدّ → شبتر العروسي الحويزي عبد على بن جمعة العروسي الحويزي→ رشيدرضا عبده (محمد)→ «مفتاح السعادة» ١٠٦٦ # العجرى، على بن محمد الجمل العجيلي الازهري→ ☀العراقي السيد آقا نورالدين الحسيني العراقي «القرآن والعقل» ٩٤٢ «نور الثقلين» ١٢٤٨ *العروسي الحويزي: عبد على بن جمعة العروسي الحويزي بر انق علوان (حسن)--الروحاني على الروحاني-على الكرمي → الكرمي على أكبر القرشي-القر شي على بن إبراهيم القمي-القمي المهايمي على بن أحمد بن إبراهيم المهايمي-على بن أحمد الواحدي→ الواحدي النيشابوري على بن حسين أبي جامع الهويزي -أبو جامع الهويزي على بن محمد الخازن الخازن العجري على بن محمد العجري→ الكياهراسي على بن محمد الكياهرّاسي-الماوردي على بن محمد بن حبيب الماوردي→ على محمد على الدخيل-الدخيل أبد الحسن أبر السعرد محمد بن محمد العمادي *العمادي أبو السعود:

«ارشاد العقل السليم» ١٨٣

نهارس 🗆 ۱٤٦١	
ابن عادل	عمر بن علي الدمشقي
محمد بن مسعود بن عياش السليمي السمرقندي	*العياشى
«تفسير العياشي» ٢٥٦	
	(ف)
الكاشاني	فتح الله الكاشاني
محمد بن عمر بن الحسين الرازي	*فخر الدين الرازي ─->
«مفاتيح الغيب» (تفسير الكبير) ١١٠٦	
البغوي الفراء	الفراء (البغوي)>
السيد محمد حسين فضل اللّه	*فضل الله (السيد):
«من وحي القرآن» (وحي القرآن) ١٢٨٠	
الطبرسي	الفضل بن الحسن الطبرسي─
«الاصفى» ۱۹۷	*الفيض الكاشاني
ملا محسن الفيض الكاشاني	* الفيض الكاشاني:
«الصافي»	
ابوالفضل بن مبارك الفيضي الدكني	*الفيضي
«سواطع الالهام» ٧٥٨	
	(ق)

*القاسم بن محمد: محمد بن الحسين بن الامام القاسم بن محمد

«منتهى المرام» ١١٧٨

*القاسمي: محمد القاسمي

	١٤٦٢ 🗆 المفسرون حياتهم ومنهجهم
«محاسن التأويل» ١٠٣٦	
قاضي عبد الجبار الهمداني	≢قاضي عبد الجبار:
«تنزيه القرآن عن المطاعن» ٦٦٥	
المظهري	قاضي محمد ثناء الله العظهري→
السيد على أكبر القرشي	*ا لقرشي:
«أحسن الحديث»	
محمد بن أحمد القرطبي الانصاري	*القرطبي:
«الجامع لاحكام القرآن» ٧٣٠	
عبد الكريم بن هوازن القشيري	*القشيري:
«لطائف الإشارات» ۱۰۲۱	
على بن إبراهيم القمي	≉القمى:
«تفسير القمي» ٥٧٠	
السيد محمد بن صديق بن حسن خان القنوجي	☀القنوجي (فتح البيان):
«فتح البیان» ۹۰۷	
السيد محمد بن صديق بن حسن خان القنوجي	≉القنوجي (نيل المرام):
«نيل المرام» ١٣٥٩	
	•
	(ک)
الفيض الكاشاني	الكاشاني (الفيض)─→
ملا فتح الله الكاشاني	∗ الكاشاني:
«منهج الصادقين» ١١٨٤	
ملا فتح الله الكاشاني	*الكاشاني:

فهارس 🗆 ۱٤٦٣	
«زیدة التفاسیر» ۵ ۸٤	
حسين بن علي الكاشفي	+ الكاشفي:
«المواهب العلية» ٢٢١٠	
علي الكرمي الأهوازي	#الكرمي:
«التفسير لكتاب الله المنير» ٩٩٥	
أبو الحسن على بن محمد الكياهرّاسي	*الكياهرّاسي :
«أحكام القرآن» ٥٧٧	
الجنابذي	الگنابادي—
محمد بن عبد الحق الله آبادي	٭اللّه آبادي.←
«الإكليل على مدارك التنزيل» ٢١٤	
((م)
أبو منصور محمد بن محمد الماتريدي	*الما تريدي:
«تأويلات أهل السنة» ٣٣٨	
على بن محمد بن حبيب الماور دي	*ال ماوردي:
«النكت والعيون» ۲٤١	
الحسيني الهمداني	محمد الحسنى الهمداني—
الشيرازي	محمد الحسينى الشيرازي

محمد الصادقي—~

محمد المكي الناصري-

محمد اسماعيل الخواجوئي-

محمد أحمد برانق--

الصادقي

برانق

الخواجوئي

المكى الناصري

م ومنهجهم	1878 🗆 المفسرون حياتهم

الشنقيطي	محمد أمين بن محمد الشنقيطي-
العجتي	محمد باقر الحجتي—
الطوسي	محمد بن الحسن الطوسي
القاسم بن محمد	محمد بن الحسين الامام القاسم
ابن العربي	محمد بن العربي→
الفيض الكاشاني	محمد بن المرتضى الفيض—
صدر الدين الشيرازي	محمد بن إبراهيم الشيرازي
ابن القيم	محمد بن أبي بكر بن قيم-
الاسكندراني	محمد بن أحمد الاسكندراني-
القرطبي	محمد بن أحمد القرطبي-
ابن جُزَي	محمد بن أحمد بن جُزَ ي→
الطبري	محمد بن جرير الطبري
السبزواري	محمد بن حبيب السبزواري
الجنابذي	محمد بن حيذر الجنابذي
اللّه آبادي	محمد بن عبد الحق الله آبادي→
ابن عطية	محمد بن عبد الحق ابن عطية
النهاوندي	محمد بن عبد الرحيم النهاوندي-
الشوكاني	محمد بن على الشوكاني
الجاوي	محمد بن عمر النووي الجاوي-
فخر الدين الرازي	محمد بن عمر بن الحسين الرازي
الاسترآبادي	محمد بن قاسم الاسترآبادي-
الشربيني	محمد بن محمد الشربيني—

.....

,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	1270	یس□	نهار
---	------	-----	------

العمادي أبو السعود	محمد بن محمد العمادي
القاسعي	محمد بن محمد القاسمي-
الماتريدي	محمد بن محمد الماتريدي→
المفيد	محمد بن محمد بن النعمان─
العياشي	محمد بن مسعود بن عياش
شيخ زاده	محمد بن مصطفی شیخ زاده→
أطفيش	محمد بن يوسف أطفيش—
ابن حيان الاندلسي	محمد بن يوسف بن حيان الاندلسي →
المدرسي	محمد تقى المدرسي
المظهري	محمد ثناء الله المظهر ي→
مغنية	محمد جواد مغنية—
الطباطبائي	محمد حسين الطباطبائي—
فضل اللّه	محمد حسين فضل اللَّه
رشيدرضا	محمد رشید رضا—
الطنطاوي	محمد سيد الطنطاو ي→
القنوجي	محمد صديق حسن خان←
ابن عاشور	محمد طاهر ابن عاشور
الشهرستاني	محمد بن عبدالكريم الشهرستاني─
الجمال	محمد عبد المنعم الجمال-
الخفاجي	محمد عبد المنعم الخفاجي—
رشيدرضا	محمد عبده—
البازوري	محمد على البازوري—

.....

	1877 🛘 المفسرون حياتهم ومفهجهم
السايس	محمد على السايس
الصابوني	محمد على الصابوني←
الدرة	محمد على طه الدّرة
الشعراوي	محمد متولى الشعراوي-
الحجازي	محمد محمو د الحجازي
الآلوسي	محمود الآلوسي—>
البستاني	محمود البستاني
الز مخشري	محمود الزمخشري
الطالقاني	محمود بن أبو الحسن الطالقاني→
الحسني	محمود بن محمد الحسني-
برانق	محمود محمد حمزة
ابن عربي	محيى الدين ابن عربي-
شيخ زاده	محيى الدين شيخ زاده
عبد الكريم المدرس	∗ال مدرس:
«مواهب الرحمن» ١٢٠٥	
السيد محمد تقى المدرسي	*المدرسي:
«من هدى القرآن» (هدى القرآن) ١٣٠٤	
أحمد بن مصطفى المراغي	*ال مراغى:
«تفسير المراغي» ٦١٣	
المطهري	مر تضي المطهر ي—→
ميرزا محمد المشهدي	*المشهدي:

«كنز الدقائق» ١٠٠٣

فهارس 🗆 🛚 ۱٤٦٧

*المصطفوي التبريزي

«تفسیر روشن» ۲۲٤

* المطهري، مرتضى: «التعرف على القرآن الكريم» ٣٧٢

*المظهري: قاضي محمد ثناء اللَّه المظهري

«تفسير المظهري» ٦٢١

*المغنية: الشيخ محمد جواد المغنية

«الكاشف» ١٥١

*المفيد: محمد بن محمد بن النعمان الشيخ المفيد

«تفسير القرآن العجيد المستخرج من تراث الشيخ المفيد» ٤٩٠

* مقاتل بن سليمان البلخي» ٦٢٧

المقدس الاردبيلي ---

*المكارم الشيرازي: ناصر مكارم الشيرازي

«الأمثل في تفسير القرآن» 227

*المكى الناصري:

«التيسير في أحاديث التفسير» ٦٩٦

*ملاجيون: أحمد ابي سعيد ملاجيون

«التفسيرات الأحمدية» ٣٨٩

ملا فتح الله الكاشاني → الكاشاني

*ملكى محمد الملكى الميانجي

«مناهج البيان» ١١٢٩

ملا محسن القيض الكاشاني ---- الفيض الكاشاني

*المودودي، ابوالاعلى: «تفهيم القرآن» ١٥٦

١٤٦٨ 🗖 المفسرون حياتهم ومنهجهم

*المهايمي: على بن أحمد بن إبراهيم المهايمي

«تبصير الرحمن و تيسير المنان» ٣٤٤

ألميانجي→ الملكي

*****الميبدي: أبو الفضل رشيد الدين أحمد بن أبى سعد الميبدي

«كشف الأسرار وعدة الأبرار» ٩٨٨

الميداني→ حبنكة الميداني

ميرزا محمد المشهدي→

ميرزا حسن المصطفوى →

ميرسيد على الحائري → الحائري الطهراني

المير غنى، السيد محمد عثمان: «تاج التفاسير» ٣٣٣

(ن)

ناصر الدين عبد الله بن عمر البيضاوي → البيضاوي

ناصر مكارم الشيرازي → مكارم الشيرازي

الناصري ---- المكى الناصري

الناكوري ---

النجف آبادي (الروحاني النجف آبادي →

النجفي الهمداني — «أنوار درخشان» ٢٣١

#النخجواني: نعمة الله بن محمود النخجواني

«الفواتح الالهية والمفاتح الغيبية» ٩٣٧

*النسائى: أحمد بن شعيب بن على النسائى

«تفسير النسائي» ٦٤٦

فهارس 🗆 🛚 ١٤٦٩

*النسفى: أحمد بن محمود النسفى

«مدارك التنزيل وحقائق التأويل» ١٠٦٤

نصر بن محمد بن أحمد السمرقندي →

نصرة بنت محمد على الامين → الامين الاصفهاني

نظام الدين النيشابوري→

نعمة اللَّه بن محمود النخجواني ←

نورالدين الحسيني → العراقي (الاراكي)

*****النووي الجاوي: محمد بن عمر النووي الجاوي

«مراح لبید» ۱۰۷٤

*النهاوندى: محمد بن عبد الرحيم النهاوندى

«نفحات الرحمن» ١٢٣٦

النيشابوري → الثعلبي النيشابوري

*النيشابوري «البصائر اليمينية» ٣٠٧

*النيشابورى: نظام الدين الحسن بن محمد النيشابورى

«غرائب القرآن» ۸۹۵

(و)

وهبة الزحيلي

*الواحدي النيشابوري: ابوالحسن على بن احمد الواحدي (م ٨٦٤ هـ)

«الوسيط في تفسير القرآن» ١٢٩٠

الواعظى → الكاشفى

1840 🗖 المفسرون حياتهم ومنهجهم

(هــ)

هاشم البحراني→

*الهاشمى الرفسنجاني: أكبر الهاشمي

«تفسير راهنما» (تفسير المرشد) ٤١٧

الهمداني→ النجفي الهمداني

الهمداني→ قاضي عبد الجبار

♦الهواري:

«تفسير كتاب الله العزيز» ٩٣٥

هود بن مُحكّم الهُواري→ الهُوّاري

(ی)

المردي الطباطبائي اليزدي

يعسوب الدين رستكار الجويباري→

يعقوب الجعفري نيا ---

اليمني----

اليمني---> الثلاثي اليميني، يوسف بن احمد

يوسف بن أحمد الثلاثي، يوسف بن أحمد

فهرس كتب التفسير عند المذاهب الإسلامية حسب التسلسل التاريخي

التفسير	المؤلف	التاريخ	الصفحة
	فهرس كتب تفسير الاباضية (الخوارج)		,
١. تفسير كتاب الله العزيز	هود بن مُحَكِّم الهُواري	(حدود ۲۸۰ ه)	095
٢. تيسير التفسير للقرآن الكريم	محمد بن يوسف اُطفيش	(م ۱۳۳۲ هـ)	342
۳. هیمیان الزاد	محمد بن يوسف أطفيش	(م ۱۳۳۲ هـ)	1711
٤. جواهر التفسير	احمد بن حمد الخليلي	(تالیف ۱٤۰۹)	404

فهرس كتب تفسير الامامية الاثنى عشرية

277	(م ۴٥)	سعيدين جبير	١. تفسير سعيدبن جبيرالاسدي
£YA	(م ح ۱۶۸)	ابوحمزة الثمالي	٢. تفسير القرآنالكريم
A77	م بعد ۳۰۷هـــ	على بن إبراهيم القمي (٣. تفسير القمي
	رح ۲۲۰ مر)	محمد بن مسعود السمرقندي العياشي	٤. تفسير العياشي
۲۲۰ ح	ي(تأليــف ٣٧٥	مـــحمدبنقاسمالاســـترأبــادى	٥. تفسيرالمنسوب الىالامامالعسكرى
		٦٣٧	۵)
٤٩٠	مفیده (م۱۳۶ ۵ه)	محمدبن محمدبن النعمان المعروف الشيخ ال	٦. تفسير الشيخالمفيد
729	(م ۲۰۶ هـ)	أبو جعفر محمد بن الحسن الطوسي	٧. التبيان في تفسير القرآن
AYE		(متوفی بین ۵۱۰ ـ ۵۳۳)	٨ رَوض الجِنان ورَوح الجَنان أبو الفتوح الرازي
1.77	(م ۳۳۵ هـ)	الفضل بن الحسن الطبرسي	٩. مجمع البيان

1877 🗖 المفسرون حياتهم ومنهجهم

١٠. جوامع الجامع	الفضل بن الحسن الطبرسي (78.
۱۱. نهج البيان	محمدبن الحسن الشيباني	1700
١٢. بلابل القلاقل	محمودبن محمدالحسيني (م ق	317
١٣. المحيط الاعظم	السيد حيدر الآملي (1.01
١٤. المواهب العلية	حسينبن على الواعظي (171.
١٥. زبدة التفاسير	ملا فتح الله الكاشاني (٨٤٥
١٦. منهج الصادقين	ملا فتح الله الكاشاني (1118
١٧. زېدة البيان	المولى احمد بن محمد الاردبيلي (۸۳٦
۱۸. سواطع الالهام	ابوالفضل بن مبارك بن خضر الفيضى (م	٨٥٧
١٩. تفسيرالقرآن الكريم	صدرالدين محمدبن إبراهيم الشيرازي(تــأل	
ه)	۸۳۸	
۲۰. الصافی	ملا محسن محمد بن المرتضى الفيض (አ ٦٤
٢١. كنز الدقائق	ميرزا محمد المشهدي	1
۲۲. الاصفى	ملا محسن محمد بن المرتضى الفيض	197
۲۳. البرهان	السيد هاشم البحراني (791
٢٤. نور الثقلين	عبد على بن جمعة العروسي الحويزي	1781
٢٥. الوجيز في تفسيرالقرآنالعزيز	على بن حسين ابىجامع الهويزي	۱۲۷٦
٢٦. مرآةالانوار و مشكاةالاسرار	محمدطاهر العاملىالبناطي	1.4.
٢٧. الدرّر الملتقطة	محمداسماعيل خواجوئي	797
۲۸. الجوهر الثمين	السيد عبد الله الشبر (م	۷٦٥
۲۹. بيان السعادة	سلطان محمد بن حيدر الجنابذي(كنابادي)	717
٣٠. مقتنيات الدرر	مير سيد على الحائري (م	1177
٣١. القرآن والعقل	نورالدين الحسيني العراقي (م	984
٣٢. نفحات الرحمن	محمد بن عبد الرحيم النهاوندي (م	١٣٣٦
٣٣. تفسير الاثنى عشرى	الحسينى الشاه عبد العظيمي (م	٤٠٤
٣٤. الميزان	محمد حسين الطباطبائي (تأليف	۱۲۱۸

1574	ئهارس □

۱۰۸	(م ۱۳۸۰ هـ)	محمد حسين الطباطبائي	٣٥. آيات الاحكام
٧٨٠	(تأليف ١٣٨٧ هـ)	السيد عبد الحجة البلاغي	٣٦. حجة التفاسير
۲٠۸	(تأليف ١٣٥٩ هـ)	السيد عبد الحسين الطيب	٣٧. اطيب البيان
77.	(تأليف ١٣٨٣ هـ)	السيد محمد الشيرازي	٣٨. تقريب القرآن الى الأذهان
710	(تأليف ١٣٨٣ هـ)	السيد محمود الطالقانى	۳۹. بر توی از قرآن (انوار من القرآن)
1.04	(تأليف ١٣٧٦ هـ)	السيدة الامين الاصفهاني	٠ ٤. مخزن العرفان
680	(تأليف ١٣٨٤ هـ)	· ابراهيم الموثق العاملي	٤١. تفسير العاملي
010	(م ۱۳۹۹ هـ)	السيد مصطفى الخميني	٤٢. تفسير القرأن الكريم
901	(تأليف ١٣٩٠ هـ)	الشيخ محمد جواد المغنية	٤٣. الكاشف
771	(تأليف ١٣٨٠ هـ)	السيد محمد الحسينى الهمدانى	٤٤. انوار درخشان (الانوار الساطعة)
797) (تأليف ١٣٩٩ هـ)	يعسوب الدين رستكار الجويباري	٤٥. البصائر
717	٥ ١٣١٥ ـ ١٤١٠ هـ)	ناصر المكارم الشيرازي (تأليف	٦ ٤. الامثل
٧٣٦	(تأليف ١٤٠٤ هـ)	زواری	٤٧. الجديد في تفسير القرآن محمد بن حبيب السبز
18.5	(تأليف ١٤٠٥ هـ)	السيد محمد تقى المدرسى	٤٨. من هدى القرآن
1191	(تأليف ١٤٠٤ هـ)	السيدعبد الأعلى السبزوارى	٤٩. مواهب الرحمن
177.	(تأليف ١٤٠٥)	على محمد على الدخيل	٥٠. الوجيز في تفسير القرآن العزيز
9.4	(تأليف ١٤٠٧ هـ)	محمدعلى البازورى	۵۱. الغيب والشهادة
174.	(تأليف ١٣٩٩ هـ)	السيد محمد حسين فضل اللّه	٥٢. من وحي القرآن
378	ت ۱۳۹۷ ه.)	محمد صادقى الطهراني (تأليذ	٥٣. الفرقان
9771	(۲۱۱۱ هـ)	الشيخ على الروحاني	٥٤. الفرقان
480		(۹۰۶۱هـ)	٥٥. التفسير لكتاب الله المنير على الكرمي
14.	(تأليف ١٤٠١ هـ)	السيد على أكبر القرشي	٥٦. أحسن الحديث
٥٧٧	ى (تأليف ١٤٠٤ه)	محمدباقرالحجتى،بىآزار الشيراز	٥٧. تفسير كاشف
373	(تأليف ١٤٠٩ هـ)	حسن المصطفوي التبريزي	۵۸. تفسیر روشن (المنیر)
£14	(تأليف ١٤١٢ هـ)	أكبر الهاشمى الرفسنجاني	٥٩. تفسير راهنما (تفسير المرشد)
1179	(تأليف ١٤١٣ هـ)	محمد الملكي الميانجى	٦٠. مناهج البيان

		١٤٧٤ 🗆 المفسرون حياتهم ومنهجهم
۳٦٧	عبدالله الجوادي آلاملي (تأليف ١٤١٩ هـ)	٦١. التسنيم، تفسيرالقرآن الكريم
7.0	يعقوب الجعفري نيا(الجعفري) (تأليف ١٤١٧ هـ)	٦٢. تفسير الكوثر
٦٣٢	عبداللهالجوادي الاملي (تأليف ١٤٢٠هـ)	٦٣. تفسير الموضوعي للقرآن المجيد
EAY	المستخرج من تراث الامام الخميني (تأليف ١٤٢٦ هـ)	٦٤. تفسير القرآنالمجيد
٤٠٨	محمود البستانی (تألیف ۱٤۲۲ هـ)	٦٥. التفسير البنائي القرآنالكريم
٤٧٠	السيد محمدباقر الحكيم (م ١٤٢٤)	٦٦. تفسير القرآنالكريم
444	مرتضى المطهري (م ١٣٩٩ هـ)	٦٧. التعرف على القرآن الكريم
	ب تفسير الحنبلية	فهرس كة
۸۳۰	جمال الدين عبد الرحمن بنعلى الجوزى (م٥٩٧ هـ)	١. زاد المسير
٢٨٥	تقى الدين أحمدبن عبد الحليم ابن تيمية (م٧٢٨ هـ)	٢. تفسير الكبير
777	شمس الدين محمد بن أبوبكر ابن القيم (م ٧٥١ هـ)	٣. بدائع التفسير
1.18	عمربن على الدمشقي ابن عادل (م ٨٧٩)	٤. اللباب في علم الكتاب
Y • Y	عبد الرحمن بن ناصر آل سعدی (۱۳٤٤ هـ)	٥. تيسير الكريم الرحمن
37:	عبد القادر بن شيبة الحمد (تأليف ١٤٠٢)	٦. تهذيب النفسير
70 A	أبو بكر جابر الجزائرى (تأليف ١٤٠٦)	۷. ايسر التفاسير
	نب تفسير الحنفية	فهرس ک
777	أحمد بن على الرازى الجصاص (٣٧٠)	١. أحكام القرآن
777	نصر بن محمد بن أحمد السمرقندى (م ٣٧٥)	٢. بحر العلوم
904	جار الله محمود الزمخشرى (م ۵۳۸)	٣. الكشاف
١٠٦٤	أحمد بن محمود النسفى (م ٧١٠)	٤. مدارك الننزيل وحقائق النأويل

ابوبكر محمدالجواد الزبيدي

على بن أحمد بن إبراهيم المهايمي

نعمة الله بن محمود النخجواني

محمد بن مصطفى الشيخ زاده

979

337

977

 $(\wedge \cdots \wedge)$

(۾ ۲۵۸)

(م ۹۲۰)

(م ۵۱ م

٥. كشف التنزيل

٦. تبصير النفسير

٧. الفواتح الالهية والمفاتح الغيبية

٨ حاشية شيخ زادة على تفسير البيضاوي

1240	فهارس □		
۱۸۳	(م ۲۸۴)	أبو السعود محمد بن محمد العمادى	٩. أرشاد العقل السليم
۸۸٥	(م ۱۰٦۹)	أحمد بن محمد الخفاجي	١٠. عناية القاضي وكفاية الراضي
PAT	(م ۱۱۳۰)	أحمد بن أبي سعيد ملاجيون	١١. التفسيرات الاحمدية
177	(م ۱۲۲۵)	قاضى محمد ثناء الله المظهري	١٢. تفسير المظهري
٨١٧	(۱۲۲۳ هـ)	السيد محمود الآلوسي	١٣. روح المعاني
718	(م ۱۳۲۳ هـ)	محمدبن عبدالحق الله آبادي	١٤. الاكليل على مدارك التنزيل
377	ليف ٥٥٥٥ هـ)	عبد القادر بن ملا حویش (تأ	١٥. بيان المعاني
101	(م ۲۰۱۱ هـ)	ابوالاعلى المودودي	١٦. تفهيم القرآن
119.	طبع ۱٤۱۱ هـ)	وهبة الزحيلي (٠	١٧. المنير
		ئتب تفسير الزيدية	
848	(م ۲۰۰۹)	مقاتل بن سليمان	۱.تفسیر مقاتل بن سلیمان
۴۱۳	(م ۱۸۲ هـ)	الحسين بن الحكم بن مسلم الجبرى	۲. تفسير الحبري
٧٠٧	(۱۳۲ م	يوسف بن احمد الثلائى اليمني	٣. الثمرات اليانعة
١٠٨٠	(م ۱۳۵۲)	عبداللهبن احمد الشرفي	4. المصابيح الساطعةالانوار
1144	(م۲۲۰۱هـ)	محمدبن الحسينبن الامام القاسم	٥. منتهى المرام
117	أليف ١٣٣٢ هـ)	Ŧ · • -	٦. فتح القدير
1.77	(م ۲۰۶۷)	على بنمحمد العجري	٧. مفتاح السعادة
		نب تفسير الشافعية	فهرس ک
711	(م ۳۱۰هـ)	محمد بن جرير الطبري	١. جامع البيان
778	(م ۲۶۲)	ابوعبدالرحمن السلمي	٢. حقائق التفسير
٦٦٥	(م ۱۵ کم)	قاضى عبد الجبار الهمداني	٣. تنزيه القرآن عن المطاعن
798	(Å YY3)	احمدبنمحمد ثعلبى النيشابوري	٤. الكشف و البيان
1.41	(373 a)	عبد الكريم بن هوازان القشيري	٥. لطائف الاشارات
1371	(۵۰۰ هـ)	علىبن محمد بن حبيب الماوردي	٦. النكت و العيون

٦٤٧٦ □ المفسرون حياتهم ومنهجهم

1.97	(١٦٤ هـ)	الحسين بن مسعود البغوي	٧. معالم التنزيل
179.	(غ ۱۲ ۶)	على بن محمدالواحدي	٨ الوسيط في تفسيرالقرآنالمجيد
۲۳.	(۲۱) هـ)	شاهفوربن طاهر الاسفرايني	٩. تاج التراجم
140	رم ۲۰۵ هـ)	أبو الحسن على بن محمد الكياهراسي	١٠. أحكام القرآن
444	دي (۵۲۰هـ)	رشيد الدين أحمدبن أبى سعد الميب	١١. كشف الاسرار وعدة الأبرار
1.48	(م ۶۸۸ هـ)	محمدبن عبدالكريم الشهرستاني	١٢. مفاتيح الاسرار
T • Y	(م ۹۹۹)	محمدبن محمود النيشابوري	١٣. البصائر اليمينية (بصائر يميني)
11.7	(۲۰۳ هـ)	محمد بن عمر بن الحسين الرازي	١٤. مفاتيح الغيب
770	(۵۸۲ هـ)	ناصر الدين عبد الله عمر البيضاوي	١٥. انوار التنزيل
٥٩٨	وري (۷۲۸هـ)	نظام الدين الحسن بن محمد النيشاب	١٦.غرائب القرآن
١٠٠٨	(۱ ٤٧ هـ)	على بن محمد الشيحى الخازن	١٧. لباب التأويل
٥٣٠	(م ۱۲۲۶)	اسماعيل بن كثير الدمشقي	١٨. تفسير القرأن العظيم
1779	(۵۷۵ هـ)	برهانالدينابراهيم بن عمر البقاعي	١٩. نظم الدرر في تناسب الآيات والسور
٧٩٠	(۱۱۱ هـ)	جلال الدين عبدالرحمن السيوطي	۲۰. الدر المنثور
۲٥٨	(م ۹۷۷ هـ)	محمدبن محمدالشربيني	٢١. السراج المنير
919	(م ۱۱۹۲ هـ)	سليمان بن عمر العجيلي	٢٢. الفتوحات الالهية
9.4	(۱۲۸۹ هـ)	محمد صديق حسن خان القنوجي	۲۳. فتح البيان
1709	(۲۸۲۱ هـ)	محمد صديق حسن خان القنوجي	٢٤. نيل المرام
۱۰۷٤	(م ۱۳۱۳ هـ)	محمد بن عمر النووى الجاوي	۲۵. مراح لبید
1178	(م ١٣٥٤ هـ)	محمد رشيد رضا	۲٦. المنار
٦١٣	(۱۳٦۱ هـ)	أحمدبن مصطفى المراغي	۲۷. تفسير المراغى
108	(۱۳۹٦ هـ)	محمد على السايس	۲۸. آیات الاحکام
١٢٠٥	(م ۱۹۱۱)	عبدالكريم محمد المدرس	۲۹. مواهب الرحمن

فهرس كتب تفسير الصوفية

۱٤۲۷	نهارس □		
1.71	(م ٢٤٤ هـ)	عبد الكريم بن هوازان القشيري	Y. لطائف الإشارات
	,	أبوالفضل رشيدالدين أحمدبن أبى سعد	٣. كشف الأسوار وعدةالأبرار
444		الميبدى (م حدود ٥٢٠ ھ)	
799	(م ۱۳۸ هـ)	محى الدين بن عربي	٤. رحمة من الرحمن في تفسير واشارات القرآن
337	(م ۲۳۵ هـ)	علي بن أحمد بن إبراهيم المهايميب	٥. تبصير التفسير
977	(م ۹۲۰ هـ)	نعمة الله بن محمود النخجواني	٦. الفواتح الالهية والمفاتح الغيبية
919	(م ۱۱۹۱ هـ)	سليمان بن عمر العجيلي	٧. الفتوحات الالهية
٥٩٨	بعد سنة ۲۲۸)	النيشابوري (٨. غرائب القرآن
175	(م ۱۲۲۵ هـ)	القاضى محمد ثناء الله المظهري	٩. تفسير المظهري
۷۷٥	(م ۱۲٤۱ هـ)	أحمد الصاوي	١٠. حاشية الصاوى على الجلالين
۱۰۷٤	(م ۱۳۱٦ هـ)	محمد بن عمر النووى الجاوي	۱۱. مراح لبيد
T1 A	(م ۱۳۲۷ هـ)	سلطان محمد بن حيدر الجنابذي	١٢. بيان السعادة
377	(۲۵۵ هـ)	ملا حويش آل غازي	١٣. بيان المعاني
1.01	(م ۲۹۶)	سيد حيدر ألاملي	٤ ١. المحيط الأعظم
171.	(م ۱۰۰)	تفسير الحسيني الكاشفي	۱۵. مواهب علَّيه
17.0	يف ۱٤٠٤ هـ)	عبد الكريم المدرس (تأل	١٦. مواهب الرحمن
		4	

فهرس كتب تفسير المالكية

١. المحرر الوجيز	محمد بن عبد الحق ابن عطية المحاربي	(۲۶۵ هـ)	13.1
٢. أحكام القرآن	محمد بن عبدالله ابن العربي	(۲30 هـ)	179
٣. الجامع لاحكام القرآن	محمد بن أحمد القرطبي	(۲۲۱ هـ)	٧٣٠
٤. التسهيل لعلوم التنزيل	محمد بن أحمد بن جُزّي	(۲٤۱ هـ)	۳۷۲
٥. البحر المحيط	أبو حيان محمدبن يوسف بن حيان	(٥٤٧ هـ)	AFY
٦. جواهر الحسان	عبدالرحمن بن مخلوفِ الثعالبي	(۵۷۸ هـ)	Y£0
٧. حاشية الصاوى على تفسير الجلالين	أحمد الصاوي	(۱۲۶۱ هـ)	۷۷٥
٨. اضواء البيان	محمد أمين بن محمد الشنقيطي	(1٣٩٣)	۲٠٢

		••••••	
797	(تأليف ١٣٥٨)	محمد المكى الناصري	٩. التبسير في أحاديث التفسير
٨٥٣	(م ۱۳۹۳ هـ)	محمد الطاهر ابن عاشور	۱۰. التحرير والتنوير
		س كتب تفسير المعتزلة	فهر
۱٦٣	(م ۳۷۰ هـ)	أحمد بن على الرازى الجصاص	١. أحكام القرآن
סדד	(م 10 ٤ هـ)	قاضى عبد الجبار الهمداني	٢. تنزيه القرآن عن المطاعن
395	(م ح ۲۵ ع)	الراعب الاصفهاني	٣. جامع التفسير
1371	(م ٥٠٠ هـ)	على بن محمد بن حبيب الماوردي	٤. النكت والعيون
407	(م ۲۸۸ هـ)	جار الله محمود الزمخشرى	٥. الكشاف
1.98	(م ۶۸۸ هـ)	محمد بن عبدالكريم الشهرستاني	٦. مفاثيح الاسرار

فهرس كتب التفسنير على إختلاف مناهجهم وإتجاهاتهم

التاريخالصفحة		المؤلف	اسم التفسير
		كتب تفسير الفقهاء	
175	(م ۲۷۰ هـ)	أحمد بن على الرازى الجصاص	١. أحكام القرآن
۱۷٥	(م ٤٠٥ هـ)	على بن محمد الطبرى الكياهراسي	٢. أحكام القرآن
179	(م ٤٤٣ هـ)	أبو بكر محمد بن عبد الله ابن العربي	٣. أحكام القرآن
٨٤٥	. درم ۹۳۳ هـ)	المحقق (المقدس) الاردبيلي	4. زبدة البيان
٧٣٠	(م ۲۷۱ هـ)	محمد بن أحمد القرطبي الانصاري	٥. الجامع لاحكام القرآن
Y • Y	(۱۳۲۸)	يوسف بن احمد الثلاثي	٦. الثمرات اليانعة
PAT	(م ۱۱۳۰)	أحمد بن أبى سعيد ملاجيون	٧. التفسيرات الاحمدية
1174	(م ۱۰٦٧ هـ) ،	محمد بن الحسين بن الامام القاسم	٨. منتهى المرام
1707	جي (۱۲۸۷ هـ)	السيد محمد صديق حسن خان القنو	٩. نيل المرام
108	(م ۱۳۹۱)	محمدعلى السايس	١٠. أيات الاحكام
۱۵۸	(م ۱۳۸٦ هـ)	محمد حسين الطباطبائى اليزدي	١١. أيات الاحكام
۸۰۷	(تأليف ١٣٩١ هـ)	محمد على الصابوني	١٢. روائع البيان
		تفاسير على حسب ترتيب النزول	
778	(تأليف ١٣٥٥ هـ)		۱. بيان ال معاني

ون حياتهم ومنهجهم	١٤٨٠ 🗖 المفسرو
-------------------	----------------

(تأليف ١٣٨٠ هـ) ٣٩٦	محمد عزة دروزة	٢. تفسير الحديث
(م ۲۶۱۰ هـ) ۱۰۸۷	عبدالرحمن حبنكة	٣. معارج التفكرو دقائق التدبر

كتب التفسير بالمأثور

		33 . 3-	•
773	(م ۹۰)		۱. تفسیر سعیدبن جبیرالاسدی
848	(م ۱۶۸)	ابوحمزةالثمالي	٢. تفسير القرآن
777	(م ٥٠٠ هـ)		٣. تفسير مقاتل بن سليمان البلخي
٥١٢	(م ۲۱۲ هـ)	عبد الرزاق بن همام الصنعاني	٤. تفسير القرآن
۹۴٥	(حدود ۲۸۰ هـ)	هود بن مُحَكِّم الهُواري	٥. تفسير كتاب الله العزيز
٤١٣	(م ۲۸۲)	الحسين بن الحكم الحبري	٦. تفسير الحبرى
٦٤٦	(م ۲۰۳هـ)	أحمد بن شعيب بن على النسائي	۷. تفسير النسائي
۰۷۰	(حدود ۳۰۷)	علي بن إبراهيم القمي	٨ تفسير القمى
Y11	(م ۲۱۰ هـ)	محمد بن جرير الطبري	٩. جامع البيان
۲٥3	(م ح ۳۲۰ هـ)	محمد بن مسعود بن عياش السمرقندي	۱۰. تفسير العياشي
٥٢٥	(م ۳۲۷ هـ)	عبد الرحمن بن أبي حاتم الرازي	١١. تفسير القرآن العظيم
٦٣٧	(تأليف ٢٧٥)	محمد بن قاسم الاسترأبادي	١٢. تفسير المنسوب الى الامام العسكري
777	(م ۲۷۵)	نصر بن محمد بن أحمد السمرقندي	١٣. بحر العلوم
1.97	(م ١٤٦٤)	الحسين بن مسعود البغوي	١٤. معالم التنزيل
١٠٠٨	(م ۲۲۵ هـ)	علي بن محمد الشيحى الخازن	٥ ١. لباب التأويل
Y£0	(م ۲۵۵ هـ)	عبد الرحمن بن مخلوف الثعالبي	١٦. جواهر الحسان
٧٩٠	(م ۱۱۱)	جلال الدين عبد الرحمن السيوطي	١٧. الدر المنثور
378	(1.40)	ملا محسن محمد بن المرتضى الفيض	۱۸. الصافی
197	(م ۲۲۰۱)	ملامحسن محمدبن المرتضى الفيض	١٩. الاصفى
1	(۲۰۱۲ هـ)	ميرزا محمد مشهدي	۲۰. كنز الدقائق
191	(۱۱۰۷ هـ)	السيد هاشم البحراني	۲۱. البرهان
1781	(م ۱۱۱۲ هـ)	عبدعلى بن جمعة العروسي	۲۲. نور الثقلين

فهارس 🗆 ۱٤۸۱		
(م ۱۱۲۰) ۱۰۷۰	محمدطاهر العاملي البناطى	• ۲۳. مرآةالانوار و مشكاةالاسرار
(م ۱۳۸۰ هـ) ۲۰۶	حسينبن أحمد الاثنى عشري	٢٤. تفسير الاثنى عشري

التفسير العلمى على اختلاف الدرجات

11-7	(حدود ۲۰۳ هـ)	محمد بن عمر بن الحسين الرازي	١. مفاتيح الغيب
711	(م ۲۰۳۱ هـ)	محمد بن أحمد الاسكندراني	٢. كشف الأسرار النورانية
Y01	(م ۱۳۵۸:هـ)	الشيخ الطنطاوى الجوهري	٣. الجواهر في تفسير القرآن
٥٠٧	(تأليف ١٣٧٤ هـ)	محمد عبد المنعم الجمال	٤. التفسير الفريد للقرآن
717	يف١٤١٠-١٣٩٥هـ)	الشيخ ناصر المكارم الشيرازي (تأل	٥. الامثل
780	(تأليف ١٣٨٣ إهـ)	السيد محمود الطالقاني	٦. برتوی از قرآن (انوار من القرآن)
19.	(تأليف ۱۳۹۸ _ا هـ)	سعید حوی	٧. الاساس في التفسير
٤ ٣٧	(تأليف ١٤٠٩.هـ)	الشيخ محمد متولى الشعراوي	۸ تفسیر الشعراوی
715	(تأليف ١٣٦١ هـ)	أحمد بن مصطفى المراغي	٩. تفسير المراغى
1714	(تأليف ١٣٧٥ ٕهـ)	السيد محمد حسين الطباطبائي	١٠. الميزان
3571	(تأليف ١٣٧٠ هـ)	محمد محمود الحجازي	١١. الواضح
177.	(تأليف ١٣٩٩ هـ)	على محمدعلى دخيل	١٢. الوجيز في تفسير الكتاب العزيز
797	(تأليف ١٣٩٩ ٍ هـ)	يعسوب الدين رستكار الجويباري	١٣. البصائر
	(التفسير الكاشف)	محمد باقر الحجتي ـ	۱٤. تفسير كاشف
٥٧٧	(تأليف ١٤٠٤ هـ)	عبد الكريم بيآزار الشيرازي	
{{60	(تأليف ١٣٨٤ هـ)	ابراهيم الموثق العاملي	١٥. تفسير العاملي
۲۸۰	(تأليف ١٣٨٧ هـ)	السيد عبد الحجة البلاغي	١٦. حجة التفاسير

كتب التفسير باللون الادبى

907	(م ۵۳۸ هـ)	جار الله محمود الزمخشري	١. الكشاف
1.57	(قبل ٥٤٢ هـ)	محمد بن عبد الحق ابن عطية	٢. المحرر الوجيز
1.44	(م 230 هـ)	الفضل بن الحسن الطبرسي	٣. مجمع البيان
٧٤٠	(م 370 هـ)	الفضل بن الحسن الطبرسي	٤. جوامع الجامع
770	(۱۸۵ هـ)	ناصر الدين عبد الله بن عمر البيضاوي	٥. انوار التنزيل
۸۲۲	ى (م ٧٤٥ هـ)	أبوحيان محمدبن يوسفبن حيانالاندلس	٦. البحر المحيط

1884	فهارس 🗆		
171.	(م ۱۱۰)	الواعظي الكاشفي	٧. المواهب العلية
۰۲۵	(طبع۱٤۰۲ هـ)	محمدعلى طه الدرّة	٨. تفسير القرآن الكريم إعرابه وبيانه
		ير فيه ذكر من الاسرائيليات	کتب تفس
017	(م ۲۱۲ هـ)	عبد الرزاق بن همام الصنعاني	١. تفسير القرآن
	(م ۳۰۷ هـ)	علىبن إبراهيم القمي	٢. تفسير القمي
٧١١	(م ۲۱۰)	- محمد بن جرير الطبري	- ٣. جامع البيان
070	(TTV _P)	عبد الرحمن بن أبي حاتم الرازي	٤. تفسير القرآن العظيم
۲٦٢	(م ۳۷۵)	نصربن محمدبن أحمد السمرقندي	٥. بحر العلوم
978	(م ۲۲۷)	احمدبنمحمد ثعلبي	٦. الكشف و البيان
1781	(م ۵۰۰ هـ)	على بن محمد بن حبيب الماوردي	٧. النكت والعيون
1-97	(م ٦٤٤ هـ)	الحسين بن مسعود البغوي	A معالم التنزيل
1.88	(قبل سنة ٥٤٢)	محمد بن عبد الحق ابن عطية	٩. المحرر الوجيز
1	(م ۲۶۷ هـ)	على بن محمد الشيحى الخازن	١٠. لباب التأويل
777	(۲٤۱ هـ)	محمد بن أحمد ابن جُزَي	١١. التسهيل لعلوم التنزيل
AFY	(٥٤٧ هـ)	أبو حيان محمد بن يوسف ابن حيان	١٢. البحر المحيط
Y£0,	(م ۵۷۵ هـ)	عبدالرحمن بن مخلوق الثعالبي	١٣. جواهر الحسان
٧٩٠.	(م ۱۱۹ هـ)	جلال الدين عبد الرحمن السيوطي	٤ ١. الدر المنثور
۲٥٨	(م ۲۲۹ هـ)	محمد بن محمد الشربيني	١٥. السراج المنير
	YY0	أحمد الصاوي (م ١٤١ هـ)	١٦. حاشية الصاوى على تفسير الجلالين
1.48	(م ۱۳۱٦)	محمد بن عمر النووى الجاوي	۱۷. مراح لبید
375	(م ۱۳۳۲)	محمد بن يوسف أطفيش	۱۸. تيسير النفسير
		التفسير الهدائي	
171.		-	١. مواهب العلية

١. مواهب العلية	141.
۲. احسن الحديث	١٨٠
٣. الاساس في التفسير	19.

	١٤٨٤ 🗖 المفسرون حياتهم ومنهجهم
Y•A	اطيب البيان
YIY	٤. الامثل
TAO	ه. بر توی از قرآن (انوار من القرآن)
£7£	٦. تفسير روشن المنير)
£77	٧. تفسير الشعراوي
o•Y	٨. التفسير الفريد
370	٩. تفسير القرآني للقرآن
1.0	۱۰. تفسير الكوثر
718	١١. تفسير المراغى
AYY	١٢. في ظلال القرآن
1178	١٣. المنار
144.	١٤. من وحي القرآن
491	١٥. غايةالبيان
14.8	١٦. من هدى القرآن
PoY	١٧. جواهر التفسير
7.0	۱۸. تفسیر الکوثر
101	١٩. تفهيم القرآن
1.47	٢٠. معارج التفكر
	المنهج اللغوي
XFX	٢١. البحر المحيط
777	٣٣. بدائع التفسير
797	۲۳. البصائر
789	۲٤. النبيان
AAO	٢٥. عناية القاضى شهاب الدين الخفاجي
907	۲٦. الكشاف
1.44	۲۷. مجمع البيان

		س 🗆 ۱۶۸۵
۲۷. زیدة التفاسیر		A(0
	المنهج البلاغي	
ً. البحر المحيط	ابی حیان	٨٢٢
ً. التحرير والتنوير	ابن عاشور	701
ا. تفسير القرآن الحكيم	محمد عبدالنعم (الخفاجي)	019
ا، تفسير القرآن الكريم اعرابه وبيانه	محمدطه الدرة	۰۲۵
، روح المعاني		AIY
ّ. في ظلال القرآ ن		AYY
'. عناية الفاضي	شهاب الدين الخفاحي	WYO
، الكشاف	الزمحشري	904
. المحرر الوجيز	ابن عطية الاندلسي	1.54
۱. المنار	محمدرشيد رضا	1178
١. نظم الدرر		1779
	التفسير التحليلي	
. الاساس في التفسير	سعید حوی	11.
ً. الأمثل	مكارم شيرازي	T1 Y
السر التفاسير.	ابوبكر الجزائري	Y0 A
ا. برتوى از قرآن (الانوار من القرآن)	الطالقاني	740
، بيان المعاني		772
ً. تفسير روشن (المنير)	حسن المصطفوي	£7£
'. التفسير الفريد للقرآن المجيد	محمد عبدالمنعم الجمال	٥٠٧
، تفسير القرآن الحكيم (للخفاجي)		٥٢٥
. تفسير القرآني للقرآن	عبدالكريم الخطيب	310
١٠. تفسير الكوثر	الجعفري نيا	7.0

717

١١. تفسير المراغي

•
 ١٤٨٦ 🗆 المفسرون حياتهم ومنهجهم

77.	السيدمحمد الشيرازي	١٢. تقريب القرآن الى الاذهان
797	الناصري	١٣. التيسير في احاديث التفسير
777	السبزواري	١٤. الجديد في تفسير القرآن
٧٨٠		١٥. حجة التفاسير
AYY		١٦. في ظلال القرآن
378	محمد الصادقي	١٧. الفرقان
901		۱۸. الكاشف (مغنية)
٩٨٢	الميبدي	١٩. كشف الأسرار
1171		۲۰. المنار
119.	الزحيلي	۲۱. المنير
1711	الطباطبائي	۲۲. الميزان
174.	السيد محمد فضلالله	٢٣. من وحي القرآن
1891	محمد سيد الطنطاوي	٢٤. الوسيط
3.71	المدرسي	۲۵. من هدى القرآن
1149	الملكي	٢٦. مناهج البيان
	1:-ti : / !	n
	لحركي في التفاسير	المتهج ال

المنهج الحركي في التفاسير

13.	سعید حوی	١٠٠الاساس في التفسير
710	الطالقاني	۲. بر توی از قرآن (انوار من القرآن)
Y73		٣. تفسير الشعراوي
AYY	سيد قطب	٤. في ظلال القرآن
174.	فضلالله	٥. من وحي القرآن

المنهج الفلسفي

٥٣٨	درالمتألهين الشيرازي)	١. تفسير القرآن الكريم (لص
1.04	امين الاصفهاني	٢. مخن العرفان

قهارس □ ١٤٨٧	
--------------	--

	المنهج البياني	•
١٨٣	- ابي لسعود	١. ارشاد العقل السليم
770	البيضاوي	٢. انوارالتنزيل
TOA	ابنعاشور	٣. التحرير و التنوير
AlY	الألوسي	٤. روح المعاني
λλα	الخفاجي	٥. عناية القاضي وكفايةالرازي
907	الزمحشري	٦. الكشاف
1174		٧. المنار
ודדו		٨. نقحات الرحمن
A&o	الكاشاني	٩. زبدة التفاسير
	التفسير العقلي الاجتهادي	
1	القرشي	١. احسن الحديث
١٨٣		٢. ارشاد العقل السليم
14.	سعيد حوى	3. الاساس في التفسير
Y+A		٤. اطيب البيان
YIY		ه. الامثل
777		٦. انوار درخشان (الانوار الساطعة)
YNA		٧. البحرالمحيط
777		٨. بدائع التفسير
791		٩. برتوي از قرآن (انوار من القرآن)
797		٠ ١. البصائر
TTA		١١. تأويلات اهل السنة
789		۱۲. التبيان
Т ОЛ		۱۳. التحرير و التنوير
T7V	الجوادى آلاملي	١٤. التنسيم
£•£		١٥. تفسيرالاثني عشري

	١٤٨٨ 🗆 المفسرون حياتهم ومنهجهم
Y	۱۰. تفسير راهنما (تفسيرالمرشد)
	١٧. تقسير روشن (المنير)
Y	۱۸. تفسير الشعراوي
تفسيرالقرآن المجيد المستخرج من تراثه	١٩. تفسير الشيخ المفيد
•	٢٠. تفسير القرآن الحكيم (للخفاجي)
٨	٢١. تفسير القرآن الكريم (لصدرالدين الشيرازي)
0	٣٢. تفسير القرآن الكريم (سيد مصطفى الخميني)
الخطيب	22. تفسير القرآني للقرآن
لابن تيمية ٦	۲٤. تفسير الكبير
٢	٢٥. تفسير المراغي
۲	۲۰. تفسير المظهري
عبدالجبار الهمداني ٥	٢٧. تنزيه القرآن عن المطاعن
الطبري	۲۷. جامع البيان
القرطبي	٢٩. الجامع لاحكام القرآن
الطبرسي	۳۰. جوامع الجامع
الطنطاوي	٣١. الجواهر في تفسير القرآن
•	٣١. حاشية شيخ زاده على البيضاوي
محمد دروزة	٣٢. تفسير الحديث
الألوسي	٣٤. روح المعاني
الرازي	٣٥. روض الجنان
الصابوني	۳۰. صفوة التفاسير
Y	٣١. في ظلال القرآن
0	- ۳٪ غرائب القرآن
۲	٣٩. فتح القدير
محمد الصادقي	٠٤. الفرقان
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	

فهارس □ ١٤٨٩		
9°Y		٤٢. الكشاف
1.77	الطبرسي	٤٣. مجمع البيان
1.47	القاسمي	\$3. محاسن التأويل
1.54		٥ ٤. المحرر الوجيز
1.04		٤٦. مخزن العرفان
1.44	الشهرستاني	٤٧. مفاتيح الاسرار
11.7	الزاري	٤٨. مفاتيح الغيب
1174		٤٩. المنار
1179	الملكي	۰ ٥. مناهج البيان
119.	الزحيلي	۵۱. المنير
1194	السبزواري	٥٢. مواهب الرحمن
1747	الزحيلي	٥٣. نفحات الرحمن
1371	الماوردي	٥٤. النكت و العيون
377/	الحجازي	٥٥. الواضح
144.		٥٦. من وحي القرآن
1871	الطنطاوي	٥٧. الوسيط
18.5		۵۸. من هدی القرآن
1711	اطفيش	۹ ۵. هیمیان الزاد
PoY	الخليلي	٦٠. جواهر التفسير
	المنهج الأدبى	
770	البيضاوي	۱. انوارالتنزیل
AF7		٢. البحرالمحيط
797	الجويباري	٣. البصائر
454	الطوسي	٤. التبيان
۰۲۰	طى الدرة	٥. تفسير القرآن الكريم و اعرابه وبيانه
٧٤٠	الطبرسي	٦. جوامع الجامع

	ŕ	184٠ 🗖 المفسرون حياتهم ومنهجه
YY •		۷. حاشية شيخ زاده على البيضاوي
ANY		۰. حاسيه سيح راده على البيصاوي ۸. روح المعاني
AYY		۹. ف <i>ي</i> ظلال القرآن 9. في ظلال القرآن
AA0		
907		١٠. عناية القاضي وكفاية الراضي
		۱۱. الكشاف
1.77		۱۲. مجمع البيان
1.27		۱۳. المحررالوجيز
1177		١٤. المنار
	هج التقارب بين المذاهب	!! ^
19.	ہے اسارب ہیں اعدادب	
717		۱. الاساس في التفسير ۲. الامثل
	-1-01 B	-
YAO	الطالقاني	٣. برتوي از قرآن (انوار من القرآن)
778	ملاحویش 	٤. بيان معانى
TE9	الطوسي	ە. الت بيان
To A		٦. التحرير والتنوير
£1 Y		٧. تفسير راهنما (تفسير المرشد)
£TY		٨. تفسير الشعراوي
0·Y		٩. التفسير الفريد للقرآن المجيد
019		١٠. تفسير القرآن الحكيم (للخفاجي)
350		١١. تفسير القرآني للقرآن
٦١٣		١٢. تفسير المراغي
797	الناصري	١٣. التيسير في احاديث التفسير
797	للدروزة	١٤. تفسير الحديث

١٥. روائع البيان

١٦. صفوة التفاسير

١٧. الغيب والشهادة

٨٠٧

AYY.

9.4

1891	فهارس 🗆	
111		۱۸. فتح القدير
178		١٩. الفرقان (للصادقي)
101		۲۰. الكاشف
1-77		مجمع البيان
1174		۲۲. المنار
111.		۲۳. المنير
1714		٣٤. الميزان
174.	السيدمحمدحسين فضلالله	٢٥. من وحي القرآن
14.8		۲۲. م <i>ن</i> هدی القرآن
Yoq	الخليلي	۲۷. جواهر التفسير
	ير الاشاري	التفس
771	-	١. انوار درخشان (الانوارالساطعة)
778		٢. بيان المعا <i>ني</i>
EAT	المسترخ من تراث الامام الخميني	٣. تفسير القرآنالمجيد
۵۳۸	(لصدرالدين الشيرازي)	٤. تفسير القرآن الكريم
171		٥. تفسير المظهري
Y 7.ξ	للسلمي	٦. حقائق التفسير
X•Y		۷. روح البيان
X17		٨. روح المعاني
٨٨٥		٩. عناية القاضي وكفاية الراضي
٥٩٨		١٠. غرائب القرآن
9.4		١١. الغيب والشهادة
977	النخجواني	١٢. فواتح الالهية
444	الميبدي	١٣. كشف الاسرار وعدة الأبرار
١٠٠٨		١٤. لباب التأويل

١٥. لطائف الاشارات

1.41

	H	۱٤٩٢ 🛘 المفسرون حياتهم ومنهجا
1.01		١٦. المحيط الاعظم
١٠٥٨		١٧. مخزن العرفان
1194		۱۸. مواهب الرحمن (للسيزواري)
171.		١٩. مواهب العلية
	cl VI :-11	
	التفسير الاجتماعي	IA NII A
Y1 Y	مكارم الشيرازي	۱. الامثل
17%•		۲. من وحي القرآن ب
1174		٣. المنار
1718	الطباطباثي	٤. الميزان في تفسير القرآن
1778	الطنطاوي	٥. الواضح
APYI	الططاوى	٦. الوسيط
٦٣٣	الجوادي آلاملي	٧.التفسير الموضوعي القرآنالكريم
7.0	الجعفري نيا	۸. تفسير الكوثر
775	عبدالله محمود شحاته	٩. تفسير القرأنالكريم
£77		١٠. تفسير الشعراوي
701	المودودي	١١. تفهيم القرآن
Yoq	الخليلي	١٢. جواهر التفسير
378	محمد الصادقي	۱۳. الفرقان
901	مغنية	٤ ١. الكاشف
1194	السبزواري	١٥. مواهب الرحمن
1179	الملكي	١٦. مناهج البيان
19.	حوى	١٧. الاساس في التفسير
AYY		١٨. في ظلال القرآن

دليل المصادر والمراجع

(أ)

ابن تيمية والقراءات.

الدكتور صبحي عبد الحميد محمد عبد الكريم. القاهرة، مطبعة الامانة، الطبعة الاولى، ١٤٠٦ هــ = ١٩٨٦ م، ٢٠٦ ص، ٢٤ سم.

ـ ابن جُزي ومنهجه في التفسير.

على محمد الزبيري _ دمشق، دار القلم، مجلدين، ١٠٤١ ص، الطبعة الاولى، ١٤٠٧ هـ _ ١٩٨٧ م. ٢٤ سم.

- ابن القيم من آثاره العلمية.

الدكتور أحمد ماهر محمود البقرى. القاهرة، مكتبة نهضة الشرق جامعة القاهرة.

الطبعة الرابعة، ١٤١٠ هـ ـ ١٩٩٠ م، ٤١٢ ص، الحجم ٢٤ سم.

_ الإتجاه العقلى في التفسير، دراسة في قضية المجاز في القرآن عند المعتزلة.

الدكتور نصر حامد أبو زيد. بيروت، دار التنوير، الطبعة الاولى، ١٩٨٢ م.

_اتجاهات التجديد في تفسير القرآن الكريم.

محمد إبراهيم شريف، القاهرة: دار التراث، الطبعة الأولى، ١٣٩٣ هـ ١٩٨٢ م، ٣٣٢ ص.

ـ اتجاهات التفسير في العصر الراهن.

الدكتور عبد المجيد عبد السلام المحتسب، مكتبة النهضة الاسلامية، عمان ـ اردن، الطبعة الثالثة والمنقحة، ١٤٠٢ هـ ـ ١٩٨٢ م، ٣٣٥ ص، ٢٤ سم.

_اتجاهات التفسير في القرن الرابع عشر.

الدكتور فهد بن عبد الرحمن بن سليمان الرّومي، الطبعة الاولى، الرياض، المـوّلف، ١٤٠٧ هـ = ١٩٨٦ م، ثلاث مجلدات، ١٢٣٨ ص، حجم: ٢٤ سم.

- اتجاهات التفسير في العصر الحديث، اتجاهات التفسير في العصر الراهن.

بيروت، دار الفكر، ١٣٩٣ هـ

_اتجاهات التفسير في مصر في العصر الحديث.

الدكتور عفت محمد الشرقاوي، القاهرة: رسالة ماجستير من كلية الآداب بجامعة عين شمس، ١٣٨٣ هـ، ٤٦٤ ص.

ـ أثر التطور الفكري في التفسير في العصر العباسى.

الدكتور مساعد آل جعفر. ييروت، مؤسسة الرسالة، الطبعة الأولى، ١٤٠٥ هـ ١٩٨٤ م، حجم ٢٤

- الاسرائيليات وأثرها في كتب التفسير.

الدكتور رمزي نعناعة، الطبعة الاولى، نشر وتوزيع دار العلم بـدمشق و دار البـيضاء بـبيروت،

١٣٩٠ هـ = ١٩٧٠ م، ٤٩٤ ص، حجم ٢٤ سم.

_إعجاز القرآن في دراسات السابقين.

عبد الكريم خطيب، قاهرة ، دار الفكر العربي، الطبعة الاولى، ١٩٧٤ م، حجم: ٢٤ سم.

_إعراب القرآن في تفسير أبي حيان.

الدكتور صبري إبراهيم السيد. مجلدين، اسكندرية، دار المعرفة الجامعية. ١٤٠٩ هـ ـ ١٩٨٩ م، حجم: ٢٤ سم، ص.

- الأعلام، قاموس تراجم لأشهر الرجال والنساء من العرب و المستعربين والمستشرقين.

خير الدين الزركلي. بيروت، دار العلم للملايين، الطبقة التاسعة، ١٩٩٠ م، ٧ مجلد، ٢٨ سم. _اعبان الشبعة.

الامام السيد محسن الامين، المستدركات ابنه حسن الامين. بيروت، دار التعارف، ١٦ مجلد مع الفهرس، ٥ مجلد المستدركات، ١٤٠٣ هــ ١٩٨٣ م، حجم: ٣٥ سم.

_اضواء على خواطر الشيخ الشعراوى ومنهجه في تفسير القرآن الكريم.

محمد امين ابراهيم التندى، القاهرة، مكتبة التراث الإسلامي، ١٠٤ ص.

ـ اكتفاء القنوع بما هو مطبوع.

ادوارد فنديك، قم، مكتبة آية الله العظمى المرعشى النجفى، ١٤٠٩ هـ الطبعة الشانية بطريقة الافست من طبعة مصر سنة ١٣١٣ هـ ٦٨٠ ص، ٢٤ سم.

ـ الامام ابن تيمية و موقفه من قضية التأويل.

الدكتور محمد السيد الجليند. القاهرة، الهيئة العامة لشؤون المطابع الاميرية، ١٣٩٣ هـــ١٩٧٣ م، ١٩٧١ ص، ٢٤ ص. ٢٤ سم.

_الامام محمد عبده ومنهجه في التفسير.

الدكتور عبدالغفار عبدالرحيم. القاهرة، المركز العربي.للثقافة والعلوم، ١٤٠٠ هــ ١٩٨٠ م، ٢٣ ص، ٢٤ سم.

ـ الايرانيون والادب العربي، رجال علوم القرآن.

قيس آل قيس، تهران، مؤسسة البحوث والتحقيقات الشقافية، مجلدين، ١٤٠٥ هـ ١٩٨٤ م، ٥٥٧ ص، ٢٤ سم.

(ب)

_بحار الانوار

محمد باقر المجلسي، بيروت، دارالوفاء، ١٤٠١ هـ، ١١٠ ج.

ـ البغوى الفراء وتفسيره للقرآن الكريم.

الدكتور محمد إبراهيم شريف، القاهرة، كلية دار العلوم، جامعه القاهرة، ١٤٠٦ هـ = ١٩٨٦ م، ١٤٥٣ ص، ٢٤ سم، الطبعة الاولى.

ـ البغوى ومنهجه في التفسير.

عفاف عبد الغفور حميد، عمان: دار الفرقان، ١٤٠٢ هـ ١٩٨٢ م، ٢٢٤ ص.

ـ بلاغة القرآن في آثار القاضي عبد الجبار.

الدكتور عبد الفتاح لاشين. قاهرة، دار الفكر العربي، مطبعة دار القرآن، ١٩٧٨ م، ٨٣٢ ص، ٢٤

_ بهجة الامال في شرح زبدة المقال

ملا على العلياري التبريزي (م ١٣٢٧ هـ) ظهران، بنياد فرهنو اسلامي، ٧ ج، ١٣٥٤ ش، ٢٤ سم.

ـ بين الشيعة والسنة دراسة مقارنة في التقسير وأصولة. تفسير الرسول والصحابة وما نسب لأئمة الإتنى عشرية.

الدكتور على السالوس. القاهرة، مكتبة ابن تيمية ودار الاعتصام، ١٩٨٩ م، ٣١٦ ص، ٢٤ سم.

(ت)

- تاريخ التفسير.

قاسم القيسي، بغداد: مكتبة المجمع العراقي، ١٣٨٥ هــ ١٩٦٦ م، ١٧٩ ص.

ـ تاريخ القرآن والتفسير.

حياتهم ومنهجهم	المفسرون	□ 1897
----------------	----------	--------

عبدالله محمود شحاته، القاهرة، الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٣٩٢ هـ ـ ١٩٧٢ م، ١٩٨ ص. ـ التحقيق في نفى التحريف عن القرآن الشريف.

السيد علي الحسيني الميلاني. قم. دار القرآن الكريم، الطبعة الاولى، ١٤١٠ هـ، ٣٧١ ص، ٢٤ سم.

- تطور تفسير القرآن، قراءة جديدة.

الدكتور محسن عبد الحميد، بغداد. وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، جامعة بغداد، ١٩٨٩ م. ٢٤٨ ص. ٢٤ سم.

- التفسير العلمى للقرآن في الميزان.

الدكتور أحمد عمر أبو حجر. دمشق: دار قتيبة للطباعة و النشر و التوزيع، الطبعة الاولى، ١٤١١ هـــ ١٩٩١ م، ٥٦٣ ص، حجم ٢٤ سم.

_ تفسير القرآن بالقرآن عند العلامة الطباطبائي.

الدكتور خضير جمعفر، قسم: دار القرآن الكريم، ١٤١١ هـ، الطبعة الاولى، ٤٠٠ ص، حجم: ٢٤ سم.

ـ التفسير ورجاله.

محمد الفاضل ابن عاشور، تونس: دار الكتب الشرقية، ١٩٦٦ م، ١٩٨٨ ص.

- التفسير و المفسرون.

الدكتور محمد حسين الذهبي، مجلدين، الطبعة الاولى: دار الكتب الحديثة بالقاهرة، و طبعة الاخرى: دار احياء التراث العربي، ١٣٩٦ ـ ١٩٧٦ م. ج ١، ٤٩٢ ص، ج ٢، ١٤٠ ص، الحجم: ٢٤ سه.

_التفسير والمفسرون في توبه القشيب

الشيخ محمد هادى معرفت، مشهد الرضوى، الجامعة الرضوية، الطبعة الاولى، ١٤١٨ هـ. ج ١، ٦٢٧ ص، ج ٢ ، ٦٥٧.

(ج)

– جامع الرواة

محمد بن علي الاردبيلي الغروي الحائري، طهران، انتشارات جهان، مجلدين، ج ١، ٦٦٠ ص، ج ٢، ٥٥٢، ١٣٣١ ش.

الجامع للرسائل و الأطاريح في الجامعات العراقية، ابتسام مرهون الصفار. وليدبن

احمدالحسين. ليدن، مجلة الحكمة، ١٤٢٤ ه.

چكيده پايان نامههاى علوم قرآنى، (نبذة عن رسائل الدكتوراه و الماجستير في علوم القرآن الصادر من الجامعات و مؤسسات التعليم العالى

الدكتور جعفر نكونام، طهران، منشورات رايزن، ١٤٢٠ هـ ١٣٧٨ ش، الطبعة الاولى ٤١٦ ص، ع مجلد.

(ح)

الحاكم الجُشمى و منهجه في تفسير القرآن.

الدكتور عدنان زر زُور، بيروت، مؤسسة الرسالة، ١٣٨٨ هــ ١٩٦٨ م، ٥١٠ ص، ٢٤ سم.

(د)

داود و سليمان في العهد القديم و القرآن الكريم، دراسة لغوية، تاريخية مقارنة.

الدكتور أحمد عيسي الاحمد. رسالة دكتوراه، نوقشت في كلية دار العلوم بجامعة القاهرة، ١٤١٠

هــ ١٩٩٠ م، مطبعة حكومة الكويت، ٥٣٠ ص، الحجم: ٢٤ سم.

دراسات في التفسير والمفسرين.

عبد القهار داود العاني. بغداد، مطبعة اسعد، ١٩٨٧ م، حجم ٢٤ سم، ص.

ـ دراسات قرآنية: تاريخ القرآن، المبادي العامة لتفسير القرآن الكريم، المستشرقون والدراسات القرآنية.

الدكتور محمد حسين علي الصغير، قم: مركز النشر مكتب الإعلام الإسلامي، الطبعة الثانية، 181٣ هـ 310 ص.

ـ دراسات و بحوث في الفكر الاسلامي المعاصر.

الدكتور فتحى الدريني. مجلدين، بيروت، دار قتيبة للطباعة و النشر، الطبعة الاولى، ١٤٠٨ هـــ ١٩٨٨ م.

(ر)

– الرازى مفسراً.

الدكتور محسن عبد الحميد. بغداد، دار الحرية للطباعة، بـمساعدة جـامعة بـغداد عـلى طبعه، ١٣٩٤ هــ ١٩٧٤ م، ٣٤٨ ص، ٢٤ سم.

_ الرازى من خلال تفسيره.

عبد العزيز المجدوب. ليبيا. تونس. الدار العربية للكتاب. الطبعة الثـانية. ١٤٠٠ هـ. ١٩٨٠ م. تاريخ التأليف ١٣٩٤ هـ. ٢٢ ص. ٢٤ سم.

_الرسائل الجامعية في الدراسات الجامعية.

عبدالله محمد الجيوسي. دمشق، دار العوثاني للدراسات القرآنية، ط ١، ١٤٢٧ هـ / ٢٠٠٧ م. _ روضات الجنات في أحوال العلماء و السادات.

الميرزا محمّد باقر الموسوى الخوانسارى الاصفهاني، بيروت، الدار الاسلامية، الطبعة الاولى، ١٤١١ هــ ١٩٩١م، ٨ مجلد، ٢٤ سم. الطبعة المنقحة مصححة.

(ز)

_الزمخشري لغوياً و مفسراً.

مرتضى آية الله زاده الشيرازى. القاهرة، دار الثقافة للطباعة و النشــر، ١٩٧٧ م، ٤٥٦ ص، ٢٤ سم.

(س)

ـ سفيان الثورى واثره في التفسير.

هاشم عبد ياسين المشهداني. بغداد، دار الكتاب للطباعة، بمساعدة اللجنة الوطنية للاحتفال بمطلع القرن الخامس عشر الهجري في الجمهورية العراقية، الطبعة الاولى، ١٤١٠ هـ ـ ١٩٨١ م، ٥٩٠ ص، ٢٤ سم.

ـ الشيخ الطوسى و منهجه في تفسير القرآن.

سعيد احمد اكبرآبادى. مجموعة مقالات مؤتمر الألفى للشيخ الطوسى، المجلد الثانى، مشهد الرضوى، ١٣٥٠ ش ـ ١٣٩١ هـ ٢٤ سم.

_ صيانة القرآن من التحريف.

محمد هادي معرفة، قم، دار القرآن الكريم، الطبعة الاولى، ١٤١٠ هـ، ٢٤ سم، ٢٤٤ ص.

(선)

الطباطبائي و منهجه في تفسير الميزان.

على الأوسى. تهران، منظمة الاعلام الاسلامي، الطبعة الاولى، ١٤٥٠ هـ، ٣١٦ ص، حجم: ٢٤

سم.

_ طبقات اعلام الشيعة .

آغا بزرگ الطهراني، قم، مؤسسة مطبوعاتي اسماعيليان، الطبعة الثانية، تحقيق ولده عملي نـقى منزوي. بلا تاريخ.

ـ طبقات المفسرين.

جلال الدين عبد الرحمن السيوطي، بـيروت، دار الكـتب العـلمية، ١٩٦٠ م، مـجلدين، حـجم ٢٤ سم.

- طبقات المفسرين.

الحافظ شمس الدين محمد بن على الداودي. مكة المكرمة، دار الباز للنشر و التوزيع، مجلدين، و دار الكتب العلمية في بيروت، ٢٤ سم.

_ طبقات المفسرين.

احمد بن محمد الادندوي، بيروت، مؤسسة الرسالة، تحقيق سليمان بن صلاح الخزى، الطبعة الاولى، ١٤١٧ هـ

ـ علوم القرآن مدخل إلى تفسير القرآن و بيان إعجازه.

الدكتور عدنان محمد زُرزور. بيروت، المكتب الاسلامي، الطبعة الاولى، ١٤١٠ هـــ ١٩٨١ م. ٤٦٠ ص، ٢٤ سـم.

_ الفرقان و القرآن.

خالد عبدالرحمن العك، دمشق، الحكمة للطباعة و النشر، الطبعة الاولى، ١٤١٤ هـ / ط ١٩٩٤ م.

(ف)

- فكرة إعجاز القرآن منذ البعثة النبوية حتى عصرنا الحاضر مع نقد و تعليق. نعيم الحمصى. بيروت، مؤسسة الرسالة، الطبعة الثانية، ١٤٠٠ هـ ـ ١٩٨٠ م، حـجم: ٢٤ سـم، ٤٨٠ ص.

- الفكر الديني في مواجهة العصر = "اتجاهات الحديث في العصر الحديث. لعفت الشرقاوي.

الفكر السياسي عند الاباضية من خلال آراء الشيخ محمد بن يوسف اطفيش. عدون جهلان، السيب (سلطنة عمان) مكتبة الضامري للنشر و التوزيع، الطبعة الثانية، ١٤١١ ق.

_ في علوم القرآن، دراسات و محاضرات.

محمد عبد السلام كفافي، عبد اللَّه الشريف، بيروت، دار النهضة العربية، ١٩٧٢ م.

(ق)

القاسمي و منهجه في التفسير.

الدكتور محمد بكر إسماعيل. القاهرة، دار المنار للطباعة و النشر و التـوزيع، الطبعة الاولى، ١٤١١ هـــ ١٩٩١ م، ٨٩ ص، ٢٤ ص.

ـ قانون تفسير .

السيد علي الكمالي الدزفولي، طهران، مكتبة صدر، ١٣٩٦ هـ ـ ١٤٥٤، بالفارسية، الطبعة الاولى، ٢٤ سم.

_القرآءات القرآنية في بلاد الشام.

الدكتور حسين عطوان. بيروت، دار الجيل، الطبعة الاولى، ١٤٠٢ هـــ ١٩٨٣ م.

_القرآن المجيد.

محمد عزة دروزة. صيدا و بيروت، المكتبة العصرية، ٣٠٢ ص، الحجم ٢٠ سم.

_القصص القرآني في منطوقه ومفهومه.

عبدالكريم خطيب، بيروت، دارالمعرفة، الطبعة الاولى، بدون تاريخ.

ـ قضية الإعجاز القرآني واثرها في تدوين البلاغة العربية.

الدكتور عبد العزيز عبد المعطي عرفة. بيروت، عالم الكتب، الطبعة الاولى، ١٤٠٥ هـــ ١٩٨٥ م، ٨٢٢ ص، ٢٤ سم.

ـ القرطبي ومنهجه في التفسير.

القصبي محمود زلط، كويت: دار القلم، ١٤١٠ هـ ١٩٨١ م، ٤٨٦ ص.

- القياس في التشريع الاسلامي.

نادية محمد شريف العمري. جيزه، هجر للطباعة و التوزيع و الاعلان، الطبعة الاولى، ١٤٠٧ هـ

ــ لمحات في علوم القرآن واتجاهات التفسير.

محمد الصباغ، بيروت، المكتب الاسلامي، ١٣٩٤ هـ. حجم: ٢٤ سم، ٢٤٠ ص.

(ک)

_ الكافي.

ابو جعفر محمد بن يعقوب الكليني الرازي (م ٣٢٨)، تـصحيح عـلى اكبر الغفاري، بـيروت،

دار صعب، دارالتعارف، ٧ ج، ٢٤ سم.

ـ كتابنامه بزرگ قرآن (مكتبة الكبيرة للقرآن الكريم).

الشيخ محمد حسن البكائي، طهران، ١٣٧٤ ش، ١٧ مجلد، ٢٤ سم، نشر قبله، ١٣٧٤ش.

ـ كشف الظنون عن اسامى الكتب و الفنون

مصطفى بن عبدالله افندى المشهور بحاجي خليفة و كاتب چلبى، بيروت، دار احياء التراث العربي، ١٣٨٠ هـ

-كشاف الفهارس و وصاف المخطوطات العربية في مكتبات فارسى. الدكتور السيد محمد باقر الحجتى، طهران، سروش، ١٣٧٥، ثلاثة مجلدات.

(م)

محمد عزّة دروزة و تفسير القرآن الكريم.

فريد مصطفى سليمان، الرياض، مكتبة الرشد، الطبعة الاولى، ١٤١٤ هـ

ـ مدخل الى ظلال القرآن.

صلاح عبد الفتاح الخالدي، جدة، دار المنارة، الطبعة الاولى، ١٤٠٦ هـ = ١٩٨٦ م.

- مدرسة التفسير في الاندلس.

مصطفى ابراهيم المشيني، بيروت: مؤسسة الرسالة، الطبعة الأولى، ١٤٠٦ هـ، ٩٢٥ ص.

- المدرسة القرآنية في المغرب من الفتح الاسلامي الى ابن عطية.

عبد السلام الكنوني. الجزء الاول. الرباط، مكتبة المعارف، الطبعة الاولى، ١٤٠١ هـــ ١٩٨١ م، ٢٤ سم، ٣٢٧ ص.

_مذاهب التفسير الإسلامي.

دجنتس جولد تسيهر. ترجمة الدكتور عبد الحليم النـجار. القـاهرة، مكـتبة الخـانجي، و بـغداد مكتبة المانحي، و بـغداد مكتبة المثنى، مطبعة السنة المحمدية (القاهرة)، ١٣٧٤ هـ، ١٩٥٥ م، ٤١٨ ص، ٢٤ سم.

_ مُعترك الاقران في اعجاز القرآن.

جلال الدين السيوطي، بيروت، دارالكتب العلمية، الطبعة الاولى، ١٤٠٨ هـ ١٩٨٨ م.

_ معجم الدراسات القرآنية.

الدكتورة ابتسام مرهون الصفار. بغداد، جامعة بغداد، ١٩٨٤ م، ٣٥٤ ص، ٢٤ سم.

_ معجم المفسرين من صدر الاسلام حتى العصر الحاضر

عادل نويهض. مؤسسة نويهض الثقافية للتأليف و الترجمة و النشر. الطبعة الاولى. ١٤٤٠ هـ =

۱۹۸٤ م، مجلدان، ۱۰۳۲ ص، ۲۶ سم.

ـ المفسرون بين التأويل و الاثبات في آيات الصفات.

محمد بن عبد الرحمن المغراوي. الرياض، دار طيبة للنشر و التوزيع. مجلدين، الطبعة الاولى، ١٤٠٥ هـــ ١٩٨٥ م، ٢٤ سم، ٤٦٨ ص و ٤٠٤ ص.

ـ مكى بن أبي طالب و تفسير القرآن.

الدكتور أحمد حسن فرحات، اردن، عمان، دار القرقان، الطبعة الأولى، ١٤٤٠ هـ ١٩٨٣ م، ٦٢٨ ص. ٢٤ سم.

ـ مناهج التجديد في النحو والبلاغة و التفسير و الأدب.

امين الخولي، القاهرة، دار المعرفة، الطبعة الأولى، ١٩١٦ م، ٣٦٤ ص.

ـ مناهج في تحليل النظم القرآني.

الدكتور منير سلطان، الاسكندرية، منشأة المعارف، ٢٤ سم، ٢٤٨ ص.

_مناهج المفسرين.

مساعد مسلم آل جعفر، محى هلال السرحان، بيروت: دار المعرفة، الطبعة الأولى، ١٩٨٠ م، ٢٧٨ ص.

_مناهج المفسرين.

الدكتور منيع عبد الحليم محمود، دار الكتاب المصرى، القاهرة، ١٩٧٨ م، ٣٨٨ ص.

_مناهج المفسرين من العصر الأول الى العصر الحديث.

محمود النقراشي السيد على، الرياض: مكتبة النهضة، الطبعة الأولى، ١٤٠٧ هـ ٢١٩ ص.

_مناهل العرفان في علوم القرآن

محمد عبد العظيم الزرقاني. القاهرة، دار احياء الكتب العربية، فيصل عيسى السابي الحلبي، مجلدين، ١٩٨٠ م، ٢٤ سم.

_ مسند الامام احمد بن حنبل

احمد بن محمد بن حنبل (م ٢٤١). بيروت، دار صادر، بي تا، ٤ ج، ٢٨ سم.

_منهج ابن عطية في تفسير القرآن الكريم.

الدكتور عبد الوهاب عبد الوهاب فايد. القاهرة، الهيئة العامة لشؤون المطابع الاميرية، ١٣٩٢ هـ

_ ٤١٤ ، ١٩٧٣ ص، حجم: ٢٤ سم.

_منهج الاثري في تفسير القرآن الكريم.

هدى جاسم محمد أبوطبره، قم، مركز النشر، مكتب الاعلام الاسلامي، الطبعة الاولى، ١٤١٤ هـ

ط ۱۹۹۶م.

-منهج الامام محمد عبده في تفسير القرآن الكريم.

الدكتور عبد الله محمود شحاته. القاهرة، نشر الرسائل الجامعية، ١٣٨٠ هـ، ٢٦٥ ص، ٢٤ سم. ـ منهج أهل السنة في تفسير القرآن، دراسة موضوعية لجهود ابن القيم التفسيرية.

الدكتور صبري المتولي. القاهرة. دار الثقافة والنشر والتوزيع، ١٩٨٦ م. ٤٧٠ ص. ٢٤ سم.

-المنهج البياني في تفسير القرآن الكريم.

كامل علي سعفان. قاهره، مكتبة الأنجلو المصرية، الطبعة الاولى، ١٩٨١ م، ٥٠٤ ص، حجم: ٢٤ سم.

ـ منهج الزمخشرى في تفسير القرآن وبيان اعجازه.

الدكتور مصطفى الصّاوي الجويني. القاهرة، دار المعارف، ١٩٩٥ م، ٣٠٩ ص، ٢٤ سم.

- منهج الطوسى في تفسير القرآن. مجموعة مقالات مؤتمر الالفي للشيخ الطوسي.

الشيخ محمد حسين آل ياسين. المجلد التاني، مشهد الرضوي، ١٣٥٠ ش ـ ١٣٩١ هـ، ٢٤ سم.

_منهج المدرسة العقلية الحديثة في التفسير.

الدكتور فهد بن عبد الرحمن بن سليمان الرومي. بيروت، مؤسسة الرسالة، الطبعة الثالثة، ١٤٠٧ هـ. ٨٨٦ ص، الحجم ٢٤ سم.

ـ مروج الذهب و معادن الجوهر.

ابوالحسن على بن الحسين بن علي المسعودي (م ٣٤٦)، بيروت، دارالاندلس، تصحيح يـوسف اسعد داغر، الطبعة الاولى، ١٣٨٥ هـ ط ١٩٦٥ م.

(i)

ـ نبذة عن رسائل الدكتوراه والماجستير في علوم القرآن، الصادرة عن الجامعات و مؤسسات التعليم العالى، الدكتور جعفر نكونام، طهران، نشر رايـزن، الطبعة الاولى، ١٣٧٨ ش ١٤٢٠ ق.

النحو وكتب التفسير.

الدكتور إبراهيم عبد اللّه رفيدَه. مجلدين، ليسبيا: الدار الجسماهيرية للسنشر والتـوزيع والاعــلان، الطبعة الاولى، ١٩٨٢ م. الطبعة الثالثة ١٣٩٩ هـــ ١٩٩٠ م. ١٤٨٢ ص. ٢٤ سم.

ـ نموذج من الأعمال الخيرية في ادارة الطباعة المنيرية.

ادارة الطباعة المنيرية. لمنير الدمشقى. ١٣٤٩ هـ، حجم ٢٤ سم، ٤٠٢ ص.

1008 🗖 المفسرون حياتهم ومنهجهم

نور الثقلين.

عبد علي بن جمعة العروسي الحويزي، صححه و علق عليه السيد هاشم الرسولي المحلاتي، قم - مطبعة الحكمة، ١٣٨٢ هـ ٥ ج.

ـ نهج البلاغة.

هو مجموع ما اختاره الشريف الرضي من كلام اميرالمؤمنين ابى الحسن على بـن ابـى طـالب. ضبط نصه وابتكر فهارسه الدكتور صبحي الصالح، بيروت، الطبعة الاولى، ١٣٨٧ هـ ط ١٩٦٧ م.

(و)

ـ الواحدي ومنهجه في التفسير.

الدكتور جودة محمد محمد المهدي. القاهرة، المجلس الاعملى للشوون الاسلامية ـ لجنة التعريف بالاسلام (وزارة الاوقاف)، ١٩٧٨ م، ٤٥٦ ص، ٢٨ سم.

المجلات

1- مجلة «حوزة» (بالفارسية) تنشر في مدينة قم المختصة بالدراسات العلمية بجوانب الحوزات العلمية الشيعية، تصدر من مكتب الإعلام الاسلامي. والاعداد التي تبحث فيها البحوث القرآنية: العدد ١٦، ١٨، ١٩، ١٠، ٢١، ٢١، ٢١، ٢١، ٢١، ٢٠، ٢١، ٢٠، ٢٠، ٢٠، تعريف التفاسير و مناهج المفسرين. سنة ١٣٦٢ ش = ١٤٢٠ ق الى ١٣٦٨ ش من سماحة الشيخ محمد على مهدوى راد.

٢ ـ «رسالة القرآن» نشرة فصلية تعنى بالشؤون القرآنية، تصدر من مدينة قم، مؤسسة دار
 القرآن الكريم لفضيلة آية الله العظمى الگلپايگانى قدس سره.

٣- «كيهان أنديشه» نشرة نشرت في خلال شهرين تعنى بالدراسات الاسلامية. صدرت من مؤسسة كيهان.

٤- «بيّنات» مجلة (بالفارسية) تُنشر في مدينة قم المختصة بالدراسات القرآنية، مؤسسة المعارف الإسلامية (الإمام الرضا عليه السلام).

 ٥- «صحيفة عبين» مجلة (بالفارسية) تنشر في مدينة اراك المختصة بالدراسات القرآنية المجامعة الحر.

٢- پژوهشهاي قرآني (بحوث قرآنية) مجلة قرآنية تصدر من مكتب الاعلام الاسلامي
 بمدينة قم بالفارسية.